

교육부 고시 제2015-74호 [별책 3]

중학교 교육과정



교육부
Ministry of Education

교육부 고시 제2015-74호

초·중등교육법 제23조 제2항에 의거하여 초·중등학교 교육과정을 다음과 같이 고시합니다.

2015년 9월 23일

부총리 겸 교육부 장관

1. 초·중등학교 교육과정 총론은 【별책 1】 과 같습니다.
2. 초등학교 교육과정은 【별책 2】 와 같습니다.
3. 중학교 교육과정은 【별책 3】 과 같습니다.
4. 고등학교 교육과정은 【별책 4】 와 같습니다.
5. 국어과 교육과정은 【별책 5】 와 같습니다.
6. 도덕과 교육과정은 【별책 6】 과 같습니다.
7. 사회과 교육과정은 【별책 7】 과 같습니다.
8. 수학과 교육과정은 【별책 8】 과 같습니다.
9. 과학과 교육과정은 【별책 9】 와 같습니다.
10. 실과(기술·가정)/정보과 교육과정은 【별책 10】 과 같습니다.
11. 체육과 교육과정은 【별책 11】 과 같습니다.
12. 음악과 교육과정은 【별책 12】 와 같습니다.
13. 미술과 교육과정은 【별책 13】 과 같습니다.
14. 영어과 교육과정은 【별책 14】 와 같습니다.
15. 바른 생활, 슬기로운 생활, 즐거운 생활 교육과정은 【별책 15】 와 같습니다.
16. 제2외국어과 교육과정은 【별책 16】 과 같습니다.
17. 한문과 교육과정은 【별책 17】 과 같습니다.
18. 중학교 선택 교과 교육과정은 【별책 18】 과 같습니다.
19. 고등학교 교양 교과 교육과정은 【별책 19】 와 같습니다.
20. 과학 계열 전문 교과 교육과정은 【별책 20】 과 같습니다.
21. 체육 계열 전문 교과 교육과정은 【별책 21】 과 같습니다.
22. 예술 계열 전문 교과(보통 교과 연극 과목 포함) 교육과정은 【별책 22】 와 같습니다.
23. 외국어 계열 전문 교과 교육과정은 【별책 23】 과 같습니다.
24. 국제 계열 전문 교과 교육과정은 【별책 24】 와 같습니다.

25. 전문 교과Ⅱ 교육과정은 【별책 25~41】 과 같습니다.
26. 창의적 체험활동(안전한 생활 포함) 교육과정은 【별책 42】 와 같습니다.
27. 한국어 교육과정은 【별책 43】 과 같습니다.

부 칙

1. 이 교육과정은 학교 급별, 학년별로 다음과 같이 시행합니다.
 - 가. 2017년 3월 1일 : 초등학교 1, 2학년
 - 나. 2018년 3월 1일 : 초등학교 3, 4학년, 중학교 1학년, 고등학교 1학년
 - 다. 2019년 3월 1일 : 초등학교 5, 6학년, 중학교 2학년, 고등학교 2학년
 - 라. 2020년 3월 1일 : 중학교 3학년, 고등학교 3학년
2. 중학교 자유학기 편성·운영 관련 규정은 2016년 3월 1일부터 적용합니다.
3. 교육부 고시 제2013-7호의 전문 교과는 2016년 3월 1일부터 이 교육과정의 전문 교과Ⅱ 실무 과목으로 대체하여 편성할 수 있습니다.
4. 교육과학기술부 고시 제2009-41호(2009.12.23.), 교육과학기술부 고시 제2010-24호(2010.5.12.), 교육과학기술부 고시 제2011-5호(2011.1.26.), 교육과학기술부 고시 제2011-13호(2011.2.24.), 교육과학기술부 고시 제2011-361호(2011.8.9.), 교육과학기술부 고시 제2012-3호(2012.3.21.), 교육과학기술부 고시 제2012-14호(2012.7.9.), 교육과학기술부 고시 제2012-29호(2012.12.7.), 교육과학기술부 고시 제2012-31호(2012.12.13.), 교육부 고시 제2013-7호(2013.12.18.)의 초·중등학교 교육과정은 2020년 2월 29일로 폐지합니다.
5. 「훈령·예규 등의 발령 및 관리에 관한 규정」(대통령훈령 제334호)에 따라 이 고시 발령 후의 법령이나 현실 여건의 변화 등을 검토하여 이 고시의 폐지, 개정 등의 조치를 하여야 하는 기한은 2020년 2월 29일까지로 합니다.

〈참고〉

초·중등학교 교육과정 개정 고시의 전문은 교육부 홈페이지와 국가교육과정정보센터에 게재되어 있습니다.

- ※ 교육부 홈페이지(www.moe.go.kr) > 정부 3.0 정보 공개 > 법령 정보 > 입법·행정 예고
- ※ 국가교육과정정보센터(ncic.go.kr) > 교육과정 자료실 > 교육과정 원문 및 해설서

교육과정의 성격

이 교육과정은 초·중등교육법 제23조 제2항에 의거하여 고시한 것으로, 초·중등학교의 교육 목적과 교육 목표를 달성하기 위한 국가 수준의 교육과정이며, 초·중등학교에서 편성·운영하여야 할 학교 교육과정의 공통적이고 일반적인 기준을 제시한 것이다.

이 교육과정의 성격은 다음과 같다.

- 가. 국가 수준의 공통성과 지역, 학교, 개인 수준의 다양성을 동시에 추구하는 교육과정이다.
- 나. 학습자의 자율성과 창의성을 신장하기 위한 학생 중심의 교육과정이다.
- 다. 학교와 교육청, 지역사회, 교원·학생·학부모가 함께 실현해 가는 교육과정이다.
- 라. 학교 교육 체제를 교육과정 중심으로 구현하기 위한 교육과정이다.
- 마. 학교 교육의 질적 수준을 관리하고 개선하기 위한 교육과정이다.

Contents

■ 초·중등학교 교육과정 총론	03
○ 국어	34
○ 사회	62
- 사회	62
- 역사	109
○ 도덕	129
○ 수학	145
○ 과학	163
○ 기술·가정	204
○ 정보	221
○ 체육	234
○ 음악	262
○ 미술	271
○ 영어	280
○ 선택	296
- 한문	296
- 환경	314
- 생활 외국어	328
- 보건	433
- 진로와 직업	459
○ 창의적 체험활동	478



중학교 교육과정

I . 교육과정 구성의 방향

1. 추구하는 인간상

우리나라의 교육은 홍익인간의 이념 아래 모든 국민으로 하여금 인격을 도야하고, 자주적 생활 능력과 민주 시민으로서 필요한 자질을 갖추게 함으로써 인간다운 삶을 영위하게 하고, 민주 국가의 발전과 인류 공영의 이상을 실현하는 데에 이바지하게 함을 목적으로 하고 있다.

이러한 교육 이념과 교육 목적을 바탕으로, 이 교육과정이 추구하는 인간상은 다음과 같다.

- 가. 전인적 성장을 바탕으로 자아정체성을 확립하고 자신의 진로와 삶을 개척하는 자주적인 사람
- 나. 기초 능력의 바탕 위에 다양한 발상과 도전으로 새로운 것을 창출하는 창의적인 사람
- 다. 문화적 소양과 다원적 가치에 대한 이해를 바탕으로 인류 문화를 향유하고 발전시키는 교양 있는 사람
- 라. 공동체 의식을 가지고 세계와 소통하는 민주 시민으로서 배려와 나눔을 실천하는 더불어 사는 사람

이 교육과정이 추구하는 인간상을 구현하기 위해 교과 교육을 포함한 학교 교육 전 과정을 통해 중점적으로 기르고자 하는 핵심역량은 다음과 같다.

- 가. 자아정체성과 자신감을 가지고 자신의 삶과 진로에 필요한 기초 능력과 자질을 갖추어 자기주도적으로 살아갈 수 있는 자기관리 역량
- 나. 문제를 합리적으로 해결하기 위하여 다양한 영역의 지식과 정보를 처리하고 활용할 수 있는 지식정보처리 역량
- 다. 폭넓은 기초 지식을 바탕으로 다양한 전문 분야의 지식, 기술, 경험을 융합적으로 활용하여 새로운 것을 창출하는 창의적 사고 역량
- 라. 인간에 대한 공감적 이해와 문화적 감수성을 바탕으로 삶의 의미와 가치를 발견하고 향유하는 심미적 감성 역량

- 마. 다양한 상황에서 자신의 생각과 감정을 효과적으로 표현하고 다른 사람의 의견을 경청하며 존중하는 의사소통 역량
- 바. 지역·국가·세계 공동체의 구성원에게 요구되는 가치와 태도를 가지고 공동체 발전에 적극적으로 참여하는 공동체 역량

2. 교육과정 구성의 중점

이 교육과정은 우리나라 교육과정이 추구해 온 교육 이념과 인간상을 바탕으로, 미래 사회가 요구하는 핵심역량을 함양하여 바른 인성을 갖춘 창의융합형 인재를 양성하는 데에 중점을 둔다. 이를 위한 교육과정 구성의 중점은 다음과 같다.

- 가. 인문·사회·과학기술 기초 소양을 균형 있게 함양하고, 학생의 적성과 진로에 따른 선택학습을 강화한다.
- 나. 교과와 핵심 개념을 중심으로 학습 내용을 구조화하고 학습량을 적정화하여 학습의 질을 개선한다.
- 다. 교과 특성에 맞는 다양한 학생 참여형 수업을 활성화하여 자기주도적 학습 능력을 기르고 학습의 즐거움을 경험하도록 한다.
- 라. 학습의 과정을 중시하는 평가를 강화하여 학생이 자신의 학습을 성찰하도록 하고, 평가 결과를 활용하여 교수·학습의 질을 개선한다.
- 마. 교과와 교육 목표, 교육 내용, 교수·학습 및 평가의 일관성을 강화한다.
- 바. 특성화 고등학교와 산업수요 맞춤형 고등학교에서는 국가직무능력표준을 활용하여 산업사회가 필요로 하는 기초 역량과 직무 능력을 함양한다.

3. 학교 급별 교육 목표

가. 초등학교 교육 목표

초등학교 교육은 학생의 일상생활과 학습에 필요한 기본 습관 및 기초 능력을 기르고 바른 인성을 함양하는 데에 중점을 둔다.

- 1) 자신의 소중함을 알고 건강한 생활 습관을 기르며, 풍부한 학습 경험을 통해 자신의 꿈을 키운다.
- 2) 학습과 생활에서 문제를 발견하고 해결하는 기초 능력을 기르고, 이를 새롭게 경험할 수 있는 상상력을 키운다.
- 3) 다양한 문화 활동을 즐기고 자연과 생활 속에서 아름다움과 행복을 느낄 수 있는 심성을 기른다.
- 4) 규칙과 질서를 지키고 협동정신을 바탕으로 서로 돕고 배려하는 태도를 기른다.

나. 중학교 교육 목표

중학교 교육은 초등학교 교육의 성과를 바탕으로, 학생의 일상생활과 학습에 필요한 기본 능력을 기르고 바른 인성 및 민주 시민의 자질을 함양하는 데에 중점을 둔다.

- 1) 심신의 조화로운 발달을 바탕으로 자아존중감을 기르고, 다양한 지식과 경험을 통해 적극적으로 삶의 방향과 진로를 탐색한다.
- 2) 학습과 생활에 필요한 기본 능력 및 문제 해결력을 바탕으로, 도전정신과 창의적 사고력을 기른다.
- 3) 자신을 둘러싼 세계에서 경험한 내용을 토대로 우리나라와 세계의 다양한 문화를 이해하고 공감하는 태도를 기른다.
- 4) 공동체 의식을 바탕으로 타인을 존중하고 서로 소통하는 민주 시민의 자질과 태도를 기른다.

다. 고등학교 교육 목표

고등학교 교육은 중학교 교육의 성과를 바탕으로, 학생의 적성과 소질에 맞게 진로를 개척하며 세계와 소통하는 민주 시민으로서의 자질을 함양하는 데에 중점을 둔다.

- 1) 성숙한 자아의식과 바른 품성을 갖추고, 자신의 진로에 맞는 지식과 기능을 익히며 평생학습의 기본 능력을 기른다.
- 2) 다양한 분야의 지식과 경험을 융합하여 창의적으로 문제를 해결하고, 새로운 상황에 능동적으로 대처하는 능력을 기른다.
- 3) 인문·사회·과학기술 소양과 다양한 문화에 대한 이해를 바탕으로 새로운 문화 창출에 기여할 수 있는 자질과 태도를 기른다.
- 4) 국가 공동체에 대한 책임감을 바탕으로 배려와 나눔을 실천하며 세계와 소통하는 민주 시민으로서의 자질과 태도를 기른다.

Ⅱ. 학교 급별 교육과정 편성·운영의 기준

1. 기본 사항

- 가. 초등학교 1학년부터 중학교 3학년까지의 공통 교육과정과 고등학교 1학년부터 3학년까지의 선택 중심 교육과정으로 편성·운영한다.
- 나. 학년 간 상호 연계와 협력을 통해 학교 교육과정을 유연하게 편성·운영할 수 있도록 학년군을 설정한다.
- 다. 공통 교육과정의 교과는 교육 목적상의 근접성, 학문 탐구 대상 또는 방법상의 인접성, 생활양식에서의 연관성 등을 고려하여 교과군으로 재분류한다.
- 라. 선택 중심 교육과정에서는 학생들의 기초 영역 학습을 강화하고 진로 및 적성에 맞는 학습이 가능하도록 4개의 교과 영역으로 구분하고 교과(군)별 필수 이수 단위를 제시한다. 특성화 고등학교와 산업수요 맞춤형 고등학교는 보통 교과의 4개 교과 영역과 전문 교과로 구분하고 필수 이수 단위를 제시한다.
- 마. 고등학교 교과는 보통 교과와 전문 교과로 구분하며, 학생들의 기초 소양 함양과 기본 학력을 보장하기 위하여 보통 교과에 공통 과목을 개설하여 모든 학생이 이수하도록 한다.
- 바. 학습 부담을 적정화하고 의미 있는 학습 활동이 이루어질 수 있도록 학기당 이수 교과목 수를 조정하여 집중이수를 실시할 수 있다.
- 사. 창의적 체험활동은 학생의 소질과 잠재력을 계발하고 공동체 의식을 기르는 데에 중점을 둔다.
- 아. 범교과 학습 주제는 교과와 창의적 체험활동 등 교육 활동 전반에 걸쳐 통합적으로 다루도록 하고, 지역사회 및 가정과 연계하여 지도한다.

안전·건강 교육, 인성 교육, 진로 교육, 민주 시민 교육, 인권 교육, 다문화 교육, 통일 교육, 독도 교육, 경제·금융 교육, 환경·지속가능발전 교육

- 자. 학교는 필요에 따라 계기 교육을 실시할 수 있으며, 이 경우 계기 교육 지침에 따른다.

2. 초등학교

가. 편제와 시간 배당 기준

1) 편제

가) 초등학교 교육과정은 교과(군)와 창의적 체험활동으로 편성한다.

나) 교과(군)는 국어, 사회/도덕, 수학, 과학/실과, 체육, 예술(음악/미술), 영어로 한다. 다만, 1, 2학년의 교과는 국어, 수학, 바른 생활, 슬기로운 생활, 즐거운 생활로 한다.

다) 창의적 체험활동은 자율 활동, 동아리 활동, 봉사 활동, 진로 활동으로 한다. 다만, 1, 2학년은 체험 활동 중심의 ‘안전한 생활’을 포함하여 편성·운영한다.

2) 시간 배당 기준

〈표 1〉

구 분		1~2학년	3~4학년	5~6학년
교 과 (군)	국어	국어 448	408	408
	사회/도덕		272	272
	수학	수학 256	272	272
	과학/실과	바른 생활 128	204	340
	체육	슬기로운 생활 192	204	204
	예술(음악/미술)	즐거운 생활 384	272	272
	영어		136	204
	소계	1,408	1,768	1,972
창의적 체험활동		336 안전한 생활 (64)	204	204
학년군별 총 수업 시간 수		1,744	1,972	2,176

- ① 이 표에서 1시간 수업은 40분을 원칙으로 하되, 기후 및 계절, 학생의 발달 정도, 학습 내용의 성격, 학교 실정 등을 고려하여 탄력적으로 편성·운영할 수 있다.
- ② 학년군 및 교과(군)별 시간 배당은 연간 34주를 기준으로 한 2년간의 기준 수업 시수를 나타낸 것이다.
- ③ 학년군별 총 수업 시간 수는 최소 수업 시수를 나타낸 것이다.
- ④ 실과의 수업 시간은 5~6학년 과학/실과의 수업 시수에만 포함된 것이다.

나. 교육과정 편성·운영 기준

- 1) 학교는 모든 교육 활동을 통해 학생의 기본 생활 습관, 기초 학습 능력, 바른 인성을 함양할 수 있도록 교육과정을 편성·운영한다.
- 2) 학교는 학년군별로 이수해야 할 교과를 학년별, 학기별로 편성하여 학생과 학부모에게 안내한다.
- 3) 학교는 각 교과의 기초적, 기본적 요소들이 체계적으로 학습되도록 교육과정을 편성·운영한다. 특히 국어 사용 능력과 수리 능력의 기초가 부족한 학생들을 대상으로 기초 학습 능력 향상을 위한 별도의 프로그램을 편성·운영할 수 있다.
- 4) 학교는 학교의 특성, 학생·교사·학부모의 요구 및 필요에 따라 교과(군)별 20% 범위 내에서 시수를 증감하여 편성·운영할 수 있다. 단, 체육, 예술(음악/미술) 교과는 기준 수업 시수를 감축하여 편성·운영할 수 없다.
- 5) 학교는 교육의 효과를 높이기 위하여 필요한 경우 학년별, 학기별로 교과 집중 이수를 실시할 수 있다.
- 6) 전입 학생이 특정 교과를 이수하지 못할 경우, 교육청과 학교에서는 보충 학습 과정 등을 통해 학습 결손이 발생하지 않도록 한다.
- 7) 학년을 달리하는 학생을 대상으로 복식 학급을 편성·운영하는 경우에는 교육 내용의 학년별 순서를 조정하거나 공통 주제를 중심으로 교재를 재구성하여 활용할 수 있다.
- 8) 학교는 창의적 체험활동의 영역을 학생들의 발달 수준, 학교의 여건 등을 고려하여 학년(군)별로 선택적으로 편성·운영할 수 있다.
- 9) 학교는 1학년 학생들의 입학 초기 적응 교육을 위해 창의적 체험활동의 시간을 활용하여 자율적으로 입학 초기 적응 프로그램 등을 편성·운영할 수 있다.
- 10) 정보통신활용 교육, 보건 교육, 한자 교육 등은 관련 교과(군)와 창의적 체험활동 시간을 활용하여 체계적인 지도가 이루어질 수 있도록 한다.

3. 중학교

가. 편제와 시간 배당 기준

1) 편제

가) 중학교 교육과정은 교과(군)와 창의적 체험활동으로 편성한다.

나) 교과(군)는 국어, 사회(역사 포함)/도덕, 수학, 과학/기술·가정/정보, 체육, 예술(음악/미술), 영어, 선택으로 한다.

다) 선택 교과는 한문, 환경, 생활 외국어(독일어, 프랑스어, 스페인어, 중국어, 일본어, 러시아어, 아랍어, 베트남어), 보건, 진로와 직업 등의 과목으로 한다.

라) 창의적 체험활동은 자율 활동, 동아리 활동, 봉사 활동, 진로 활동으로 한다.

2) 시간 배당 기준

〈표 2〉

구 분		1~3학년
교 과 (군)	국어	442
	사회(역사 포함)/도덕	510
	수학	374
	과학/기술·가정/정보	680
	체육	272
	예술(음악/미술)	272
	영어	340
	선택	170
	소계	3,060
창의적 체험활동		306
총 수업 시간 수		3,366

① 이 표에서 1시간 수업은 45분을 원칙으로 하되, 기후 및 계절, 학생의 발달 정도, 학습 내용의 성격, 학교 실정 등을 고려하여 탄력적으로 편성·운영할 수 있다.

② 학년군 및 교과(군)별 시간 배당은 연간 34주를 기준으로 한 3년간의 기준 수업 시수를 나타낸 것이다.

③ 총 수업 시간 수는 3년간의 최소 수업 시수를 나타낸 것이다.

④ 정보 과목은 34시간을 기준으로 편성·운영한다.

나. 교육과정 편성·운영 기준

- 1) 학교는 3년간 이수해야 할 교과목을 학년별, 학기별로 편성하여 학생과 학부모에게 안내한다.
- 2) 교과(군)의 이수 시기와 그에 따른 수업 시수는 학교가 자율적으로 결정할 수 있다.
- 3) 학교는 학교의 특성, 학생·교사·학부모의 요구 및 필요에 따라 자율적으로 교과(군)별 20% 범위 내에서 시수를 증감하여 편성·운영할 수 있다. 단, 체육, 예술(음악/미술) 교과는 기준 수업 시수를 감축하여 편성·운영할 수 없다.
- 4) 학교는 학습 부담을 적정화하고 의미 있는 학습 활동이 이루어질 수 있도록 학기당 이수 교과목 수를 8개 이내로 편성한다. 단, 체육, 예술(음악/미술) 교과는 이수 교과목 수 제한에서 제외하여 편성할 수 있다.
- 5) 전입 학생이 특정 교과목을 이수하지 못할 경우, 교육청과 학교에서는 보충 학습 과정 등을 통해 학습 결손이 발생하지 않도록 한다.
- 6) 학교가 선택 과목을 개설할 경우, 2개 이상의 과목을 개설함으로써 학생의 선택권이 보장되도록 한다.
- 7) 학교는 필요한 경우 새로운 선택 과목을 개설할 수 있다. 이 경우 시·도 교육청이 정하는 지침에 따라 사전에 필요한 절차를 거쳐야 한다.
- 8) 학교는 창의적 체험활동의 영역을 학생들의 발달 수준, 학교의 여건 등을 고려하여 자율적으로 편성·운영한다. 창의적 체험활동은 학교스포츠클럽 활동 및 자유학기에 이루어지는 다양한 활동들과 연계하여 운영할 수 있다.
- 9) 학교는 학생들이 자신의 적성과 미래에 대해 탐색하고, 학습의 즐거움을 경험하여 스스로 공부하는 자기주도적 학습 능력과 태도를 기를 수 있도록 자유학기를 운영한다.
 - 가) 중학교 과정 중 한 학기는 자유학기로 운영한다.
 - 나) 자유학기에는 해당 학기의 교과 및 창의적 체험활동을 자유학기의 취지에 부합하도록 편성·운영한다.
 - 다) 자유학기에는 지역사회와 연계하여 진로 탐색 활동, 주제 선택 활동, 동아리 활동, 예술·체육 활동 등 다양한 체험 중심의 자유학기 활동을 운영한다.
 - 라) 자유학기에는 협동 학습, 토의·토론 학습, 프로젝트 학습 등 학생 참여형 수업을 강화한다.
 - 마) 자유학기에는 중간기말고사 등 일제식 지필평가는 실시하지 않으며, 학생의 학습과 성장을 지원하는 과정 중심의 평가를 실시한다.
 - 바) 자유학기에는 학교 내외의 다양한 자원을 활용하여 진로 탐색 및 설계를 지원한다.

사) 학교는 자유학기의 운영 취지가 타 학기·학년도에 연계될 수 있도록 노력한다.

10) 학교는 학생들의 심신을 건강하게 발달시키고 정서를 함양하기 위해 ‘학교스포츠클럽 활동’을 편성·운영한다.

가) 학교스포츠클럽 활동은 창의적 체험활동의 동아리 활동으로 편성한다.

나) 학교스포츠클럽 활동은 학년별 연간 34~68시간(총 136시간) 운영하며, 매 학기 편성하도록 한다. 학교 여건에 따라 연간 68시간 운영하는 학년에서는 34시간 범위 내에서 학교스포츠클럽 활동을 체육으로 대체할 수 있다.

다) 학교스포츠클럽 활동의 시간은 교과(군)별 시수의 20% 범위 내에서 감축하거나, 창의적 체험활동 시수를 순증하여 확보한다. 다만, 여건이 어려운 학교의 경우 68시간 범위 내에서 기존 창의적 체험활동 시간을 활용하여 확보할 수 있다.

라) 학교스포츠클럽 활동의 종목과 내용은 학생들의 희망을 반영하여 학교가 정하되, 다양한 종목을 개설함으로써 학생들의 선택권이 보장되도록 한다.

4. 고등학교

가. 편제와 단위 배당 기준

1) 편제

가) 고등학교 교육과정은 교과(군)와 창의적 체험활동으로 편성한다.

나) 교과는 보통 교과와 전문 교과로 한다.

(1) 보통 교과

- ㉠ 보통 교과의 영역은 기초, 탐구, 체육·예술, 생활·교양으로 구성하며, 교과(군)는 국어, 수학, 영어, 한국사, 사회(역사/도덕 포함), 과학, 체육, 예술, 기술·가정/제2외국어/한문/교양으로 한다.
- ㉡ 보통 교과는 공통 과목과 선택 과목으로 구분한다. 공통 과목은 국어, 수학, 영어, 한국사, 통합사회, 통합과학(과학탐구실험 포함)으로 하며, 선택 과목은 일반 선택 과목과 진로 선택 과목으로 구분한다.

(2) 전문 교과

- ㉢ 전문 교과는 전문 교과Ⅰ과 전문 교과Ⅱ로 구분한다.
- ㉣ 전문 교과Ⅰ은 과학, 체육, 예술, 외국어, 국제 계열에 관한 과목으로 한다.
- ㉤ 전문 교과Ⅱ는 국가직무능력표준에 따라 경영·금융, 보건·복지, 디자인·문화콘텐츠, 미용·관광·레저, 음식 조리, 건설, 기계, 재료, 화학 공업, 섬유·의류, 전기·전자, 정보·통신, 식품 가공, 인쇄·출판·공예, 환경·안전, 농림·수산해양, 선박 운항 등에 관한 과목으로 한다. 전문 교과Ⅱ의 과목은 전문 공통 과목, 기초 과목, 실무 과목으로 구분한다.

다) 창의적 체험활동은 자율 활동, 동아리 활동, 봉사 활동, 진로 활동으로 한다.

2) 단위 배당 기준

가) 일반 고등학교(자율 고등학교 포함)와 특수 목적 고등학교(산업수요 맞춤형 고등학교 제외)

〈표 3〉

	교과 영역	교과(군)	공통 과목(단위)	필수 이수 단위	자율 편성 단위
교과(군)	기초	국어	국어(8)	10	학생의 적성과 진로를 고려하여 편성
		수학	수학(8)	10	
		영어	영어(8)	10	
		한국사	한국사(6)	6	
	탐구	사회 (역사/도덕 포함)	통합사회(8)	10	
		과학	통합과학(8) 과학탐구실험(2)	12	
	체육·예술	체육		10	
		예술		10	
	생활·교양	기술·가정/제2외국 어/한문/교양		16	
	소계			94	
창의적 체험활동				24(408시간)	
총 이수 단위				204	

- ① 1단위는 50분을 기준으로 하여 17회를 이수하는 수업량이다.
- ② 1시간의 수업은 50분을 원칙으로 하되, 기후 및 계절, 학생의 발달 정도, 학습 내용의 성격, 학교 실정 등을 고려하여 탄력적으로 편성·운영할 수 있다.
- ③ 공통 과목은 2단위 범위 내에서 감하여 편성·운영할 수 있다. 단, 한국사는 6단위 이상 이수하되 2개 학기 이상 편성 하도록 한다.
- ④ 과학탐구실험은 이수 단위 증감 없이 편성·운영하는 것을 원칙으로 하되, 과학 계열, 체육 계열, 예술 계열 고등학교의 경우 학교 실정에 따라 탄력적으로 운영할 수 있다.
- ⑤ 필수 이수 단위의 단위 수는 해당 교과(군)의 '최소 이수 단위' 로 공통 과목 단위 수를 포함한다. 특수 목적 고등학교와 자율형 사립 고등학교의 경우 예술 교과(군)는 5단위 이상, 생활·교양 영역은 12단위 이상 이수할 것을 권장한다.
- ⑥ 기초 교과 영역 이수 단위 총합은 교과 총 이수 단위의 50%를 초과하지 않도록 한다.
- ⑦ 창의적 체험활동의 단위는 최소 이수 단위이며 ()안의 숫자는 이수 단위를 이수 시간 수로 환산한 것이다.
- ⑧ 총 이수 단위 수는 고등학교 3년간 이수해야 할 '최소 이수 단위' 를 의미한다.

나) 특성화 고등학교와 산업수요 맞춤형 고등학교

〈표 4〉

		교과 영역	교과(군)	공통 과목(단위)	필수 이수 단위	자율 편성 단위
교과(군)	보통 교과	기초	국어	국어(8)	24	학생의 적성·진로와 산업계 수요를 고려하여 편성
			수학	수학(8)		
			영어	영어(8)		
			한국사	한국사(6)	6	
		탐구	사회 (역사/도덕 포함)	통합사회(8)	12	
			과학	통합과학(8)		
		체육·예술	체육		8	
			예술		6	
		생활·교양	기술·가정/ 제2외국어/ 한문/교양		10	
	소계				66	28
	전문 교과Ⅱ	17개 교과(군) 등			86	
창의적 체험활동					24(408시간)	
총 이수 단위					204	

- ① 1단위는 50분을 기준으로 하여 17회를 이수하는 수업량이다.
- ② 1시간의 수업은 50분을 원칙으로 하되, 기후 및 계절, 학생의 발달 정도, 학습 내용의 성격 등과 학교 실정 등을 고려하여 탄력적으로 편성·운영할 수 있다.
- ③ 공통 과목은 2단위 범위 내에서 감하여 편성·운영할 수 있다. 단, 한국사는 6단위 이상 이수하되 2개 학기 이상 편성하도록 한다.
- ④ 필수 이수 단위의 단위 수는 해당 교과(군)의 '최소 이수 단위'를 의미한다.
- ⑤ 창의적 체험활동의 단위는 최소 이수 단위이며 ()안의 숫자는 이수 단위를 이수 시간 수로 환산한 것이다.
- ⑥ 총 이수 단위 수는 고등학교 3년간 이수해야 할 '최소 이수 단위'를 의미한다.

3) 보통 교과

〈표 5〉

교과 영역	교과(군)	공동 과목	선택 과목	
			일반 선택	진로 선택
기초	국어	국어	화법과 작문, 독서, 언어와 매체, 문학	실용 국어, 심화 국어, 고전 읽기
	수학	수학	수학 I, 수학 II, 미적분, 확률과 통계	실용 수학, 기하, 경제 수학, 수학과제 탐구
	영어	영어	영어 회화, 영어 I, 영어 독해와 작문, 영어 II	실용 영어, 영어권 문화, 진로 영어, 영미 문 학 읽기
	한국사	한국사		
탐구	사회(역사/ 도덕포함)	통합사회	한국지리, 세계지리, 세계사, 동아시아사, 경제, 정치와 법, 사회·문화, 생활과 윤리, 윤리와 사상	여행지리, 사회문제 탐구, 고전과 윤리
	과학	통합과학 과학탐구실험	물리학 I, 화학 I, 생물과학 I, 지구과학 I	물리학 II, 화학 II, 생명과학 II, 지구과학 II, 과학사, 생활과 과학, 융합과학
체육 · 예술	체육		체육, 운동과 건강	스포츠 생활, 체육 탐구
	예술		음악, 미술, 연극	음악 연주, 음악 감상과 비평 미술 창작, 미술 감상과 비평
생활 · 교양	기술·가정		기술·가정, 정보	농업 생명 과학, 공학 일반, 창의 경영, 해양 문화와 기술, 가정과학, 지식 재산 일 반
	제2외국어		독일어 I 일본어 I 프랑스어 I 러시아어 I 스페인어 I 아랍어 I 중국어 I 베트남어 I	독일어 II 일본어 II 프랑스어 II 러시아어 II 스페인어 II 아랍어 II 중국어 II 베트남어 II
	한문		한문 I	한문 II
	교양		철학, 논리학, 심리학, 교육 학, 종교학, 진로와 직업, 보건, 환경, 실용 경제, 논술	

- ① 선택 과목의 기본 단위 수는 5단위이다.
- ② 교양 교과목을 제외한 일반 선택 과목은 2단위 범위 내에서 증감하여 편성·운영할 수 있다.
- ③ 교양 교과목과 진로 선택 과목은 3단위 범위 내에서 증감하여 편성·운영할 수 있다.
- ④ 체육 교과는 매 학기 편성하도록 한다. 단, 특성과 고등학교와 산업수요 맞춤형 고등학교의 경우, 현장 실습이 있는 학년에는 탄력적으로 운영할 수 있다.

4) 전문 교과

가) 전문 교과 I

〈표 6〉

교과(군)	과목			
과학 계열	심화 수학 I	심화 수학 II	고급 수학 I	고급 수학 II
	고급 물리학	고급 화학	고급 생명과학	고급 지구과학
	물리학 실험	화학 실험	생명과학 실험	지구과학 실험
	정보과학	융합과학 탐구	과학과제 연구	생태와 환경
체육 계열	스포츠 개론	체육과 진로 탐구	체육 지도법	육상 운동
	체조 운동	수상 운동	개인·대인 운동	단체 운동
	체육 전공 실기 기초	체육 전공 실기 심화	체육 전공 실기 응용	
	스포츠 경기 체력	스포츠 경기 실습	스포츠 경기 분석	
예술 계열	음악이론	음악사	시창·청음	음악 전공 실기
	합창	합주	공연실습	
	미술 이론	미술사	드로잉	평면 조형
	입체 조형	매체 미술	미술 전공 실기	
	무용의 이해	무용과 몸	무용 기초 실기	무용 전공 실기
	무용 음악 실습	안무	무용과 매체	무용 감상과 비평
	문예 창작 입문	문학 개론	문장론	문학과 매체
	고전문학 감상	현대문학 감상	시 창작	소설 창작
	극 창작			
	연극의 이해	연기	무대기술	연극 제작 실습
	연극 감상과 비평	영화의 이해	영화기술	시나리오
	영화 제작 실습	영화 감상과 비평		
	사진의 이해	기초 촬영	암실 실기	중급 촬영
	사진 표현 기법	영상 제작의 이해	사진 영상 편집	사진 감상과 비평
외국어 계열	심화 영어 회화 I	심화 영어 회화 II	심화 영어 I	심화 영어 II
	심화 영어 독해 I	심화 영어 독해 II	심화 영어 작문 I	심화 영어 작문 II
	전공 기초 독일어	독일어 회화 I	독일어 회화 II	독일어 독해와 작문 I
	독일어 독해와 작문 II	독일어권 문화		
	전공 기초 프랑스어	프랑스어 회화 I	프랑스어 회화 II	프랑스어 독해와 작문 I
	프랑스어 독해와 작문 II	프랑스어권 문화		
	전공 기초 스페인어	스페인어 회화 I	스페인어 회화 II	스페인어 독해와 작문 I
	스페인어 독해와 작문 II	스페인어권 문화		
	전공 기초 중국어	중국어 회화 I	중국어 회화 II	중국어 독해와 작문 I
	중국어 독해와 작문 II	중국 문화		
	전공 기초 일본어	일본어 회화 I	일본어 회화 II	일본어 독해와 작문 I
	일본어 독해와 작문 II	일본 문화		
	전공 기초 러시아어	러시아어 회화 I	러시아어 회화 II	러시아어 독해와 작문 I
	러시아어 독해와 작문 II	러시아 문화		
	전공 기초 아랍어	아랍어 회화 I	아랍어 회화 II	아랍어 독해와 작문 I
	아랍어 독해와 작문 II	아랍 문화		
국제 계열	전공 기초 베트남어	베트남어 회화 I	베트남어 회화 II	베트남어 독해와 작문 I
	베트남어 독해와 작문 II	베트남 문화		
	국제 정치	국제 경제	국제법	지역 이해
	한국 사회의 이해	비교 문화	세계 문제와 미래 사회	국제 관계와 국제기구
	현대 세계의 변화	사회 탐구 방법	사회과제 연구	

① 전문 교과 I 과목의 이수 단위는 시·도 교육감이 정한다.

② 국제 계열 고등학교에서 이수하는 외국어 과목은 외국어 계열 과목에서 선택하여 이수한다.

나) 전문 교과 II

〈표 7〉

교과(군)	과목군			기준 학과	
	전문 공통 과목	기초 과목	실무 과목		
경영·금융	성공적인 직업생활	산업 경제 기업과 경영 사무 관리 회계 원리 회계 정보 처리 시스템 기업 자원 통합 관리 세무 일반 유통 일반 국제 상무 비즈니스 영어 금융 일반 보험 일반 마케팅과 광고 창업 일반 커뮤니케이션 전자 상거래 일반	총무 비서 사무 행정 회계 실무 구매 조달 공정 관리 공급망 관리 수출입 관리 금융 상품 세일즈 증권 거래 업무 보험 모집 고객 관리 매장 판매	노무 관리 인사 예산·자금 세무 실무 자재 관리 품질 관리 물류 관리 창구 사무 카드 영업 무역 금융 업무 손해 사정 전자 상거래 실무 방문 판매	경영·사무과 재무·회계과 유통과 금융과 판매과
보건·복지		인간 발달 보육 원리와 보육 교사 보육 과정 아동 생활 지도 아동 복지 보육 실습 생활 서비스 산업의 이해 복지 서비스의 기초 사회 복지 시설의 이해 공중 보건 간호의 기초 보건 간호 기초 간호 임상 실무	영·유아 놀이 지도 영·유아 건강·안전·영양 지도 사회 복지 시설 실무	영·유아 교수 방법 대인 복지 서비스	보육과 사회복지과 보건간호과
디자인·문화 콘텐츠		디자인 제도 디자인 일반 조형 색채 관리 컴퓨터 그래픽 미디어 콘텐츠 일반 문화 콘텐츠 산업 일반 영상 제작 기초	시각 디자인 실내 디자인 영화 콘텐츠 제작 광고 콘텐츠 제작 애니메이션 콘텐츠 제작 캐릭터 제작	제품 디자인 방송 콘텐츠 제작 음악 콘텐츠 제작 게임 콘텐츠 제작 만화 콘텐츠 제작 스마트 문화 앱 콘텐츠 제작	디자인과 문화콘텐츠과
미용·관광·레저		미용의 기초 미용 안전·보건 관광 일반 관광 사업 관광 서비스 관광 영어 관광 일본어 관광 중국어	헤어 미용 메이크업 여행 서비스 실무 호텔 식음료 서비스 실무	피부 미용 네일 미용 호텔 객실 서비스 실무 카지노·유흥 시설 서비스 실무	미용과 관광·레저과
음식 조리		식품과 영양 급식 관리	한국 조리 중식 조리 소믈리에 바텐더	서양 조리 일식 조리 바리스타	조리·식음료과
건설		공업 일반 기초 제도	토공·포장 시공 지적	측량 공간 정보 구축	토목과 건축시공과

교과(군)	과목군			기준 학과	
	전문 공통 과목	기초 과목	실무 과목		
		토목 일반 토목 도면 해석과 제도 토목 기초 실습 건축 일반 건축 도면 해석과 제도 건축 기초 실습 조경	건축 목공 시공 창호 시공 철근 콘크리트 시공 조경 시공 조경 설계	건축 도장 시공 단열·수장 시공 건축 마감 시공 조경 관리	조경과
기계		기계 제도 기계 기초 공작 전자 기계 이론 기계 일반 자동차 일반 냉동 공조 일반 유체 기계 자동차 기관 자동차 배기 자동차 전기·전자 제어 선체 도면 독도와 제도 선박 이론 선박 구조 선박 건조 항공기 일반 항공기 실무 기초	기계요소 설계 선반 가공 연삭 가공 측정 방전 가공 워터젯트 가공 사출 금형 설계 사출 금형 품질 관리 프레스 금형 설계 프레스 금형 품질 관리 기계 수동 조립 건설 광산 기계 설치·정비 공작 기계 설치·정비 농업용 기계 설치·정비 냉동 공조 설계 냉동 공조 유지·보수 관리 자동차 엔진 정비 자동차 차체 정비 자동차 정비 검사 선체 조립 선체 품질 관리 전장 생산 선실 의장 생산 항공기 기체 제작 항공기 전기·전자 장비 제작 항공기 가스 터빈 엔진 정비 항공기 프로펠러 정비 항공기 전기·전자 장비 정비 항공기 정비 관리	기계 제어 설계 밀링 가공 컴퓨터 활용 생산 성형 가공 레이저 가공 플라스마 가공 사출 금형 제작 사출 금형 조립 프레스 금형 제작 프레스 금형 조립 운반 하역 기계 설치·정비 섬유 기계 설치·정비 고무 플라스틱 기계 설치·정비 승강기 설치·정비 냉동 공조 설치 자동차 전기·전자 장치 정비 자동차 배기 정비 자동차 도장 선체 가공 선박 도장 기장 생산 선장 생산 선체 생산 설계 항공기 엔진·프로펠러 제작 항공기 기체 정비 항공기 왕복 엔진 정비 항공기 계통 정비 헬리콥터 정비	기계과 냉동공조과 자동차과 조선과 항공과
재료		재료 시험 세라믹 재료 세라믹 원리·공정 재료 일반 산업 설비	주조 제강 금속 재료 가공 압연 도금·도장 광학 재료 생체 세라믹 재료 내화물 도자기 탄소 제품 배관 가스 텅스텐 아크 용접 서브머지드 아크 용접	재선 금속 열처리 금속 재료 신뢰성 시험 비철 금속 제련 전기·전자 재료 내열 구조 재료 유리·법랑 연삭재 시멘트 판금 제관 피복 아크 용접 이산화탄소·가스 메탈 아크 용접 로봇 용접	금속재료과 세라믹과 산업설비과
화학 공업		공업 화학 제조 화학 단위 조작	화학 분석 공정 제어 고분자 제품 제조 정밀 화학제품 제조 플라스틱 성형과 가공	화학 물질 관리 석유 화학제품 무기 공업 화학 바이오 화학제품 제조 생산 품질 관리와 설비 관리	화학공업과
섬유·의류		섬유 재료 섬유 공정	방직 제포	방사·사가공 염색·가공	섬유과 의류과

교과(군)	과목군			기준 학과	
	전문 공통 과목	기초 과목	실무 과목		
		염색·가공 기초 의류 재료 관리 패션 디자인의 기초 의복 구성의 기초 패션 마케팅	텍스타일 디자인 생산 현장 관리 패턴 메이킹 서양 의복 구성과 생산 가죽·모피 디자인과 생산 한국 의복 구성과 생산	구매 생산 관리 패션 디자인의 실제 비주얼 머천다이징 니트 의류 생산 패션 소품 디자인과 생산 패션 상품 유통 관리	
전기·전자		전기 회로 전기 기기 전기 설비 자동화 설비 전기·전자 기초 전자 회로 전기·전자 측정 디지털 논리 회로	수력 발전 설비 운용 원자력 발전 설비 운용 전기 기기 제작 외선 공사 자동 제어 시스템 운용 철도 신호 제어 시공 운용 전자 부품 개발 전자 기기 개발 정보 통신 기기 소프트웨어 개발 반도체 제조 디스플레이 생산 로봇 하드웨어 개발	화력 발전 설비 운용 송변전 배전 설비 운용 내선 공사 자동 제어 기기 제작 전기 철도 시공 운용 전자 부품 생산 전자 기기 소프트웨어 개발 정보 통신 기기 개발 반도체 개발 반도체 재료 제조 디스플레이 장비 부품 개발 로봇 소프트웨어 개발	전기와 전자과
정보·통신		통신 일반 통신 시스템 정보 통신 방송 일반 정보 처리와 관리 컴퓨터 구조 프로그래밍 자료 구조 컴퓨터 시스템 일반 컴퓨터 네트워크	무선 통신 구축·운용 초고속망 서비스 관리 운용 네트워크 프로그래밍 컴퓨터 보안 소프트웨어 구조 데이터베이스 프로그래밍	유선 통신 구축·운용 방송 제작 시스템 운용 시스템 운영 및 네트워크 운영 시스템 프로그래밍 응용 프로그래밍	방송·통신과 정보컴퓨터과
식품 가공		식품 과학 식품 위생 식품 가공 기술 식품 분석	곡물 가공 수산 식품 가공 두류 식품 가공 건강 기능 식품 가공 김치·반찬 가공 제과	식품 품질 관리 면류 식품 가공 축산 식품 가공 유제품 가공 음료·주류 가공 제빵	식품가공과
인쇄·출판 ·공예		인쇄 일반 디지털 이미지 재현 출판 일반 공예 일반 공예 재료와 도구	프리프레스 특수 인쇄 출판 편집 도자기 공예 석공예 보석 감정	평판 인쇄 후가공 금속 공예 목공예 섬유 공예 보석 디자인	인쇄·출판과 공예과
환경·안전		환경 화학 기초 인간과 환경 산업 안전 보건 기초	환경 보건 관리 환경 생태 관리 환경 측정 관리 전기 안전 관리 화공 안전 관리	환경 공정 관리 생활 환경 관리 기계 안전 관리 건설 안전 관리 비파괴 검사	환경보건과 산업안전과
농림· 수산 해양		농업 이해 농업 기초 기술 농업 경영 재배 농촌과 농지 개발 농산물 유통 농산물 유통 관리 농산물 거래 관광 농업 환경 보전	수도작 재배 종자 생산 농촌 체험 상품 개발 채소 재배 화훼 재배 임업 종묘 산림 이용 임산물 생산 펄프 제조 가금 사육	전특작 재배 농업 환경 개선 농촌 체험 시설 운영 과수 재배 화훼 장식 산림 조성 산림 보호 버섯 재배 목재 가공 젓소 사육	농업과 원예과 산림자원과 동물자원과 농업기계과 농업토목과 해양생산과 수산양식과 해양레저과

교과(군)	과목군			기준 학과
	전문 공통 과목	기초 과목	실무 과목	
		친환경 농업 생명 공학 기술 농업 정보 관리 농산 식품 가공 원예 생산 자재 조경 식물 관리 화훼 장식 기초 산림 휴양 산림 자원 임산 가공 동물 자원 반려동물 관리 실험 동물과 기타 가축 농업 기계 농업 기계 공작 농업 기계 운전·작업 농업과 물 농업 토목 제도·설계 농업 토목 시공·측량 해양의 이해 수산·해운 산업 기초 해양 생산 일반 해양 정보 관리 해양 오염·방제 전자 통신 기초 전자 통신 운용 수산 일반 수산 생물 수산 양식 일반 수산 경영 수산물 유통 양식 생물 질병 해양 환경과 자원 해양 레저 관광 요트 조종 잠수 기술	한우 사육 말 사육 사료 생산 연안 어업 원양 어업 염 생산 어업 환경 개선 내수면 양식 수산 생물 질병 관리 어촌 체험 상품 개발 돼지 사육 종축 동물 약품 제조 근해 어업 내수면 어업 어업 자원 관리 해면 양식 수산 종묘 생산 어촌 체험 시설 운영 수상 레저 기구 조종	
선박 운항		항해 기초 해사 일반 해사 법규 선박 운용 선화 운송 항만 물류 일반 해사 영어 항해사 직무 해운 일반 열기관 선박 보조 기계 선박 전기·전자 기관 실무 기초 기관 직무 일반	항해 선박 기관 운전 선박 통신 선박 갑판 관리	항해과 기관과

- ① 전문 교과Ⅱ 과목의 이수 단위는 시·도 교육감이 정한다.
 ② 전문 공통 과목, 기초 과목, 실무 과목은 모든 교과(군)에서 선택할 수 있다.

나. 교육과정 편성·운영 기준

1) 공통 사항

- 가) 고등학교 교육과정의 총 이수 단위는 204단위이며 교과(군) 180단위, 창의적 체험활동 24단위(408시간)로 나누어 편성한다.
- 나) 학교는 3년간 이수해야 할 과목을 학년별, 학기별로 편성하여 학생과 학부모에게 안내하도록 한다.
- 다) 학교는 학습 부담을 적정화하고 의미 있는 학습 활동이 이루어질 수 있도록 학기당 이수 과목 수를 8개 이내로 편성한다. 단, 과학탐구실험, 체육·예술·교양 교과목, 진로 선택 과목, 실기·실습 과목은 이수 과목 수 제한에서 제외하여 편성·운영할 수 있다.
- 라) 과목의 이수 시기와 단위는 학교에서 자율적으로 편성·운영할 수 있다. 단, 공통 과목은 해당 교과(군)의 선택 과목 이수 전에 편성·운영하는 것을 원칙으로 한다.
- 마) 선택 과목 중에서 위계성을 갖는 과목의 경우, 계열적 학습이 가능하도록 편성한다. 단, 학교의 실정 및 학생의 요구, 과목의 성격에 따라 탄력적으로 편성·운영할 수 있다.
- 바) 학교는 일정 규모 이상의 학생이 이 교육과정에 제시된 선택 과목의 개설을 요청할 경우 해당 과목을 개설해야 한다. 이 경우 시·도 교육청이 정하는 지침에 따른다.
- 사) 학교에서 개설하지 않은 선택 과목 이수를 희망하는 학생이 있을 경우 그 과목을 개설할 다른 학교에서의 이수를 인정한다.
- 아) 학교는 필요에 따라 이 교육과정에 제시되어 있는 과목 외에 새로운 과목을 개설할 수 있다. 이 경우 시·도 교육청이 정하는 지침에 따라 사전에 필요한 절차를 거쳐야 한다.
- 자) 학교 및 학생의 필요에 따라 지역사회 학습장에서 이루어진 학습을 이수 과목으로 인정할 수 있다. 이 경우 시·도 교육청이 정하는 지침에 따른다.
- 차) 학교는 필요에 따라 대학과목 선이수제의 과목을 개설할 수 있고, 국제적으로 공인된 교육과정이나 과목을 개설할 수 있다. 이 경우 시·도 교육청이 정하는 지침에 따른다.
- 카) 학교는 필요에 따라 교과의 총 이수 단위를 증배 운영할 수 있다. 단, 특수 목적 고등학교와 특성화 고등학교는 전문 교과의 과목에 한하여 증배 운영할 수 있다.
- 타) 학교는 창의적 체험활동의 영역을 학생들의 발달 수준, 학교의 여건 등을 고려하여 자율적으로 편성·운영하고, 학생의 진로와 연계하여 다양한 활동이 이루어질 수 있도록 한다.
- 파) 학교는 학생이 자신의 진로에 적합한 과목을 체계적으로 이수할 수 있도록 진로지도와 연계하여 선택 과목 이수에 대한 정보를 적극적으로 안내한다.

2) 일반 고등학교(자율 고등학교 포함)

- 가) 교과(군)의 총 이수 단위 180단위 중 필수 이수 단위는 94단위 이상으로 한다.
- 나) 학교는 교육과정을 보통 교과 중심으로 편성하되, 필요에 따라 전문 교과의 과목을 개설할 수 있다.
- 다) 학교는 학생이 이수하기를 희망하는 일반 선택 과목을 개설하도록 노력해야 하며, 모든 학생이 보통 교과의 진로 선택 과목에서 3개 과목 이상을 이수할 수 있도록 한다.
- 라) 학교가 제2외국어 과목을 개설할 경우, 2개 이상의 과목을 동시에 개설하도록 노력해야 한다.
- 마) 특정 교과를 중심으로 중점 학교를 운영할 수 있으며, 이 경우 자율 편성 단위의 50% 이상을 해당 교과목으로 편성할 수 있다.
- 바) 체육, 음악, 미술 등의 과정을 개설하는 학교의 경우, 필요에 따라 지역 내 중점 학교 및 지역사회 학습장 등을 활용할 수 있다.
- 사) 학교는 직업에 관한 과정을 운영할 수 있으며, 이 경우 시·도 교육청이 정하는 지침에 따른다.

3) 특수 목적 고등학교(산업수요 맞춤형 고등학교 제외)

- 가) 특수 목적 고등학교는 교과(군)의 총 이수 단위 180단위 중 보통 교과는 85단위 이상 편성하며, 전공 관련 전문 교과 I 을 72단위 이상 편성한다.
- 나) 보통 교과의 선택 과목은 이와 내용이 유사하거나 관련되는 전문 교과 I 의 과목으로 대체하여 편성·운영할 수 있다.
- 다) 외국어 계열 고등학교에서는 전문 교과 I 의 총 이수 단위의 60% 이상을 전공 외국어로 하고, 전공 외국어를 포함한 2개 외국어로 전문 교과 I 의 과목을 편성해야 한다.
- 라) 국제 계열 고등학교는 전문 교과 I 의 국제 계열 과목과 외국어 계열 과목을 72단위 이상 이수하되, 국제 계열 과목을 50% 이상 편성한다.
- 마) 이 교육과정에 명시되지 않은 계열의 교육과정은 유사 계열의 교육과정에 준한다. 부득이 새로운 계열의 설치 및 그에 따른 교육과정을 편성할 경우와 학교의 실정에 따라 새로운 과목을 편성하여 운영하고자 할 경우에는 시·도 교육청이 정하는 지침에 따라 사전에 필요한 절차를 거쳐야 한다.

4) 특성화 고등학교와 산업수요 맞춤형 고등학교

- 가) 학교는 산업수요와 직업의 변화를 고려하여 학과를 개설하고, 학과별 인력 양성 유형, 학생의 취업 역량과 경력 개발 등을 고려하여 교육과정을 편성·운영한다.
 - ① 학교는 교과(군)의 총 이수 단위 180단위 중 보통 교과를 66단위 이상, 전문 교과 II 를

- 86단위 이상 편성한다.
- ② 학교는 두 개 이상의 교과(군)의 과목을 선택하여 전문 교과Ⅱ를 편성·운영할 수 있다.
 - ③ 실무 과목을 편성할 경우, 해당 과목의 내용 영역(능력단위)을 기준으로 학년별, 학기별 운영 계획을 수립해야 한다.
 - ④ 실무 과목은 국가직무능력표준의 성취기준에 적합하게 교수·학습이 이루어지도록 한다.
- 나) 학교는 필요한 경우 세부 전공 또는 자격 취득 과정을 개설할 수 있으며, 세부 전공 또는 자격 취득 과정별로 전문 교과를 편성할 수 있다.
- 다) 전문 교과Ⅱ의 기초가 되는 과목을 선택하여 이수할 경우, 이를 관련되는 보통 교과의 선택 과목 이수로 간주할 수 있다.
- 라) 내용이 유사하거나 관련되는 보통 교과의 선택 과목과 전문 교과Ⅰ의 과목을 전문 교과Ⅱ의 과목으로 교체하여 편성·운영할 수 있다.
- 마) 보통 교과의 진로 선택 과목 중 실용 국어, 실용 수학, 실용 영어는 해당 교과(군)의 공통 과목 이수 전에 편성·운영할 수 있다.
- 바) 학교는 산업계의 수요 등을 고려하여 전문 교과Ⅱ의 교과 내용에 주제나 내용 요소를 추가하여 구성할 수 있다. 단, 실무 과목의 경우에는 국가직무능력표준에 기반해야 하며 필요에 따라 내용 영역(능력단위)중 일부를 선택하여 운영할 수 있다.
- 사) 다양한 직업적 체험과 현장 적응력 제고 등을 위해 학교에서 배운 지식과 기술을 경험하고 적용하는 현장 실습을 교육과정에 포함하여 운영해야 한다.
- ① 현장 실습은 교육과정과 관련된 직무를 경험할 수 있도록 운영하며, 학교와 산업계가 프로그램을 공동으로 개발하고 실습의 과정과 결과를 평가하도록 한다.
 - ② 현장 실습은 지역사회 유관 기관들과 연계하여 다양한 형태로 운영할 수 있으며, 이와 관련된 구체적인 사항은 시·도 교육청이 정한 지침에 따른다.
- 아) 학교는 실습 관련 과목을 지도할 경우 사전에 수업 내용과 관련된 산업안전보건 등에 대한 교육을 실시해야 하고, 안전 장구 착용 등 안전 조치를 취한다.
- 자) 창의적 체험활동은 학생의 진로 및 경력 개발, 인성 계발, 취업 역량 제고 등을 목적으로 프로그램을 운영할 수 있다.
- 차) 이 교육과정에 명시되지 않은 교과(군)의 교육과정은 유사한 교과(군)의 교육과정에 준한다. 부득이 새로운 교과(군)의 설치 및 그에 따른 교육과정을 편성·운영하고자 할 경우, 시·도 교육청이 정하는 지침에 따라 사전에 필요한 절차를 거쳐야 한다.
- 카) 학교가 필요에 따라 이 교육과정에 명시되지 않은 새로운 실무 과목을 개설하여 운영할 경우 국가직무능력표준에 기반해야 하며, 시·도교육청이 정하는 지침에 따라 사전에 필요한 절차를 거쳐야 한다.
- 타) 산업수요 맞춤형 고등학교는 산업계의 수요와 직접 연계된 맞춤형 교육과정을 운영하며, 산

업계의 수요를 교육에 반영하기 위하여 필요한 경우 이 교육과정과 다르게 자율적으로 교육 과정을 편성·운영할 수 있다.

과) 특성화 고등학교와 산업수요 맞춤형 고등학교 외의 학교에서 직업교육 관련 학과를 설치·운영할 경우, 특성화 고등학교와 산업수요 맞춤형 고등학교의 편성·운영 기준에 따른다.

5. 특수한 학교에서의 교육과정 편성·운영

- 가. 초·중·고등학교에 준하는 학교의 교육과정은 이 교육과정에 따라서 편성·운영한다.
- 나. 국가가 설립 운영하는 학교의 교육과정은 해당 시·도 교육청의 편성·운영 지침을 참고하여 학교장이 편성한다.
- 다. 공민학교, 고등 공민학교, 고등기술학교, 근로 청소년을 위한 특별 학급 및 산업체 부설 학교, 기타 특수한 학교는 이 교육과정을 바탕으로 학교의 실정과 학생의 특성에 알맞은 학교 교육과정을 편성하고, 시·도 교육감의 승인을 얻어 운영한다.
- 라. 야간 수업을 하는 학교의 교육과정은 이 교육과정을 따르되, 다만 1시간의 수업을 40분으로 단축하여 운영할 수 있다.
- 마. 방송통신중학교 및 방송통신고등학교는 이 교육과정에 제시된 중학교 및 고등학교 교육과정을 따르되, 시·도 교육감의 승인을 얻어 이 교육과정의 편제와 시간·단위 배당 기준을 다음과 같이 조정하여 운영할 수 있다.
 - 1) 편제와 시간·단위 배당 기준은 중학교 및 고등학교 교육과정에 준하되, 중학교는 2,652시간 이상, 고등학교는 162단위 이상 이수하도록 한다.
 - 2) 학교 출석 수업 일수는 연간 20일 이상으로 한다.
- 바. 특성화 학교, 자율 학교, 재외한국학교 등 법령에 따라 교육과정 편성·운영의 자율성이 부여되는 학교의 경우에는 학교의 설립 목적 및 특성에 따른 교육이 가능하도록 교육과정 편성·운영의 자율권을 부여하고, 이와 관련한 구체적인 사항은 시·도 교육청(재외한국학교의 경우 교육부)의 지침에 따른다.
- 사. 교육과정의 연구 등을 위해 새로운 방식으로 교육과정을 편성·운영하고자 하는 학교는 교육부장관의 승인을 받아 이 교육과정의 기준과는 다르게 학교 교육과정을 편성·운영할 수 있다.

Ⅲ. 학교 교육과정 편성·운영

1. 기본 사항

- 가. 학교는 이 교육과정을 바탕으로 학교 실정에 알맞은 학교 교육과정을 편성·운영한다.
- 나. 학교는 학교 교육과정 편성·운영 계획을 바탕으로 학년(군)별 교육과정 및 교과(목)별 교육과정을 편성할 수 있다.
- 다. 학교 교육과정은 모든 교원이 전문성을 발휘하여 참여하는 민주적인 절차와 과정을 거쳐 편성한다.
- 라. 교육과정의 합리적 편성과 효율적 운영을 위해 교원, 교육과정 전문가, 학부모 등이 참여하는 학교 교육과정 위원회를 구성하여 운영하며, 이 위원회는 학교장의 교육과정 운영 및 의사 결정에 관한 자문의 역할을 담당한다. 단, 특성화 고등학교와 산업수요 맞춤형 고등학교의 경우에는 산업계 인사가 참여할 수 있고, 통합교육이 이루어지는 학교의 경우에는 특수교사가 참여할 것을 권장한다.
- 마. 학교 교육과정을 편성·운영할 때에는 교원의 조직, 학생의 실태, 학부모의 요구, 지역사회의 실정 및 교육 시설·설비 등 교육 여건과 환경을 충분히 반영하도록 노력한다.
- 바. 교과와 창의적 체험활동의 내용 배열은 반드시 학습의 순서를 의미하는 것은 아니므로, 지역의 특수성, 계절 및 학교의 실정과 학생의 요구, 교사의 필요에 따라 각 교과목의 학년군별 목표 달성을 위한 지도 내용의 순서와 비중, 방법 등을 조정하여 운영할 수 있다.
- 사. 학교는 교과와 창의적 체험활동의 효율적인 운영을 위하여 지역사회의 인적, 물적 자원을 계획적으로 활용한다.
- 아. 학교는 학생의 요구, 학교의 실정 및 특색 등을 종합적으로 고려하여 창의적 체험활동의 영역, 활동, 시간 등을 자율적으로 편성·운영할 수 있다.
- 자. 학교는 창의적 체험활동이 실질적 체험학습이 되도록 지역사회의 유관 기관과 연계·협력하여 프로그램을 운영할 수 있다.
- 차. 학교는 학생과 학부모의 요구를 바탕으로 방과후학교 또는 방학 중 프로그램을 개설할 수 있으며, 학생들의 자발적인 참여를 원칙으로 한다.
- 카. 학교는 가정 및 지역과 연계하여 학생이 건전한 생활 태도와 행동 양식을 가지고 학습에 임할 수 있도록 지도한다.
- 타. 학교는 동학년 모임, 교과별 모임, 현장 연구, 자체 연수 등을 통해서 교사들의 교육 활동 개선이 이루어지도록 한다.

과. 학교는 학교 교육과정 편성·운영의 적절성과 효과성 등을 자체 평가하여 문제점과 개선점을 추출하고, 다음 학년도의 교육과정 편성·운영에 그 결과를 반영한다.

2. 교수·학습

가. 학교는 교과목별 성취 기준에 따라 다음과 같은 사항에 중점을 두고 교수·학습이 이루어지도록 한다.

- 1) 교과목의 학습은 단편적 지식의 암기를 지양하고 핵심 개념과 일반화된 지식의 심층적 이해에 중점을 둔다.
- 2) 각 교과목의 핵심 개념과 일반화된 지식 및 기능이 학생의 발달 단계에 따라 그 폭과 깊이를 심화할 수 있도록 수업을 체계적으로 설계한다.
- 3) 학생의 융합적 사고를 기를 수 있도록 교과 내, 교과 간 내용 연계성을 고려하여 지도한다.
- 4) 실험, 관찰, 조사, 실측, 수집, 조작, 견학 등의 직접 체험 활동이 충분히 이루어지도록 한다.
- 5) 개별 학습 활동과 함께 소집단 공동 학습 활동을 통하여 협력적으로 문제를 해결하는 협동학습 경험을 충분히 제공한다.
- 6) 학생이 능동적으로 수업에 참여하고 자신의 생각을 표현하는 기회를 가질 수 있도록 토의·토론 학습을 활성화한다.
- 7) 학생에게 학습 내용을 실제적 맥락 속에서 적용하고 활용할 수 있는 기회를 충분히 제공한다.
- 8) 학생이 스스로 자신의 학습 과정과 학습 전략을 점검하고 개선하며 자기주도적으로 학습할 수 있도록 지도한다.

나. 학교는 효과적인 교수·학습 환경 설계를 위해 다음과 같은 사항에 중점을 둔다.

- 1) 교사와 학생 간, 학생과 학생 간 상호 신뢰와 협력이 가능한 교수·학습 환경을 제공한다.
- 2) 학생의 능력, 적성, 진로를 고려하여 교육 내용과 방법을 다양화하고, 학교의 여건과 학생의 특성에 따라 다양한 학습 집단을 구성하여 학생 맞춤형 수업을 하도록 한다.
- 3) 학교는 학습 결손을 보충할 수 있도록 특별 보충 수업을 운영할 수 있으며, 이에 대한 제반 운영 사항은 학교가 자율적으로 결정한다.
- 4) 각 교과목의 특성에 맞는 다양한 학습이 이루어질 수 있도록 교과 교실제 운영을 활성화한다.

- 5) 학교는 교과용 도서 이외에 교육청이나 학교에서 개발한 다양한 교수·학습 자료를 활용 할 수 있다.
- 6) 실험 실습 및 실기 지도 과정에서 학생의 안전사고를 예방하기 위해 시설 및 기계 기구, 약품, 용구 사용의 안전에 만전을 기한다.

3. 평가

가. 평가는 학생의 교육 목표 도달도를 확인하고 교수·학습의 질을 개선하는 데 주안점을 둔다.

- 1) 학교는 학생에게 평가 결과에 대한 적절한 정보 제공과 추수 지도를 통해 학생이 자신의 학습을 지속적으로 성찰하고 개선할 수 있도록 지도한다.
- 2) 학생 평가 결과를 활용하여 수업의 질을 지속적으로 개선한다.

나. 학교와 교사는 성취기준에 근거하여 학교에서 중요하게 지도한 내용과 기능을 평가하며 교수·학습과 평가 활동이 일관성 있게 이루어지도록 한다.

- 1) 학생에게 배울 기회를 주지 않은 내용과 기능은 평가하지 않도록 한다.
- 2) 학습의 결과뿐만 아니라 학습의 과정을 평가하여 모든 학생이 교육 목표에 성공적으로 도달할 수 있도록 한다.
- 3) 학교는 학생의 인지적 능력과 정의적 능력에 대한 평가가 균형 있게 이루어질 수 있도록 한다.

다. 학교는 교과목의 성격과 특성에 적합한 평가 방법을 활용한다.

- 1) 서술형과 논술형 평가 및 수행평가의 비중을 확대한다.
- 2) 정의적, 기능적, 창의적인 면이 특히 중시되는 교과목은 타당한 평정 기준과 척도에 따라 평가를 실시한다.
- 3) 실험·실습의 평가는 교과목의 성격을 고려하여 합리적인 세부 평가 기준을 마련하여 실시한다.
- 4) 창의적 체험활동은 내용과 특성을 고려하여 평가의 주안점을 학교에서 결정하여 평가한다.
- 5) 전문교과Ⅱ의 실무 과목은 성취 평가제와 연계하여 내용 요소를 구성하는 ‘능력단위’ 기준으로 평가할 수 있다.

4. 모든 학생을 위한 교육기회의 제공

- 가. 교육 활동 전반을 통하여 남녀의 역할, 학력과 직업, 종교, 이전 거주지, 인종, 민족 등에 관한 편견을 가지지 않도록 지도한다.
- 나. 학습 부진 학생, 장애를 가진 학생, 특정 분야에서 탁월한 재능을 보이는 학생, 귀국 학생, 다문화 가정 학생 등이 학교에서 충실한 학습 경험을 누릴 수 있도록 필요한 지원을 한다.
- 다. 특수 교육 대상 학생을 위해 특수 학급을 설치·운영하는 경우, 학생의 장애 특성 및 정도를 고려하여 이 교육과정을 조정하여 운영하거나 특수 교육 교육과정 및 교수·학습 자료를 활용할 수 있다.
- 라. 다문화 가정 학생을 위한 특별 학급을 설치·운영하는 경우, 다문화 가정 학생의 한국어 능력을 고려하여 이 교육과정을 조정하여 운영하거나, 한국어 교육과정 및 교수·학습 자료를 활용할 수 있다. 한국어 교육과정은 학교의 특성, 학생·교사·학부모의 요구 및 필요에 따라 주당 10시간 내외에서 운영할 수 있다.
- 마. 학교가 종교 과목을 개설할 때에는 종교 이외의 과목을 포함, 복수로 과목을 편성하여 학생에게 선택의 기회를 주어야 한다. 다만, 학생의 학교 선택권이 허용되는 중립 학교의 경우 학생·학부모의 동의를 얻어 단수로 개설할 수 있다.

Ⅳ. 학교 교육과정 지원

1. 국가 수준의 지원

이 교육과정의 원활한 편성·운영을 위하여 국가 수준에서는 다음과 같이 지원한다.

가. 시·도 교육청의 교육과정 지원 활동과 단위 학교의 교육과정 편성·운영 활동이 상호 유기적으로 이루어질 수 있도록 행·재정적 지원을 한다.

나. 이 교육과정의 질 관리를 위하여 주기적으로 학업 성취도 평가, 학교와 교육 기관 평가, 교육과정 편성·운영에 관한 평가를 실시하고 그 결과를 교육과정 개선에 활용한다.

- 1) 교과별, 학년(군)별 학업 성취도 평가를 실시하고, 평가 결과는 학력의 질 관리와 교육과정의 적절성 확보 및 개선에 활용한다. 특성화 고등학교와 산업수요 맞춤형 고등학교에서는 교육과정의 특성을 고려하여 기초 학력과 평생 학습 역량의 강화를 위한 학업 성취도를 평가할 수 있으며, 평가 결과는 기초 학력과 직업 기초 능력의 향상, 취업 역량 강화 등을 위해 활용할 수 있다.
- 2) 학교의 교육과정 편성·운영과 교육청의 교육과정 지원 상황을 파악하기 위하여 학교와 교육청에 대한 평가를 주기적으로 실시한다.
- 3) 교육과정 편성·운영과 지원 체제의 적절성 및 실효성을 평가하기 위한 연구를 수행한다.

다. 학교에서 평가 활동이 원활히 이루어질 수 있도록 다양한 방안을 개발하여 학교에 제공한다.

- 1) 교과별로 성취 기준에 따른 평가 기준을 개발·보급하여 학교가 교과 교육과정의 목표에 부합되는 평가를 실시할 수 있도록 한다.
- 2) 교과별 평가 활동에 활용할 수 있는 다양한 평가 방법, 절차, 도구 등을 개발하여 학교에 제공한다.

라. 특성화 고등학교와 산업수요 맞춤형 고등학교가 기준 학과별 국가직무능력표준이나 직무분석 결과에 기초하여 교육과정을 편성·운영할 수 있도록 지원한다.

마. 특수교육 대상 학생의 교육과정 편성·운영을 위해 관련 교과용 도서와 교수·학습 자료 개발, 평가 등에 필요한 제반 사항을 지원한다.

바. 이 교육과정이 교육 현장에 정착될 수 있도록 교육청 수준의 교원 연수와 전국 단위의 교과 연구회 활동을 적극적으로 지원한다.

사. 학교 교육과정이 원활히 운영될 수 있도록 학교 시설 및 교원 수급 계획을 마련하여 제시한다.

2. 교육청 수준의 지원

이 교육과정의 원활한 편성·운영을 위하여 교육청은 다음과 같은 사항을 지원한다.

가. 시·도의 특성과 교육적 요구를 구현하기 위하여 시·도 교육청 교육과정 위원회를 조직하여 운영한다.

- 1) 이 위원회는 교육과정 편성·운영에 관한 조사 연구와 자문 기능을 담당한다.
- 2) 이 위원회에는 교원, 교육 행정가, 교육학 전문가, 교과 교육 전문가, 학부모, 지역사회 인사, 산업체 인사 등이 참여할 수 있다.

나. 지역의 특수성, 교육의 실태, 학생·교원·주민의 요구와 필요 등을 반영하여 교육청 단위의 교육 중점을 설정하고, 학교 교육과정 개발을 위한 시·도 교육청 수준 교육과정 편성·운영 지침을 마련하여 안내한다.

다. 학교가 새 학년도 시작에 앞서 교육과정 편성·운영에 관한 계획을 수립할 수 있도록 교육과정 편성·운영 자료를 개발·보급하고, 교원의 전보를 적기에 시행한다.

라. 교과와 창의적 체험활동에 필요한 교과용 도서의 인정, 개발, 보급을 위해 노력한다.

마. 중학교 자유학기 운영을 지원하기 위해 각종 자료의 개발·보급, 교원의 연수, 지역사회와의 연계가 포함된 자유학기 지원계획을 수립하여 추진한다.

바. 학교가 국가 교육과정에 제시되지 않은 교과목을 설치, 운영할 수 있도록 관련 지침을 학교에 제공하고 학교로 하여금 필요한 사전 절차를 밟도록 지원한다.

사. 학교가 지역사회의 유관 기관과 적극적으로 연계·협력해서 교과, 창의적 체험활동을 내실 있게 운영할 수 있도록 지원하며, 관내 학교가 활용할 수 있는 '지역 자원 목록'을 작성하여 제공하는 등 구체적인 지원 방안을 마련한다.

아. 학교 교육과정의 효과적 운영을 위하여 학생의 배정, 교원의 수급 및 순회, 학교 간 시설과 설비의 공동 활용, 자료의 공동 개발과 활용에 관하여 학교 간 및 교육지원청 간의 협조 체계를 구축한다.

자. 전·입학, 귀국 등에 따라 공통 교육과정의 교과와 고등학교 공통 과목을 이수하지 못한 학생들이 해당 교과를 이수할 수 있도록 다양한 기회를 마련해 주고, 학생들이 지역사회의 공공성 있는 사회 교육 시설을 통해 이수한 과정을 인정해 주는 방안을 마련한다.

차. 귀국자 및 다문화 가정 학생의 교육 경험의 특성과 배경을 고려하여 이 교육과정을 이수하는 데 어려움이 없도록 지원한다.

카. 특정 분야에서 탁월한 재능을 보이는 학생, 학습 부진 학생, 장애를 가진 학생들을 위한 교육 기회를 마련하고 지원한다.

타. 단위 학교의 교육과정 편성·운영을 지원할 수 있도록 교원 연수, 교육과정 컨설팅, 연구학교 운영 및 연구회 활동 지원 등에 대한 계획을 수립하여 시행한다.

- 1) 교원의 학교 교육과정 편성·운영 능력과 교과 및 창의적 체험활동에 대한 지도 능력을 제고하기 위하여 교원에 대한 연수 계획을 수립하여 시행한다.
- 2) 학교 교육과정의 효율적인 편성·운영을 지원하기 위해 교육과정 컨설팅 지원단 등 지원 기구를 운영하며 교육과정 편성·운영을 위한 각종 자료를 개발하여 보급한다.
- 3) 학교 교육과정 편성·운영의 개선과 수업 개선을 위해 연구학교를 운영하고 연구 교사제 및 교과별 연구회 활동 등을 적극적으로 지원한다.

파. 학교가 이 교육과정에 근거하여 학교 교육과정을 편성·운영할 수 있도록 다음의 사항을 지원한다.

- 1) 학교 교육과정 편성·운영을 위해서 교육 시설, 설비, 자료 등을 정비하고 확충하는 데 필요한 행·재정적인 지원을 한다.
- 2) 고등학교에서 학생의 과목 선택권을 보장하기 위해 교원 수급, 시설 확보, 프로그램 개발 등 필요한 행·재정적인 지원을 한다.
- 3) 복식 학급 운영 등 소규모 학교의 정상적인 교육과정 운영을 지원하기 위해 교원의 배치, 학생의 교육받을 기회 확충 등에 필요한 행·재정적인 지원을 한다.
- 4) 수준별 수업을 효율적으로 운영하도록 지원하며, 기초학력 향상과 학습 결손 보충이 가능하도록 ‘특별 보충 수업’을 운영하는 데 필요한 행·재정적인 지원을 한다.
- 5) 지역사회와 학교의 여건에 따라 초등학교 저학년 학생을 학교에서 돌볼 수 있는 기능을 강화하고, 이에 대해 충분한 행·재정적 지원을 한다.
- 6) 개별 학교의 희망과 여건을 반영하여 지역 내 학교 간 개설할 집중 과정을 조정하고, 그 편성·운영을 지원한다. 특히 소수 학생이 지망하는 집중 과정을 개설할 학교를 지정하고, 원활한 교육과정 편성·운영을 위한 행·재정적인 지원을 한다.
- 7) 인문학적 소양 및 통합적 읽기 능력 함양을 위해 독서 활동을 활성화하도록 다양한 지원을 한다.
- 8) 특성화 고등학교와 산업수요 맞춤형 고등학교가 산업체와 협력하여 특성화된 교육과정과 실습 과목을 편성·운영할 경우, 학생의 현장 실습이 내실 있게 운영될 수 있도록 행·재정적 지원을 한다.

하. 학교 교육과정의 질 관리를 위하여 다음의 사항을 실시한다.

- 1) 학교에 대한 교육과정 운영 지원 실태와 각급 학교의 교육과정 편성·운영 실태를 정기적으로 파악하고, 효과적인 교육과정의 운영과 개선 및 질 관리에 필요한 지원을 한다.
- 2) 학교의 교육과정 편성·운영에 대한 질 관리와 교육과정 편성·운영 체제의 적절성 및 실효성을 높이기 위하여 학업 성취도 평가, 학교 교육과정 평가 등을 실시하고 그 결과를 교육과정 개선에 활용한다.
- 3) 교육청 수준의 학교 교육과정 지원에 대한 자체 평가와 교육과정 운영 지원 실태에 대한 점검을 자율적으로 실시하고 개선 방안을 마련한다.

국어

1. 성격

국어는 대한민국의 공용어로서 사고와 의사소통의 도구이자 문화 창조와 전승의 기반이다. 학습자는 국어를 활용하여 자아를 인식하고 타인과 교류하며 세계를 이해한다. 또한 다양한 국어 활동을 통해 문화를 이해·향유하며 새로운 문화의 발전에 참여한다. 한편으로, 국어는 학습의 중요한 토대이기도 하다. 학교 안과 밖에서 이루어지는 대부분의 학습은 국어를 통해 이루어지므로 국어 능력은 학습의 성패를 결정하는 중요한 요인이 된다. 국어 능력이 부족하면 효과적인 학습이 어렵고 결과적으로 성공적인 삶을 영위하기도 어렵다. 따라서 학습자는 학교생활을 통해 폭넓은 국어 경험을 쌓으며 일상 생활과 학습에 필요한 실질적인 국어 능력을 길러야 한다. 이를 바탕으로 학습자는 더 깊이 있는 사고와 효과적인 소통, 발전적인 문화 창조 능력을 갖추게 된다. 나아가 자신의 말이나 글에 책임지는 태도를 지니고, 바람직한 인성과 공동체 의식을 기쁨으로써 국어 교육의 목적을 달성할 수 있다.

초·중·고 공통 과목인 ‘국어’는 국어를 정확하게 효과적으로 사용하는 데 필요한 능력과 태도를 기르고, 비판적이고 창의적인 국어 사용을 바탕으로 하여 국어 발전과 국어문화 창달에 이바지하려는 뜻을 세우며, 가치 있는 국어 활동을 통해 바람직한 인성과 공동체 의식을 함양하는 과목이다. 학습자는 ‘국어’의 학습을 통해 ‘국어’가 추구하는 역량인 비판적·창의적 사고 역량, 자료·정보 활용 역량, 의사소통 역량, 공동체·대인 관계 역량, 문화 향유 역량, 자기 성찰·계발 역량을 기를 수 있다.

‘국어’에서 추구하는 비판적·창의적 사고 역량은 다양한 상황이나 자료, 담화, 글을 주체적인 관점에서 해석하고 평가하여 새롭고 독창적인 의미를 부여하거나 만드는 능력이고, 자료·정보 활용 역량은 필요한 자료나 정보를 수집, 분석, 평가하고 이를 효과적으로 활용하여 의사를 결정하거나 문제를 해결하는 능력이다. 의사소통 역량은 음성 언어, 문자 언어, 기호와 매체 등을 활용하여 생각과 느낌, 경험을 표현하거나 이해하면서 의미를 구성하고 자아와 타인, 세계의 관계를 점검·조정하는 능력이며, 공동체·대인 관계 역량은 공동체의 가치와 공동체 구성원의 다양성을 존중하고 상호 협력하며 관계를 맺고 갈등을 조정하는 능력이다. 그리고 문화 향유 역량은 국어로 형성·계승되는 다양한 문화를 이해

하고 그 아름다움과 가치를 내면화하여 수준 높은 문화를 향유·생산하는 능력이며, 자기 성찰·계발 역량은 삶의 가치와 의미를 끊임없이 반성하고 탐색하며 변화하는 사회에서 필요한 재능과 자질을 계발하고 관리하는 능력이다. 이들 역량은 미래 사회에서 필요한 핵심적인 능력 요소로서, ‘국어’는 이를 신장하기 위해 의미 있는 목표를 설정하고 적절한 성취기준 및 효과적인 교수·학습과 평가의 방향을 체계적으로 제시하였다.

‘국어’의 하위 영역은 듣기·말하기, 읽기, 쓰기, 문법, 문학이다. 학습자는 이들 영역에 관한 지식을 갖추고 각 영역의 수행에 필요한 기능과 태도를 기쁨으로써 ‘국어’의 목표를 달성할 수 있다. 이를 위하여 ‘국어’는 담화나 글, 작품을 정확하고 비판적으로 이해하고 생각과 느낌, 경험을 효과적이고 창의적으로 표현하는 활동과, 국어가 쓰이는 실제 현상을 탐구하여 국어를 깊이 있게 이해하고 반성적으로 인식하는 활동, 그리고 문학 작품을 수용하거나 생산하면서 인간의 다양한 삶을 이해하고 정서를 함양하는 활동으로 내용을 구성하였다. 학습자는 이러한 활동에 능동적이고 적극적으로 참여하여 ‘국어’의 목표를 달성해야 한다.

‘국어’가 지니는 또 하나의 특성은 국어 교과가 다른 교과와 학습 및 비교과 활동과 범교과적으로 연계된다는 점이다. ‘국어’는 범교과적 내용이나 주제를 담은 담화나 글, 작품을 듣기·말하기, 읽기, 쓰기의 활동 자료로 활용함으로써 미래 사회가 요구하는 융합형 인재를 기르는 데 이바지한다. 그러므로 ‘국어’의 교수·학습과 평가는 학습자가 다양한 차원의 통합적 활동을 통하여 교과 역량을 기반으로 한 실질적인 국어 능력을 기르도록 하는 데 중점을 두어야 한다.

2. 목표

국어로 이루어지는 이해·표현 활동 및 문법과 문학의 본질을 이해하고, 의사소통이 이루어지는 맥락의 다양한 요소를 고려하여 품위 있고 개성 있는 국어를 사용하며, 국어문화를 향유하면서 국어의 발전과 국어문화 창조에 이바지하는 능력과 태도를 기른다.

가. 다양한 유형의 담화, 글, 작품을 정확하고 비판적으로 이해하고 효과적이고 창의적으로 표현하며 소통하는 데 필요한 기능을 익힌다.

나. 듣기·말하기, 읽기, 쓰기 활동 및 문법 탐구와 문학 향유에 도움이 되는 기본 지식을 갖춘다.

다. 국어의 가치와 국어 능력의 중요성을 인식하고 주체적으로 국어생활을 하는 태도를 기른다.

3. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

‘국어’의 교수·학습 내용은 듣기·말하기, 읽기, 쓰기, 문법, 문학 영역으로 구성하였다. 각 영역의 내용은 하위 범주별 ‘핵심 개념’과 ‘일반화된 지식’을 바탕으로 하여 ‘학년(군)별 내용 요소’로 전개하였으며, 이를 통해서 각 영역이 추구하는 통합적 ‘기능’을 신장하도록 하였다. 학년(군)별로 제시한 내용 요소는 해당 학년(군)에서 집중적으로 다루되, 학년(군) 간 연계성을 바탕으로 하여 다른 학년(군)에서도 융통성 있게 다룰 수 있다. 또한, 국어 활동의 총체성을 바탕으로 하여 특정 영역의 성취기준을 같은 학년(군)의 다른 영역에서 적절하게 활용하여 내용을 구성할 수도 있다.

[듣기·말하기]

핵심 개념	일반화된 지식	학년(군)별 내용 요소					기능
		초등학교			중학교 1~3학년	고등학교 1학년	
		1~2학년	3~4학년	5~6학년			
▶듣기·말하기의 본질	듣기·말하기는 화자와 청자가 구어로 상호 교섭하며 의미를 공유하는 과정이다.			• 구어 의사소통	• 의미 공유 과정	• 사회·문화성	
▶목적에 따른 담화의 유형 • 정보 전달 • 설득 • 친교·정서 표현 ▶듣기·말하기와 매체	의사소통의 목적, 상황, 매체 등에 따라 다양한 담화 유형이 있으며, 유형에 따라 듣기와 말하기의 방법이 다르다.	• 인사말 • 대화감정표현	• 대화즐거움 • 회의	• 토의의견조정 • 토론[절차와 규칙, 근거] • 발표매체활용	• 대화공감과 반응 • 면담 • 토의문제 해결 • 토론논리적 반박 • 발표내용 구성 • 매체 자료의 효과	• 대화언어에 질 • 토론[논증 구성] • 협상	• 맥락 이해·활용하기 • 청자 분석하기 • 내용 생성하기 • 내용 조직하기 • 자료·매체 활용하기
▶듣기·말하기의 구성 요소 • 화자·청자·맥락 ▶듣기·말하기의 과정 ▶듣기·말하기의 전략 • 표현 전략 • 상위 인지 전략	화자와 청자는 의사소통의 목적과 상황, 매체에 따라 적절한 전략과 방법을 사용하여 듣기·말하기 과정에서 문제를 해결하며 소통한다.	• 일의 순서 • 자신 있게 말하기 • 집중하며 듣기	• 인과 관계 • 표정, 몸짓, 말투 • 요약하며 듣기	• 체계적 내용 구성 • 추론하며 듣기	• 청중 고려 • 말하기 불안에의 대처 • 설득 전략 분석 • 비판하며 듣기	• 의사소통 과정의 점검과 조정	• 표현·전달하기 • 내용 확인하기 • 추론하기 • 평가·감상하기 • 경청·공감하기 • 상호 교섭하기 • 점검·조정하기
▶듣기·말하기의 태도 • 듣기·말하기의 윤리 • 공감적 소통의 생활화	듣기·말하기의 가치를 인식하고 공감·협력하며 소통할 때 듣기·말하기를 효과적으로 수행할 수 있다.	• 바르고 고운 말 사용	• 예의를 지켜 듣고 말하기	• 공감하며 듣기	• 배려하며 말하기	• 담화 관습의 성찰	

[읽기]

핵심 개념	일반화된 지식	학년(군)별 내용 요소					기능
		초등학교			중학교 1~3학년	고등학교 1학년	
		1~2학년	3~4학년	5~6학년			
▶ 읽기의 본질	읽기는 읽기 과정에서의 문제를 해결하며 의미를 구성하고 사회적으로 소통하는 행위이다.			• 의미 구성 과정	• 문제 해결 과정	• 사회적 상호 작용	
▶ 목적에 따른 글의 유형 • 정보 전달 • 설득 • 친교·정서 표현 ▶ 읽기와 매체	의사소통의 목적, 매체 등에 따라 다양한 글 유형이 있으며, 유형에 따라 읽기의 방법이 다르다.	• 글자, 낱말, 문장, 짧은 글	• 정보 전달, 설득, 친교 및 정서 표현 • 친숙한 화제	• 정보 전달, 설득, 친교 및 정서 표현 • 사회·문화적 화제 • 글과 매체	• 정보 전달, 설득, 친교 및 정서 표현 • 사회·문화적 화제 • 한 편의 글과 매체	• 인문·예술, 사회·문화, 과학·기술 분야의 다양한 화제 • 한 편의 글과 매체	• 맥락 이해하기 • 몰입하기 • 내용 확인하기
▶ 읽기의 구성 요소 • 독자·글·맥락 ▶ 읽기의 과정 ▶ 읽기의 방법 • 사실적 이해 • 추론적 이해 • 비판적 이해 • 창의적 이해 • 읽기 과정의 점검	독자는 배경지식을 활용하며 읽기 목적과 상황, 글 유형에 따라 적절한 읽기 방법을 활용하여 능동적으로 글을 읽는다.	• 소리 내어 읽기 • 띄어 읽기 • 내용 확인 • 인물의 처지·마음 짐작하기	• 중심 생각 파악 • 내용 간추리기 • 추론하며 읽기 • 사실과 의견의 구별	• 내용 요약글의 구조 • 주장이나 주제 파악 • 내용의 타당성 평가 • 표현의 적절성 평가 • 매체 읽기 방법의 적용	• 내용 예측 • 내용 요약·읽기 목적, 글의 특성 • 설명 방법 파악 • 논증 방법 파악 • 관점과 형식의 비교 • 매체의 표현 방법·의도 평가 • 참고 자료 활용 • 한 편의 글 읽기 • 읽기 과정의 점검과 조정	• 관점과 표현 방법의 평가 • 비판적·문제 해결적 읽기 • 읽기 과정의 점검과 조정	• 추론하기 • 비판하기 • 성찰·공감하기 • 통합·적용하기 • 독서 경험 공유하기 • 점검·조정하기
▶ 읽기의 태도 • 읽기 흥미 • 읽기의 생활화	읽기의 가치를 인식하고 자발적 읽기를 생활화할 때 읽기를 효과적으로 수행할 수 있다.	• 읽기에 대한 흥미	• 경험과 나누기	• 읽기 습관 점검하기	• 읽기 생활화하기	• 자발적 읽기	

[쓰기]

핵심 개념	일반화된 지식	학년(군)별 내용 요소					기능
		초등학교			중학교 1~3학년	고등학교 1학년	
		1~2학년	3~4학년	5~6학년			
▶쓰기의 본질	쓰기는 쓰기 과정에서의 문제를 해결하며 의미를 구성하고 사회적으로 소통하는 행위이다.			• 의미 구성 과정	• 문제 해결 과정	• 사회적 상호작용	
▶목적에 따른 글의 유형 • 정보 전달 • 설득 • 친교·정서 표현 ▶쓰기와 매체	의사소통의 목적, 매체 등에 따라 다양한 글 유형이 있으며, 유형에 따라 쓰기의 초점과 방법이 다르다.	• 주변 소재에 대한 글 • 겪은 일을 표현하는 글	• 의견을 표현하는 글 • 마음을 표현하는 글	• 설명하는 글 목적과 대상, 형식과 자료 • 주장하는 글 적절한 근거와 표현 • 체험에 대한 감상을 표현한 글	• 보고하는 글 • 설명하는 글 대상의 특성 • 주장하는 글 타당한 근거와 추론 • 감동이나 즐거움을 주는 글 • 매체의 특성	• 설득하는 글 • 정서를 표현하는 글	• 맥락 이해하기 • 독자 분석하기 • 아이디어 생산하기 • 글 구성하기 • 자료·매체 활용하기
▶쓰기의 구성 요소 • 필자·글·맥락 ▶쓰기의 과정 ▶쓰기의 전략 • 과정별 전략 • 상위 인지 전략	필자는 다양한 쓰기 맥락에서 쓰기 과정에 따라 적절한 전략을 사용하여 글을 쓴다.	• 글자 쓰기 • 문장 쓰기	• 문단 쓰기 • 시간의 흐름에 따른 조직 • 독자 고려	• 목적·주제를 고려한 내용과 매체 선정	• 내용의 통일성 • 표현의 다양성 • 대상의 특성을 고려한 설명 • 고쳐쓰기[일반 원리]	• 쓰기 맥락 • 고쳐 쓰기[쓰기 과정의 점검]	• 표현하기 • 고쳐쓰기 • 독자와 교류하기 • 점검·조정하기
▶쓰기의 태도 • 쓰기 흥미 • 쓰기 윤리 • 쓰기의 생활화	쓰기의 가치를 인식하고 쓰기 윤리를 지키며 즐겨 쓸 때 쓰기를 효과적으로 수행할 수 있다.	• 쓰기에 대한 흥미	• 쓰기에 대한 자신감	• 독자의 존중과 배려	• 쓰기 윤리	• 책임감 있게 쓰기	

[문법]

핵심 개념	일반화된 지식	학년(군)별 내용 요소					기능
		초등학교			중학교 1~3학년	고등학교 1학년	
		1~2학년	3~4학년	5~6학년			
▶ 국어의 본질	국어는 사고와 의사소통의 수단이 되는 기호 체계로서, 언어의 보편성을 바탕으로 하여 고유한 국어문화를 형성하며 발전한다.			• 사고와 의사소통의 수단	• 언어 기호	• 역사적 실체	• 문제 발견하기 • 자료 수집하기 • 비교·분석하기 • 분류·범주화하기 • 종합·설명하기 • 적용·검증하기 • 언어생활 성찰하기
▶ 국어 구조의 탐구와 활용 • 음운 • 단어 • 문장 • 담화	국어는 음운, 단어, 문장, 담화로 구성되며 이들에 대한 탐구를 통해 국어 지식을 얻고 이를 언어생활에 활용할 수 있다.		• 낱말의 의미 관계 • 문장의 기본 구조	• 낱말 확장 방법 • 문장 성분과 호응	• 음운의 체계와 특성 • 품사의 종류와 특성 • 문장의 짜임 • 담화의 개념과 특성	• 음운의 변동 • 문법 요소의 특성과 사용	
▶ 국어 규범과 국어생활 • 발음과 표기 • 어휘 사용 • 문장·담화의 사용	발음·표기, 어휘, 문장·담화 등 국어 규범에 대한 이해를 통해 국어 능력을 기르고 바른 국어생활을 할 수 있다.	• 한글 자모의 이름과 소릿값 • 낱말의 소리와 표기 • 문장과 문장 부호	• 낱말 분류와 국어사전 활용 • 높임법과 언어 예절	• 상황에 따른 낱말의 의미 • 관용 표현	• 단어의 정확한 발음과 표기 • 어휘의 체계와 양상의 활용 • 한글의 창제 원리	• 한글 맞춤법의 원리와 내용	
▶ 국어에 대한 태도 • 국어 사랑 • 국어 의식	국어의 가치를 인식하고 국어를 바르게 사용할 때 국어 능력이 효과적으로 신장된다.	• 글자·낱말·문장에 대한 흥미	• 한글의 소중함 인식	• 바른 국어 사용	• 통일 시대의 국어에 대한 관심	• 국어 사랑과 국어 발전 의식	

[문학]

핵심 개념	일반화된 지식	학년(군)별 내용 요소					기능
		초등학교			중학교 1~3학년	고등학교 1학년	
		1~2학년	3~4학년	5~6학년			
▶문학의 본질	문학은 인간의 삶을 언어로 형상화한 작품을 통해 즐거움과 깨달음을 얻고 타자와 소통하는 행위이다.			• 가치 있는 내용의 언어적 표현	• 심미적 체험의 소통	• 유기적 구조	<ul style="list-style-type: none"> • 몰입하기 • 이해·해석하기 • 감상·비평하기 • 성찰·향유하기 • 모방·창작하기 • 공유·소통하기 • 점검·조정하기
▶문학의 갈래와 역사 • 서정 • 서사 • 극 • 교술 ▶문학과 매체	문학은 서정, 서사, 극, 교술의 기본 갈래를 중심으로 하여 언어, 문자, 매체의 변화와 함께 시대에 따라 변화해 왔다.	<ul style="list-style-type: none"> • 그림책 • 동요, 동시 • 동화 	<ul style="list-style-type: none"> • 동요, 동시 • 동화 • 동극 	<ul style="list-style-type: none"> • 노래, 시 • 이야기, 소설 • 극 	<ul style="list-style-type: none"> • 노래, 시 • 이야기, 소설 • 극 • 교술 	<ul style="list-style-type: none"> • 서정 • 서사 • 극 • 교술 • 문학 갈래의 역사 	
▶문학의 수용과 생산 • 작품의 내용·형식·표현 • 작품의 맥락 • 작가와 독자	문학은 다양한 맥락을 바탕으로 하여 작가와 독자가 창의적으로 작품을 생산하고 수용하는 활동이다.	<ul style="list-style-type: none"> • 작품 낭독·감상 • 작품 속 인물의 상상 • 말놀이와 말의 재미 • 일상생활에서 겪은 일의 표현 	<ul style="list-style-type: none"> • 감각적 표현 • 인물, 사건, 배경 • 이어질 내용의 상상 • 작품에 대한 생각과 느낌 표현 	<ul style="list-style-type: none"> • 작품 속 세계와 현실 세계의 비교 • 비유적 표현의 특성과 효과 • 일상 경험의 극화 • 작품의 이해와 소통 	<ul style="list-style-type: none"> • 비유, 상징의 효과 • 갈등의 진행과 해결 과정 • 보는 이, 말하는 이의 관점 • 작품의 사회·문화적 배경 • 작품의 현재적 의미 • 작품 해석의 다양성 • 재구성된 작품의 변화 양상 • 개성적 발상과 표현 	<ul style="list-style-type: none"> • 갈래 특성에 따른 형상화 방법 • 다양한 사회·문화적 가치 • 시대별 대표작 	
▶문학에 대한 태도 • 자아 성찰 • 타자의 이해와 소통 • 문학의 생활화	문학의 가치를 인식하고 인간과 세계를 성찰하며 문학을 생활화할 때 문학 능력이 효과적으로 신장된다.	• 문학에 대한 흥미	• 작품을 즐겨 감상하기	• 작품의 가치 내면화하기	• 문학을 통한 성찰	• 문학의 주체적 수용과 생활화	

나. 성취기준

‘국어’는 초등학교 1~2학년, 3~4학년, 5~6학년, 중학교 1~3학년, 고등학교 1학년으로 단계화하여 영역별로 성취기준을 제시하고 각 영역의 하위 범주별로 교수·학습과 평가에 관한 사항을 덧붙였다. 그리고 학년(군)의 말미에 ‘국어 자료의 예’를 첨부하였다. 성취기준의 제시 순서는 대체로 내용 체계의 순서에 따랐는데, 이 순서가 교수·학습의 순서를 의미하지는 않는다. ‘학습 요소’는 성취기준과 관련된 내용의 범위와 수준을 명료하게 제시하기 위한 것으로, 다양한 교수·학습 상황에 맞게 재구성할 수 있다. ‘성취기준 해설’은 설정의 취지나 학습 요소에 대해 오해의 소지가 있거나 상세한 설명이 필요한 경우에 한하여 제시하였으며, 해설의 제시 여부가 학습 내용의 경중을 의미하지는 않는다. 모든 성취기준의 내용과 ‘국어 자료의 예’는 학습자의 요구와 수준에 따라 통합적 관점에서 내용의 위계성과 학습의 계열성을 고려하며 창의적으로 재구성하여 활용할 수 있다.

[중학교 1~3학년]

목적, 맥락, 주제, 유형 등을 고려한 다양한 국어 활동을 바탕으로 하여 국어 교과와 기본 지식과 교과 역량을 갖추고, 자신의 국어 활동과 공동체의 국어문화를 비판적으로 성찰하고 개선하는 태도를 기른다.

(1) 듣기·말하기

중학교 1~3학년 듣기·말하기 영역 성취기준은 공식적·비공식적 상황에서 이루어지는 다양한 듣기·말하기에 관한 지식, 기능, 태도를 체계적으로 갖추는 데 중점을 두어 설정하였다. 목적과 맥락을 고려하며 다양한 유형의 듣기·말하기를 수행하고, 듣기·말하기를 통해 의사소통 능력과 문제 해결 능력을 기르는 데 주안점을 둔다.

- [9국01-01] 듣기·말하기는 의미 공유의 과정임을 이해하고 듣기·말하기 활동을 한다.
- [9국01-02] 상대의 감정에 공감하며 적절하게 반응하는 대화를 나눈다.
- [9국01-03] 목적에 맞게 질문을 준비하여 면담한다.
- [9국01-04] 토의에서 의견을 교환하여 합리적으로 문제를 해결한다.
- [9국01-05] 토론에서 타당한 근거를 들어 논박한다.
- [9국01-06] 청중의 관심과 요구를 고려하여 말한다.
- [9국01-07] 여러 사람 앞에서 말할 때 부딪히는 어려움에 효과적으로 대처한다.
- [9국01-08] 핵심 정보가 잘 드러나도록 내용을 구성하여 발표한다.
- [9국01-09] 설득 전략을 비판적으로 분석하며 듣는다.
- [9국01-10] 내용의 타당성을 판단하며 듣는다.
- [9국01-11] 매체 자료의 효과를 판단하며 듣는다.
- [9국01-12] 언어폭력의 문제점을 인식하고 상대를 배려하며 말하는 태도를 지닌다.

(가) 학습 요소

의미 공유 과정으로서의 듣기·말하기, 대화하기(공감), 면담하기(질문), 토의하기(문제 해결), 토론하기(논박), 청중 분석하기, 말하기 불안에 대처하기, 발표하기(내용 구성, 핵심 정보 전달), 비판하며 듣기(설득 전략, 내용의 타당성, 매체 자료의 효과), 매체 활용하기, 언어폭력의 문제점 알기, 배려하며 말하기

(나) 성취기준 해설

- [9국01-02] 이 성취기준은 대화 과정에서 상대방의 상황과 처지를 이해하며 듣고, 상대방에게 공감을 표시할 수 있는 내용을 선정하여 표현하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 공감적 듣기는 상대방의 감정을 깊이 있게 이해하고 상대방의 관점에서 문제를 바라보며 협력적으로 소통하기 위한 듣기이다. 여기에는 상대방과 눈을 맞추며 지속적으로 관심을 표현하는 소극적 들어 주기와 대화 상대의 말을 요약·정리해 주며 반응하는 적극적 들어 주기가 있는데, 이 성취기준에서는 적극적인 공감적 듣기의 방법을 익히는 데 중점을 둔다.
- [9국01-05] 이 성취기준은 상대방의 주장을 비판적으로 듣고 논리적으로 반박하는 토론 능력을 기르기 위해 설정하였다. 논리적으로 반박한다는 것은 상대방의 주장과 근거의 신뢰성, 타당성, 공정성 등을 비판적으로 분석하여 논리적 허점 및 오류에 대해 근거를 들어 말하는 것이다. 주장과 논박을 중심으로 한 토론의 일반적 절차에 따라 논제에 대한 자신의 입장을 논리적으로 구성하여 설득력 있게 제시하는 데 중점을 둔다.
- [9국01-07] 이 성취기준은 말하기 불안에 대처함으로써 자연스럽게 분명하게 말하는 능력과 태도를 기르기 위해 설정하였다. 많은 사람은 말하기 준비를 제대로 하지 않았거나, 공식적인 상황에 익숙하지 않거나, 상대방 혹은 말하기 과제에 대하여 과도한 부담을 느낄 때 말하기 불안을 경험한다. 말하기에 대하여 자신이 느끼는 어려움이 무엇인지 점검하고 ‘유창한 말하기’에 대하여 가지고 있는 잘못된 생각을 바꾸며 불안감을 완화할 수 있는 동작을 익혀 사용함으로써 말하기 불안을 완화할 수 있다. 이를 바탕으로 하여 자신의 의견을 분명하고 자신감 있게 말하도록 하는 데 중점을 둔다.
- [9국01-09] 이 성취기준은 화자가 어떤 목적을 가지고 말하는지, 목적을 이루기 위해 어떤 전략을 사용하는지에 대해 비판적으로 이해하며 듣는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 화자가 청자의 신념, 태도, 행동을 변화시키려는 목적으로 말을 할 때에는 설득 전략을 사용한다. 의사소통에 사용된 이성적 설득, 감성적 설득, 인성적 설득을 이해하고, 설득 전략의 타당성을 판단하며 듣게 하는 데 중점을 둔다. 이성적 설득은 논리적이고 이성적인 방법으로 화자의 주장을 뒷받침하는 것이다. 감성적 설득은 청중의 욕망과 분노, 자긍심, 동정심 등과 같은 감정에 호소하여 청중의 마음을 움직이는 것이다. 인성적 설득은 화자의 사람 됨됨이를 바탕으로 하여 메시지에 신뢰를 갖게 하는 것이다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- ① 듣기·말하기에 대한 지식과 기능, 태도에 대하여 충분히 이해하고 이러한 지식과 기능, 태도를 면담, 발표, 토의, 토론, 대화의 수행에 능동적으로 적용하도록 지도한다.
- ② 대화뿐 아니라 면담, 발표, 토의, 토론의 수행에서도 화자가 청자를 존중하고 배려하는 언어적, 준언어적, 비언어적 표현을 사용할 수 있도록 지도한다.
- ③ 면담 방법을 지도할 때에는 면담의 목적에 따라 질문할 내용이 달라져야 함을 알 수 있게 한다. 또 가족이나 이웃, 친구에 대하여 잘 이해하기 위해 질문해야 할 내용을 구성해 보게 하고 면담의 결과를 정리하여 발표하는 활동이 이루어지도록 한다.
- ④ 토론 방법을 지도할 때에는 토론의 종류나 원리, 특정 토론 모형에 대한 전문적인 지식은 가급적 배제하고, 찬성과 반대로 맞서는 논제를 선정하여 입장을 정하게 한 뒤, 자료를 수집·분석하여 상대방의 주장에 대해 논리적으로 반박할 수 있도록 하는 데 중점을 둔다.
- ⑤ 말하기 불안에 대해 대처하는 방법을 지도할 때에는 학습자의 말하기 활동에 대하여 긍정적인 피드백을 구체적으로 제공함으로써 말하기에 자신감을 가질 수 있게 하고, 공식적 말하기 상황에서 느끼는 심리적 불편함을 완화할 수 있는 여러 방법을 실제로 연습해 보도록 한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- ① 학습한 듣기·말하기에 대한 지식과 기능, 태도가 학습자의 듣기·말하기 수행에 제대로 적용되고 있는지 평가한다.
- ② 학습자가 수행한 면담, 발표, 토의, 토론, 대화에 대하여 분석적 또는 총체적으로 평가할 수 있는 평가 기준을 세우고 이 평가 기준에 따라 교사 평가, 동료 평가를 한다. 평가 기준을 마련할 때에는 해당 학습에서 중점을 둔 부분에 대한 평가 항목을 반드시 포함하여 평가하고 피드백 하도록 한다.
- ③ 상대방에게 공감하며 대화하기를 평가할 때에는 매체 자료를 활용하거나 인상 깊은 경험을 발표하는 등 다양한 듣기 상황에서 이루어지도록 한다.
- ④ 내용의 타당성을 판단하며 듣기를 평가할 때에는 들은 말이 근거와 주장 간에 연관성이 있는지, 근거로부터 주장을 이끌어 내는 과정에 오류는 없는지, 근거로부터 주장을 이끌어 내는 과정에 영향을 미치는 다른 정보는 없는지를 따져보는 능력을 평가하도록 한다.

(2) 읽기

중학교 1~3학년 읽기 영역 성취기준은 한 편의 완결된 글을 읽어 내는 독서 경험을 바탕으로 하여 읽기의 가치와 즐거움을 아는 능동적인 독자를 기르는 데 중점을 두어 설정하였다. 문제 해결적 사고 과정으로서 읽기의 특성을 이해하고, 독서 목적에 따라 적절한 읽기 방법을 적용하여 다양한 유형의 자료를 비판적으로 읽으며 적극적으로 의미를 구성하는 데 주안점을 둔다.

- [9국02-01] 읽기는 글에 나타난 정보와 독자의 배경지식을 활용하여 문제를 해결하는 과정임을 이해하고 글을 읽는다.
- [9국02-02] 독자의 배경지식, 읽기 맥락 등을 활용하여 글의 내용을 예측한다.
- [9국02-03] 읽기 목적이나 글의 특성을 고려하여 글 내용을 요약한다.
- [9국02-04] 글에 사용된 다양한 설명 방법을 파악하며 읽는다.
- [9국02-05] 글에 사용된 다양한 논증 방법을 파악하며 읽는다.
- [9국02-06] 동일한 화제를 다룬 여러 글을 읽으며 관점과 형식의 차이를 파악한다.
- [9국02-07] 매체에 드러난 다양한 표현 방법과 의도를 평가하며 읽는다.
- [9국02-08] 도서관이나 인터넷에서 관련 자료를 찾아 참고하면서 한 편의 글을 읽는다.
- [9국02-09] 자신의 읽기 과정을 점검하고 효과적으로 조정하며 읽는다.
- [9국02-10] 읽기의 가치와 중요성을 깨닫고 읽기를 생활화하는 태도를 지닌다.

(가) 학습 요소

문제 해결 과정으로서의 읽기, 예측하기, 요약하기(글의 목적과 특성), 예측하기, 설명 방법 파악하기(정의, 예시, 비교와 대조, 분류와 구분, 인과, 분석), 논증 방법 파악하기(귀납, 연역, 유추), 동일한 화제의 글 비교하며 읽기, 표현 방법과 의도 평가하기(매체), 한 편의 글 읽기(참고 자료 활용), 읽기 과정 점검하며 읽기, 읽기를 생활화하기

(나) 성취기준 해설

- [9국02-01] 이 성취기준은 독서가 본질적으로 문제 해결 행위임을 이해하고, 글을 읽으면서 글에 나타난 정보를 자신의 배경지식과 관련지어 문제를 해결해 나가는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 독자는 글을 읽고 의미를 구성하는 과정에서 여러 가지 문제에 직면하게 된다. 때로 모르는 단어가 나오기도 하고, 무슨 뜻인지 그 의미가 애매하거나 모호한 문장도 있다. 그뿐 아니라 주제나 중심 생각이 직접 드러나 있지 않아서 그것을 추론해 내야 하는 경우도 있고, 필자의 주장이 합리적이고 타당한지 고민을 하면서 읽기도 해야 한다. 따라서 독서 과정은 글을 읽으면서 발생하는 여러 가지 인지적인 문제를 해결해 나가는 행위라고 할 수 있다. 문제를 해결하는 과정으로서의 읽기를 할 때는 글에 나타난 정보를 단서로 하고 독자 자신의 배경 지식을 활용하며 읽도록 지도한다.
- [9국02-04] 이 성취기준은 글에 사용된 설명 방법을 중심으로 글의 논지 전개 방식이나 구조 등을 체계적으로 이해하며 읽는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 설명 방법은 여러 가지 글에 널리 사용되지만, 주로 정보 전달을 목적으로 하는 글에 사용될 때가 많다. 글에 사용된 개념 정의, 예시, 비교와 대조, 분류와 구분, 인과, 분석 등과 같은 설명 방법을 이해하고, 필자가 사용한 설명 방법이 설명하려는 대상이나 개념에 적합한 것인지 판단한 후, 그 효과와 적절성을 평

가하도록 한다. 또한 설명 방법은 단순히 문장이나 문단 차원에서뿐 아니라, 글 전체 수준에서도 사용된다는 점을 이해하도록 한다.

- [9국02-05] 이 성취기준은 글에 사용된 논증 방법을 중심으로 글의 논지 전개 방식이나 구조 등을 체계적으로 이해하며 읽는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 논증이란 주장과 근거 간의 관계를 뜻하기도 하고, 하나 이상의 명제를 근거로 들어서 주장을 펼치는 방식을 뜻하기도 한다. 논증은 주로 설득을 목적으로 하는 글에서 사용된다. 전통적으로 귀납, 연역이 대표적인 논증 방법이다. 귀납은 충분한 양의 특수한 사례들을 검토한 뒤 그 결론으로 일반적인 사실이나 진리를 이끌어 내는 방법으로, 일반화나 유추도 여기에 속한다. 연역은 일반적인 원리나 진리를 전제로 하여 특수한 사실을 결론으로 이끌어 내는 방법으로, 참인 대전제를 사용하는 삼단논법이 대표적이다.
- [9국02-06] 이 성취기준은 여러 편의 글을 비교하며 읽으면서 관점이나 형식의 차이를 파악하여 글을 폭넓고 깊게 읽는 경험을 하도록 하기 위해 설정하였다. 동일한 화제의 여러 글을 선정하여 동시에 비교하며 읽을 수도 있고, 하나의 글을 읽으면서 그와 유사한 주제나 글감을 더 찾아 읽음으로써 자신이 읽은 글이 관점이나 형식 면에서 어떤 특성을 가지고 있는지 깊이 있게 이해할 수도 있다. 어떤 관점이나 표현 형식이 더 타당한지 평가하면서 비판적으로 읽는 데에 그치지 말고, 유사한 화제의 여러 가지 글이 지니는 각각의 특성과 효과를 이해하고 창의적으로 감상하며 읽는 데 초점을 둔다.
- [9국02-08] 이 성취기준은 한 학기에 적어도 한 편의 글을 능동적으로 읽는 경험을 함으로써 스스로 책을 찾아 읽는 습관을 형성하기 위해 설정하였다. 그 과정에서 필요한 자료를 능동적으로 찾아서 참고하며 읽는 능력을 함께 기를 수 있도록 하였다. 여기서 ‘한 편의 글’이란 앞뒤가 잘린 제재가 아니라 한 편의 완결된 글로서, 독자의 읽기 수준이나 독서 상황에 따라 짧은 글일 수도 있고 한 권의 책이 될 수도 있다. 여러 차시에 걸친 읽기 수업을 염두에 두고 설정한 성취기준임을 고려하여, 시나 칼럼 등 지나치게 짧은 글을 선택하는 일은 지양한다. 동일한 한 편의 글 또는 한 권의 책을 선정하여 전체적으로 함께 읽을 수도 있으며, 학습자가 자신의 흥미와 수준에 맞는 한 편의 글을 선정하여 읽도록 할 수도 있다. 어느 경우든 성공적인 독서 경험을 통해 읽기에 대한 자신감과 긍정적인 정서를 함양할 수 있도록 글을 끝까지 읽을 수 있게 격려하는 일이 중요하다. 다소 긴 글을 읽다 보면 낯선 용어나 개념, 모르는 정보나 지식과 맞닥뜨리는 경우가 많은데, 이 경우 도서관과 인터넷, 사전 등에서 참고 자료를 찾아 모르는 것을 해소하고 관련된 배경지식을 확충하면서 읽도록 지도한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- ① 예측하며 읽기를 지도할 때에는 읽기 전과 읽기 중에 적절한 질문을 하여 학습자가 자신의 배경 지식을 글과 관련지을 수 있도록 하며, 경우에 따라서는 관련 경험을 활성화하도록 사진이나 그

림, 신문 기사나 글 등의 여러 가지 관련 지식을 제공해야 한다. 또한 책의 차례나 제목 등을 통해 글의 전체적인 구조나 내용을 파악함으로써 이어질 내용을 예측하는 것도 글의 이해에 큰 도움이 된다는 점을 인식시켜야 한다.

- ② 요약하며 읽기를 지도할 때에는 삭제, 선택, 일반화, 재구성 같은 요약의 규칙을 기계적으로 적용할 것이 아니라, 주장이나 정보의 확인, 내용의 적절성 평가 등 읽기 목적에 따라 글의 구조나 전개 방식 등 글의 특성을 고려하여 효과적으로 요약하는 시범을 보이도록 한다.
- ③ 다양한 표현 방법과 의도를 평가하며 읽기를 지도할 때에는 글에 제시된 정보를 파악하는 데 그치지 말고 그 내용이나 표현 방법의 적절성을 판단하는 데까지 나아갈 수 있도록 지도한다. 표현 방법이란 글에 사용된 어휘나 문장 표현뿐 아니라 도표, 그림, 사진 등과 같은 시각 자료, 동영상 자료의 표현 방법을 모두 포함한다. 이러한 표현 방법이 설명하려는 대상이나 관념에 적절한지, 어떤 효과를 지니는지를 판단하면서 읽도록 한다.
- ④ 관점과 형식의 차이를 파악하며 읽기를 지도할 때에는 다양한 글을 폭넓게 읽고 서로 비교하면서 읽는 활동을 강조한다. 어떤 쟁점에 대해 찬성의 입장에서 쓰인 글이 있는가 하면 반대의 입장에서 쓰인 글이 있다. 또 어떤 주장이나 의견을 상대방에게 설득하려는 목적으로 쓰인 글이라고 할지라도 논설문 형식으로 쓰인 글이 있을 수 있고 광고문이나 편지글로 쓰인 경우도 있다. 글이란 동일한 화제에 대해 쓰여도 서로 다른 관점에서 쓰일 수 있고 다양한 유형이나 종류로 표현될 수 있으므로 글을 읽을 때에는 관점이나 입장, 형식 등을 고려하여 서로 관련성 있는 글을 폭넓게 읽음으로써 균형 있는 시각을 가지는 것이 중요함을 강조한다.
- ⑤ 참고 자료를 활용하여 한 편의 글 읽기를 지도할 때에는 적어도 한 편의 글, 한 권의 책 읽기에 도전하여 성공적인 독서 경험을 하도록 하는 데 초점을 둔다. 한두 차시에 걸쳐 온전히 독서만 하도록 할 수도 있고, 여러 차시에 걸쳐 수업 시간의 일부를 독서에 할애할 수도 있다. 또한 학습자가 스스로 글을 선정할 수도 있고, 교사가 학습자의 흥미와 발달 수준을 고려하여 글이나 책을 선정할 수도 있다. 이때 학습자의 흥미, 관심, 읽기 발달 단계에 따라 잘 읽을 수 있는 책이 다르다는 점에 유의해서, 학급 전체가 같은 책을 읽거나, 학습자마다 원하는 책을 읽거나, 모두 별로 같은 책을 읽도록 한다. 이 과정에서 학습자 스스로 자신의 독서 과정을 계획하고, 점검하고, 조정할 수 있는 능력이 길러지도록 한다.
- ⑥ 읽기를 생활화하는 태도를 지도할 때에는 읽기에 대해 흥미와 호기심을 불러일으킬 수 있는 제재를 마련하여 읽기에 대한 긍정적인 태도를 기르도록 한다. 또 교과서의 제재 외에도 적절한 교과서 밖 제재나 생활에 필요한 읽기 자료를 제공하여 읽기의 중요성을 이해시키고, 나아가 여러 가지 흥미로우면서도 가치 있는 글을 읽으면서 읽기를 통해 얻은 지식이 매우 유용하고 의미 있는 것임을 깨닫게 하도록 한다. 이와 함께 평소 읽기에 대한 동기와 흥미를 강화시키는 다양한 유형의 독서 활동을 하도록 한다.
- ⑦ 학습자가 글에 대한 질문을 만들고, 함께 답을 찾아가는 대화로 수업이 진행될 수 있도록 한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- ① 평가 목표와 내용에 적합한 평가 방법으로 학습자의 읽기에 대한 지식, 비판적이고 창의적인 읽기 능력, 읽기에 대한 긍정적인 태도, 다양한 독서 경험 등을 종합적으로 평가하도록 한다.
- ② 평가를 위한 제재를 선정할 때는 교과서의 제재뿐 아니라 교과서 밖의 적절한 제재도 활용하여 실제적인 이해력과 사고력을 평가하도록 한다.
- ③ 읽기만 평가할 것이 아니라, 듣기·말하기, 쓰기, 문학 영역과 통합하여 평가하는 방법도 고려한다.
- ④ 평가의 목적과 상황에 따라서 다양한 평가 도구를 활용한다. 활용 가능한 평가 도구로서는 자유 회상 검사, 재인 검사(진위형 검사), 대화 및 질의·응답, 빈칸 메우기, 중요도 평정, 요약하기 검사 등이 있다.
- ⑤ 형식적 평가로서 선택형 지필 평가 외에도, 대화 및 질의·응답, 지속적 관찰과 면담 등의 비형식적 평가, 독서 활동 기록 등을 이용한 과정 평가에도 중점을 둔다. 교사에 의한 평가 이외에 학습자가 평가의 과정에 적극 참여할 수 있도록 하고, 평가의 결과를 바탕으로 하여 학습자의 읽기 문제점을 파악하고 이를 읽기 지도에 활용한다.

(3) 쓰기

중학교 1~3학년 쓰기 영역 성취기준은 쓰기의 과정을 이해하고 주제, 목적, 독자, 매체 등에 따라 효과적인 표현 방법을 사용하여 다양한 유형의 글을 쓰는 능력을 갖추는 데 중점을 두어 설정하였다. 다양한 방법과 매체를 활용하여 생각이나 느낌, 경험을 표현하고, 쓰기 윤리를 지키며 글을 쓰는 태도를 기르는 데 주안점을 둔다.

- [9국03-01] 쓰기는 주제, 목적, 독자, 매체 등을 고려한 문제 해결 과정임을 이해하고 글을 쓴다.
- [9국03-02] 대상의 특성에 맞는 설명 방법을 사용하여 글을 쓴다.
- [9국03-03] 관찰, 조사, 실험의 절차와 결과가 드러나게 글을 쓴다.
- [9국03-04] 주장하는 내용에 맞게 타당한 근거를 들어 글을 쓴다.
- [9국03-05] 자신의 삶과 경험을 바탕으로 하여 독자에게 감동이나 즐거움을 주는 글을 쓴다.
- [9국03-06] 다양한 자료에서 내용을 선정하여 통일성을 갖춘 글을 쓴다.
- [9국03-07] 생각이나 느낌, 경험을 드러내는 다양한 표현을 활용하여 글을 쓴다.
- [9국03-08] 영상이나 인터넷 등의 매체 특성을 고려하여 생각이나 느낌, 경험을 표현한다.
- [9국03-09] 고쳐쓰기의 일반 원리를 고려하여 글을 고쳐 쓴다.
- [9국03-10] 쓰기 윤리를 지키며 글을 쓰는 태도를 지닌다.

(가) 학습 요소

문제 해결 과정으로서의 쓰기, 설명하는 글 쓰기(정의, 예시, 비교와 대조, 분류와 구분, 인과, 분석), 보고서 쓰기(절차와 결과), 주장하는 글 쓰기(근거 구성), 감동이나 즐거움을 주는 글 쓰기, 내용 선정하기, 내용의 통일성 갖추기, 개성적으로 표현하기, 매체 언어의 특성을 살려 표현하기(복합 양식적 특성), 고쳐쓰기, 쓰기 윤리 지키기

(나) 성취기준 해설

- [9국03-01] 이 성취기준은 쓰기가 글을 쓰는 과정에서 부딪히는 인지적인 문제를 해결하는 과정임을 이해하고 글을 쓰는 자세를 기르기 위해 설정하였다. 쓰기가 문제 해결 과정이라는 것은 글쓰기가 글을 쓰는 과정에서 부딪히는 여러 문제를 해결해 가는 과정이라는 의미이다. 필자는 글을 쓸 때 화제와 관련된 배경지식의 부족 문제, 떠올린 내용을 옮길 적절한 단어나 표현의 생성 문제, 독자의 이해를 돕기 위한 문단 배열 문제 등을 효과적으로 해결해야 한 편의 글을 완성할 수 있다. 학습자에게 글을 썼던 경험을 떠올려 보게 한 다음, 쓰기 과정에서 겪었던 문제와 그 해결 방법에 대해 생각해 보도록 함으로써 쓰기가 문제 해결의 과정임을 이해하도록 한다.
- [9국03-06] 이 성취기준은 글을 쓸 때 주제를 명료하게 드러내며 쓰는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 주제를 명료하게 드러내기 위해서는 통일성을 고려해야 하는데, 통일성은 주제와 세부 내용 간의 유기적 연결을 의미한다. 책, 잡지, 신문, 인터넷 등 다양한 자료에서 자신의 수준과 흥미에 맞는 내용을 선정하여 쓰도록 하되, 내용을 조직하고 표현하는 쓰기 과정 전반에서, 그리고 문단 수준이나 글 수준에서 통일성을 고려하여 글을 쓰도록 한다.
- [9국03-07] 이 성취기준은 다양한 표현의 종류, 생각이나 느낌을 표현하기에 알맞은 속담, 관용 표현, 격언, 명언, 창의적인 발상을 통한 참신한 표현을 사용하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 속담, 관용 표현, 격언, 명언 등을 제시하여 그 의미를 알아보고, 자신의 생각이나 느낌에 맞는 것을 찾아 인용하여 표현해 보도록 한다. 또한 창의적인 발상을 바탕으로 하여 생각이나 느낌, 경험을 참신하게 표현해 보도록 한다. 이때 창의적인 발상이 잘 드러나는 광고 문구를 모방하거나 참조하여 생각이나 느낌을 간결하고 효과적으로 표현해 보도록 할 수 있다.
- [9국03-08] 이 성취기준은 영상 매체나 인터넷 매체의 특성에 맞게 자신의 생각이나 느낌, 경험을 표현하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 학습자의 수준, 관심 등을 고려하여 일상적인 경험 또는 사회적인 사건이나 쟁점에서 내용을 선정하고, 영상이나 인터넷을 활용하여 표현하도록 한다. 영상으로 표현할 때에는 영상 언어의 구성 요소인 시각적 요소(카메라의 거리와 각도, 자막 등)와 청각적 요소(배경 음악이나 효과음 등)의 특성을 이해하고 내용에 맞게 장면을 구성해 보도록 한다. 인터넷으로 표현할 때에는 온라인 대화, 인터넷 게시판 댓글, 전자 우편, 블로그, 사회 관계망 서비스 등 인터넷 매체의 특성을 고려하여 자신의 생각이나 느낌을 표현하도록 한다.

- [9국03-10] 이 성취기준은 쓰기 윤리를 지키며 글을 쓰는 태도를 기르기 위해 설정하였다. 쓰기 윤리란 필자가 글을 쓰는 과정에서 준수해야 할 윤리적 규범이다. 다른 사람이 생산한 아이디어나 자료, 글을 쓰기 윤리에 따라 올바르게 인용하기, 조사 결과나 연구 결과를 과장, 축소, 변형, 왜곡하지 않고 제시하기 등에 중점을 두어 쓰기 윤리의 중요성을 인식하고 쓰기 윤리를 준수하는 태도를 기르는 데 중점을 둔다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- ① 쓰기 지식이나 기능, 전략만을 따로 떼어 지도하기보다는 글을 쓰는 가운데 지식, 기능, 전략을 숙달할 수 있도록 지도한다. 세세한 지식, 기능, 전략에 집중하기보다는 한 편의 글을 완성하는 데 중점을 두어 지도한다.
- ② 쓰기 과제의 상황과 조건을 분명하게 제시하여 쓰기의 목적에 맞는 매체를 선택하여 활용하도록 지도하고, 자유로운 표현을 권장하되 쓰기 윤리를 준수해야 함을 강조한다.
- ③ 관찰, 조사, 실험의 절차와 결과가 드러나는 쓰기를 지도할 때에는 학습자 개인의 관심 분야, 장래 희망, 청소년의 일상생활 등에서 주제를 선정한 후 자신의 경험이나 다양한 자료를 활용하여 내용을 생성하도록 한다. 이때 글을 쓰는 목적과 내용을 고려하여 그림, 사진, 도표 등 매체 자료를 효과적으로 활용하도록 한다. 국어과뿐 아니라 다른 교과와 통합적으로 운영할 수 있다.
- ④ 매체 특성을 고려하여 표현하기를 지도할 때에는 학습자 간 협력을 통한 모둠별 영상 제작 활동이나 인터넷 매체를 통한 소통 활동을 하도록 한다. 인터넷으로 소통하는 활동을 할 때에는 상대를 배려하고 존중하는 언어 표현을 쓰도록 강조한다. 영상물을 반드시 제작해야 하는 것은 아니므로 학교와 학급의 여건에 따라 스토리보드를 작성하면서 영상 제작을 계획하는 활동까지만 할 수도 있다.
- ⑤ 고쳐쓰기를 지도할 때에는 고쳐쓰기의 목적이 글에서 잘못된 점을 찾는 것이 아니라 독자가 이해하기 쉽게 글을 개선하기 위한 것임을 이해하도록 한다. 추가, 삭제, 대치, 재구성과 같은 고쳐쓰기의 일반 원리를 암기하게 하기보다는 자신의 글을 점검하기 위한 기본 전략으로 활용하도록 한다. 문맥에 어울리지 않는 단어를 찾아 고쳐 쓰기, 표현 효과를 고려하여 문장 고쳐 쓰기, 문장이 자연스럽게 이어지지 못한 부분 고쳐 쓰기, 주제에서 벗어난 내용 고쳐 쓰기, 글 전체 수준에서 고쳐 쓰기 등 다양한 수준과 방법으로 자신이 작성한 글을 고쳐 쓰도록 한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- ① 쓰기에 대한 기본 지식, 쓰기 주제에 대한 내용의 통일성, 쓰기 과정의 점검과 조정 능력, 글의 구성 및 표현 능력, 매체 활용 능력 등을 평가한다.
- ② 학습자가 실제 삶에서 접할 수 있고 실제로 써야 할 글을 평가 과제로 제시하고 실제 쓰기 상황에서의 쓰기 능력을 평가하는 데 중점을 둔다.

- ③ 완성된 글에 대한 평가뿐 아니라 그 글을 완성하기까지의 과정을 평가하여 학습자의 쓰기 능력에 대한 다양한 정보를 확보하고 이를 쓰기 지도에 활용한다.
- ④ 자기 평가뿐 아니라 학습자 상호 평가도 적극적으로 활용하되, 서로 감정이 상하지 않도록 세심하게 배려하며 상호 쓰기 능력을 향상하는 데 도움을 주도록 한다.
- ⑤ 일회적으로 평가를 실시하기보다는 수시로 또는 지속적으로 실시하여, 자신의 쓰기 행위를 점검하고 조정하는 활동을 습관화하도록 안내한다.

(4) 문법

중학교 1~3학년 문법 영역 성취기준은 다양한 문법 단위에 대한 이해와 탐구 활동을 통해 총체적인 국어 능력을 기르는 데 중점을 두어 설정하였다. 음운, 단어, 문장에 대한 이해와 함께 담화, 어문 규범에 관한 문법 능력을 갖추고, 국어에 대하여 지속적으로 관심을 가지는 데 주안점을 둔다.

- [9국04-01] 언어의 본질에 대한 이해를 바탕으로 하여 국어생활을 한다.
- [9국04-02] 음운의 체계를 알고 그 특성을 이해한다.
- [9국04-03] 단어를 정확하게 발음하고 표기한다.
- [9국04-04] 품사의 종류를 알고 그 특성을 이해한다.
- [9국04-05] 어휘의 체계와 양상을 탐구하고 활용한다.
- [9국04-06] 문장의 짜임과 양상을 탐구하고 활용한다.
- [9국04-07] 담화의 개념과 특성을 이해한다.
- [9국04-08] 한글의 창제 원리를 이해한다.
- [9국04-09] 통일 시대의 국어에 관심을 가지는 태도를 지닌다.

(가) 학습 요소

언어의 본질(자의성, 사회성, 역사성, 창조성), 음운 체계와 특성(자음 체계, 모음 체계), 단어의 표기와 발음 방법, 품사의 종류와 특성, 어휘의 체계와 양상, 문장의 짜임(홀문장과 겹문장, 이어진문장과 안은문장), 담화의 개념과 특성, 한글 창제의 원리, 통일 시대의 국어에 관심 갖기

(나) 성취기준 해설

- [9국04-03] 이 성취기준은 국어생활에서 발화나 문장의 기본적인 단위인 단어의 발음 원리와 표기 원리를 익혀 실제의 국어생활에 적용하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 단어의 올바른 발음·표기의 원칙은 어문 규정에 명시되어 있는데, 표준어 규정 중 제2부 ‘표준 발음법’의 제2장과 제4장에서 학습자가 자주 틀리는 잘못된 발음이나 잘못된 표기를 중점적으로 다루어 학

습자들의 언어생활을 개선하도록 하며, 단어를 올바르게 발음하고 표기하는 태도를 기르도록 안내한다.

- [9국04-05] 이 성취기준은 어휘에 대해 체계를 세워 탐구하고 어휘의 특성이나 의미 관계에 따라 어휘의 양상을 이해하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 어휘의 체계는 고유어, 한자어, 외래어와 같은 어종(語種)에 따라 마련될 수 있으며, 어휘의 양상은 지역 방언, 사회 방언 등에 따라 다르게 나타날 수 있다. 이처럼 체계나 양상에 따라 어휘의 유형을 탐구하고 이를 바탕으로 하여 담화 상황에 맞는 어휘를 적절하게 사용하도록 한다.
- [9국04-06] 이 성취기준은 문장의 다양한 짜임을 익히고 의도에 맞게 효과적으로 사용하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 문장은 크게 홀문장과 겹문장으로, 겹문장은 이어진문장과 안은문장으로 나뉜다. 같은 내용을 담고 있는 문장이라도 홀문장으로 쓰느냐 겹문장으로 쓰느냐, 이어진 문장으로 쓰느냐 안은문장으로 쓰느냐에 따라 표현 효과가 달라지는데, 이러한 표현 효과를 탐구하고 표현 의도에 따라 다양한 짜임의 문장을 국어생활에서 효과적으로 사용하도록 하는 데 중점을 둔다.
- [9국04-07] 이 성취기준은 담화의 개념과 특성을 이해함으로써 실제 국어생활에서 담화를 이해하고 생산하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 이를 위해 화자(필자)와 청자(독자), 전달하고자 하는 내용, 맥락(상황 맥락과 사회·문화적 맥락)과 관련하여 담화의 개념을 이해하도록 한다. 담화의 특성에 대한 이해 과정에서는 학습자가 다양한 담화를 접할 수 있게 한다.
- [9국04-09] 이 성취기준은 남북 언어의 동질성과 이질성을 살펴보고, 이질성을 극복할 수 있는 방안을 탐구하며 바람직한 방향을 모색해 보는 태도를 기르기 위해 설정하였다. 통일 시대의 국어에 왜 관심을 가져야 하는지, 현재의 남북 언어는 무엇이 다른지, 통일 과정에서 남북 언어의 차이로 어떠한 어려움이 있거나 예상되는지 등을 비롯하여 남북한 언어의 차이를 극복하기 위해서는 어떤 노력을 해야 하는지에 관한 문제를 다룰 수 있다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- ① 언어 운용 원리로서의 문법을 교수·학습할 때에는 학습자의 수준을 고려하되, 탐구 학습과 같이 지적 호기심과 흥미를 느낄 수 있는 다양한 교수·학습 방법을 선택할 수 있다.
- ② 언어의 본질을 지도할 때에는 단순히 지식을 암기하게 하기보다는 언어의 본질을 뒷받침하는 구체적인 언어 자료를 풍부하게 제공하여 학습자가 실제 언어생활과 관련하여 이해할 수 있게 한다.
- ③ 음운의 체계와 특성을 지도할 때에는 단순한 암기 위주의 학습보다는 실생활에서 사용되는 실제적 발음 원리에 대한 이해 위주의 학습이 이루어지게 하고, 음운 변동에 대한 학습으로까지 나아가지는 않도록 한다.
- ④ 단어의 발음과 표기를 지도할 때에는 표준 발음법 같은 어문 규정과 관련하여 지도하되, 어문 규

정 전체를 단편적 지식으로 학습하기보다는 여러 조항 중 설명이 필요한 일부 조항만을 선택하여 학습 부담을 줄이고 실제 생활에 적용할 수 있는 원리를 이해하도록 한다. 아울러 학습자가 일상생활 속에서 경험하는 사례를 중심으로 실제 적용해 보는 활동을 하도록 한다.

- ⑤ 품사를 지도할 때에는 실제 국어 자료를 대상으로 형태, 기능, 의미와 같은 일정한 기준을 세워 분류해 보는 탐구 경험을 제공하는 데 중점을 둔다.
- ⑥ 어휘의 체계와 양상을 지도할 때에는 친근하게 느껴질 수 있는 다양한 어휘 자료를 접할 수 있는 기회를 제공한다.
- ⑦ 문장의 짜임을 지도할 때에는 문장의 짜임에 대해 이해하는 능력을 갖추게 하는 데 치우치기보다는 특정한 짜임을 갖춘 문장을 생성하는 능력을 갖추는 데 초점을 둔다. 아울러 문장 유형의 분류를 알게 하는 것보다 문장의 유형에 따른 표현 효과를 알게 하는 데 중점을 두도록 한다.
- ⑧ 담화의 개념과 특성을 지도할 때에는 담화의 유형이나 구조는 유동적인 것이므로 이를 규범적 차원에서 접근하여 암기해야 할 대상으로 인식하게 하는 것은 가급적 지양하도록 한다.
- ⑨ 한글 창제의 원리를 지도할 때에는 한글 창제와 관련된 다양한 자료를 바탕으로 하여 한글 창제의 원리를 이해하도록 하며, 정보화 시대에 부각되는 한글의 우수성에 대해서도 탐구해 보도록 한다. 한자나 로마자 등 학습자에게 친숙한 다른 문자의 특징과 비교하여 한글의 특성을 명확히 인식할 수 있도록 지도할 수도 있다.
- ⑩ 통일 시대의 국어에 대한 관심을 갖도록 지도할 때에는 남북한 언어 문제를 어휘 차이와 같은 지식으로만 접근하기보다는 통일 시대를 대비하려는 태도 형성에 중점을 둔다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- ① 핵심적이고 필수적인 개념이나 지식에 대한 이해 능력, 탐구 능력, 활용 능력을 두루 평가한다.
- ② 음운, 품사, 단어의 표기나 발음, 어휘의 체계와 양상, 문장의 짜임, 담화의 종류와 특성에 대해서는 암기 위주의 단편적 지식에 대한 평가보다 원리에 대한 이해와 실제 국어생활에 활용하는 능력을 평가하는 데 중점을 둔다.
- ③ 한글의 창제 원리에 대한 이해 능력을 평가할 때에는 학습자가 다양한 자료를 참고하여 작성한 보고서나 발표 등도 평가의 대상으로 삼을 수 있다.
- ④ 통일 시대의 국어에 관심을 가지는 태도에 대한 평가는 사회과의 다문화 교육 내용의 평가와 통합하여 실시할 수 있다.

(5) 문학

중학교 1~3학년 문학 영역 성취기준은 작품을 수용하고 생산하는 과정에서 다양한 가치를 발견하고 이를 인간의 보편적인 삶과 관련지어 성찰하며 내면화하는 데 중점을 두어 설정하였다. 심미적 체험으로서 문학의 특성에 대한 이해를 바탕으로 하여 다양한 관점과 방법으로 작품을 해석하고 평가하

며 자신의 일상적인 삶을 문학적으로 표현하는 능력을 기르는 데 주안점을 둔다.

- [9국05-01] 문학은 심미적 체험을 바탕으로 한 다양한 소통 활동임을 알고 문학 활동을 한다.
- [9국05-02] 비유와 상징의 표현 효과를 바탕으로 작품을 수용하고 생산한다.
- [9국05-03] 갈등의 진행과 해결 과정에 유의하며 작품을 감상한다.
- [9국05-04] 작품에서 보는 이나 말하는 이의 관점에 주목하여 작품을 수용한다.
- [9국05-05] 작품이 창작된 사회·문화적 배경을 바탕으로 작품을 이해한다.
- [9국05-06] 과거의 삶이 반영된 작품을 오늘날의 삶에 비추어 감상한다.
- [9국05-07] 근거의 차이에 따른 다양한 해석을 비교하며 작품을 감상한다.
- [9국05-08] 재구성된 작품을 원작과 비교하고, 변화 양상을 파악하며 감상한다.
- [9국05-09] 자신의 가치 있는 경험을 개성적인 발상과 표현으로 형상화한다.
- [9국05-10] 인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 삶을 성찰하는 태도를 지닌다.

(가) 학습 요소

심미적 체험으로서의 문학, 문학적 소통, 비유와 상징의 효과, 갈등의 진행과 해결, 보는 이나 말하는 이의 관점, 작품의 사회·문화적 배경, 현재적 의미를 고려한 감상, 해석의 다양성, 작품의 재구성 양상, 개성적 발상과 표현(운율, 반어, 역설, 풍자), 문학을 통하여 삶을 성찰하기

(나) 성취기준 해설

- [9국05-01] 이 성취기준은 문학 활동이 작가와 독자, 독자와 독자가 인간의 삶에 대한 심미적 인식을 공유함으로써 세계를 깊이 있게 이해하고 삶의 의미를 성찰하는 언어 활동임을 이해하고 수용·창작 활동을 하도록 하기 위해 설정하였다. 문학은 인간과 세계의 진실에 대한 심미적 인식이 형상화된 언어 예술이다. 작품에 담긴 심미적 인식을 파악하고 이해하는 데에서 나아가 자신의 삶 속에서 정서적·심미적 경험을 확충하고 이를 다양한 방법으로 표현하는 능력을 기르도록 한다.
- [9국05-02] 이 성취기준은 여러 갈래의 작품을 통해 비유와 상징을 이해하고 비유적·상징적 표현의 의미를 주체적으로 해석하며 이를 활용하여 자신의 생각이나 느낌, 경험을 표현하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 문학의 언어는 형상화를 지향한다는 점에서 과학 등 다른 분야의 언어와 구별된다. 비유와 상징이 심상이나 정서, 주제를 드러내는 데 기여하는 바를 중심으로 작품 전체를 감상하고, 비유와 상징의 효과를 살려 생각과 느낌을 표현하는 능력을 기르도록 한다.
- [9국05-04] 이 성취기준은 작품 안에 형상화된 세계가 어떠한 관점으로 전달되고 있는지를 파악하며 작품을 깊이 있게 수용하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 동일한 대상이라고 하더라도 보거나 말하는 사람의 관점에 따라 작품 속의 세계는 다르게 형상화된다. 작품에서 보는 이나 말하는 이의 관점이 두드러지게 나타난 표현을 중심으로 작품의 분위기와 주제가 어떻게 드러나고 있는지를 이해하도록 한다.

- [9국05-06] 이 성취기준은 작품에 반영된 과거의 삶과 오늘날의 삶을 서로 비교하면서 이해하고, 작품을 자신의 상황에 비추어 주체적으로 수용하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 가치는 시대나 배경이 되는 문화에 따라 다르게 평가될 수 있다. 시대에 따른 인식의 변화 속에서도 오늘날까지 변하지 않는 가치나 현대인의 관점에서 새롭게 평가될 수 있는 가치를 발견하고 통찰함으로써 인간의 삶의 보편성과 특수성에 대한 이해를 넓히도록 한다.
- [9국05-09] 이 성취기준은 학습자가 자신만의 독특한 개성을 살려 삶에서 가치를 발견하고 이를 창의적으로 표현하는 능력과 태도를 기르기 위해 설정하였다. 작가는 작품을 통해 자신의 고유한 생각, 취향, 가치관 등을 표현한다. 다양한 문학적 표현 방법 중 운율, 반어, 역설, 풍자의 원리와 그 효과에 대한 이해를 바탕으로 하여 학습자 스스로 자신의 개성을 살려 문학 창작 활동을 보다 풍요롭게 수행할 수 있도록 하는 데 중점을 둔다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- ① 개별 작품을 학습자의 삶과 관련지어 봄으로써 심미적 상상력과 건전한 심성을 계발하고 바람직한 인생관과 세계관 형성을 돕는 활동을 강조한다.
- ② 수용을 목표로 두었더라도 발산적 사고를 바탕으로 한 창의적 재구성 활동 및 비평 활동, 일상생활에서의 정서 표현 활동, 다양한 유형의 작품 창작 활동 수행을 권장한다.
- ③ 비유와 상징의 표현 효과를 지도할 때에는 수사법적으로 접근하여 비유와 상징을 형식적으로 구별하는 데 치중하지 않도록 한다. 학습의 자료를 특정한 갈래에 한정할 필요는 없으며 여러 갈래의 작품과 노랫말이나 광고, 영화 등을 활용할 수 있다.
- ④ 갈등의 진행과 해결 과정을 지도할 때에는 작품에 드러난 갈등의 구조를 파악하여 인물의 가치관과 행동 등을 여러 각도에서 공감적·비판적으로 평가하며 인간의 보편적 갈등과 정서를 이해하도록 한다. 이를 위해 자아와 세계의 대립을 본질로 하는 서사 문학과 극 문학, 영화나 드라마 등의 자료를 두루 활용할 수 있다.
- ⑤ 보는 이나 말하는 이의 관점에 주목하여 작품 수용하기를 지도할 때에는 영화나 드라마, 또는 현실 세계의 동일한 사건에 대해 관점이 비교되는 내용이 담긴 다양한 매체 자료를 활용할 수 있다. 또한 감상한 작품의 내용을 근거로 하여 동일한 내용을 관점을 달리하여 재구성하거나 자신만의 관점으로 새롭게 창작하는 활동도 가능하다.
- ⑥ 작품이 창작된 사회·문화적 배경을 바탕으로 작품 이해하기를 지도할 때에는 작품에 등장하는 인물의 말과 행동, 인물들 간의 관계, 다양한 사건 등을 통해 작품의 사회·문화적 상황을 파악하고 이를 바탕으로 하여 작품 전체의 의미를 파악하도록 한다. 사회·문화적 상황은 작품에 직접 드러날 수도 있고, 작품 창작의 배경으로 작용할 수도 있다. 문학 작품을 원작으로 한 영화나 연극 작품을 감상하며 이에 반영된 사회·문화적 상황을 파악하고 그 내용이나 창작 의도를 사회·문화적 상황과 관련지어 이해하는 학습 활동도 가능하다.

- ⑦ 과거의 삶이 반영된 작품을 오늘날의 삶에 비추어 감상하기를 지도할 때에는 시대상이 반영된 소재나 인물 간의 대화 등을 단서로 삼아 분석적으로 접근하는 한편, 소재나 인물, 사건 등에 담긴 함축적 의미를 매개로 오늘날의 우리 삶을 성찰하도록 한다. 근대 이전의 작품에 국한할 필요는 없으며 근·현대의 작품도 두루 활용할 수 있다.
- ⑧ 다양한 해석을 비교하며 작품 감상하기를 지도할 때에는 작품에 대한 해석 방법이나 독자의 인식 수준, 관심, 경험, 가치관에 따라 다양한 해석과 평가가 가능함을 이해하도록 한다. 같은 작품에 대한 여러 해석을 비교하고, 해석의 전제와 근거의 타당성을 파악하도록 하기 위해서는 해석의 근거가 분명하게 드러나 있는 비평문이나 학습자의 해석 활동의 결과물을 활용할 수 있다. 작품을 해석하기 위해서는 먼저 작품을 읽고 그 내용을 정확하게 파악해야 한다. 이를 바탕으로 하여 학습자가 주제적인 관점에서 적절한 근거를 들어 해석하고 평가했는지를 점검해 보도록 한다.
- ⑨ 재구성된 작품과 원작을 비교하며 감상하기를 지도할 때에는 원작과 재구성된 작품의 내용과 표현만이 아니라 관점의 변화나 그에 따른 형식과 맥락, 매체 등의 변화 양상을 파악하도록 한다. 원작의 내용과 재구성된 작품에 반영된 새로운 상상과 가치 등을 발견하며 감상함으로써 비판적·창조적 재구성의 다양한 가능성을 이해하도록 한다. 나아가 학습자 개인 또는 공동으로 시, 소설, 영화, 만화, 연극, 뮤지컬 등 다양한 매체와 갈래의 양식을 활용하여 재구성하도록 하는 활동도 가능하다. 이러한 활동을 통해 작품에 형상화된 다양한 상상의 세계와 그 작품만의 가치를 이해하고 존중하는 태도를 갖추도록 한다.
- ⑩ 개성적 발상과 표현을 지도할 때에는 학습자가 표현 방법 각각에 대한 지식을 익히고 이를 기계적으로 적용하는 수준의 활동보다는, 삶에 대해 문학적으로 성찰하고 이를 표현하는 능력을 신장하는 데 중점을 둔다. 학습자 각자의 표현을 존중하는 분위기를 형성하여 창의적으로 발상하고 이를 자유롭게 표현하는 즐거움을 느끼도록 한다. 이를 위해 만화, 광고, 노래, 텔레비전 프로그램 등 매체의 특성에 따라 독특하게 드러난 표현도 학습의 자료로 활용할 수 있다.
- ⑪ 성장 과정에서 겪는 여러 어려움과 고민을 형상화한 작품을 읽고 자신과 타인의 삶을 성찰하기를 지도할 때에는, 단순히 내용을 이해하는 수준을 넘어 작품을 수용하는 과정에서 자신의 삶을 인간의 보편적인 삶과 관련지어 성찰하는 데 주안점을 둔다. 학교나 가족 또는 또래 집단을 소재로 한 영상물이나 세계 문학 작품 등을 다양하게 활용하여 학습자가 현재 가지고 있는 고민을 성찰하는 데 도움이 되는 작품을 찾아 읽도록 한다.
- ⑫ 학습자가 작품에 대한 질문을 만들고, 함께 답을 찾아가는 대화로 수업이 진행될 수 있도록 한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- ① 평가 목표와 내용에 적합한 평가 방법으로 문학에 대한 지식, 작품의 수용과 생산 능력, 문학에 대한 태도, 문학 활동 경험 등을 종합적으로 평가하도록 한다.
- ② 학습자의 문학 수용과 생산 능력을 실질적으로 향상시키고 문학에 대한 긍정적 태도를 기를 수

있도록 국어 사용의 실제성을 고려하여 다양한 평가 상황을 설정하고, 영역을 통합하여 평가하도록 한다.

- ③ 학습의 과정과 결과를 모두 중시하여 총체적으로 평가하고, 선택형, 서술형 평가뿐 아니라 발표, 관찰, 질문, 비평문 쓰기, 과제 수행(프로젝트) 등의 다양한 방법을 활용한다.
- ④ 학습자의 수준과 경험의 폭을 고려하여 학습자 개인의 활동에 대한 독립적인 평가와 함께 학습자 공동의 활동, 학교나 지역 사회의 문학 행사 등과 관련된 활동들에 대해서도 평가하도록 한다.
- ⑤ 비유, 상징, 갈등, 운율, 반어, 역설, 풍자 등 문학 용어와 관련하여 평가를 할 때에는 각 용어의 형식적 구별에 치중하기보다는 표현 효과를 중심으로 한 전체적인 감상 및 창작 능력에 중점을 두도록 한다.
- ⑥ 작품이 창작된 사회·문화적 배경에 한정된 이해에서 나아가 현재적 관점과 맥락에서 감상할 수 있는 능력을 평가하도록 한다.
- ⑦ 평가 결과는 학습자의 문학 경험을 확충하고 문학을 생활화하는 데 활용하고, 문학 평가가 문학 활동에 대한 흥미를 떨어뜨리지 않도록 유의한다.

〈중학교 1~3학년 국어 자료의 예〉

- 학교 안팎에서 발생한 문제나 의견 차이가 있는 문제에 대한 대화, 토의, 토론, 논설문, 건의문
- 존경하는 주변 인물이나 전문가를 대상으로 하는 면담
- 설득 전략이 잘 드러나는 연설, 광고
- 다양한 설명 방법을 활용한 발표, 강의, 설명문
- 다양한 매체를 활용한 공식적 상황에서의 발표
- 표준 발음이 잘 드러나는 뉴스, 발표
- 관심 있는 내용이나 주제에 관한 조사, 관찰, 실험 과정과 결과가 잘 드러난 보고서
- 동일한 글감이나 대상에 대해 상이한 관점을 보여 주는 둘 이상의 사설, 기사문
- 독서나 일상의 경험을 바탕으로 자신의 생각이나 감정을 담은 대화, 수필
- 사회·문화·역사적 배경이 잘 드러난 글, 전기문이나 평전, 문학 작품
- 매체 특성이 잘 나타난 문자 메시지, 전자 우편, 인터넷 게시판, 블로그, 영상물
- 한글 창제의 원리, 남북한 언어의 동질성 회복 등 국어문화를 다룬 글
- 바람직하고 가치 있는 삶에 대한 탐구와 성찰을 담고 있는 작품
- 비유, 상징, 운율, 반어, 역설, 풍자의 표현 방식이 뚜렷하게 드러난 작품
- 인물의 내면세계, 사고방식, 정서 등이 잘 드러난 작품
- 성장 과정의 고민과 갈등을 소재로 한 작품
- 문학 작품을 다른 갈래나 매체로 재구성한 작품
- 학습자가 즐겁게 읽을 수 있는 한국·외국 문학 작품
- 학습자 수준에 맞는 비평문

4. 교수·학습 및 평가의 방향

가. 교수·학습 방향

- 1) ‘국어’ 교육과정에서 제시한 목표와 성취기준을 고려하여 학습자가 미래 사회에서 요구하는 국어과 교과 역량을 기를 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
 - ① ‘국어’ 교수·학습은 국어과 교과 역량인 비판적·창의적 사고 역량, 자료·정보 활용 역량, 의사소통 역량, 공동체·대인 관계 역량, 문화 향유 역량, 자기 성찰·계발 역량을 함양하는 데 중점을 둔다.
 - ② 국어과 교과 역량을 효과적으로 함양할 수 있도록 ‘국어’ 교육과정의 목표와 성취기준에서 핵심적이고 필수적인 개념이나 지식, 전이력이 높은 기능 및 태도를 중심으로 교수·학습을 계획한다.
 - ③ 다양하고 실제적인 삶의 맥락에서 학습자 간 상호 협력을 통해 문제를 해결하도록 하는 학습과제를 제시하여, 학습자가 과제를 해결하는 과정에서 국어과 교과 역량을 함양하도록 교수·학습을 운용한다.
 - ④ 교사가 교수·학습에서 의도한 교과 역량 이외에 학습자가 과제를 해결하는 과정에서 기르게 되는 교과 역량에도 주목하여 각각의 교과 역량이 상호 연결되도록 한다. 교과 역량을 중심으로 각각의 성취기준을 통합하여 운영함으로써 ‘국어’의 목표를 내실 있게 달성할 수 있다.
- 2) 국어 활동의 총체성을 고려하여 통합형 교수·학습을 계획하고 운용한다.
 - ① ‘국어’ 교과 내, ‘국어’ 교과와 다른 교과 간, ‘국어’ 교과와 비교과 활동 및 학교 밖 생활과의 통합을 통해 국어 지식의 단절을 극복하고 삶의 연속성 위에 개성 있고 품위 있는 국어생활을 추구하는 데 중점을 둔다.
 - ② 통합의 매개 요소로 주제, 학습 내용 요소, 학습 자료나 제재, 학습 과제 해결을 위한 사고나 기능, 교과 역량과의 관련성, 의사소통 상황 등, ‘국어’와 관련될 수 있는 매개 요소를 다양하게 탐색하여, 통합의 취지에 알맞은 교수·학습을 계획한다.
 - ③ 통합 요소 간 공통점과 차이점, 영역 간 횡적 연계성, 학년(군)별 종적 연계성을 고려하여 학습의 효율성을 높이도록 교수·학습을 운용한다.
 - ④ 국어 교과의 연계성과 총체성을 고려하여 하위 학년(군)과 상위 학년(군)의 성취기준을 적절히 활용할 수 있다.
 - ⑤ 교사와 교사, 교사와 학교, 지역 사회가 서로 소통하고 협력하여 교육과정을 공유하거나, 교수·학습 시기 및 학사 일정을 조절하여 통합형 교수·학습의 여건을 내실 있게 조성한다.

- ⑥ 한 학기에 한 권, 학년(군) 수준과 학습자 개인의 특성에 맞는 책을 긴 호흡으로 읽을 수 있도록 도서 준비와 독서 시간 확보 등의 물리적 여건을 조성하고, 읽고, 생각을 나누고, 쓰는 통합적인 독서 활동을 학습자가 경험할 수 있도록 한다.
- 3) 학습 활동 과정에서 의미 있는 배움이 일어날 수 있도록 학습자 참여형 교수·학습을 계획하고 운영한다.
- ① 학습자가 자기 주도적으로 수업에 참여하게 하기 위하여 학습자의 요구를 수용하고 학습자 스스로 활동을 선택하도록 한다. 이 과정에서 ‘국어’의 교육 목표 달성에 필요한 지식, 기능 태도를 기르는 데 중점을 둔다.
 - ② 학습자가 흥미를 느끼고 몰입하여 유의미한 언어 사용 경험을 쌓을 수 있도록 학습자의 수준, 관심과 흥미, 적성과 진로, 언어와 문화 배경 등의 개인차와 학교 및 교실 환경 등의 물리적 조건을 고려하여 ‘국어’ 수업 활동을 계획한다.
 - ③ 학습자가 배우고 익혀야 할 내용과 과정을 구조화·위계화하여 제시하고, 나아가 ‘국어’와 다른 교과를 통합하여 학습자의 배움이 창의적으로 심화·확장되도록 한다.
 - ④ ‘국어’의 교육 목표와 성취기준의 성격을 고려하여 직접 교수법, 토의·토론 학습, 탐구 학습, 문제 해결 학습, 프로젝트 학습, 역할놀이 학습, 거꾸로 학습 등 적절한 교수·학습 방법을 선택하여 운용하되, 학습자 참여형 교수·학습이 되도록 한다.
 - ⑤ 학습자 스스로 자신의 수업 활동을 점검할 수 있도록 학습 목표와 학습 요소를 매 차시 환기하고, 학습자가 창의적으로 주도하는 활동을 적극적으로 조력하며, 수업에 참여하는 동기를 높인다.
- 4) ‘국어’의 학습 목표를 달성하는 과정에서 바람직한 인성을 함양하도록 교수·학습을 계획하고 운영한다.
- ① 학습자가 교수·학습 과정에서 자기 자신과 타인, 사회·문화에 대해 바람직한 가치관과 태도를 기르도록 하는 데 중점을 둔다.
 - ② 학습 자료나 제재의 선정, 학습 활동 설계, 교수·학습 방법의 선택과 활용, 수업 과정에서의 발문 등 다양한 차원에서 인성 함양을 고려하며 교수·학습을 계획한다.
 - ③ 국어 활동을 통해 자신의 경험과 생각을 성찰하고 학습자 간에 상호 소통하는 가운데 인성을 기르도록 교수·학습을 운용한다.
 - ④ ‘국어’ 수업에서 배운 정의적인 내용을 실제 언어생활에 적용하도록 하여, 인성 요소가 지식 학습으로 그치지 않고 학습자에게 내면화되도록 지속적으로 지도한다.

나. 평가 방향

- 1) ‘국어’ 교육과정과 연계하여, 평가 내용의 균형, 평가 방법 및 평가 도구의 타당성, 신뢰성, 적절성 등을 고려하여 평가 계획을 수립한다.
 - ① ‘국어’ 교육과정의 목표와 성취기준을 반영하여, 학습 목표 및 학습 내용을 평가 내용 및 평가 도구와 연계하여 평가 계획을 수립한다.
 - ② ‘국어’에서 기르고자 하는 교과 역량 및 창의·인성 등 평가 내용의 특성을 고려하되, 표현 능력과 이해 능력, 인지적·행동적·정의적 요소가 균형을 이루도록 평가 계획을 수립한다.
 - ③ ‘국어’에 관한 단순하고 지엽적인 지식보다는 학습자의 실제적인 국어 능력을 평가할 수 있도록 계획을 수립하되, 국어를 사회적 소통에 복합적으로 활용할 수 있는 능력을 함께 평가할 수 있도록 계획한다.
 - ④ 평가 목적, 내용, 상황 등을 고려하여 양적 평가와 질적 평가, 형식 평가와 비형식 평가, 간접 평가와 직접 평가, 과정 평가와 결과 평가, 지필 평가와 수행 평가 등을 적절히 활용하여 평가 계획을 수립한다.
 - ⑤ 구술 평가, 서술형 평가, 논술형 평가, 연구 보고서 평가, 포트폴리오 평가, 관찰 평가, 컴퓨터 기반 평가 등 다양한 평가 방법을 적절하게 활용하여, 평가 과정에서도 배움이 일어날 수 있도록 평가 계획을 수립한다.
- 2) 학습자의 국어 능력의 신장을 판단하고, 교수·학습 방법 및 평가 도구 개선에 기여할 수 있도록 학습 과정과 결과를 균형 있게 평가한다.
 - ① 학습자의 수준, 관심, 흥미, 적성, 진로 등 개인차를 고려하되, 학습자의 ‘국어’ 활동의 과정과 결과를 균형 있게 평가할 수 있도록 다양한 평가 방법을 모색한다.
 - ② 국어 사용의 실제성이 드러나도록 평가 과제, 평가 상황을 실제 삶의 맥락에서 설정하여 평가한다.
 - ③ 사전 지식이나 능력보다는 ‘국어’의 활동을 통해 얻은 배움의 내용과 과정을 중심으로 평가한다.
 - ④ 평가 기준이나 방향을 학습자에게 미리 안내하여, 학습자가 무엇에 초점을 맞추어 학습해야 하는지를 알고 교수·학습 과정에서 평가를 준비할 수 있도록 한다. 또한 학습자가 수행한 평가 결과를 분석하여 교수·학습 내용 및 방법을 개선한다.
 - ⑤ 평가 목적, 평가 내용, 평가 상황을 고려하여 교사 평가 이외에 자기 평가, 상호 평가를 적극적으로 활용한다.
- 3) 학습자의 국어 능력의 발달 정도를 판단하고 교육 활동을 개선하는 데 ‘국어’ 평가 결과를 활용한다.

- ① 학습자의 개인차를 고려하여 평가 결과를 해석하고 활용한다.
- ② 평가 결과는 교수·학습 방법이나 평가 방법, 평가 도구를 개선하기 위한 자료로 활용한다.
- ④ 평가 결과를 누적하여 학습자의 성장과 발달을 파악하거나 학습자에게 피드백을 할 수 있는 근거로 활용한다.
- ⑤ 학습자, 학부모 및 교육 관련자가 이해하기 쉽도록 국어과가 목표로 하는 세부 능력과 성취 수준을 중심으로 평가 결과를 상세히 제공한다.

사회

1. 성격

사회과는 학생들이 사회생활에 필요한 지식과 기능을 익혀 이를 토대로 사회현상을 정확하게 인식하고, 민주 사회 구성원에게 요구되는 가치와 태도를 지님으로써 민주 시민으로서의 자질을 갖추도록 하는 교과이다.

사회과에서 육성하고자 하는 민주 시민은 사회현상을 이해하고 사회생활을 영위하는 데 필요한 지식의 습득을 바탕으로 인권 존중, 관용과 타협의 정신, 사회 정의의 실현, 공동체 의식, 참여와 책임 의식 등의 민주적 가치와 태도를 함양하고, 나아가 개인적, 사회적 문제를 합리적으로 해결하는 능력을 길러 개인의 발전은 물론, 사회, 국가, 인류의 발전에 기여할 수 있는 자질을 갖춘 사람이다.

사회과는 지리, 역사 및 제 사회과학의 개념과 원리, 사회 제도와 문화, 사회문제와 가치, 그리고 연구 방법과 절차 등에 관한 요소를 통합적으로 선정, 조직하여 사회현상을 종합적으로 이해하고 탐구하도록 한다. 또 사회과는 우리 삶의 터전인 지역의 이해를 기초로, 우리 민족의 역사, 우리 국토와 환경, 한국 사회 제도의 현실과 변화, 지구촌의 특징과 변화 등에 대한 탐구를 통해 한국인으로서의 정체성과 세계시민으로서의 자질을 갖추도록 구성되어 있다.

사회과는 민주 시민으로서 갖추어야 할 자질을 함양하는 데 필요한 창의적 사고력, 비판적 사고력, 문제 해결력 및 의사 결정력, 의사소통 및 협업 능력, 정보 활용 능력 등의 교과 역량을 육성하는 데 중점을 둔다. 창의적 사고력은 새롭고 가치 있는 아이디어를 생성하는 능력을 의미하며, 비판적 사고력은 사태를 분석적으로 평가하는 능력을 의미한다. 문제 해결력 및 의사 결정력은 다양한 사회적 문제를 해결하기 위해 합리적으로 결정하는 능력을 의미하며, 의사소통 및 협업 능력은 자신의 견해를 분명하게 표현하고 타인과 효과적으로 상호작용하는 능력을 의미한다. 또한 정보 활용 능력은 다양한 자료와 테크놀로지를 활용하여 정보를 수집, 해석, 활용, 창조할 수 있는 능력을 의미한다.

2. 목표

사회과는 학생들이 민주 시민으로서의 자질을 함양할 수 있도록 사회현상에 관한 기초적 지식을 습득함은 물론, 지리, 역사 및 제반 사회과학의 기본 개념과 원리를 발견하고 탐구하는 능력을 익혀 우리 사회의 특징과 세계의 여러 모습을 종합적으로 이해하게 한다. 또한 사회과는 다양한 정보를 활용하여 현대사회의 문제를 창의적, 합리적으로 해결하고 공동체 생활에 적극적으로 참여하는 능력의 육성을 목표로 한다. 이를 통해 사회과는 개인의 발전은 물론, 사회, 국가, 인류의 발전에 기여할 수 있는 책임 있는 시민을 기른다.

사회과는 학습자의 성장 발달 정도와 사회·문화적 경험을 고려하여 학교급별로 주안점을 달리한다. 초등학교에서는 학생들이 주변의 사회현상에 대하여 관심과 흥미를 가지며, 생활과 관련된 기본적 지식과 능력을 습득하고, 이를 자신의 주변 환경이나 문제에 적용할 수 있는 적극적인 태도를 길러야 한다. 중학교에서는 학생들이 초등학교에서의 학습을 바탕으로 각 영역에서 중요시하는 지식을 과학적 절차에 의하여 발견·적용하고, 개인적·사회적 문제를 해결하는 능력을 길러 적극적인 공동체 구성원으로서의 자질을 함양하게 한다.

사회과의 세부 목표는 다음과 같다.

- 가. 사회의 여러 현상과 특성을 그 사회의 지리적 환경, 역사적 발전, 정치·경제·사회적 제도 등과 관련지어 이해한다.
- 나. 지표 공간의 자연환경 및 인문환경에 대한 이해를 통해 지역에 따른 인간 생활의 다양성을 파악하고, 지역적, 국가적, 세계적 수준의 지리 문제와 쟁점에 관심을 갖는다.
- 다. 각 시대의 특색을 중심으로 우리나라의 역사적 전통과 문화의 특수성을 파악하여 민족사의 발전상을 체계적으로 이해하며, 이를 바탕으로 인류 생활의 발달 과정과 각 시대의 문화적 특색을 파악한다.
- 라. 사회생활에 관한 기본적 지식과 정치·경제·사회·문화 현상에 대한 기본적인 원리를 종합적으로 이해하고, 현대사회의 성격 및 민주적 사회생활을 위하여 해결해야 할 여러 문제를 파악한다.
- 마. 사회현상과 문제를 파악하는 데 필요한 지식과 정보를 획득, 분석, 조직, 활용하는 능력을 기르며, 사회생활에서 나타나는 여러 문제를 합리적으로 해결하기 위한 탐구 능력, 의사 결정 능력 및 사회 참여 능력을 기른다.
- 바. 개인과 사회생활을 민주적으로 운영하고, 우리 사회가 당면한 문제들에 관심을 가지고 민주 국가 발전과 세계의 발전에 적극적으로 이바지하려는 태도를 가진다.

3. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소			기능
			초등학교		중학교	
			3-4학년	5-6학년	1-3학년	
정치	민주주의와 국가	현대 민주 국가에서 민주주의는 헌법을 통해 실현되며, 우리 헌법은 국가기관의 구성 및 역할을 규율한다.	민주주의, 지역 사회, 공공 기관, 주민 참여, 지역 문제 해결	민주주의, 국가기관, 시민 참여	정치, 민주주의, 정부 형태, 지방 자치 제도	조사하기 분석하기 참여하기 토론하기 비평하기 의사 결정하기
	정치과정과 제도	현대 민주 국가는 정치과정을 통해 시민의 정치 참여가 실현되며, 시민은 정치 참여를 통해 다양한 정치 활동을 한다.		생활 속의 민주주의, 민주 정치 제도	정치과정, 정치 주체, 선거, 시민 참여	
	국제 정치	오늘날 세계화로 인해 다양한 국제기구들이 활동하고 있으며, 한반도의 국제 질서도 복잡해지고 있다.		지구촌 평화, 국가 간 협력, 국제기구, 남북통일	국제 사회, 외교, 우리나라의 국가 간 갈등	
법	헌법과 우리 생활	헌법은 국민의 기본권을 보장하고, 국가기관의 구성 및 역할을 규정한다.		인권, 헌법, 기본권과 의무, 국가기관의 구성	인권, 헌법, 기본권, 국가기관의 구성 및 조직	조사하기 분석하기 구분하기 적용하기 존중하기 참여하기
	개인 생활과 법	민법은 가족 관계를 포함한 개인 간의 법률관계와 재산 관계를 규율한다.				
	사회생활과 법	우리나라는 공동체 질서 유지를 위한 형법과 사회적 약자 보호를 위한 사회법을 통해 정의로운 사회를 구현한다.		법, 법의 역할	법, 법의 구분, 재판	

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소			기능
			초등학교		중학교	
			3-4학년	5-6학년	1-3학년	
경제	경제생활과 선택	희소성으로 인해 경제 문제가 발생하며, 이를 해결하기 위해서는 비용과 편익을 고려해야 한다.	희소성, 생산, 소비, 시장	가계, 기업, 합리적 선택	희소성, 경제 체제, 기업의 역할, 자산 관리, 신용 관리	조사하기 분석하기 추론하기 적용하기 탐구하기 의사 결정하기
	시장과 자원 배분	경쟁 시장에서는 시장 균형을 통해 자원 배분의 효율성이 이루어지고, 시장 실패에 대해서는 정부가 개입한다.		자유경쟁, 경제 정의	시장, 수요 법칙, 공급 법칙, 시장 가격	
	국가 경제	경기 변동 과정에서 실업과 인플레이션이 발생하며, 국가는 경제 안정화 방안을 모색한다.		경제 성장, 경제 안정	국내 총생산, 물가 상승, 실업	
	세계 경제	국가 간 비교 우위에 따른 특화와 교역이 발생하며, 외환 시장에서 환율이 결정된다.		국가 간 경쟁, 상호 의존성	국제 거래, 환율	
사회 · 문화	연구 방법	사회·문화 현상에 대한 정확하고 올바른 탐구를 위해 다양한 관점과 연구 방법이 활용된다.	자료 수집, 자료 분석, 자료 활용			조사하기 비교하기 존중하기 분석하기 비평하기 참여하기
	개인과 사회	개인은 사회를 통해서 성장하고 사회는 개인의 역할 수행을 통해 유지, 존속된다.	가족 구성원의 역할 변화		사회화, 사회적 지위와 역할, 역할 갈등, 사회집단	
	문화	생활양식으로서의 문화를 이해하고 향유하기 위해서는 다양한 요인에 따라 나타나는 문화 다양성 및 변동 양상에 대한 올바른 인식과 태도가 중요하다.	문화, 편견과 차별, 타문화 존중		문화, 문화 이해 태도, 대중매체, 대중문화	
	사회 계층과	다양한 양상으로 나타나는 사회 불평등과 관련		신분 제도,	차별, 갈등, 사회문제	

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소			기능
			초등학교		중학교	
			3-4학년	5-6학년	1-3학년	
	불평등	문제를 해결하기 위해 개인과 사회 차원의 노력이 필요하다.		평등 사회		
	현대의 사회 변동	사회 변동 양상에 대한 정확한 이해와 대응을 통해 지속가능한 사회가 실현된다.	가족 형태의 변화, 사회 변화, 일상생활의 변화	지속가능한 미래	사회 변동, 현대사회의 변동, 한국 사회의 변동	

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소			기능
			초등학교		중학교	
			3-4학년	5-6학년	1-3학년	
지리 인식	지리적 속성	지표상에 분포하는 모든 사건과 현상은 절대적, 상대적 위치와 다양한 규모의 영역을 차지하며, 위치와 영역은 해당 사건과 현상의 결과이자 주요 요인으로 작용한다.	• 고장의 위치와 범위 인식	• 국토의 위치와 영역, 국토에 • 세계 주요 대륙과 대양의 위치와 범위, 대륙별 국가의 위치와 영토 특징	• 위치와 인간 생활	인식하기 표현하기 지도읽기 수집하기 기록하기 비교하기 활용하기 실행하기 해석하기
	공간 분석	다양한 공간 자료와 도구를 활용한 지리 정보 수집과 지리 정보 시스템의 활용은 지표상의 현상과 사건들을 분석하고 해석하며 추론하는 데에 필수적이다.	• 지도의 기본 요소(방위, 기호와 범례, 줄인자, 땅의 높낮이 표현)	• 공간 자료와 도구의 활용	• 지도 읽기 • 지리 정보 • 지리 정보 기술	
	지리 사상	지표상의 일정한 위치와 영역을 차지하는 인간 집단들은 자신들을 둘러싼 주변의 장소와			• 자연·인간 관계	

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소			기능
			초등학교		중학교	
			3-4학년	5-6학년	1-3학년	
		지역, 다양한 세계에 대한 고유하고도 지속적인 경험, 인식, 관점을 갖고 있다.				
장소와 지역	장소	모든 장소들은 다른 장소와 차별되는 자연적, 인문적 성격을 지니며, 어떤 장소에 대한 장소감은 개인이나 집단에 따라 다양하다.	• 마을(고장) 모습과 장소감		• 우리나라 영역 • 국토에	설계하기 수집하기 기록하기 분석하기 평가하기 의사 결정하기 비교하기 구분하기 파악하기 공감하기
	지역	지표 세계는 장소적 성격의 동질성, 기능적 상호 관련성, 지역민의 인지 등의 측면에서 다양하게 구분되며, 이렇게 구분된 지역마다 고유한 지역성이 나타난다.	• 지역 중심지의 위치, 기능, 경관 특성	• 국토의 지역 구분과 지역성 • 우리와 관계 밀접 국가의 지리적 특성 • 우리 인접 국가의 지리 정보 및 상호 의존 관계	• 세계화와 지역화	
	공간관계	장소와 지역은 인구, 물자, 정보의 이동 및 흐름을 통해 네트워크를 형성하고 상호작용한다.	• 촌락과 도시의 상호 의존 관계	• 우리 인접 국가의 지리 정보 및 상호 의존 관계	• 인구 및 자원의 이동 • 지역 간 상호작용	
자연 환경과 인간 생활	기후 환경	지표상에는 다양한 기후 특성이 나타나며, 기후 환경은 특정 지역의 생활양식에 중요하게 작용한다.		• 국토의 기후 환경 • 세계의 기후 특성과 인간 생활 간 관계	• 기후 지역 • 열대 우림 기후 지역 • 온대 기후 지역 • 기후 환경 극복 • 자연재해 지역	도출하기 활용하기 구성하기 의사소통하기 그리기 해석하기
	지형 환경	지표상에는 다양한 지형 환경이 나타나며,		• 국토의 지형 환경	• 산지지형	

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소			기능
			초등학교		중학교	
			3-4학년	5-6학년	1-3학년	
		지형 환경은 특정 지역의 생활양식에 중요하게 작용한다.			<ul style="list-style-type: none"> • 해안지형 • 우리나라 지형경관 	도식화하기 공감하기
	자연 - 인간 상호작용	인간 생활은 자연환경과 상호작용하면서 이루어지고, 자연환경은 인간 집단의 활동에 의해 변형된다.	<ul style="list-style-type: none"> • 고장별 자연환경과 의식주 생활 모습 간의 관계 • 고장의 지리적 특성과 생활 모습 간 관계, 고장의 생산 활동 	<ul style="list-style-type: none"> • 국토의 자연재해와 대책, • 생활 안전 수칙 	<ul style="list-style-type: none"> • 열대 우림 지역의 생활 • 온대 지역의 생활 • 기후 환경 극복 • 산지 지역의 생활 • 해안 지역과 관광 • 자연재해와 인간 생활 	
인문 환경과 인간 생활	인구의 지리적 특성	인구는 지표상의 특성에 따라 차별적으로 분포하며, 인구 밀도와 인구 이동, 인구 성장 단계는 지역의 특성을 반영하고 동시에 지역의 변화에 영향을 미친다.		<ul style="list-style-type: none"> • 국토의 인구 특징 및 변화 모습 	<ul style="list-style-type: none"> • 인구 분포 • 인구 이동 • 인구 문제 	도출하기 수집하기 기록하기 분석하기
	생활공간의 체계	촌락과 도시는 인간의 생활공간을 이루는 기본 단위이고, 입지, 기능, 공간 구조와 경관 등의 측면에서 다양한 유형이 존재하며, 여러 요인에 의해 변화한다.	<ul style="list-style-type: none"> • 촌락과 도시의 공통점과 차이점 • 촌락과 도시의 문제점 및 해결 방안 	<ul style="list-style-type: none"> • 국토의 도시 분포 특징 및 변화 모습 	<ul style="list-style-type: none"> • 도시 특성 • 도시화 • 도시구조 • 살기 좋은 도시 	평가하기 의사 결정하기 해석하기
	경제활동의 지역구조	지표상의 자원은 공간적으로 불균등한 분포를 보이고, 인간의 경제활동은 지역에 따라 다양한 구조를 나타내며, 여러 요인에 의해 변화한다.	<ul style="list-style-type: none"> • 교통수단의 발달과 생활 모습의 변화 	<ul style="list-style-type: none"> • 국토의 산업과 교통 발달의 특징 및 변화 모습 	<ul style="list-style-type: none"> • 농업 입지와 변화 • 공업 입지와 변화 • 서비스업 입지와 변화 	그리기 비교하기 설명하기 구분하기

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소			기능
			초등학교		중학교	
			3-4학년	5-6학년	1-3학년	
					<ul style="list-style-type: none"> • 자원의 편재성 • 자원과 인간 생활 • 지속가능한 자원 개발 	탐구하기 공감하기
	문화의 공간적 다양성	인간은 자연환경 및 인문환경에 적응하거나 이를 극복하는 과정에서 장소나 지역에 따라 다양한 문화를 형성하고, 문화는 여러 요인에 의해 변동된다.		<ul style="list-style-type: none"> • 세계의 생활문화와 자연환경 및 인문환경 간의 관계 	<ul style="list-style-type: none"> • 문화권 • 지역의 문화 변동 • 지역의 문화공존과 갈등 	
지속 가능한 세계	갈등과 불균등의 세계	자원이나 인간 거주에 유리한 조건은 공간적으로 불균등하게 분포하고, 이에 따라 지역 간 갈등이나 분쟁이 발생한다.		<ul style="list-style-type: none"> • 지역 갈등의 원인과 해결 방안 	<ul style="list-style-type: none"> • 지역 불균형 	수집하기 기록하기 분석하기
	지속가능한 환경	자연환경과 조화를 이루며 살아가려는 인간의 신념 및 활동은 지구환경의 지속가능성을 담보한다.		<ul style="list-style-type: none"> • 지구촌 환경문제 • 지속가능한 발전 • 개발과 보존의 조화 	<ul style="list-style-type: none"> • 지구환경문제 • 지역 환경문제 • 환경 의식 	평가하기 의사 결정하기
	공존의 세계	인류는 공동의 번영을 위해 지역적 수준에서 지구적 수준까지 다양한 공간적 스케일에서 상호 협력 및 의존한다.			<ul style="list-style-type: none"> • 인류 공존을 위한 노력 	설명하기 공감하기 탐구하기 의사 결정하기 그리기 해석하기 조사하기

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소			기능
			초등학교		중학교	
			3-4학년	5-6학년	1-3학년	
역사 일반	역사의 의미	역사학은 ‘기록으로서의 역사’와 ‘해석으로서의 역사’를 모두 다루는 학문으로서 과거의 사실을 바탕으로 현재의 우리를 이해하는 통로가 된다.	• 우리가 알아보는 고장 이야기(고장과 관련된 옛이야기, 고장의 문화유산, 고장의 지명)			역사 용어와 개념 이해하기
정치·문화사	선사시대와 고조선의 등장	한반도에는 구석기시대부터 사람이 살기 시작하였으며, 신석기시대와 청동기시대를 거친 후 최초의 국가인 고조선이 등장하였다.	• 시대마다 다른 생활 모습(옛 사람들의 생활 도구와 주거 형태)			역사적 상황 파악하기 역사적 사실 탐구하기 시대적 배경 이해하기 추론하기
	여러 나라의 성장	고조선이 멸망한 후 부여, 고구려, 옥저, 동예, 삼한 등이 등장하였다.				
	삼국의 성장과 통일	고구려, 백제, 신라는 중앙 집권화를 거쳐 국가로 발전하였으며, 서로 간의 항쟁을 거쳐 신라가 통일을 이루었다.		• 고대 국가의 등장과 발전(삼국의 발전, 불국사와 석굴암)		
	통일신라와 발해	통일신라는 진제 왕권을 바탕으로 국가적 통합을 이루고자 하였으며, 옛 고구려 땅에서 등장한 발해는 고구려 계승 의식을 내세우며 문화적으로 발전한 국가를 이루었다.		• 통일신라와 발해		
	고려 문벌귀족사회의 형성과 변화	후삼국을 통일한 고려는 문벌귀족을 중심으로 정치가 발전하였으며, 무신집권기를 거쳐 몽골의 간섭을 받았다.		• 독창적 문화를 발전시킨 고려(고려청자와 고려 문화, 금속활자와 그 의의, 팔만대장경)		

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소			기능
			초등학교		중학교	
			3-4학년	5-6학년	1-3학년	
	조선의 건국과 유교 문화의 성숙	성리학을 정치 이념으로 내세운 조선은 유교 정치를 표방하였으며, 이를 바탕으로 문화를 발전시켰다.		• 민족 문화를 지켜나간 조선(이성계, 세종, 훈민정음)		
	전란과 조선 후기 사회의 변동	임진왜란과 병자호란을 거친 조선은 새로운 사회로 변화되었다.		• 새로운 사회를 향한 움직임(영·정조의 정치)		
	개항과 개화파	개항 이후 개화파의 등장으로 근대 개혁이 이루어졌으나 일제의 침략으로 좌절되었다.		• 새로운 사회를 향한 움직임(근대 개혁)		
	일제 식민 지배와 광복을 위한 노력	일제의 지배에 맞서 나라를 되찾기 위한 노력을 하였다.		• 일제의 침략과 광복을 위한 노력		
	대한민국의 발전	광복 후 대한민국 정부가 수립되었으며, 6.25전쟁을 거쳐 민주화와 산업화를 이룩하였다.		• 대한민국 정부의 수립과 6.25 전쟁 • 자유민주주의 발전과 시민 참여		
	대한민국의 미래	우리나라는 남북통일과 주변국과의 역사 갈등 해소를 통해 평화롭고 번영하는 미래를 추구해 나가야 한다.		• 통일을 위한 노력 • 역사 갈등 해소를 위한 노력과 독도		
사회·경제사	신분제의 변화	전근대 시대 신분제는 정치 변동과 함께 변화하다가 근대에 이르러 사라졌다.		• 인권 개선을 위한 노력		역사적 상황 파악하기
	경제적 변동	전근대 시기 농업 중심의 경제는 현대에 들		• 경제생활의 변화와		

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소			기능
			초등학교		중학교	
			3-4학년	5-6학년	1-3학년	
		어서 상공업 중심 경제로 변화하였다.		우리나라 경제의 성장		역사적 사실
	가족 제도	우리나라의 가족 제도는 시대 변화에 따라 다양하게 변화하였다.	• 가족의 모습과 역할 변화			탐구하기 시대적 배경
	전통문화	우리나라의 전통문화는 시대 변화에 따라 변화 발전되어왔다.	• 세시 풍속의 변화상			이해하기 추론하기

나. 성취기준

[중학교 1~3학년]

<지리 영역>

(1) 내가 사는 세계

자연환경과 인문환경을 해석하는 데 있어 위치의 중요성을 파악하고, 다양한 지도에서 위치 정보를 읽고 여러 가지 방법으로 표현한다. 지리 정보를 수집하고 분석하며, 지리 정보 기술을 일상생활에서 활용한다.

- [9사(지리)01-01] 다양한 지도에 나타난 자연환경과 인문환경의 위치와 분포 특징을 읽는다.
 [9사(지리)01-02] 공간 규모에 맞게 위치를 표현하고, 위치의 차이가 인간 생활에 미친 영향을 설명한다.
 [9사(지리)01-03] 지리 정보가 공간적 의사 결정에 미친 영향을 분석하고, 일상생활에서 지리 정보 기술을 다양하게 활용한다.

(가) 학습 요소

- 지도 읽기, 공간 규모에 따른 위치 표현, 경·위도에 따른 생활 모습, 지리 정보와 지리 정보 기술

(나) 성취기준 해설

- [9사(지리)01-01]에서는 다양한 지도에 나타난 주요 국가의 위치와 지형, 지역의 인구, 경제활동의 차이 등을 확인함으로써 지도 읽기 능력을 기르고 세계 여러 지역에 대한 관심을 이끌어 낸다.
- [9사(지리)01-02]에서는 지역, 국가, 세계 등 다양한 공간 규모에 맞는 위치 표현 방법을 알고, 특히 경·위도의 차이가 인간 생활에 미친 영향을 학습함으로써 위치가 갖는 중요성을 인식한다.
- [9사(지리)01-03]에서는 지리 정보를 찾고 지리 정보 기술을 활용하는 학습 활동을 통해 일상생활과 공간적 의사 결정 과정에서 지리 지식과 지리 정보 기술이 갖는 유용성을 인식한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 신문, 인터넷, 책 등 여러 매체의 다양한 지도 자료를 수집하여 지도에 나타난 주요 대륙, 바다, 국가, 산맥, 사막, 호수 등의 위치를 파악하고, 인구, 도시, 산업, 지역 분쟁 등 주요 인문 지리 현상의 분포 특징을 말이나 글로 표현하도록 한다. 학생들의 학업 성취 수준, 흥미 등을 고려하여 적절한 지도 자료를 활용한다.
- 지구의 경도에 따른 인간 생활의 차이를 학습할 때 시차 계산보다는 표준경선의 필요성, 대중매체·소설이나 여행 경험을 중심으로 시차의 의미, 표준시각과 관련된 사회적 쟁점, 시차를 이용한 지역 간 교류 등에 관해 논의하도록 한다.

- 공간 규모에 따라 다르게 나타나는 위치 정보와 그 표현 방식을 비교하여 사례를 중심으로 경·위도상의 위치가 인간 생활에 미친 영향을 탐구한다. 교사는 질문을 통해 학생이 지리적 위치에 관심을 갖도록 유도하며 협동 학습을 통해 책무성, 배려, 협동심 등을 함양할 수 있도록 한다.
- 일상생활에서 이루어지는 공간적 의사 결정 사례를 제시하고, 학생들이 실제 의사 결정 과정에 다양한 지리 정보 기술을 활용하도록 한다. 원활한 과제 수행을 위해 스마트 기기 및 인터넷 등을 이용한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 다양한 지도 읽기, 위치 표현 방법 등 도해력을 측정한다.
- 위치가 인간 생활에 미친 영향, 지리 정보가 공간적 의사 결정에 미친 영향에 대한 탐구 보고서를 작성하여 정보 활용 능력, 문제 해결 능력 등을 평가한다.
- 일상생활에서 지리 정보 기술이 활용되는 다양한 사례를 수집하고 정리하는 능력을 평가한다.

(2) 우리와 다른 기후, 다른 생활

우리와 다른 기후 환경에 적응하거나 이를 극복하면서 살아가는 사람들의 생활 모습을 파악함으로써 다양한 삶의 모습을 이해하고 그들의 생활양식을 존중한다. 사람들의 생활 모습을 기후 조건과 연결 지어 생각해 보는 한편, 같은 기후 환경에서도 사람들의 삶이 다양하다는 것을 파악함으로써 인간과 자연과의 관계를 다각적으로 인식한다.

- [9사(지리)02-01] 기온과 강수량 자료를 분석하여 이를 기준으로 세계 기후 지역을 구분하고, 인간 거주에 적합한 기후 조건에 대해 논의한다.
- [9사(지리)02-02] 열대 우림 기후 지역의 위치를 확인하고, 열대 우림 기후 지역의 다양한 생활 모습을 조사하여 그 공통점과 차이점을 분석한다.
- [9사(지리)02-03] 지중해성 기후와 서안 해양성 기후를 우리나라 기후와 비교하고, 이들 지역의 농업과 생활 모습을 조사한다.
- [9사(지리)02-04] 건조 기후와 툰드라 기후 지역에서 살아가는 사람들이 기후 환경에 적응하거나 극복한 생활 모습을 조사한다.

(가) 학습 요소

- 세계 기후 지역, 열대 우림 기후와 생활 모습, 지중해성 기후와 생활 모습, 서안 해양성 기후와 생활 모습, 건조 기후와 생활 모습, 툰드라 기후와 생활 모습

(나) 성취기준 해설

- [9사(지리)02-01]에서는 기온과 강수량 등을 기준으로 세계 기후 지역을 구분하고, 인간 거주에 유리하거나 불리한 기후 조건에 대해 논의함으로써 각 지역의 자연환경과 인간의 거주지 형성에 영향을 미치는 기후 요인의 중요성을 인식한다.
- [9사(지리)02-02]에서는 다양한 열대 우림 기후 지역의 생활 모습을 조사함으로써 열대 우림 기후 지역에서 다양한 경제활동과 생활 모습이 있음을 파악하여 열대 우림 기후 지역에 관한 획일화된 이미지와 사회적 편견을 바꾼다.
- [9사(지리)02-03]에서는 지중해성 기후, 서안 해양성 기후, 우리나라 기후를 기후 그래프를 통해 비교하고 이들 지역의 농업 활동을 비교함으로써 온대기후 지역 생활 모습의 공통점과 차이점을 분석한다.
- [9사(지리)02-04]에서는 건조 기후와 툰드라 기후에서 살아가는 사람들의 생활 모습을 조사함으로써 우리와 다른 생활 모습에 대한 이해와 존중의 태도를 기른다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 세계 기온 및 강수량과 관련된 그래프, 지도, 사진 자료 등을 제시하고 학생들 스스로 기후 지역을 구분하도록 한다. 이 활동을 바탕으로 인간 거주에 적합한 기후 조건에 대해 논의한다. 학생들의 사고력 수준을 고려하여 기후 지역을 너무 세분하지 않도록 주의한다.
- 다양한 기후 지역의 위치를 지도에서 확인하고, 각각의 기후 특색 및 생활 모습을 조사하여 우리나라와 기후가 다른 지역의 생활 모습에 대한 이해와 관심을 높인다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 기후 그래프 읽기, 주요 기후 지역 위치 찾기 등 학습자의 도해력을 측정한다.
- 여러 기후 지역에서의 주민 생활 모습을 서술하도록 한다.
- 발표, 극화, 동영상 제작 등 다양한 형식을 활용하여 기후 지역에 대해 조사한 내용을 정리하여 동료 평가, 교사 평가를 실시한다.

(3) 자연으로 떠나는 여행

지형이 만들어 내는 독특한 자연경관은 좋은 관광자원이 된다. 세계적으로 유명한 산지지형과 해안 지형이 어떻게 형성되었는지 파악하고 이들 지역의 생활 모습과 지역변화에 관심을 갖는다. 그리고 우리나라의 매력적인 자연경관을 찾고 그 경관 특징과 형성 과정을 탐구하면서 우리 국토의 아름다움을 느낀다.

- [9사(지리)03-01] 세계적으로 유명한 산지지형과 관련된 지역을 파악하고, 그 경관 특징과 형성 과정 및 그곳에서 살아가는 사람들의 독특한 생활 모습을 조사한다.
- [9사(지리)03-02] 해안지형으로 유명한 세계적 관광지를 선정하여 그 지형의 형성 과정을 파악하고, 관광산업이 현지에 미친 영향을 평가한다.
- [9사(지리)03-03] 우리나라의 세계 자연유산과 매력적인 자연경관을 조사하고, 그 경관 특징과 형성 과정을 탐구한다.

(가) 학습 요소

- 산지지형의 경관 특징과 형성 과정, 산지 지역에서의 생활 모습, 해안지형의 경관 특징과 형성 과정, 관광산업으로 인한 해안 지역의 변화, 우리나라 자연경관

(나) 성취기준 해설

- [9사(지리)03-01], [9사(지리)03-02]에서는 세계적으로 유명하거나 자신이 가 보고 싶은 산지지형과 해안지형을 조사하고 그 목록을 작성하는 활동을 통해 산지지형과 해안지형에 대한 매력과 호기심을 느끼도록 한다.
- [9사(지리)03-01]에서는 세계적으로 유명한 산지 지역의 경관 특징과 그곳에서 살아가는 사람들의 다양한 생활 모습을 조사하여 우리와 다른 지역의 생활 모습에 대한 관심을 높이고 이해하는 마음을 갖는다.
- [9사(지리)03-02]에서는 세계적으로 유명한 해안 지역의 매력적인 경관 형성 과정을 이해하고, 특정 사례 지역을 중심으로 관광산업이 해안 지역의 생활에 미친 긍정적·부정적 측면을 평가한다.
- [9사(지리)03-03]에서는 우리나라의 매력적인 자연경관을 조사함으로써 우리나라에 대한 국토애를 기르고 아름다운 경관을 보존하려는 태도를 갖는다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 모둠별로 세계적으로 유명하거나 매력적인 산지지형과 해안지형 목록을 작성하고 관련된 동영상이나 사진 자료 등을 찾은 후 그 위치를 지도에 표시하고 지형 경관의 특징에 대해 글이나 그림으로 표현한다.
- 매력적인 산지지형과 해안지형이 어떻게 만들어졌는가에 대해 추측하고, 모식도나 동영상 자료를 활용하여 산지지형과 해안지형의 형성 과정을 탐구한다.
- 해안지형과 관련된 관광지 개발이 해당 지역의 주민 생활에 미친 긍정적·부정적 영향을 조사하고 매력적인 자연경관의 개발에 관해 찬반식 토론 학습을 하도록 한다.
- 우리나라의 매력적인 산지지형, 해안지형, 화산지형과 카르스트지형 경관에 대해서는 답사와 체험, 초청 강연 등의 방법을 활용할 수 있다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 주요 산맥, 해안의 위치를 세계지도에서 확인할 수 있는지를 평가한다.
- 산지지형과 해안지형의 주요 경관을 보고 그 형성 과정을 설명하도록 한다.
- 주요 산지지형과 해안지형의 특징 및 지역 주민의 생활 모습을 보여 주는 보고서, 홍보물 등을 제작하도록 하여 창의적 사고력, 공감 능력, 의사소통 능력 등을 평가한다.
- 세계적인 해안 관광지에 관광 산업이 미친 긍정적·부정적 측면을 글이나 그림, 영상으로 표현하고, 지역 발전에 초점을 둔 지역 개발 방향에 관해 토론하는 능력을 평가한다.
- 우리나라의 유명한 지형 관련 관광지의 답사 및 체험 과정을 정리하여 보고서를 작성하도록 한다. 답사 및 체험 계획을 수립, 이를 통해 지리 정보를 수집 및 활용하는 능력, 정리 분석하는 능력을 평가한다.

(4) 다양한 세계, 다양한 문화

여러 기준으로 문화지역을 구분함으로써 문화지역이 고정된 것이 아니고 기준에 따라 달라질 수 있음을 이해한다. 문화는 지역의 자연환경, 경제·사회적 환경, 다른 지역과의 교류에 영향을 받아 형성된 것임을 파악한다. 서로 다른 문화가 공존하거나 갈등하는 지역을 비교하는 과정을 통해 다른 문화를 존중하는 자세와 태도가 중요함을 인식한다.

- [9사(지리)04-01] 다양한 기준으로 문화지역을 구분해 보고, 지역별로 문화적 차이가 발생하는 이유를 지역의 자연환경, 경제·사회적 환경의 관점에서 파악한다.
- [9사(지리)04-02] 지역 간 문화 접촉과 문화 전파에 따른 문화 변용의 사례를 조사하고, 세계화가 문화 변용에 미친 영향을 평가한다.
- [9사(지리)04-03] 서로 다른 문화가 공존하는 지역과 갈등이 있는 지역을 비교하여, 그 차이가 발생하는 이유를 분석한다.

(가) 학습 요소

- 문화지역, 지역 간 문화 접촉, 지역 간 문화 전파, 문화 변용, 문화 공존, 문화 갈등

(나) 성취기준 해설

- [9사(지리)04-01]에서는 지역의 문화적 다양성을 파악할 수 있는 의식주, 종교, 음악 등 다양한 지표를 활용하여 문화지역을 구분해봄으로써 문화지역이 정해져 있는 것이 아님을 인식한다. 또한 문화적 차이가 발생하는 이유를 파악하는 활동을 통해 지역 문화의 형성은 복합적인 과정을 통해 이루어짐을 인식한다.

- [9사(지리)04-02]에서는 문화 접촉과 문화 전파를 통해 특정 지역 문화가 변용된 사례를 조사하고, 일상적 소재를 가지고 세계화에 따른 문화 변용 현상을 이해함으로써 문화적 측면에서 세계화의 긍정적 영향과 부정적 영향을 동시에 고려할 수 있는 능력을 기른다.
- [9사(지리)04-03]에서는 서로 다른 문화가 공존하는 지역과 문화적 갈등이 있는 지역을 비교하여 차이점을 확인함으로써 문화적 다양성과 공존의 중요성을 인식하며, 다른 문화에 대해 배려하고 존중하는 마음가짐을 갖는다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 모둠별로 하나의 지표를 선정하여 문화지역을 구분하고 지표에 따라 문화지역 구분이 달라짐을 이해한다.
- 우리와 다른 문화를 가진 지역에 대한 호기심을 바탕으로 문화적 차이가 발생하는 이유에 대해 추론하여 논의한다. 교사는 학생들에게 친숙한 사례를 제시하여 문화 접촉, 문화 전파, 문화 변용의 개념을 이해시키고, 학생들은 관련된 추가 사례를 찾아본다.
- 세계화가 문화 접촉과 문화 전파 양상 변화에 미친 영향을 논의하고 이에 따른 문화 변용 사례를 찾은 후 세계화가 문화 변용에 미친 긍정적·부정적 영향에 대해 토론한다. 학생들이 각자의 견해를 뒷받침할 수 있는 문화 변용의 사례를 미리 조사하여 정리한다.
- 서로 다른 문화가 공존하는 지역과 문화적 갈등이 있는 지역 사례를 비교하여 문화적 갈등이 초래하는 여러 문제점과 문화 공존을 위한 자세 등에 대해 논의한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 세계 문화지역 구분, 지역 문화 변용 사례, 문화 공존과 갈등 지역 등에 대해 서술하도록 한다.
- 평소 관심 있는 문화지역을 선택한 후 그 지역과 관련된 문학 작품, 영화 등을 분석하여 문화적 특징, 지역 주민의 삶을 정리한 보고서를 평가한다.
- 서로 다른 문화의 공존 및 갈등에 대한 역할극 및 영상을 제작하여 발표하도록 하고 동료 평가 및 교사 평가를 실시한다.
- 교수·학습 과정을 통해 문화적 차이에 대한 가치 및 태도에 변화가 있었는지 자기 평가를 실시한다.

(5) 지구 곳곳에서 일어나는 자연재해

자연재해의 지리적 분포와 자연재해가 인간 생활에 미친 영향을 파악한다. 자연재해의 피해가 증가한 지역과 감소한 지역을 조사함으로써 자연재해로 인한 피해는 일부 인간 행위의 결과일 수 있음을 인식한다. 이를 통해 자연재해로 인한 피해를 줄일 수 있는 인간의 대응 방안을 찾는다.

- [9사(지리)05-01] 자연재해가 빈번히 발생하는 지역을 조사하고, 그 이유를 설명한다.
 [9사(지리)05-02] 자연재해가 지역 주민의 삶에 미친 영향을 사례를 중심으로 탐구한다.
 [9사(지리)05-03] 자연재해로 인한 피해가 증가하거나 감소한 지역을 비교하여, 자연재해로 인한 피해를 줄일 수 있는 방안을 모색한다.

(가) 학습 요소

- 자연재해 발생 지역, 자연재해 발생 원인, 자연재해 발생 지역의 주민 생활, 자연재해 대응 방안

(나) 성취기준 해설

- [9사(지리)05-01]에서는 뉴스나 영화 등에서 자주 접할 수 있는 자연재해의 발생 지역을 지도에서 확인하고 발생 원인을 지리적 위치와 관련지어 설명함으로써 자연재해 관련 이슈를 논리적으로 해석할 수 있는 능력을 기른다.
- [9사(지리)05-02]에서는 자연재해가 지역 주민의 삶에 미친 영향을 탐구하고 인간 생활은 자연환경에 적응하거나 이를 극복하는 과정에서 이루어진다는 점을 인식한다.
- [9사(지리)05-03]에서는 자연재해로 인한 피해는 인간 활동에 의해 증가하거나 감소할 수 있음을 확인함으로써 지역의 생활수준과 자연재해와의 관련성을 이해하고, 지속가능한 삶을 조성하기 위해서는 인간과 자연의 긍정적 상호작용이 필요함을 인식한다. 이를 바탕으로 자연재해로 인한 피해를 줄일 수 있는 다양한 방안을 모색한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 신문이나 인터넷을 활용하여 자연재해가 빈번히 발생하는 지역을 지도에서 확인하고, 해당 지역에서 자연재해가 자주 발생하는 이유를 지리 지식을 활용해 지역의 지리적 위치와 관련지어 설명한다.
- 자연재해가 지역 주민의 삶에 미친 영향에 대한 탐구 계획을 수립하고 실행한다. 교사는 적절한 사례 지역을 선정하도록 돕고 지역 주민의 입장에서 겪는 다양한 상황을 상상하도록 안내한다.
- 인간 활동에 의해 자연재해가 증가한 사례 지역과 감소한 사례 지역을 조사하고 모둠별 토의 활동을 통해 해당 지역 또는 우리나라에서 발생하는 자연재해에 대한 적절한 대응 방안을 제시한다. 학생들이 다양한 대응 방안을 생각하게 격려하되, 실현 가능성을 고려하여 합리적인 대응 방안을 선택하도록 지도한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 자연재해 발생 지역 및 원인에 대한 탐구 과정을 기록하도록 하여 학생들의 문제 해결력, 정보 활용 능력 등을 평가한다.

- 신문이나 뉴스 검색을 통해 자연재해 관련 기사를 스크랩하고 관련 내용을 분석·정리하여 제출하도록 한다.
- 자연재해에 대한 대응 방안을 모둠별로 토의하도록 하고 토의 과정과 결과를 평가한다.

(6) 자원을 둘러싼 경쟁과 갈등

자원 분포의 편재성과 자원 소비량의 지역적 차이를 파악하고, 자원 확보를 둘러싼 국가 간 경쟁과 갈등을 분석한다. 자원이 풍부한 지역이 내전과 빈곤에 시달리는 이유를 이해하고 우리가 사용하고 있는 자원이 어떤 지역에서 어떤 경로를 통해 우리에게 왔는지 관심을 갖는다. 지속가능한 자원 개발의 현황을 조사하고 그것이 미치는 효과를 다각적으로 평가한다.

[9사(지리)06-01] 자원 분포의 편재성과 자원 소비량의 지역적 차이를 파악하고, 이로 인해 발생하는 국가 간 경쟁과 갈등을 조사한다.

[9사(지리)06-02] 자원이 풍부한 지역을 사례로 자원이 그 지역 주민의 삶에 미친 영향을 평가한다.

[9사(지리)06-03] 지속가능한 자원의 개발 사례를 조사하고, 그것의 긍정적·부정적 효과를 평가한다.

(가) 학습 요소

- 자원 분포의 편재성, 자원 소비량의 지역적 차이, 자원 갈등, 자원 개발과 주민 생활, 지속가능한 자원 개발

(나) 성취기준 해설

- [9사(지리)06-01]에서는 일상생활에서 중요도가 높은 자원(식량, 석유, 물 등)을 사례로 자원 분포의 편재성과 자원 소비량의 지역적 차이를 파악함으로써 자원 확보를 둘러싼 경쟁과 갈등의 근본적인 원인을 이해한다.
- [9사(지리)06-02]에서는 자원이 풍부한 여러 지역의 생활 모습을 비교함으로써 풍부한 자원이 무조건 경제적 풍요로움을 보장하는 것은 아니며, 자원 개발의 목적과 개발 과정에 따라 주민 생활이 달라질 수 있음을 인식한다. 자원이 이동하는 과정에서 우리의 삶과 다른 지역 주민의 삶이 긴밀하게 연결되어 있음을 인식함으로써 지구적 관점에서 지리적 현상을 이해하는 안목을 기른다.
- [9사(지리)06-03]에서는 현재 진행되거나 계획 중인 지속가능한 자원의 개발 사례(바이오 에너지, 조력 발전 등)를 조사하고, 지속가능한 자원 개발의 효과 또는 부작용을 다각적으로 평가해 봄으로써 자원 관련 정책에 대해 검토할 수 있는 비판적 능력을 기른다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 자원 분포의 편재성과 소비량의 지역적 차이를 지도, 그래프, 텍스트 자료 등을 분석하여 확인한다.
- 자원이 풍부한 여러 지역의 주민 생활을 조사하여 비교함으로써, 풍부한 자원을 가졌음에도 지역 간의 생활수준 차이가 나타나는 이유를 탐구한다.
- 자원 확보를 둘러싼 국가 간 경쟁과 갈등에 대해 지역 사례를 조사하여 발표한다.
- 지속가능한 자원의 개발 사례에서 자원 개발 방식의 긍정적·부정적 측면에 대해 토론 수업을 진행한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 자원의 편재성, 소비량의 지역적 차이를 지도에서 확인하는 도해력을 평가한다.
- 자원 갈등, 자원 개발과 지역 변화, 지속가능한 자원 개발 등에 대한 이해를 서술하도록 한다.
- 자원을 둘러싼 경쟁과 갈등을 주제로 시뮬레이션, 역할극, 모의재판, 토론 활동 등을 수행하고 과정과 결과를 평가한다.
- 자원이 풍부한 여러 지역의 주민 생활을 비교하고, 각 지역의 주민 생활에서 차이가 발생하는 원인을 탐구하여 보고서를 작성하도록 한다.
- 지속가능한 자원 개발의 유형과 그 효과를 조사하여, 보고서, 마인드맵, 개념도 등으로 정리하도록 한다.

(7) 인구 변화와 인구 문제

인구가 어느 곳에 어떻게 분포되어 있는가를 확인하고, 인구 분포가 지역마다 다른 이유를 분석한다. 사람들의 이주 목적과 이주 방향을 조사하고, 인구 이동에 따른 문제점을 인구 유입 지역과 유출 지역의 입장에서 파악함으로써 지역 간 상호작용의 패턴을 이해한다. 인구 성장이 지역에 따라 어떻게 다르고, 왜 다른지, 이러한 문제에 대해 각 지역은 어떻게 대응하고 있는지를 분석함으로써 우리나라가 당면한 인구 문제의 해결 방향을 모색한다.

[9사(지리)07-01] 세계 및 우리나라의 인구 분포 특징을 파악하고, 이에 영향을 미치는 지리적 요인을 탐구한다.

[9사(지리)07-02] 인구 이동의 다양한 요인을 조사하고, 인구 유입 지역과 인구 유출 지역의 특징과 문제점을 분석한다.

[9사(지리)07-03] 우리나라를 포함한 선진국과 개발도상국의 인구 문제를 비교하여 분석하고, 그 원인과 대책을 논의한다.

(가) 학습 요소

- 세계와 우리나라의 인구 분포, 인구 이동, 인구 유입 지역, 인구 유출 지역, 선진국의 인구 문제, 개발도상국의 인구 문제

(나) 성취기준 해설

- [9사(지리)07-01]에서는 세계 및 우리나라의 인구 분포 특징을 파악하고, 이러한 인구 분포에 영향을 준 자연적·인문적 요인을 추론한다. 그 과정에서 ‘어디에?’, ‘그곳에 왜?’라는 지리적 질문을 제기하고 그것을 해결하는 사고 과정을 분석한다.
- [9사(지리)07-02]에서는 세계 인구 유입 지역과 유출 지역을 지도에서 확인한 후 유입 지역과 유출 지역의 특성을 조사함으로써 인구 이동의 요인을 탐구하고, 인구 유입 및 유출 지역의 문제점을 분석한다.
- [9사(지리)07-03]에서는 선진국과 개발도상국의 인구 문제를 확인하고, 이들 지역이 서로 다른 인구 문제를 겪게 된 이유를 분석한다. 각 지역에 맞는 해결책이 무엇인지 논의해 봄으로써 우리나라가 당면한 인구 문제의 원인과 해결책에 대한 시사점을 도출한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 세계와 우리나라의 인구 분포 및 인구 이동의 특징을 지도, 그래프 등을 통해 확인하고, 각 지역별(인구 밀집 지역과 인구 희박 지역, 인구 유입 지역과 인구 유출 지역) 특징을 분석한다.
- 인구 이동과 관련된 주요 쟁점(경제적, 정치적 난민 등)을 이용하여 인구 유입 지역과 인구 유출 지역이 겪고 있는 문제와 갈등을 조사한다.
- 시사 자료 및 국제 통계 자료를 이용하여 선진국과 개발도상국의 인구 문제의 원인 및 현황을 비교해 보고 각 지역에 맞는 인구 문제 해결 방안에 대해 논의한다. 우리나라 인구 문제와의 공통점 및 차이점을 생각해 보도록 함으로써 학생들의 일상생활과 지리적 지식이 연계되도록 지도한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 지도에서 세계와 우리나라의 인구 분포, 인구 이동 특징을 읽는 도해력을 평가한다.
- 면접 또는 서술·논술형 평가를 통해 선진국과 개발도상국이 가지고 있는 인구 문제의 특징 등을 이해하고 있는지 평가한다.
- 인구 분포와 인구 이동의 특징 및 원인에 대한 탐구 과정을 정리하여 보고서를 작성하도록 하고 작성 과정과 결과를 평가한다.
- 발표, 토론, 역할 놀이, 공익광고 제작 등 다양한 방법을 통해 인구 문제를 해결하기 위한 방안을 제안하도록 하여 문제 해결 능력, 의사 결정 능력, 창의적 사고력 등을 평가한다.

(8) 사람이 만든 삶터, 도시

세계 주요 도시의 위치를 확인하고 도시마다 다른 특성과 매력, 다양한 도시 문제가 있음을 파악한다. 도시의 중심부에서 주변지역으로 나가면서 나타나는 경관의 변화를 관찰하여 그 원인을 분석하고 선진국과 개발도상국의 도시화 과정의 차이점을 발견한다. 더불어 도시 문제를 해결하면서 살기 좋은 곳으로 변한 도시를 찾아봄으로써 자신이 살고 있는 도시에 대해 관심을 갖고 좀 더 살기 좋은 삶의 터전으로 변화시키려고 노력하는 자세를 갖는다.

[9사(지리)08-01] 세계적으로 유명하거나 매력적인 도시의 위치와 특징을 조사한다.

[9사(지리)08-02] 도시 중심부에서 주변지역으로 나가면서 관찰되는 경관과 지가의 변화를 분석한다.

[9사(지리)08-03] 선진국과 개발도상국의 도시화 과정을 비교하고, 선진국과 개발도상국의 도시 문제를 탐구한다.

[9사(지리)08-04] 도시 문제를 해결하여 살기 좋은 도시로 변화된 사례를 조사하고, 살기 좋은 도시가 갖추어야 할 조건을 제안한다.

(가) 학습 요소

- 도시의 위치와 특징, 도시 경관의 변화, 선진국과 개발도상국의 도시화 과정, 도시 문제, 살기 좋은 도시

(나) 성취기준 해설

- [9사(지리)08-01]에서는 세계 여러 도시 중 유명하거나 매력적인 도시를 선정한 후 위치를 지도에서 확인하고 이들 도시의 특징 등을 비교함으로써 생활공간으로서의 도시의 다양성을 인식하고, 여러 도시에 관한 관심을 높인다.
- [9사(지리)08-02]에서는 도시 중심부에서 주변지역으로 나가면서 관찰되는 경관과 지가의 변화를 탐구함으로써 도시 내부 공간의 다양성을 인식한다.
- [9사(지리)08-03]에서는 선진국과 개발도상국의 도시화 과정을 비교하여 차이점을 도출하고, 선진국과 개발도상국의 도시 문제가 다르게 나타나는 이유를 이해한다.
- [9사(지리)08-04]에서는 도시 문제를 해결하여 살기 좋은 도시로 변화된 대표적인 사례를 조사함으로써 자신이 살고 있는 지역을 좀 더 살기 좋은 삶터로 변화시킬 수 있는 아이디어를 도출한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 지도에서 주요 도시의 위치를 확인하고, 여러 도시 중 자신이 보고 싶은 도시 목록과 그 이유를 작성한 후 그 도시의 매력, 인구, 주거 환경, 경제활동, 삶의 질, 도시 문제 등 그 특징을

분석한다. 교사는 학생들이 도시 특성을 분석할 때 인터넷 지도 및 통계 자료 이용 방법을 안내하거나 다양한 자료를 직접 제시하여 학습 활동을 돕는다.

- 특정 도시의 동영상이나 사진 혹은 그림, 통계 자료를 통해 중심부에서 주변지역으로 나가면서 관찰되는 경관과 지가의 변화를 조사하고 이를 그림 및 그래프로 표현한다. 이 과정에서 과학적이고 논리적으로 사고하도록 안내한다.
- 선진국과 개발도상국의 도시화 시기, 속도 등을 자료를 통해 비교한다. 도시화 과정에서 발생할 수 있는 다양한 도시 문제는 무엇인지 예측해 보고 선진국과 개발도상국의 도시 문제의 차이점에 대해 탐구한다. 모둠 내의 역할 분담을 통해 제한된 시간 안에 효과적인 탐구가 이루어지도록 한다.
- 도시 문제를 해결하여 살기 좋은 도시로 탈바꿈한 사례를 조사하고 브레인스토밍, 브레인라이팅 등의 방법을 활용하여 살기 좋은 도시의 조건에 대해 여러 의견을 수렴하여 정리한다. 학생들이 제안한 조건에 비추어 우리 지역의 삶의 질을 평가하고 더 나은 삶을 조성하기 위한 방안에 대해 모색하도록 안내한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 지도에서 주요 도시의 위치를 찾는 도해력을 평가하고, 이들 도시의 특징을 이야기하도록 한다.
- 도시화 과정과 도시 문제, 도시 내부 구조에 대한 탐구 과정과 탐구 결과를 개념도 작성, 보고서 작성, 모형 제작, 발표 등을 통해 정리하도록 하고 이에 대한 자기 평가 및 동료 평가를 실시한다.
- 세계적으로 유명한 도시, 살기 좋은 도시 등을 주제로 한 보고서 작성, 영상 제작, 홍보물 제작을 통해 다양한 도시의 특징을 파악했는지 평가한다.
- 살기 좋은 도시의 조건, 우리 지역의 삶의 질 평가 결과, 우리 지역의 삶의 질을 높이기 위한 참여 사례 등에 관한 과제 수행 과정과 그 결과를 포트폴리오로 작성하여 제출하도록 한다.

(9) 글로벌 경제활동과 지역 변화

농업 생산의 기업화에 따른 세계 먹거리 생산 시스템과 그 소비 특성의 변화를 파악하고, 다국적 기업의 공간적 분업 체계가 생산 지역의 변화에 미친 영향과 그에 따른 지역 문제를 분석한다. 더불어 정보화·세계화에 따른 서비스업의 변화를 파악함으로써 경제활동의 세계화에 따른 산업 입지 변화의 전반적인 추세를 이해한다.

[9사(지리)09-01] 농업 생산의 기업화와 세계화가 농작물 생산 지역과 소비 지역의 변화에 미친 영향을 조사한다.

[9사(지리)09-02] 세계화에 따른 다국적 기업의 공간적 분업 체계가 생산 지역의 변화에 미친 영향을 탐구한다.

[9사(지리)09-03] 세계화에 따른 서비스업의 변화를 조사하고, 이러한 변화가 지역 변화와 주민 생활에 미친 영향을 평가한다.

(가) 학습 요소

- 농업의 기업화와 세계화, 다국적 기업의 공간적 분업 체계, 서비스업의 세계화, 세계화와 경제 공간의 변화

(나) 성취기준 해설

- [9사(지리)09-01]에서는 농업 생산의 기업화 및 세계화의 의미와 배경을 이해하고 이를 바탕으로 농작물 생산 지역과 소비 지역의 농업 구조 및 농작물 소비 특성의 변화를 파악함으로써 세계 먹거리 생산 시스템의 긍정적·부정적 기능을 인식한다.
- [9사(지리)09-02]에서는 일상의 제품을 소재로 다국적 기업의 세계적 공간 분업 체계를 파악함으로써 우리 삶이 세계 여러 지역과 긴밀하게 연결되어 있음을 인식하고, 다국적 기업의 공장입지의 변화를 파악함으로써 세계화가 경제 공간에 미치는 긍정적·부정적 영향에 대하여 논의한다.
- [9사(지리)09-03]에서는 교통과 통신의 발달에 따른 서비스업의 변화 사례(콜센터, 관광, 해외 상품 구매 등)를 중심으로 서비스업의 세계화로 인한 지역 경제 공간의 변화와 주민 생활의 변화를 확인하고 평가한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 먹거리의 원산지를 조사하여 농업 생산의 세계화를 이해하도록 하고, 대표적인 농식품 기업의 농작물 및 식품 생산 시스템 자료를 통해 농업 생산의 기업화와 세계화 현황을 분석하고 그에 따른 문제점을 논의한다.
- 의류, 신발, 자동차 등 일상생활의 상품을 소재로 세계화에 따른 다국적 기업의 입지 변화와 그에 따른 지역 사회 변화의 긍정적·부정적 측면에 대해 토론한다.
- 정보화와 세계화에 따른 서비스 산업의 입지 변화 사례를 조사하여 발표하고, 그것이 지역 경제와 생활 모습에 미친 영향에 대해 토의한다.
- 세계화로 인한 경제 공간의 변화를 주제로 과제 분담 학습을 진행할 수 있다. 농업, 공업, 서비스업의 입지 변화와 그 영향에 대한 전문가 모듈을 구성하여 학습한 후, 학습한 내용을 서로 공유한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 먹거리의 원산지 조사 과정 및 결과를 평가한다. 선택형 및 서술형 평가를 통해 농식품 기업의 생산 시스템 자료를 보고 농업의 글로벌화 현황과 문제점을 파악하고 있는지 평가한다.
- 세계화에 따른 경제 공간의 긍정적·부정적 변화에 대한 탐구 과정과 토론 과정 등을 보고서로 작성하여 제출하도록 하여 정보 활용 능력, 비판적 사고력, 의사소통 및 협업 능력 등을 평가한다.
- 일상생활의 소비 활동을 세계 여러 지역과의 관련성 속에서 분석해 보는 반성적 저널을 작성하도록 하여 세계화 시대의 공간적 연결성을 인식하고 있는지 평가한다.

(10) 환경 문제와 지속가능한 환경

다양한 공간 스케일에서 발생하는 환경 문제를 이해하고, 이를 지속가능성의 관점에서 해결책을 모색한다. 주변에서 경험 가능한 구체적인 환경 이슈를 둘러싼 다양한 주장을 비판적으로 분석하여 해당 이슈에 대한 자신의 생각을 표현하고 실천한다.

- [9사(지리)10-01] 전 지구적인 차원에서 발생하는 기후 변화의 원인과 그에 따른 지역 변화를 조사하고, 이를 해결하기 위한 지역적·국제적 노력을 평가한다.
- [9사(지리)10-02] 환경 문제를 유발하는 산업이 다른 국가로 이전한 사례를 조사하고, 해당 지역 환경에 미친 영향을 분석한다.
- [9사(지리)10-03] 생활 속의 환경 이슈를 둘러싼 다양한 의견을 비교하고, 환경 이슈에 대한 자신의 의견을 제시한다.

(가) 학습 요소

- 기후 변화, 환경 문제 유발 산업의 국가 간 이전, 생활 속의 환경 이슈

(나) 성취기준 해설

- [9사(지리)10-01]에서는 전 지구적 차원의 대표적인 환경 문제인 기후 변화의 원인과 기후 변화에 따른 지역 변화를 조사하여 기후 변화의 심각성을 파악한다. 또한 이를 해결하려는 지역적·국제적 노력과 한계를 조사한다.
- [9사(지리)10-02]에서는 환경 문제를 유발하는 산업이 다른 국가로 이전되는 사례를 중심으로 환경 문제의 지역적 불평등을 비판적으로 인식한다.
- [9사(지리)10-03]에서는 일상생활에서 쉽게 접할 수 있는 다양한 환경 이슈에 대한 자신의 입장을 정립한다. 이 과정을 통해 환경 문제에 지속적으로 관심을 갖고 그 해결에 적극적으로 참여하는 태도를 기른다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 기후 변화의 원인, 기후 변화에 따른 다양한 지역 변화 사례, 기후 변화 현황 및 해결을 위한 노력에 관해 조사한 후 기후 변화의 원인, 과정 및 결과, 영향, 해결 노력 등에 대해 글쓰기, 마인드맵 작성을 통해 학생 스스로 체계화한다.
- 환경 문제 유발 산업(공해 유발 공장, 전자 쓰레기, 화훼 농장 등)이 어느 나라에서 어느 나라로 이주하였는지를 지도에 나타내고, 모듈별로 유출 지역과 유입 지역의 특성을 분석하여 환경 문제의 지역적 불평등에 관해 논의한다.
- 각종 서적, 방송, 신문 등의 매체를 이용하여 최근의 환경 이슈에 대해 조사하고, 환경 문제와 관련된 기관 방문, 현장 모니터링, 캠페인 활동 등 다양한 참여 기회를 제공한다.
- 생활 속 환경 이슈를 둘러싼 다양한 의견을 찬반 토론, 모의재판, 역할극 등을 통해 비교하고 자신의 의견을 말과 글, 그림, 영상 등으로 표현한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 서술형 또는 논술형 평가를 통해 다양한 공간 스케일에서 발생하는 환경 문제의 특징을 이해하고 있는지, 적절한 해결 방안을 제시할 수 있는지 확인한다.
- 다양한 공간 스케일의 환경 문제와 해결 노력에 대한 조사 및 논의 과정을 포트폴리오로 작성하여 정리하도록 하고 이를 수행평가에 활용한다.
- 환경 이슈에 대한 자신의 의견 결정 과정과 실천력을 체크리스트, 저널 기고문 작성 등을 통해 스스로 평가해 보도록 한다.

(11) 세계 속의 우리나라

영토, 영해, 영공에 대한 개념을 바탕으로 우리나라의 영역을 나타내고, 영역의 의미를 중심으로 독도가 지닌 가치와 중요성을 논리적으로 제시한다. 우리나라 각 지역이 지닌 가치와 경쟁력을 발견하고 이를 높이기 위해 노력한다. 세계 속에서 우리나라의 지리적 위치를 살피고 세계로 도약하기 위한 우리나라의 국토 통일의 필요성을 인식하며 이를 통해 세계 평화에 이바지하는 미래의 한국을 그려본다.

[9사(지리)11-01] 우리나라의 영역을 지도에서 파악하고, 영역으로서 독도가 지닌 가치와 중요성을 파악한다.

[9사(지리)11-02] 우리나라 여러 지역의 특징을 조사하고, 지역의 특색을 살리는 지역 브랜드, 장소 마케팅 등 지역화 전략을 개발한다.

[9사(지리)11-03] 세계 속에서 우리 국토의 위치가 갖는 중요성과 통일의 필요성을 이해하고, 통일 이후 우리 생활의 변화를 예측한다.

(가) 학습 요소

- 우리나라 영역, 독도의 중요성, 지역화 전략, 우리나라의 위치, 통일의 필요성, 통일 이후의 변화

(나) 성취기준 해설

- [9사(지리)11-01]에서는 국가 영역이 갖는 중요성을 인식하고 우리나라 영토, 영해, 영공 등 영역을 확인하며, 영역으로서 독도가 지닌 가치와 중요성을 파악하고, 독도를 지키는 노력을 조사함으로써 우리나라 영토를 소중히 여기는 태도를 기른다.
- [9사(지리)11-02]에서는 세계화 시대에 있어 우리나라 여러 지역의 고유성을 바탕으로 지역 경쟁력을 높일 수 있는 방안을 모색한다. 사례 지역 또는 거주 지역을 중심으로 지역의 발전 방향을 탐색하는 과정을 통해 문제 해결 능력과 의사 결정 능력을 함양하고 지역과 국토에 대한 자긍심을 높인다.
- [9사(지리)11-03]에서는 세계 속에서 통일 한국이 갖는 위치적 중요성을 고려하여 통일의 당위성을 설명하고 통일 이후 국토 공간의 변화와 생활 모습의 변화를 논리적으로 추론한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 우리나라 영역을 지도에서 확인하거나 그려 보고, 고지도와 문헌 등을 분석하여 독도가 우리나라 영토임을 확인한다. 독도를 포함한 우리나라 영역과 관련된 중요한 장소 또는 기관을 현장 견학하거나 체험 프로그램에 참여할 수 있다.
- 우리나라 여러 지역의 특색과 가치를 조사하여 모둠별로 지역화 전략을 수립하여 발표한다.
- 지역의 경쟁력을 높인 성공 사례를 조사하고, 우리 지역의 지역화 전략을 모색하기 위해 야외 조사 활동, 초청 강연 등의 방법을 사용할 수 있다.
- 우리 국토의 위치적 중요성과 통일의 중요성에 대해 토의하고 발표하도록 하며, 통일 이후 국토 공간과 생활의 변화에 대해 글과 그림으로 표현한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 지도에서 우리나라 영역을 파악하고 있는지 도해력을 평가한다.
- 현장 조사 및 토의 학습을 통해 독도의 중요성에 대한 보고서를 작성하게 하고 과정 및 결과 평가를 적절하게 활용한다.
- 모둠별로 특정 지역의 특색을 고려한 지역화 전략을 수립하여 발표하고 이에 대해 자기 평가와 동료 평가를 실시하여 의사소통 및 협업 능력, 창의적 사고력, 의사 결정 능력 등을 평가한다.

(12) 더불어 사는 세계

지구 상에서 발생하고 있는 다양한 지리적 문제와 지역 간 분쟁을 조사하고, 이를 해결하여 더 공정하고 더 살기 좋은 세계를 만들려는 인류의 노력을 이해하며 이에 동참하는 태도를 갖는다.

[9사(지리)12-01] 지도를 통해 지구 상의 다양한 지리적 문제를 확인하고, 그 현황과 원인을 조사한다.

[9사(지리)12-02] 다양한 지표를 통해 지역별로 발전 수준이 어떻게 다른지 파악하고, 저개발 지역의 빈곤 문제를 해결하기 위한 노력을 조사한다.

[9사(지리)12-03] 지역 간 불평등을 완화하기 위한 국제 사회의 노력을 조사하고, 그 성과와 한계를 평가한다.

(가) 학습 요소

- 지리적 문제의 현황과 원인, 저개발 지역의 발전 노력, 지역 간 불평등 완화 노력

(나) 성취기준 해설

- [9사(지리)12-01]에서는 다양한 지리적 문제(기아, 영토·영해 분쟁, 생물 다양성 보존 문제 등)의 원인과 현황을 조사함으로써 비판적 사고력을 기르고 지구 상의 지리적 문제에 지속적으로 관심을 갖는다.
- [9사(지리)12-02]에서는 국제 통계, 신문 자료 등을 통해 지역별 발전 수준을 비교하고 저개발 지역이 빈곤에서 벗어나기 위해 기울이고 있는 노력을 조사함으로써 저개발 지역에 대한 편견을 줄인다.
- [9사(지리)12-03]에서는 지역 간 불평등을 해결하기 위한 여러 노력을 조사하고, 그 성과와 한계를 분석함으로써 연대와 협력의 중요성을 인식하고 불평등 문제 개선에 적극적으로 참여하는 태도를 기른다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 지구 상의 다양한 지리적 문제가 발생하는 지역의 위치를 모둠별로 지도에서 확인하고, 신문이나 인터넷 등을 활용하여 그 원인과 현황을 조사한다.
- 모둠별로 지역별 발전 수준을 비교할 수 있는 지표에 관해 논의하고, 해당 지표에 따라 세계 여러 지역의 발전 수준을 정리한 후, 다른 지표를 이용한 다른 모둠의 발표 결과와 비교한다. 그리고 저개발 지역 중 빈곤에 벗어나기 위해 노력하는 지역 사례를 선정하여 성과와 한계를 조사하여 발표한다.

- 지역 간 불평등을 완화하기 위한 국제 사회 노력(공정무역, 공적개발원조 등)을 조사하고, 시물레이션 또는 역할 놀이 등을 활용하여 저개발 지역 주민, 공정무역 상품의 생산자와 소비자, 공적 개발 원조 관련자 등의 입장을 이해한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 최근의 지리적 문제에 대해 서적, 신문, 방송 등을 통해 조사하여 스크랩하고 문제의 현황과 원인을 분석하여 제출한 보고서를 수행평가에 활용할 수 있다.
- 저개발 지역이 빈곤에서 벗어나기 위한 방안, 세계의 공간적 불평등을 해결하기 위한 방안 등을 모둠별로 토의하고, 토의 과정과 결과를 평가한다.
- 지필 평가보다는 발표, 토론, 역할극, 동영상 제작, 캠페인, 관련 기관 방문 및 체험 등 활동 중심의 수행평가를 활용하여 문제 해결 능력, 공감 능력, 실천 능력 등을 평가한다.

<일반사회 영역>

(1) 개인과 사회생활

인간은 사회화를 통하여 사회의 구성원으로서 성장하며, 사회적 지위와 역할을 갖는다는 것을 이해한다. 개인과 사회집단의 관계를 이해하고, 사회집단 간 또는 사회집단 내에서 나타나는 다양한 차별과 갈등을 합리적으로 해결할 수 있는 능력을 함양한다.

- [9사(일사)01-01] 사회화의 의미와 과정을 이해하고, 사회화 과정에서 청소년기에 나타나는 특징을 설명한다.
- [9사(일사)01-02] 사회적 지위와 역할의 의미를 이해하고, 역할 갈등의 특징을 사례를 통해 분석한다.
- [9사(일사)01-03] 사회집단의 의미를 이해하고, 사회집단에서 나타나는 차별과 갈등의 사례와 이에 대한 해결 방안을 탐구한다.

(가) 학습 요소

- 사회화, 사회적 지위와 역할, 역할 갈등, 사회집단, 차별과 갈등

(나) 성취기준 해설

- [9사(일사)01-01]에서는 인간이 다른 사람들과의 관계 속에서 더불어 사는 존재임을 인식하고, 자신이 속한 사회의 규범과 가치를 내면화함으로써 해당 사회의 구성원이 되어 가는 과정을 이해한다. 또한 청소년기의 특징을 이해하고, 청소년기의 사회화가 지닌 중요성을 자아 정체성과 연결하여 탐구한다.

- [9사(일사)01-03]에서는 사회가 유지·발전하기 위해 필요한 사회집단의 유형과 특징을 살펴보고, 개인과 사회집단의 관계에 대해 탐구한다. 또한 사회집단에서 나타나는 여러 가지 차별 및 갈등 현상의 원인을 분석하고, 해결 방안을 제시할 수 있는 문제 해결력을 함양한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 사회화, 사회적 지위, 역할, 사회집단 등 주요 개념의 의미를 학습하는 데 있어 학생들의 일상적인 경험이 활용되고, 공유될 수 있도록 지도할 수 있다.
- 문제 해결 학습 모형을 활용하여 일상생활에서 발생하는 역할 갈등, 차별 및 갈등 현상을 조사하고, 이에 대한 원인과 합리적인 해결 방안을 모색할 수 있도록 지도할 수 있다.
- 역할 놀이, 토의·토론, 동영상 제작, 캠페인 실시 등 다양한 활동을 통해 학생들이 역할 갈등, 차별 및 갈등을 실질적으로 이해할 수 있도록 유도한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 사회화, 사회적 지위, 역할, 사회집단, 차별 등의 개념에 대한 이해 정도를 확인하기 위해 일상생활과 관련된 다양한 사례를 활용하여 지필 평가를 할 수 있다.
- 사회집단에서 나타나는 차별 및 갈등 사례를 한 가지 선정하여 문제점을 분석하고, 해결 방안을 제시하는 프로젝트 보고서를 통해 비판적 사고력, 정보 활용 능력, 문제 해결력을 평가할 수 있다.
- 역할 갈등, 차별 및 갈등과 관련된 활동 중심 수업에서는 활동 과정을 수시로 관찰 및 점검하여 이를 평가에 활용하며, 학생 스스로 활동 전반에 대한 반성적 글쓰기를 통해 자기 평가를 실시할 수 있다.

(2) 문화의 이해

인간은 주어진 환경에 적응해 가는 과정에서 문화를 만들고 발전시켜 왔음을 이해한다. 문화를 바라보는 다양한 태도를 이해하고, 문화 상대주의적 태도를 가진다. 대중매체와 대중문화의 상호작용을 인식하고, 바람직한 대중문화 형성을 위해 갖추어야 할 태도를 모색한다.

[9사(일사)02-01] 문화의 의미를 이해하고, 문화가 가지는 특징을 사례를 통해 분석한다.

[9사(일사)02-02] 문화를 바라보는 여러 가지 태도를 비교하고, 다른 문화들을 이해하기 위한 바람직한 태도를 가진다.

[9사(일사)02-03] 대중매체와 대중문화의 의미와 특징을 이해하고, 대중문화를 비판적으로 평가하는 태도를 가진다.

(가) 학습 요소

- 문화, 문화 이해 태도, 대중매체, 대중문화

(나) 성취기준 해설

- [9사(일사)02-02]에서는 세계화 속에서 자문화 중심주의, 문화 상대주의, 문화 상대주의 등의 태도가 다른 문화를 이해하는데 미치는 영향을 비판적으로 검토하고, 다른 문화에 대한 바람직한 이해와 다양한 문화가 공존하기 위해 필요한 태도는 무엇인지 탐구한다.
- [9사(일사)02-03]에서는 대중매체와 대중문화의 특징을 이해하고, 새로운 대중매체의 등장이 개인적·사회적 측면에서 인간의 삶을 어떻게 변화시키고 있는지를 탐구한다. 이를 통해 자신의 주변에서 접하는 대중매체와 대중문화에 대해 비판적으로 평가할 수 있는 시각을 가진다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 문화의 속성과 관련된 다양한 예를 찾아보고, 이를 바탕으로 문화의 의미를 파악할 수 있도록 지도할 수 있다.
- 신문이나 인터넷을 활용하여 우리 사회에 존재하는 자문화 중심주의, 문화 상대주의의 사례를 발견하고, 이러한 문화 이해 태도의 문제점에 대해 탐구할 수 있도록 지도할 수 있다.
- 미디어 비평을 통해 일상생활에서 접하고 있는 대중매체와 대중문화의 장점과 단점을 학생 스스로 평가해 보는 기회를 제공할 수 있다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 서술형 및 논술형 문항을 통해 문화의 의미와 특징을 사례를 들어 정확하게 서술할 수 있는지 평가할 수 있다.
- 다른 사회의 문화에 대해 편견을 가질 경우 나타날 수 있는 문제점에 대해서 토의해 보고, 그 결과를 정리하게 하는 수행평가를 실시할 수 있다. 이때 토의 과정에 대한 과정평가를 통해 의사소통능력, 협업 능력 등의 기능 영역에 대한 평가도 실시할 수 있다.
- 평소 자신이 관심을 가지고 있는 미디어를 한 가지 선정하여 비평적 감상문을 작성하는 과제를 통해 정보 활용 능력, 비판적 사고력 등을 평가할 수 있다.

(3) 정치 생활과 민주주의

정치가 담당하는 다양한 기능을 파악함으로써 정치의 중요성을 인식하고, 민주 정치를 실현하기 위한 노력을 국가와 시민의 차원에서 탐구한다. 민주 정치의 발전 과정에 대한 분석을 통해 민주주의의 이념과 민주 정치의 기본 원리를 파악하고, 이를 일상생활 속에서 실천하려는 태도를 가진다. 대통령제와 의원 내각제를 중심으로 민주 정치의 원리가 어떻게 실현되고 있는지 파악한다.

- [9사(일사)03-01] 정치의 의미와 기능을 이해하고, 정치 생활에서 국가와 시민이 수행하는 역할을 탐구한다.
- [9사(일사)03-02] 민주 정치의 발전 과정을 분석하고, 이를 토대로 민주주의의 이념과 민주 정치의 기본 원리를 도출한다.
- [9사(일사)03-03] 민주주의를 구현하기 위한 정치 제도를 정부 형태(의원 내각제, 대통령제) 중심으로 탐구한다.

(가) 학습 요소

- 정치, 민주 정치의 발전 과정, 민주주의의 이념, 민주 정치의 기본 원리, 정부 형태

(나) 성취기준 해설

- [9사(일사)03-01]에서는 정치는 사회 구성원 간의 갈등과 대립을 조정하여 합의를 이루게 하는 과정임을 일상생활과 관련지어 이해하고, 국가의 권력 행사와 시민의 역할에 대한 탐구를 통해 바람직한 정치 생활의 모습을 파악한다.
- [9사(일사)03-02]에서는 민주 정치의 특징을 역사적 발전 과정 속에서 파악한다. 민주주의는 인간의 존엄성 실현과 자유·평등의 조화로운 보장을 목표로 함을 이해하고, 이러한 민주주의의 이념을 실현하기 위해 민주 정치의 기본 원리가 필요함을 인식한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 정치의 의미와 기능에 대한 학습에서는 신문, 뉴스 등 시사 자료를 활용하여 구체적인 사례와 연관시켜 이해하도록 지도할 수 있다.
- 정치 현상에 대한 다양한 사례와 쟁점을 분석하고 토론하는 과정을 통해 정치 생활에서 국가와 시민의 역할을 탐구할 수 있도록 지도할 수 있다.
- 민주 정치의 발전 과정에 대한 학습에서는 고대 아테네 민주 정치, 근대 민주 정치, 현대 민주 정치와 관련된 역사적 자료를 활용하여 각 시대별 민주주의의 의미와 한계를 비교·분석할 수 있도록 지도할 수 있다.
- 정부 형태에 대한 학습에서는 의원 내각제와 대통령제를 중심으로 정부 형태에 대한 기본적인 개념이나 원리를 이해할 수 있도록 지도한다. 특히 각각의 정부 형태가 민주 정치의 기본 원리를 어떻게 실현하고자 노력하고 있는지에 중점을 두어 지도한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 신문이나 뉴스에서 정치 관련 기사를 스크랩하고 정치의 의미와 기능에 대해 정리하게 하는 과정을 통해 자료 수집 및 분석의 타당성이나 구성의 체계성 등을 평가할 수 있다.

- 정치 생활에 있어서 국가와 시민의 바람직한 역할에 대해 토의하게 하고, 토의 과정이나 결과를 평가할 수 있다.
- 민주 정치의 발전 과정이나 정부 형태에 대한 학생들의 이해 정도를 평가할 때 지엽적인 사실이나 지식보다는 기본적인 개념과 원리를 중심으로 평가하도록 한다.

(4) 정치과정과 시민 참여

다원화된 현대 민주주의 사회에서 다양한 가치와 이익이 정치과정을 통해 조정되고 있음을 이해하고, 정치과정에 참여하는 정치 주체의 역할을 파악한다. 시민의 대표적인 정치 참여 통로인 선거와 지방 자치 제도에 대한 이해를 바탕으로 정치과정에 적극적으로 참여하는 자세를 가진다.

- [9사(일사)04-01] 정치과정의 의미를 이해하고, 정치과정에 참여하는 다양한 정치 주체의 역할을 설명한다.
- [9사(일사)04-02] 선거의 기능과 기본 원칙을 이해하고, 공정한 선거를 위한 제도 및 기관에 대해 조사한다.
- [9사(일사)04-03] 지방 자치 제도의 의미와 특징을 이해하고, 지역 사회의 문제를 해결하기 위한 시민 참여 활동을 조사한다.

(가) 학습 요소

- 정치과정, 정치 주체, 선거, 공정한 선거를 위한 제도 및 기관, 지방 자치 제도

(나) 성취기준 해설

- [9사(일사)04-02]에서는 선거가 대의 민주주의를 유지하고 발전시키는 중요한 요소임을 이해하고, 선거의 기본 원칙과 제도, 기관에 대해 탐구함으로써 공정한 선거를 위해 노력하는 자세를 가진다.
- [9사(일사)04-03]에서는 지역 단위에서 민주주의를 실천하고 배우는 지방 자치 제도의 의의를 이해하고, 지역 사회의 정치 문제에 대한 관심과 참여 의지를 가진다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 협동 학습 및 탐구 학습 모형을 활용하여 정치과정 및 정치 주체에 대한 학습을 할 수 있다. 예를 들어, 모둠별로 관심 있는 정책을 한 가지 선정하여, 정책으로 만들어지기까지의 과정을 정치과정 단계에 따라 정리하고, 각 단계에서 영향력을 행사하는 다양한 정치 주체의 역할을 탐구하도록 지도할 수 있다.
- 선거의 공정성을 확보하기 위해 노력하는 기관의 홈페이지를 활용하여 해당 기관의 설립 취지, 현재 활동상을 탐구하게 할 수 있다.

- 지역 주민으로서 지역 사회의 정치과정에 참여할 수 있는 방법들을 찾아보고, 학생들이 실제로 참여할 수 있는 기회를 제공하는 것도 유용하다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 프로젝트법을 활용하여 정치과정에 대해 탐구하여 보고서로 정리하는 과제를 제시하고, 정보 활용 능력, 문제 해결력 등을 평가할 수 있다.
- 서술형 또는 논술형 문항을 통해 선거의 기본 원칙과 제도, 관련 기관의 활동에 대해 비판적으로 평가하고, 유권자로서 바람직한 역할을 서술할 수 있는지 평가할 수 있다.
- 개인 또는 모둠별로 지역 사회에서 발견되는 문제를 한 가지 선정하여 원인을 찾고, 개선 또는 해결을 위한 전체적인 계획과 실천 내용을 제시하는 보고서 작성 과제를 통해 비판적 사고력, 문제 해결력 등을 평가할 수 있다.

(5) 일상생활과 법

법은 사회 질서를 유지하고 정의를 실현하기 위해 국가가 제정한 사회규범으로, 우리의 일상생활과 밀접하게 연결되어 있음을 인식한다. 법의 유형과 재판에 대한 이해를 통해 일상생활 속에서의 법적 문제를 합리적으로 해결하는 능력을 함양한다.

[9사(일사)05-01] 법의 의미와 특성을 이해하고, 사례 분석을 통해 법의 목적을 탐구한다.

[9사(일사)05-02] 규율하는 생활 영역 중심으로 법을 공법, 사법, 사회법으로 구분하고, 사례 분석을 통해 각 영역의 특징을 탐구한다.

[9사(일사)05-03] 재판의 의미와 종류(민사재판, 형사재판)를 이해하고, 공정한 재판을 위한 제도를 분석한다.

(가) 학습 요소

- 법, 법의 구분, 재판, 공정한 재판을 위한 제도

(나) 성취기준 해설

- [9사(일사)05-01]에서는 법이 권위적인 통치 수단 및 처벌을 위한 도구라기보다는 분쟁과 갈등을 해결하고, 개인의 권리를 보호하기 위한 도구임을 이해한다. 이를 통해 준법 생활의 중요성을 인식한다.
- [9사(일사)05-03]에서는 법적 분쟁 해결 절차로서 재판의 의미와 기능을 민사재판, 형사재판을 중심으로 파악한다. 또한 사법권의 독립, 공개 재판주의와 증거 재판주의, 심급 제도를 중심으로

공정한 재판을 위한 제도에 대해 탐구한다. 이를 통해 법적 문제 해결력을 함양하며, 법과 법 제도에 대한 긍정적인 인식과 능동적 참여 태도를 기른다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 법에 대한 이론적 접근이 아니라 학생들의 생활 세계와 체험 영역으로부터 법의 의미와 특성이 귀납적으로 이해될 수 있도록 지도한다.
- 공법, 사법, 사회법을 학습할 때는 학생들이 지나치게 세부적인 지식이나 법률 조항을 이해하기 보다는 각 법 영역에 해당하는 법률의 종류와 특징을 구체적인 생활 사례를 통해 파악할 수 있도록 지도한다.
- 모의재판, 청소년 법정, 재판 방청 등 사법 제도에 대한 간접적 체험 활동을 통해 학생들이 긍정적인 법의식을 내면화하고 준법정신을 가질 수 있도록 유도한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 법과 관련된 구체적인 사례를 활용한 선택형 및 서술형, 논술형 문항을 개발하여 평가할 수 있다. 이때 지엽적 사실, 지나치게 어려운 법률 내용 등 학습자에게 과도한 학습 부담을 주거나 단순 암기식 학습을 유도할 가능성이 있는 문항은 지양한다.
- 법적 분쟁 해결 사례를 선정하여 그와 관련된 판례를 분석하고 평가해 보는 과제를 통해 법적 문제 해결력과 비판적 사고력, 정보 활용 능력을 평가할 수 있다.
- 토의법을 활용하여 법과 관련된 사례나 쟁점에 대해 상호 토의하게 함으로써 법에 대한 지식뿐만 아니라 가치 및 태도도 함께 평가할 수 있다.

(6) 인권과 헌법

인권은 인간이라면 누구나 보장받아야 할 기본적인 권리임을 인식한다. 인권과 헌법의 관계에 대한 이해를 바탕으로 우리나라 헌법에 보장된 기본권의 종류와 내용을 파악한다. 인권 및 노동권 침해 사례와 그에 대한 구제 방안 탐구를 통해 일상생활에서 발생하는 인권 및 노동권 침해 문제에 적극적으로 대응하려는 자세를 가진다.

[9사(일사)06-01] 인권 보장의 중요성을 이해하고, 우리나라 헌법에서 보장하고 있는 기본권의 종류, 기본권 제한의 내용과 한계를 탐구한다.

[9사(일사)06-02] 일상생활에서 인권이 침해되는 사례를 분석하고, 국가기관에 의한 구제 방법을 조사한다.

[9사(일사)06-03] 헌법에 보장된 근로자의 권리를 이해하고, 노동권 침해 사례와 구제 방법을 조사한다.

(가) 학습 요소

- 인권, 헌법, 기본권, 인권 침해 및 구제 방법, 노동권 침해 및 구제 방법

(나) 성취기준 해설

- [9사(일사)06-02]에서는 일상생활에서의 다양한 인권 침해 사례들을 분석함으로써 침해된 인권을 구제하기 위한 다양한 국가기관들이 있음을 파악하고, 인권이 침해되었을 때 관심을 갖고 적극적으로 대응하려는 자세를 가진다.
- [9사(일사)06-03]에서는 근로자의 권익과 근로조건의 향상을 위해 헌법에서 보장하고 있는 노동권에 대해 이해하고, 이러한 노동권이 침해당했을 때 적절한 구제 수단과 절차를 선택하여 활용할 수 있는 능력을 함양한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 헌법의 기본권 조항을 지식적으로 접근하기보다는 일상생활에서 어떤 모습으로 실현되고 있는지 찾아볼 수 있는 기회를 제공한다.
- 인권 침해 및 구제 방법에 대한 학습에서 (7)단원 헌법과 국가기관의 내용과 중복되지 않도록 법원과 헌법 재판소의 역할보다는 인권 침해 사례와 그에 대한 구제 방법에 초점을 맞추어 지도한다.
- 인권 문제에 대한 이론적 이해와 실천적 적용이 상호 긴밀하게 연결될 수 있도록 인권 구제를 위한 국가기관 방문, 인권 침해 상황 모니터링, 캠페인 활동 등 정치적·사회적 참여 기회를 제공하는 것도 유용하다.
- 일상생활에서 쉽게 접할 수 있는 노동권 침해 사례를 제시하여 학생들이 문제의 심각성을 인식하고, 이를 해결하기 위한 노력에 대하여 공감 및 실천 능력을 기를 수 있도록 유도한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 서술형 또는 논술형 문항을 통해 학생들이 인권에 대한 자신의 생각이나 주장을 창의적이고 논리적으로 서술할 수 있는지 평가할 수 있다.
- 최근 문제가 되고 있는 인권 및 노동권 침해 사례를 선정하여 실태 파악 및 해결 방안에 대한 보고서를 작성하는 프로젝트법을 활용하여 인권 및 노동권에 대한 지식, 이해, 적용, 문제 해결력 등을 평가할 수 있다.
- 인권 침해 상황 모니터링, 캠페인 활동 등 활동 중심의 수업에서는 체크리스트를 통한 과정평가를 통해 활동 계획 수립, 실제 활동 수행, 활동 후 토의 과정 등 단계별로 수행 정도를 평가하도록 하며, 각 단계에서 미흡한 사항에 대한 구체적인 피드백을 제공하여 학생들이 수정·보완의 기회를 가질 수 있도록 한다.

(7) 헌법과 국가기관

우리나라 헌법에서 규정하고 있는 국가기관인 국회, 대통령과 행정부, 법원과 헌법 재판소의 위상과 역할을 이해한다. 특히 권력 분립의 원리에 기초하여 각 국가기관이 다른 국가기관과의 관계 속에서 수행하는 주요 기능을 파악한다.

[9사(일사)07-01] 입법기관으로서 국회의 위상을 이해하고, 국회의 주요 조직과 기능을 조사한다.

[9사(일사)07-02] 대통령의 지위와 권한을 이해하고, 행정부의 주요 조직과 기능을 조사한다.

[9사(일사)07-03] 법원의 주요 조직과 기능을 조사하고, 헌법 재판소의 위상과 역할을 분석한다.

(가) 학습 요소

- 국회, 대통령, 행정부, 법원, 헌법 재판소

(나) 성취기준 해설

- [9사(일사)07-01], [9사(일사)07-02], [9사(일사)07-03]에서는 우리나라 헌법에서 규정하고 있는 국가기관인 국회, 대통령과 행정부, 법원과 헌법 재판소가 어떻게 구성되며, 각기 어떤 역할을 수행하는지 이해한다. 이를 통해 각 국가기관이 국민의 기본권 보장을 위해 권력 분립의 원리에 따라 서로 견제와 균형을 이룬다는 것을 파악한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 헌법전문(憲法前文)과 헌법의 주요 조항을 활용하여 국가 조직의 기본 원리 및 국회, 대통령과 행정부, 법원과 헌법 재판소의 위상과 역할을 파악할 수 있도록 지도할 수 있다.
- 국가기관의 역할에 대한 학습에서는 학생들이 직접 신문이나 인터넷에서 해당 국가기관의 구체적인 활동 내용을 찾아보도록 지도할 수 있다.
- 국가기관 방문, 관련 인사 초청 수업 등 학생들이 국가기관의 활동을 직간접적으로 체험할 수 있는 경험을 제공하는 것도 유용하다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 서술형 또는 논술형 문항을 통해 다양한 자료를 토대로 해당 국가기관의 주요 조직 및 역할을 도출하여 서술할 수 있는지 평가할 수 있다.
- 국회, 정부청사, 법원, 헌법 재판소 등 국가기관을 견학하거나 홈페이지를 방문하여 국가기관의 설립 취지 및 역할을 조사하여 보고서를 작성하게 하는 등의 과제를 제시하여 정보 활용 능력, 문제 해결력을 평가할 수 있다.

(8) 경제생활과 선택

인간의 경제생활을 생산, 분배, 소비를 중심으로 이해하고, 희소성으로 인해 발생하는 경제 문제를 합리적으로 해결할 수 있는 능력을 함양한다. 경제 문제의 해결이 경제 체제에 따라 달라짐을 이해하고, 자유 시장경제에서 핵심적인 두 축인 기업 활동과 금융 생활의 중요성을 인식한다.

- [9사(일사)08-01] 경제활동에서 희소성으로 인한 합리적 선택의 필요성을 이해하고 기본적인 경제 문제 해결을 위한 방식으로 경제체제의 특징을 분석한다.
- [9사(일사)08-02] 자유 시장경제에서 기업의 역할과 사회적 책임을 이해하고, 기업이 정신을 함양할 수 있는 태도를 갖는다.
- [9사(일사)08-03] 일생 동안 이루어지는 경제생활을 조사하고, 경제적으로 지속가능한 생활을 위한 금융 생활(자산 관리, 신용 관리)의 중요성을 이해한다.

(가) 학습 요소

- 경제활동, 희소성, 합리적 선택, 경제 체제, 기업의 역할, 자산 관리, 신용 관리

(나) 성취기준 해설

- [9사(일사)08-01]에서는 개인과 사회는 자원의 희소성으로 인해 불가피하게 선택의 상황에 직면하게 되며, 합리적인 선택을 위해 비용(기회비용)과 편익을 고려해야 함을 이해한다. 기본적인 경제 문제는 생산물의 종류와 수량, 생산 방법, 생산물 분배 등에서의 선택을 중심으로 이루어진다는 것을 이해하고, 시장경제 체제와 계획경제 체제를 중심으로 경제 체제의 의미와 특징을 탐구한다. 현실 경제에서는 두 경제 체제의 특성이 혼합된 다양한 경우가 있음을 사례를 통해 파악한다.
- [9사(일사)08-02]에서는 자유 시장경제에서 기업이 생산을 담당하며, 이 과정에서 고용과 소득을 창출하고, 국가에 세금을 납부하여 재정에 기여한다는 점을 이해한다. 또한 최근에 강조되고 있는 기업의 사회적 책임을 인식하고, 올바른 기업가 정신을 함양한다.
- [9사(일사)08-03]에서는 한정된 생산 활동 기간에 얻은 소득으로 일생 동안 지속가능한 소비 생활을 하기 위해서는 자산 관리가 필요함을 이해한다. 또한 현대사회에서 신용 거래가 확대되고 있음을 인식하고, 신용의 경제적 의미와 가치를 이해한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 경제 문제의 발생과 합리적 선택을 주제로 한 의사 결정 모형을 구안하여 희소성의 상황에서 최대의 만족을 얻기 위한 합리적 선택 능력을 함양하도록 한다.

- 학생 자신이 일생 동안 이루고 싶은 목표를 시기별로 구체적으로 세운 뒤 필요한 자금을 예측해 보고, 자금을 어떻게 마련하고 관리하여 목표를 이룰 것인지 체계적으로 계획을 수립해 보도록 지도할 수 있다.
- 자산 관리를 주제로 한 학습에서 예·적금, 보험, 주식, 채권 등의 다양한 사례를 활용하여 학생들이 흥미를 가지고, 현실적 유용성을 얻을 수 있도록 지도할 수 있다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 학생 자신의 경제생활에 대한 이해도와 실천력에 대한 자기반성 및 평가가 이루어질 수 있도록 한다. 예를 들어, 합리적 선택을 주제로 한 의사 결정 학습에서는 자신의 선택 결과와 이를 통해 느낀 점에 대해 자기 반성적 글쓰기를 작성하게 하여 평가에 활용할 수 있다.
- 미래의 자산 관리 포트폴리오를 작성하게 하여 자산 관리 계획을 수립하고 그 결과를 발표하게 하여 평가할 수 있다. 이때 사적인 정보가 노출되거나 사생활이 침해되지 않도록 주의한다.

(9) 시장경제와 가격

시장경제의 원리와 그 운영 상황을 시장에서 가격이 결정되는 원리와 변동하는 과정을 중심으로 이해한다. 소비자와 생산자가 가격 변동에 따라 어떻게 반응하는지를 파악함으로써 시장경제에서 가격의 중요성을 인식한다.

[9사(일사)09-01] 시장의 의미와 종류를 이해하고, 다양한 시장의 예를 조사한다.

[9사(일사)09-02] 수요 법칙과 공급 법칙을 이해하고, 이를 토대로 시장 가격이 결정되는 원리를 도출한다.

[9사(일사)09-03] 상품 가격 이외에 수요와 공급을 변화시키는 요인을 이해하고, 이에 따른 시장 가격의 변동 과정을 분석한다.

(가) 학습 요소

- 시장, 수요 법칙, 공급 법칙, 시장 가격의 결정 및 변동

(나) 성취기준 해설

- [9사(일사)09-01]에서는 시장은 분업을 통해 생산된 상품의 교환 행위인 거래가 이루어지는 곳이며, 효율적 거래를 위해 다양한 형태의 시장이 존재하고, 새로 생겨나고 있음을 파악한다.
- [9사(일사)09-03]에서는 수요와 공급에 영향을 미치는 다양한 요인에 따라 시장의 균형 가격과 거래량이 변화됨을 사례를 통해 탐구한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 학교 또는 집 근처의 재래시장, 대형 마트, 인터넷 쇼핑몰 등 다양한 시장의 유형을 조사해 보는 활동을 통해 시장의 의미와 종류를 학습할 수 있도록 지도할 수 있다.
- 시장 가격의 결정 원리에 대한 학습에서 모의 학습을 활용할 수 있다. 예를 들어 학급 시장을 개최하여 학생들이 상품을 사고파는 과정을 통해 시장에서 가격이 결정되는 원리를 체득하게 할 수 있다.
- 시장 가격의 변동을 주제로 한 학습에서 신문 활용 교육 또는 인터넷 활용 교육을 통해 신문이나 인터넷의 경제 뉴스 내용이 특정 재화나 서비스의 가격의 변화에 미치는 영향을 조사해 보도록 지도할 수 있다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 신문 또는 인터넷 경제 뉴스를 소재로 한 지필 평가 문항을 개발하여 학생들이 시장 가격의 결정과 변동 원리를 실제 사례에 적용하여 이해할 수 있는지 평가할 수 있다.
- 프로젝트 평가, 보고서 평가를 활용하여 탐구하게 된 경제 개념이나 원리에 대한 보고서 또는 포트폴리오를 작성하게 하여 정보 활용 능력, 문제 해결력을 평가할 수 있다.
- 모의 시장 활동을 평가할 경우 활동 전 과정에서 학생들의 수행 정도를 관찰하여 평가하거나 구술시험을 실시하여 경제 개념에 대한 이해 정도 및 의사소통 능력 등을 평가할 수 있다.

(10) 국민경제와 국제 거래

국내 총생산을 바탕으로 국민경제를 파악하고, 경제 성장이 우리 생활에 미치는 영향을 탐구한다. 국민경제의 주요 목표로서 물가 안정과 고용 안정의 중요성을 인식하고, 이를 달성하기 위한 방안을 탐구한다. 국제경제의 기본 특징을 국제 거래와 환율을 중심으로 이해한다.

- [9사(일사)10-01] 국민경제 지표로서 국내 총생산의 의미를 이해하고, 국내 총생산의 증가가 우리 생활에 미치는 영향을 설명한다.
- [9사(일사)10-02] 물가 상승과 실업이 국민 생활에 미치는 영향을 이해하고, 이를 해결하기 위한 방안을 제시한다.
- [9사(일사)10-03] 국제 거래의 필요성을 이해하고, 이러한 교역 과정에서 환율이 결정되는 원리를 이해한다.

(가) 학습 요소

- 국내 총생산, 물가 상승, 실업, 국제 거래, 교역, 환율

(나) 성취기준 해설

- [9사(일사)10-01]에서는 국내 총생산은 한 국가의 경제활동 규모를 나타내는 대표적인 지표임을 이해하고, 국내 총생산 개념이 갖는 한계를 파악하여 이를 올바르게 해석 및 활용하는 능력을 함양한다. 또한 국내 총생산의 변화를 경제의 변동 및 성장과 관련시켜 파악한다.
- [9사(일사)10-03]에서는 세계화, 개방화 추세에 따라 국제 거래가 재화뿐만 아니라 서비스 및 자본, 노동까지 확대되고 있음을 이해한다. 또한 이러한 국가 간 재화와 서비스 및 자본 거래 과정에서 화폐의 교환이 필요하며, 이에 따라 환율이 결정된다는 점을 파악한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 국내 총생산의 의미와 영향을 실생활과 관련시켜 파악할 수 있도록 학생들에게 친숙한 사례를 제시한다.
- 통계청 자료, 시사 자료를 활용하여 우리나라의 물가 상승률과 실업률의 변화를 파악하고, 이것이 국민 생활에 미치는 영향을 탐구할 수 있도록 지도할 수 있다.
- 국제 거래에 따라 환율이 결정되는 과정을 학습할 때 모의 학습을 활용할 수 있다. 예를 들어, 가상의 두 나라를 설정하고, 서로 다른 나라의 상품을 구입하기 위해서는 그 나라 화폐가 필요하며, 이에 따라 화폐의 교환 비율, 즉 환율이 결정되는 원리를 학습할 수 있도록 지도할 수 있다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 국내 총생산, 환율 등 경제적 개념을 실제로 적용하여 이해할 수 있는지 평가하기 위해 구체적인 사례를 소재로 한 지필 평가 문항 및 수행평가 과제를 개발한다.
- 물가 상승과 실업이 국민 생활에 미치는 영향을 조사하고, 물가 안정과 고용 안정을 위해서 정부, 기업과 근로자가 추구해야 할 노력을 모둠별로 토의하여 그 결과를 정리한 보고서를 통해 정보 활용 능력, 문제 해결력 등을 평가할 수 있다.
- 구술시험을 통해 환율이 결정되는 과정에 대한 이해 정도 및 의사소통능력 등을 평가할 수 있다.

(11) 국제 사회와 국제 정치

주권 국가를 기본 단위로 하는 국제 사회는 자국의 이익을 우선시하기 때문에 경쟁과 갈등이 존재하며, 이와 동시에 국제 사회의 공존을 위한 협력도 이루어지고 있음을 인식한다. 우리나라가 직면한 국가 간 갈등 문제를 파악하고, 이러한 문제의 해결에 능동적으로 대처하는 자세를 가진다.

- [9사(일사)11-01] 국제 사회의 특성을 이해하고, 국제 관계에 영향을 미치는 여러 행위 주체(국가, 국제 기구, 다국적 기업 등)의 활동에 대해 조사한다.
- [9사(일사)11-02] 국제 사회에 존재하는 경쟁과 갈등, 협력의 다양한 모습을 이해하고, 국제 사회의 공존을 위한 노력을 외교 정책을 중심으로 탐구한다.
- [9사(일사)11-03] 우리나라가 직면하고 있는 국가 간 갈등 문제를 국제 관계 속에서 인식하고, 이를 해결하기 위한 정부 및 시민 사회 활동을 조사한다.

(가) 학습 요소

- 국제 사회, 국제 사회 행위 주체, 국제 사회 갈등 및 협력, 외교, 우리나라의 국가 간 갈등 문제

(나) 성취기준 해설

- [9사(일사)11-02]에서는 국제 사회의 다양한 행위 주체들 간에 이해관계를 둘러싼 경쟁과 갈등이 나타나며, 동시에 국제 협력을 통해 다양한 국제 문제를 해결해 나가고 있음을 구체적 사례를 통해 이해한다. 또한 국제 사회의 공존을 위해서는 외교 정책이 필요함을 인식한다.
- [9사(일사)11-03]에서는 우리나라와 주변 국가 간 갈등 문제의 원인과 실태를 파악하여 합리적 해결 방안을 모색하고, 이러한 문제의 해결에 적극적으로 참여하는 태도를 가진다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 신문 또는 인터넷의 최신 자료를 활용하여 국제 사회의 특성과 행위 주체를 실제로 파악할 수 있도록 지도할 수 있다.
- 국제 사회의 다양한 경쟁 및 갈등 양상을 분석하기 위해 협동 학습 모형을 활용할 수 있다. 예를 들어, 국제 사회에 존재하는 다양한 경쟁과 갈등을 유형별로 분류하여 제시하고, 각 유형에 대한 전문가 모둠을 구성하여 학습한 후, 원래 모둠으로 돌아와 학습한 내용을 공유하게 한다.
- 프로젝트 학습, 조사 학습을 활용하여 우리나라가 직면하고 있는 국가 간 갈등 문제와 이를 해결하기 위한 외교 정책 및 시민 사회의 활동에 대한 다양한 자료를 수집하고 탐구할 수 있도록 지도할 수 있다.
- 국가 간 갈등 문제는 객관적 근거에 입각하여 상호 협력과 이해를 통해 해결해야 할 문제임을 인식할 수 있도록 지도한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 국제 사회의 경쟁과 갈등, 협력, 우리나라의 국가 간 갈등 문제에 대한 조사 내용을 정리한 보고서를 통해 자료의 충실도, 내용 구성의 체계성 등을 기준으로 정보 활용 능력, 문제 해결력을 평가할 수 있다.

- 국제 사회문제의 해결에 능동적으로 참여하는 자세를 기르기 위해 국제 사회의 공존 및 평화를 주제로 공익 광고 만들기, 캠페인 실시 등 다양한 활동 중심의 과제를 제시하여 관찰 평가, 동료 평가를 실시할 수 있다.

(12) 사회 변동과 사회문제

산업화, 정보화, 세계화 등과 같은 현대사회의 변동 양상을 이해하고, 그 과정에서 나타나는 문제점을 파악한다. 저출산·고령화 현상, 다문화적 변화 등 최근 한국 사회의 변동 경향을 파악하고, 이에 대한 대응 방안을 모색한다. 현대사회에서 부각되고 있는 주요한 사회문제의 현황과 특징을 파악하고, 문제 해결을 위해 적극적으로 참여하는 자세를 가진다.

- [9사(일사)12-01] 사회 변동의 의미를 이해하고, 현대사회의 변동 양상과 문제점을 분석한다.
 [9사(일사)12-02] 한국 사회 변동의 최근 경향을 이해하고, 이에 대한 대응 방안을 탐구한다.
 [9사(일사)12-03] 현대의 주요한 사회문제를 조사하고, 이에 대한 해결 방안을 탐구한다.

(가) 학습 요소

- 사회 변동, 현대사회의 변동, 한국 사회의 변동, 현대 사회문제

(나) 성취기준 해설

- [9사(일사)12-01]에서는 현대사회에서는 산업화, 세계화, 정보화 등 다차원적이고 광범위한 변동이 나타나고 있음을 이해하고, 이러한 사회 변동에 따라 발생하는 다양한 현대사회문제에 영향을 미치는 요인들을 정치, 경제, 사회, 문화 등 종합적인 측면에서 파악한다.
- [9사(일사)12-02]에서는 한국 사회의 변동 과정에서 나타난 특징을 이해하고, 최근 한국 사회에서 나타나고 있는 저출산·고령화 현상, 다문화적 변화 등에 대해 파악한다. 또한 이러한 변화의 원인과 이로 인해 발생할 수 있는 문제점을 인식하고, 이에 대한 대응 방안을 탐구한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 현대사회의 변동 양상에 대한 학습에서 협동 학습을 활용할 수 있다. 예를 들어, 현대사회의 변동 양상을 산업화, 세계화, 정보화 등 소주제로 나누고 각 구성원이 하나씩 소주제를 맡아 자료를 수집하고 학습 결과를 공유하게 한다.
- 시사 자료 및 통계 자료를 활용하여 한국 사회 변동의 특징 및 최근의 변동 경향을 파악할 수 있도록 지도할 수 있다.
- 문제 해결 학습 모형을 활용하여 현대사회문제 중 한 가지를 선택하고, 선택한 사회문제의 원인과 해결 방안을 탐구하도록 지도할 수 있다.

- 사회문제의 심각성에 대해 공감을 이끌어 내고, 문제 해결을 위한 학생들의 참여 의지를 높일 수 있도록 지도한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 사회 변동과 사회문제가 잘 드러나는 시사 자료 및 통계 자료를 활용한 지필 평가 문항을 통해 학생들의 이해 정도를 평가할 수 있다.
- 현대사회문제의 원인과 해결 방안, 일상생활에서의 실천 방안 등을 포함한 프로젝트 보고서 작성을 통해 비판적 사고력, 문제 해결력, 실천력 등을 평가할 수 있다.
- 협동 학습 및 문제 해결 학습을 진행하는 과정에서 사회 변동과 사회문제에 대한 학생들의 지식, 기능뿐만 아니라 참여 의지, 실천력 등 가치 및 태도도 함께 평가할 수 있도록 한다.

4. 교수·학습 및 평가의 방향

가. 교수·학습 방향

1) 교수·학습의 원칙

- (1) 학습자가 사회현상에 대한 흥미와 관심을 갖고, 인간 생활과 사회현상의 원리를 발견하며, 이를 실생활에 적용할 수 있도록 학습을 전개한다.
- (2) 사회과의 성취 목표인 핵심 지식의 이해, 탐구 기능의 습득, 고차원적 사고력의 신장, 문제 해결력 및 실천 능력 향상, 인권 존중 의식 고취, 사회 정의 및 공동체 의식 함양, 존중과 배려 의식 함양, 관용과 타협의 정신 함양 등을 위해 다양한 교수·학습 방법을 활용한다.
- (3) 문제 해결력, 의사 결정력, 메타 인지 등과 같은 고차적 사고력 함양에 적합한 교수·학습 방법을 통해 학습자 스스로 지식을 구성하고 자기 주도적 학습 능력을 향상시킬 수 있도록 학습을 전개한다.
- (4) 민주적 가치 및 태도 함양에 적합한 개인적, 사회적 문제나 쟁점에 대한 탐구, 가치 분석, 의사 결정 등과 같은 학습 과정을 통해 학습자가 가치 갈등과 문제 상황에서 타인에 대한 공감 능력, 문제나 갈등 해결 및 친사회적 행동 실천 능력 등을 신장시킬 수 있도록 학습을 전개한다.
- (5) 사회과 학습의 목표와 학습자의 상황 및 교육 환경을 고려하여 효과적인 교수·학습 방법을 자율적으로 선택하여 실시하고, 이를 반성적으로 개선해 나가도록 한다.
- (6) 학습자의 학습 준비 정도나 성취기준 도달 정도를 파악하고, 개인차를 해소하기 위한 교수·학습 방법을 설계한다.

2) 교수·학습의 방법

- (1) 사회현상에 대한 종합적인 인식을 위하여 통합적인 교수·학습 방법을 강조한다.
- (2) 학습자의 학업 성취수준, 흥미, 경험, 학습 속도, 사회적 요구 등을 고려하고 교육 현장에 적합한 주제와 문제를 중심으로 단원을 구성하여 수업이 이루어질 수 있도록 한다.
- (3) 학습자의 사고력을 자극할 수 있도록 적절한 탐구 상황을 설정하고 다양한 발문 기법을 활용한다.
- (4) 학습자의 민주적 가치 및 태도 함양에 도움이 될 수 있도록 쟁점이나 문제 상황, 가치 갈등 상황, 인권 침해 사례 등 다양한 상황이나 사례를 제시하고, 학습자가 합리적인 해결 방안을 모색하고 실천할 수 있도록 사례 및 체험 중심의 교수·학습 방법과 자료를 활용한다.
- (5) 모듈별 협동 학습을 통해 민주 시민의 중요한 자질이라 할 수 있는 공동체 구성원으로서의 책무성, 참여 의식, 타인에 대한 존중과 배려, 정의감, 협업 능력을 함양할 수 있도록 한다.
- (6) 질문, 조사, 토의·토론, 논술, 관찰 및 면담, 현장 견학과 체험, 초청 강연, 실험, 역할 놀이와 시뮬레이션 게임, 모의재판과 모의 국회, 사회 참여, 사료 학습, 역할 놀이, 제작 학습, 주체험 학습 등의 다양한 학습 방법을 학습 내용의 성격에 비추어 적절하게 활용한다.
- (7) 현대사회의 정보화 추세에 맞추어 각종 정보 매체를 활용할 수 있도록 교실 환경을 조성하고, 지리 정보 시스템, 신문 활용 교육, 웹기반 학습을 적극 활용하도록 한다.
- (8) 학습자가 스스로 사회문제나 쟁점을 탐구하거나 가치를 분석하는 기회를 갖도록 각종 사회문제에 대한 시사 자료와 지역 사회 자료를 활용한다.
- (9) 현대사회의 정치적, 경제적, 사회적, 문화적, 법적 현상을 경험적 자료에 근거하여 분석하고, 일상생활에서 흔히 접할 수 있는 다양한 문제 및 갈등 사례에 대해 이해와 공감을 바탕으로 합리적으로 해결할 수 있도록 지도한다.
- (10) 교수·학습의 효율성을 높이기 위하여 지도, 도표, 영화, 통계, 사료, 신문, 방송, 사진, 기록물, 디지털 자료, 여행기 등의 다양한 교수·학습 자료를 활용한다.

나. 평가 방향

1) 평가의 원칙

- (1) 사회과 평가는 교육과정에 제시된 목표와 내용, 교수·학습 방법과의 일관성을 유지하도록 한다.
- (2) 사회과 평가는 교육과정에 제시된 목표를 준거로 하여 추출된 내용 요소에 따라 이루어지도록 한다.
- (3) 평가는 개개인의 학습 과정과 성취 수준을 이해하고 발달을 돕는 차원에서 실시한다.
- (4) 학습의 과정 및 학습의 수행에 관한 평가가 이루어지도록 한다.
- (5) 평가 내용은 지식 영역에만 치우쳐서는 안 되며, 기능과 가치·태도 영역을 균형 있게 선정한다.

- (6) 지식 영역의 평가에서는 사실적 지식의 습득 여부와 함께 사회현상의 설명과 문제 해결에 필수적인 기본 개념 및 원리, 일반화에 대한 이해 정도 등을 평가하는 데 중점을 둔다.
- (7) 기능 영역의 평가에서는 지식의 습득과 민주적 사회생활을 하는 데 필수적인 정보의 획득 및 활용 기능, 탐구 기능, 의사 결정 기능, 비판적 사고 기능, 집단 참여 기능 등을 평가하는 데 초점을 둔다.
- (8) 가치·태도 영역의 평가에서는 국가, 사회적 요구와 개인적 요구에 비추어 바람직한 가치와 합리적 가치의 내면화 정도, 가치에 대한 분석 및 평가 능력, 공감 능력, 친사회적 행동 실천 능력 등을 평가하는 데 중점을 둔다.

2) 평가의 내용

- (1) 사회현상의 이해와 문제 해결에 필수적인 지리, 제사회과학의 기본 개념 및 원리, 일반화에 대한 습득 정도를 평가한다.
- (2) 지리적 현상, 현대사회의 현상과 특성에 대한 통합적, 종합적 이해 정도와 사회현상을 탐구하는 데 필요한 각종 정보와 자료를 획득, 조직, 활용하는 능력을 평가한다.
- (3) 인간 행위와 사회 환경에 대한 다양한 관점의 이해와 수용, 사회적으로 바람직하고 수용 가능한 가치의 탐색 및 사회의 기본 가치에 대한 이해와 존중, 공감 능력, 친사회적 행동 실천 능력을 평가한다.
- (4) 지역, 국가, 인류의 당면 문제 해결과 관련된 의사 결정력 및 실천 능력, 그리고 문제 해결 과정에서 상호 협력 및 참여 태도를 평가한다.
- (5) 사회과의 기본 지식에 대한 이해를 확장시키는 학습자의 흥미, 관심, 학습 동기와 습관을 평가한다.

3) 평가의 방법

- (1) 지필 평가 외에 면접, 토론, 논술, 관찰, 활동 보고서, 포트폴리오 등을 통한 다양한 평가가 이루어질 수 있도록 한다.
- (2) 선택형 평가를 실시하더라도 단순한 결과적 지식 습득의 여부보다는 기본 개념 및 원리의 이해와 더불어 이러한 지식 및 정보의 획득 과정과 활용 능력을 평가하도록 한다.
- (3) 사고력 신장이나 가치·태도의 변화를 평가하기 위하여 양적 자료와 더불어 질적 자료를 수집, 활용하여 평가하도록 한다.
- (4) 발표, 토론, 역할 놀이, 시뮬레이션 등 개인 및 집단 활동에 대한 관찰이나 면접과 같은 평가 방법을 활용하여 문제 및 갈등 해결 능력, 공감 능력, 친사회적 행동 실천 능력 등을 평가한다.
- (5) 자료를 분석·해석하고, 복잡적이고 단계적으로 사고하는 것을 측정할 수 있는 평가 방법을 고안한다.

4) 평가 결과의 활용

- (1) 평가 결과는 학습자들의 학업 성취 수준을 판정하는 데에서 더 나아가 학습자의 학습 능력과 교수·학습 방법의 적절성을 진단하고 개선하는 데 활용한다.
- (2) 평가 결과를 지속적인 교육과정 개선을 위한 참고 자료로 활용한다.

역사

1. 성격

‘역사’는 과거에 있었던 인류의 다양한 삶과 문화를 이해하고 현재의 생활과 앞으로 전망되는 미래 생활을 과거 생활과 연관 지어 살펴봄으로써 인간과 인간의 삶에 대한 폭넓은 이해력과 통찰력을 키우는 과목이다.

이 과목은 과거와 현재, 우리나라와 세계를 연관시켜 체계적이고 전반적으로 이해할 수 있도록 내용을 구성한다. 또한 평면적이고 단편적인 사건의 나열에서 벗어나 우리나라와 세계를 각각 독립된 공간으로 파악하지 않고 복잡적이고 상호 연관적인 역사 이해를 추구한다.

중학교 과정에서는 초등학교에서 학습한 한국사에 대한 기초적 이해를 바탕으로 과거와 현재, 우리나라와 세계의 역사를 서로 연관시켜 체계적으로 이해할 수 있는 기본 능력을 갖추는데 주안점을 둔다. 시대별 학습 내용은 한국사와 세계사의 주요 주제를 중심으로 구성하여 학습자가 한국 역사의 주요 사실을 이해하고 우리나라와 세계가 직간접적으로 영향을 주고받으며 발전해 왔던 사실을 이해할 수 있도록 하는 것이다. 이를 위해 선사시대부터 18세기까지의 역사를 한국사의 정치적 흐름을 중심으로 유사한 시기의 지역 세계 상황과 함께 구성하였다. 이어서 18세기까지의 유럽과 아메리카의 역사를 서술하고, 19세기 이후 현대 세계의 발전을 학습하도록 내용을 구성하였다.

‘역사’ 과목은 역사 사실 이해, 역사 자료 분석과 해석, 역사 정보 활용 및 의사소통, 역사적 판단력과 문제 해결 능력, 정체성과 상호 존중을 중요한 역량으로 삼고 있다.

역사 사실 이해는 과거의 사건, 인물, 구조, 변화 등에 대한 지식을 습득하고 중요한 역사 용어나 개념을 이해하는 능력을 의미한다. 역사 자료 분석과 해석은 역사 자료를 읽고 이를 비판적으로 검토하여 역사 지식을 구성하는 능력을 의미한다. 역사 정보 활용 및 의사소통은 다양한 매체를 통해 얻은 역사 정보를 분석, 토론, 종합, 평가하는 능력을 의미한다. 역사적 판단력과 문제 해결 능력은 과거 사례에 비추어 오늘날의 문제를 해결하는 능력을 의미한다. 정체성과 상호 존중은 우리 역사와 세계 역사에 대한 이해를 바탕으로, 우리의 관점에서 오늘날 요구되는 역사 의식을 함양하고 타인을 이해하고 존중하는 태도를 갖는 능력을 의미한다.

2. 목표

‘역사’는 우리나라와 세계 각국이 발전해 온 과정을 종합적, 체계적으로 파악하여 현재와 미래 사회에 대한 안목을 기르는 것을 목표로 한다. 이를 위해 시간의 흐름 속에서 우리나라와 세계 각 지역의 역사 발전 과정을 인식하고, 상호 교류를 통해 인간의 삶이 향상되고 새로운 문화가 형성되는 과정을 능동적으로 학습한다. 학습자 스스로 역사적 자료를 활용하며 비교, 분석, 종합하는 능력을 향상시키고 과거에 대한 다양한 해석과 시각이 있을 수 있다는 것을 인식한다. 이러한 역사에 대한 통찰력을 바탕으로 우리나라와 세계의 구성원으로서 다양한 문화를 인정하고 민주적이며 평화적인 가치를 존중하는 자세를 기르도록 한다. ‘역사’의 구체적인 목표는 다음과 같다.

- 가. 우리나라와 세계 역사의 주요 사실과 개념을 이해하고 상호 연관성을 파악한다.
- 나. 주제를 중심으로 한국사와 세계사의 정치적 흐름을 이해한다.
- 다. 오늘날의 사회가 직면한 문제의 역사적 배경과 상호 관련성을 파악하여 현대 세계와 우리나라에 대한 이해를 확대한다.
- 라. 다양한 역사 자료를 비교, 분석하고 유추하여 역사적 사실을 종합적, 맥락적으로 이해하는 역사적 사고력을 기른다.
- 마. 스스로 문제의식을 가지고 다양한 역사 자료를 검토하는 비판적 사고와 문제 해결 능력을 기른다.
- 바. 시간과 공간 속에서 서로 다르게 나타나는 문화와 전통, 가치를 존중하고, 민주적이고 평화적인 가치를 존중하는 자세를 기른다.

3. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

대주제	소주제
문명의 발생과 동아시아 국가의 성립	○ 역사의 의미와 학습 목적
	○ 선사 시대의 생활과 문화
	○ 문명의 발생과 국가의 성립
	○ 춘추·전국 시대와 진·한 제국
	○ 고조선의 성립과 발전
	○ 여러 나라의 생활
삼국 시대와 동아시아의 재편	○ 동아시아의 변화와 교류
	○ 삼국의 왕권 강화
	○ 삼국의 영토 확장과 대외 관계
남북국 시대와 동아시아의 발전	○ 동아시아 문화권의 성립과 발전
	○ 신라의 삼국 통일
	○ 통일신라의 발전과 변화
	○ 발해의 문화
고려와 동아시아의 다원적 국제 질서	○ 북방 민족의 성장과 동아시아
	○ 몽골 제국과 동서 교류
	○ 고려 문벌 귀족 사회의 형성과 변화
	○ 무신 정권의 성립과 대몽 항쟁
	○ 고려의 개혁과 신진 사대부의 등장
조선과 동아시아 전통 사회의 성숙	○ 동아시아 세계의 변화와 대외 교류
	○ 조선의 건국과 통치 제도
	○ 사림의 성장
	○ 왜란과 호란
	○ 조세 제도의 개혁과 체제 정비
	○ 영·정조의 개혁 정치
	○ 세도 정치와 농민 봉기의 발생
유럽과 아메리카 역사의 전개	○ 그리스·로마 세계

대주제	소주제
	○ 봉건 사회의 성립과 변화
	○ 시민 혁명과 산업 혁명
제국주의 침략과 근대 개혁 운동	○ 중국과 일본의 개항과 근대화 운동
	○ 조선의 개항
	○ 조선의 근대화 운동
	○ 근대 국가 건설을 위한 노력
	○ 일본 제국주의 침략과 국권 수호 운동
세계 대전과 반제 민족 운동의 전개	○ 제1차 세계 대전과 동아시아의 민족 운동
	○ 전체주의의 출현과 제2차 세계 대전
	○ 일제의 식민지 지배 정책
	○ 전시 동원과 인권 유린
	○ 3·1 운동과 대한민국 임시 정부
	○ 민족 운동의 전개
현대 세계의 전개	○ 냉전과 세계 질서의 변화
	○ 대한민국의 수립
	○ 대한민국의 발전
	○ 평화 통일을 위한 노력
	○ 공존을 위한 노력

나. 성취기준

(1) 문명의 발생과 동아시아 국가의 성립

‘역사’의 도입 부분으로 역사를 학습하는 목적을 알고 다양한 역사 자료를 통해 과거의 사실을 추론해 본다. 문명 발생의 공통적인 특징을 파악하고, 중국이 춘추·전국 시대를 거쳐 진·한 통일 제국으로 발전하는 과정을 이해한다. 우리나라 최초의 국가인 고조선의 성립과 철기 문화를 바탕으로 성장한 여러 나라들의 생활 모습을 파악한다.

[9역01-01] 사료의 개념을 이해하고 역사 학습의 목적을 파악한다.

[9역01-02] 한반도와 세계 여러 지역의 선사 문화의 발전 과정을 도구의 변천을 중심으로 파악하고, 유물과 유적을 바탕으로 선사 시대 사람들의 생활 모습을 추론해 본다.

- [9역01-03] 세계 여러 문명의 발생 과정에서 나타난 공통점을 파악하고, 국가가 성립되고 문명이 발전하는 과정을 이해한다.
- [9역01-04] 춘추·전국 시대의 정치 변동과 제자백가의 출현을 연계시켜 이해하고, 진·한 제국의 통치 정책의 특징을 파악한다.
- [9역01-05] 고조선의 건국 과정을 이해하여 우리 역사의 기원을 알고, 각종 자료를 탐구하여 고조선의 사회 모습을 파악한다.
- [9역01-06] 철기 문화를 바탕으로 만주와 한반도 지역에서 성립한 여러 나라의 생활 모습을 자료를 통해 분석한다.

(가) 학습 요소

소주제	학습 요소
역사의 의미와 학습 목적	사료의 개념, 역사 학습의 목적
선사 시대의 생활과 문화	구석기(뎨석기), 신석기(간석기), 토기, 신석기 혁명
문명의 발생과 국가의 성립	문명 발생의 공통점, 국가 성립
춘추·전국 시대와 진·한 제국	춘추·전국 시대, 제자백가, 진의 통일 정책, 유학의 통치 이념 채택
고조선의 성립과 발전	고인돌, 비파형 동검, 단군 왕검, 고조선, 위만 조선, 철기 문화, 8조법
여러 나라의 생활	부여, 고구려, 옥저, 동예, 삼한, 제천 행사, 결혼 풍습

(나) 성취기준 해설

- [9역01-06] 철기 문화를 바탕으로 성장한 부여, 고구려, 옥저, 동예, 삼한의 정치적 특징을 지정학적 위치 및 자연환경과 연관시켜 설명하고, 제천 행사, 결혼 풍습 등이 갖는 의미를 분석하여 각국의 생활 모습을 이해할 수 있도록 한다. 나라별로 역사적 사실들을 맥락 없이 나열하여 암기의 부담을 가중시키지 않도록 유의한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

역사 학습의 목적이 단순한 과거 사실의 암기가 아니라 자료에 대한 해석과 평가를 통해 해당 시대의 모습과 사람들의 삶을 파악하는 데 있음을 이해시킨다. 박물관 또는 유적지 등의 견학을 통해 선사 문화의 특징을 파악할 수 있도록 한다. 4대 문명의 특징을 나타내는 ‘문명 카드 만들기’ 수업을 진행하여 각 문명에 대한 흥미를 가지게 한다. 단군의 건국 이야기와 8조법의 내용을 읽고 고조선 건국의 의미와 당시의 생활 모습을 유추해 볼 수 있도록 한다. 철기를 바탕으로 성립한 여러 나라의 생활 모습을 보여주는 사료를 분석하여 각국의 특징을 정리한 표를 만들어 보게 한다. 사료 학습을 할 때에는 학습자가 사료를 이해할 수 있도록 쉽게 풀어서 제시한다. 학습자가 사료를 해석할 때는 자신의 의견

을 자유롭게 제시하되 논리적 근거를 통하여 설명할 수 있도록 한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

선사 문화의 시대별 특징, 문명 발생 과정의 공통점, 국가 성립 단계의 특징에 대한 이해도 등을 평가하도록 한다. 선사 시대의 생활 모습에 대한 삽화 그리기 또는 가상 일기 쓰기 등의 수행평가를 통해 당시 문화를 제대로 이해하고 있는지 평가할 수 있다. 박물관 또는 유적지 견학 이후 활동지를 작성하도록 하여 당시의 생활 모습을 이해하고 있는지 평가할 수 있다. 단군의 건국 이야기, 8조법, 철기 문화를 바탕으로 성립한 여러 나라의 생활 모습에 관한 이해 정도를 체크리스트를 통하여 평가할 수 있다.

(2) 삼국 시대와 동아시아의 재편

중국의 위·진·남북조 시대의 정치적 변화와 고구려·백제·신라의 성립과 발전 과정을 다룬다. 위·진·남북조 시대의 정치적 변동 과정에서 한족과 북방 민족의 문화가 융합되고 불교와 도교 등 다양한 문화가 발전하였음을 이해한다. 고구려·백제·신라가 영토를 확장하고 왕권을 강화하는 과정에서 제도를 정비하고 불교와 율령을 수용하며 발전하였음을 파악한다. 한강 유역 획득의 의미를 이해하고 이 지역을 둘러싼 항쟁이 삼국의 역사 전개에 미친 영향을 추론한다.

- [9역02-01] 위·진·남북조 시대의 정치 변동과 문화 교류를 조사하여, 다양한 문화가 발전하였음을 이해한다.
- [9역02-02] 삼국의 불교 수용 사례를 살펴보고 율령 반포를 통하여 중앙 집권 체제가 강화되는 과정을 파악한다.
- [9역02-03] 삼국의 경쟁 과정을 각 시기별 영역 변화를 통해 살펴보고, 한강 유역이 갖는 역사적 의미를 추론한다.

(가) 학습 요소

소주제	학습 요소
동아시아의 변화와 교류	5호 16국, 남북조, 한화 정책, 불교, 도교
삼국의 왕권 강화	불교 수용, 율령 반포, 관등제
삼국의 영토 확장과 대외 관계	근초고왕, 광개토대왕, 장수왕, 진흥왕, 성왕, 한강 쟁탈전

(나) 성취기준 해설

- [9역02-03] 4세기에서 6세기 삼국 간의 항쟁 과정을 한강 유역의 획득과 상실이라는 면에서 살펴보고, 삼국 간의 관계 속에서 한강 유역이 갖는 의미를 탐구해 볼 수 있도록 한다. 4세기부터 백제가 중국 대륙 및 일본 열도와 활발히 교류한 사실을 살펴본다. 5세기에 고구려가 동북아시아에서 차지하고 있었던 국제적 위상에 대해 파악할 수 있도록 한다. 6세기 신라의 발전 과정을 단순히 왕의 업적을 나열하는 식으로 서술하기보다 제도 정비를 통한 왕권 강화의 맥락 속에서 이해할 수 있도록 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

위·진·남북조 시대의 다양한 문화 발전을 원강·룡먼 석굴, 도교의 성립 등 구체적인 사례를 통해 설명하도록 한다. 북방 민족과 한족의 문화가 융합되고, 다양한 종교가 유입되었음을 객관적인 입장에서 다루도록 유의한다. 삼국이 율령을 시행하고 불교를 수용한 목적을 파악할 수 있도록 한다. 삼국 간의 경쟁 과정을 담은 역사신문을 만들고, 신라의 한강 유역 장악을 각국의 입장에서 토론하게 함으로써 학습자 스스로 당시 상황을 파악할 수 있도록 한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

위·진·남북조 시대에 형성된 다양한 문화와 정치 변동 간의 상관관계를 이해하고 있는지 평가할 수 있다. 삼국 시대에 불교·율령의 수용 및 왕권 강화로 인한 변화를 그 이전 시기와 비교하여 이해하고, 대외 항쟁의 중심 지역을 찾아내어 그 지역이 갖는 의미를 파악하고 있는지 평가할 수 있다. ‘한강 유역 획득’을 주제로 한 역사신문 기사를 고구려·백제·신라의 입장에서 각각 작성하도록 하여 당시 삼국 정세의 이해 정도, 한강 유역이 갖는 의미에 대해 정확하게 파악하고 있는지 평가할 수 있다.

(3) 남북국 시대와 동아시아의 발전

6세기 후반에서 10세기 초에 이르는 동아시아 국제 정세의 변화 속에서 삼국 통일과 통일신라·발해의 발전 과정, 후삼국의 성립을 다룬다. 당을 중심으로 한 동아시아 문화권의 성립을 통해 당시 당과 주변국과의 관계를 파악하고, 신라의 삼국 통일이 갖는 의미를 이해한다. 통일 후 신라의 제도 정비 과정을 왕권 강화와 통치권의 확대라는 측면에서 살펴보고, 신라 말의 정치적 혼란과 전국적인 농민 봉기가 후삼국의 성립으로 이어지는 과정을 연관 지어 파악한다. 발해가 우리 역사 속에서 가지는 의미를 고구려 계승이라는 측면에서 생각해 본다.

[9역03-01] 수·당 제국 및 일본 고대 국가의 성립과 발전을 동아시아 문화권의 형성이란 관점에서 이해하고 공통점을 찾아낸다.

- [9역03-02] 6세기 후반 이후 동아시아 국제 정세 속에서 삼국 통일의 과정과 의미를 이해하고, 이를 둘러싼 쟁점을 토론한다.
- [9역03-03] 통일 이후 신라의 제도 정비 과정을 살펴보고, 신라 말의 정치적 혼란과 민심 이반 사례를 조사하여 후삼국 시대가 성립되는 과정을 설명한다.
- [9역03-04] 발해의 성립과 문화적 특징을 분석하고 고구려와의 관련성을 설명한다.

(가) 학습 요소

소주제	학습 요소
동아시아 문화권의 성립과 발전	3성 6부제, 과거제, 동아시아 문화권, 견당사, 장안성의 구조, 귀족적·국제적 문화
신라의 삼국 통일	고구려와 수·당의 전쟁, 나당 연합, 백제·고구려의 멸망, 나당 전쟁
통일신라의 발전과 변화	신문왕의 개혁, 왕위 쟁탈전, 호족, 선종, 후삼국
발해의 문화	대조영, 고분 양식, 온돌

(나) 성취기준 해설

- [9역03-02] 신라의 삼국 통일 과정을 6세기 말 동아시아 세계의 변화 속에서 다루면서 통일 전후 발생한 고구려와 수·당의 전쟁, 백제·고구려의 멸망, 나당 전쟁 등 역사적 사실을 통하여 설명한다. 통일을 전후하여 일어난 여러 전투와 백제·고구려 유민이 전개한 부흥 운동 등에 대해서는 그러한 사실이 있었다는 정도로 간략하게 설명하고, 신라의 삼국 통일이 우리 역사에서 갖는 의미, 통일을 둘러싼 쟁점 등에 대해 생각해 보게 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

동아시아 문화권에서 나타난 공통적인 특징을 탐구하도록 하고 이때 당 문화가 주변국에 일방적으로 전파된 것으로 설명하지 않도록 유의한다. 토론 학습을 통해 신라의 삼국 통일이 가지는 의미를 생각해 보도록 하고 이 과정에서 통일의 의의와 한계 등을 단정적으로 제시하지 않도록 유의한다. 통일 후 신라의 제도 정비 내용을 조사하여 이러한 제도를 시행한 배경과 목적을 이해할 수 있도록 한다. ‘발해 문화의 고구려 계승성’이라는 주제로 구체적인 유물과 유적을 조사하여 비교하는 보고서를 작성하도록 한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

동아시아 문화권의 형성을 보여주는 자료를 조사·발표하도록 하여 그 내용이 역사적 사실에 부합하는지 평가할 수 있다. ‘신라의 삼국 통일’을 주제로 한 토론 학습에서는 학습자가 자신의 생각에 대한

근거를 논리적으로 제시하고 있는지, 설득력 있게 주장을 전개하고 있는지를 항목별로 구분하여 관찰 평가와 동료 평가를 실시할 수 있다. ‘신문왕의 정책 설명회 발표문 작성하기’ 등의 수행평가를 실시하여 발표문의 내용과 신문왕 정책과의 일치 정도를 근거로 통일 후 신라의 제도 정비 과정에 대해 이해하고 있는지 평가할 수 있다.

(4) 고려와 동아시아의 다원적 국제 질서

10~14세기 동아시아 국제 질서의 변화 및 고려의 성립과 발전을 다룬다. 송의 군사력이 약화되고 요, 금, 몽골 등 북방 민족이 강성해지는 대외 정세의 변화 속에서 고려는 이들과 충돌·교류하며 발전하였다. 이러한 국제 정세의 변화와 고려의 정치 변화를 서로 연관시켜 이해하는 한편, 문벌 귀족, 무신, 권문세족, 신진 사대부와 같은 지배 세력의 성격을 통해 당시의 사회 모습을 파악한다.

- [9역04-01] 송의 황제권 강화와 경제 발전을 파악하고, 송, 요, 금의 관계를 조사하여 다원적 국제 질서를 추론한다.
- [9역04-02] 몽골 제국의 성립과 발전 과정에서 나타난 동서 교류의 내용을 파악하고 그 영향을 추론한다.
- [9역04-03] 고려의 후삼국 통일 및 제도 정비 과정을 분석하여 문벌 귀족 사회의 특징을 이해하고 송, 거란, 여진과의 관계를 통해 대외 관계를 파악한다.
- [9역04-04] 무신 정권의 성립 및 농민·천민 봉기에 대해 파악하고, 몽골의 침략에 맞선 저항의 사례를 조사한다.
- [9역04-05] 반원 자주화 노력을 비롯한 고려 사회의 개혁 내용을 조사하고, 이 과정에서 신진 사대부가 등장하였음을 이해한다.

(가) 학습 요소

소주제	학습 요소
북방 민족의 성장과 동아시아	송의 문치주의, 강남 개발, 요, 금
몽골 제국과 동서 교류	칭기즈 칸, 몽골 제국의 성립, 역참제, 동서 교류
고려 문벌 귀족 사회의 형성과 변화	후삼국 통일, 중서문하성, 상서성, 과거제, 음서제, 공음전, 이자겸의 난, 묘청의 서경 천도 운동, 벽란도, 강동 6주, 동북 9성
무신 정권의 성립과 대몽 항쟁	무신 정변, 최씨 무신 정권, 농민·천민의 봉기, 팔만대장경, 강화 천도, 처인성 전투, 충주성 전투, 삼별초
고려의 개혁과 신진 사대부의 등장	공민왕의 반원 자주 정책, 정동행성, 쌍성총관부, 권문세족, 신진 사대부

(나) 성취기준 해설

- [9역0403] 고려 건국을 주도한 지방 호족과 옛 신라의 6두품 세력은 중앙 정치 무대에 진출하여 문벌 귀족 세력을 형성하였다. 이들은 왕실이나 유력한 가문과 혼인 관계를 맺고 과거와 음서를 통해 대대로 고위 관직에 오르는 등 특권을 누렸다. 이처럼 고려 전기는 귀족 사회로서의 특성을 지니지만, 유교가 통치의 원리로 작용하고, 과거제가 시행되는 등 이전의 폐쇄적인 골품제 사회에 비해 개방적인 사회로 나아갔음에도 유의한다. 또한 고려 전기의 대외 관계를 거란, 여진, 송과의 관계를 중심으로 파악하되, 군사의 숫자나 교류 물품의 종류 등을 일일이 나열하지 않도록 유의한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

중국의 정치적 변동과 고려의 대외 관계의 변화를 연관 지어 이해할 수 있도록 한다. 대외 관계의 변화에 대한 학습자의 이해도를 높이기 위해 대외 관계와 관련된 주요 사실들(거란의 침입에 맞선 항쟁, 윤관의 동북 9성 축조, 금의 사대관계 요구 수용 등)을 시기 순으로 정리해보는 수업을 고려해 볼 수 있다. 무신 정권의 수립에서 대몽 항쟁에 이르는 과정을 극화 수업을 통해 학습함으로써 격동하는 역사적 흐름을 이해하도록 한다. 최우나 삼별초에 대한 모의재판 수업을 통해 대몽 항쟁이 갖는 역사적 의미에 대해 생각해 보도록 한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

동아시아의 다원적 질서 속에 나타난 고려 대외 관계의 변화와 시기별 지배 계층의 특징에 대한 이해도를 평가할 수 있다. 극화 수업 후에는 공연에 참여한 학생들의 참여도와 재연한 역사적 사실의 정확도를 관찰 평가할 수 있고, 참관한 학생들의 이해도를 구술 평가할 수 있다. 모의재판 수업 후에는 비판과 변론에서 제시된 역사적 사실의 정확성과 논리적 타당성을 기준으로 체크리스트를 작성하여 평가할 수 있다.

(5) 조선과 동아시아 전통 사회의 성숙

명·청 제국, 에도 막부, 조선의 정치 변화 과정을 중심으로 동아시아 전통 사회가 성숙해 가는 과정을 살펴본다. 명·청의 건국과 대외 정책이 한반도와 일본에 미친 영향을 이해한다. 조선의 건국과 체제 정비 과정을 성리학에 기반을 둔 유교적 통치 이념의 실현이라는 관점에서 살펴본다. 임진왜란과 병자호란을 당시 동아시아 정세의 변화와 연관 지어 다루면서, 전란 극복을 위한 조선 정부의 노력과 영·정조 대 정치 개혁을 통해 조선 사회에 나타난 변화상을 파악한다.

- [9역05-01] 명·청 제국 및 에도 막부의 성립과 통치 방식의 특징을 파악하고, 16~18세기 서양과의 교역을 조사한다.
- [9역05-02] 건국 세력과 통치 제도를 분석하여 조선이 유교 이념에 따라 통치되었음을 이해한다.
- [9역05-03] 서원과 향약의 역할을 조사하고, 사림 세력의 성장과 그 의미를 이해한다.
- [9역05-04] 왜란과 호란의 배경을 파악하고, 외침에 맞선 다양한 국난 극복 노력을 이해한다.
- [9역05-05] 전란 이후 조세 제도의 개편 내용을 분석하여 체제 정비 노력이 전개되었음을 이해한다.
- [9역05-06] 영·정조가 실시한 개혁 정치의 내용을 파악하고, 탕평 정치를 통해 이루고자 한 지향점을 이해한다.
- [9역05-07] 세도 정치기에 일어난 대표적 농민 봉기 사례를 분석하여 그 특징을 파악하고 역사적 의미를 이해한다.

(가) 학습 요소

소주제	학습 요소
동아시아 세계의 변화와 대외 교류	명·청의 정치 제도, 에도 막부, 해금 정책, 서양과의 교역과 은
조선의 건국과 통치 제도	위화도 회군, 과전법, 경국대전, 의정부와 6조, 삼사, 훈민정음
사림의 성장	사림, 서원, 향약
왜란과 호란	의병, 이순신, 후금의 성장, 광해군의 중립 외교, 인조반정
조세 제도의 개혁과 체제 정비	대동법, 균역법
영·정조의 개혁 정치	탕평책, 규장각, 장용영, 화성 건설
세도 정치와 농민 봉기의 발생	홍경래의 난, 임술 농민 봉기

(나) 성취기준 해설

- [9역05-02] 여말선초의 정치 변화 과정에서 등장한 신진 사대부가 신흥 무인 세력과 손잡고 조선을 건국하였음을 파악하고 이후 유교 이념에 입각하여 조선의 통치 체제가 확립되는 과정을 살펴본다. 조선의 통치 체제를 다루면서 주요 기관의 명칭과 기능을 나열식으로 제시하기보다 경국대전의 편찬 의의와 의정부와 6조, 삼사의 역할 등을 통해 조선 시대 정치의 특징을 이해하도록 한다.
- [9역05-05] 양 난 이후 조선 사회에 나타난 변화를 정부의 조세 제도 개편을 통한 체제 정비라는 측면에서 이해하도록 한다. 대동법, 균역법이 시행된 배경을 살펴보고, 각 제도의 내용과 특징을 자료를 통해 분석하도록 한다. 관련된 제도의 명칭과 특징을 모두 나열하는 방식을 지양하고 대동법, 균역법을 중심으로 한 제도 개혁의 목적, 이를 가능하게 하였던 상황 등을 제시하여 당시의 사회 변화를 폭넓은 관점에서 파악할 수 있도록 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

유교 이념에 입각한 조선의 건국, 왜란과 호란, 체제 정비 노력 등의 학습 주제와 관련된 핵심 인물을 선정하여 그 인물의 입장에서 자서전 쓰기를 하거나, 새로운 제도 시행에 대한 찬반 토론 수업을 진행할 수 있다. ‘궁궐, 서원, 향교 등 문화유산을 통한 유교 이념의 이해’라는 주제로 탐구 학습을 실시하여 조선의 통치 이념을 이해하도록 한다. ‘모듬별 향약 만들기’를 통해 향약의 특징을 파악하고 이를 바탕으로 사림의 향촌 지배 배경을 이해하도록 한다. ‘대동법과 관련된 인물의 가상 인터뷰 기사 작성’을 통해 제도의 시행 배경과 지향점을 구체적으로 파악해 보게 하는 수업을 고려해 볼 수 있다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

조선의 국가 이념, 양 난의 전개 과정, 전란 후 통치 체제 정비 등에 관련한 핵심적인 내용을 정확하게 이해하고 있는지 평가할 수 있다. ‘조선의 궁궐 명칭에 담긴 유교 이념’을 주제로 조사 보고서를 작성하여 주제와 내용의 일치 정도, 조사 지식의 정확도, 조선 국가 이념의 이해 정도를 체크리스트 방식으로 평가할 수 있다. ‘모듬별 향약 만들기 수업’은 동료 평가와 관찰 평가를 통해 수업 주제와 결과물의 상관 정도, 모듬 활동 참여도 등을 평가할 수 있다. ‘양 난 이후 조세 제도 개편과 관련된 인물의 가상 인터뷰 기사 작성’은 제도 시행을 둘러싼 찬반 주장과 근거를 논리적으로 제시하였는지, 인터뷰 기사 형식을 준수 하였는지 등을 기준으로 평가할 수 있다.

(6) 유럽과 아메리카 역사의 전개

고대 그리스 세계의 형성 시기부터 19세기 유럽의 국민 국가 형성 시기까지를 다룬다. 아테네의 민주 정치를 중심으로 고대 그리스 역사를 살펴보고, 로마법의 형성과 발전을 주제로 로마 역사를 개관한다. 아울러 로마 제국에서 크리스티교가 성립되고 유럽 각 지역으로 전파되는 과정을 소개한다. 이후 봉건제에 기반을 둔 중세 유럽의 특징을 다루고 중세 말 르네상스와 종교 개혁을 통해 나타난 유럽 사회의 변화, 시민 혁명과 산업 혁명을 거치며 유럽에서 자본주의와 민족 국가 체제가 발전하고 정착되는 과정을 살펴본다.

[9역06-01] 아테네 민주 정치의 특징과 헬레니즘 문화의 성격을 파악하고, 로마 제국의 성장과 크리스티교의 확산 과정을 이해한다.

[9역06-02] 유럽 봉건 사회의 특징을 이해하고, 르네상스와 종교 개혁으로 초래된 사회 변화를 파악한다.

[9역06-03] 시민 혁명이 국민 국가 체제 성립에 기여하였음을 이해하고, 산업 혁명으로 자본주의 경제 체제가 발전하였음을 파악한다.

(가) 학습 요소

소주제	학습 요소
그리스·로마 세계	아테네의 민주 정치, 로마 공화정과 제정, 헬레니즘 문화, 로마의 법률, 크리스토포 국교화
봉건 사회의 성립과 변화	봉건제, 장원제, 교황권의 변화, 르네상스, 종교 개혁, 신항로 개척, 절대 왕정
시민 혁명과 산업 혁명	영국 혁명, 미국 혁명, 프랑스 혁명, 국민 국가, 산업 혁명, 사회주의

(나) 성취기준 해설

- [9역06-01] 서양 문명의 형성 과정을 아테네의 민주 정치, 헬레니즘 문화, 로마 공화정과 제정의 형성과 발전, 크리스토포의 성립과 전파라는 주제로 구분하여 이해하도록 한다. 서양 고대사 내용을 세세한 사건별로 살펴보는 대신 핵심적인 주제별로 다룸으로써 ‘서양 문명의 형성’이란 큰 틀에서 해당 시기를 이해할 수 있도록 한다.
- [9역06-02] 유럽 중세 봉건 사회의 특징을 지배 세력 간의 주종 관계와 장원제를 통해 살펴본다. 르네상스와 종교 개혁이 끼친 영향을 통해 유럽 중세 사회의 해체 양상을 이해한다. 르네상스와 종교 개혁이 유럽인의 심성 및 사회 변화에 끼친 영향을 사례를 통해 제시하여 중세에서 근대로 이행하는 과정을 보다 쉽게 이해하도록 한다.
- [9역06-03] 18세기부터 19세기 초까지 유럽 세계의 변화를 시민 혁명과 산업 혁명이라는 주제를 통해 이해하도록 한다. 각국의 시민 혁명의 원인과 결과를 분석하고, 19세기 유럽에서 국민 국가가 형성되는 과정을 살펴본다. 산업 혁명의 경우 그 결과를 긍정적·부정적 측면에서 살펴보고 자본주의 경제 체제가 발전하는 과정을 다룬다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

그리스 세계가 형성되는 시기부터 시민 혁명이 일어나는 시기까지 유럽의 역사는 그 내용이 대단히 방대하므로 학습자가 이해할 수 있는 수준을 고려하여 반드시 알아야 할 내용을 주제 중심으로 구성하여 수업을 진행할 필요가 있다. 아테네 민주 정치, 로마의 정치적 변화를 보여줄 수 있는 대표적인 인물을 선정하여 그 인물의 입장에서 연설문을 작성하는 글쓰기 수업, 중세 시대 각 신분별 일상생활을 재연해 보거나 가상 일기를 쓰는 수업을 진행할 수 있다. 산업 혁명 시기 노동자의 일상생활을 가상 인터뷰 형식으로 조사하여 산업 혁명이 끼친 긍정적·부정적 영향을 생각해 보는 수업을 고려해 볼 수 있다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

유럽사에서 반드시 알아야 하는 핵심 주제에 대한 이해 정도를 측정하기 위해 각 주제별로 다양한

장르의 글쓰기를 수행평가로 실시할 수 있다. 이때 내용의 정확성 및 자료의 적절성, 논리 전개의 명료성 등을 항목별로 평가할 수 있다. 산업 혁명 이후 노동자의 생활을 가상 인터뷰 형식으로 구성하는 수업은 학습 과제의 이해 정도, 표현의 적절성, 인터뷰를 진행하는 태도 등을 관찰 평가하고, 동료 평가로 모둠 활동에 참여하는 정도 등을 체크리스트 항목으로 작성하여 평가할 수 있다.

(7) 제국주의 침략과 근대 개혁 운동

19세기 제국주의 열강의 팽창과 동아시아 각국의 근대화 과정을 살펴보고 조선이 강화도 조약을 체결한 시기부터 일제에 의해 국권을 상실하는 시기까지를 다룬다. 중국과 일본의 근대화 운동에서는 당시 중국과 일본이 처했던 정치적 상황과 개혁 주도 세력의 성격을 고려하여 개혁의 목적을 이해하고 그 결과에 대해 평가하도록 한다. 개항 이후 조선 내부에서 근대 국가 건설을 목표로 전개된 다양한 움직임을 각 주도 세력의 지향점을 중심으로 살펴보고, 청·일 전쟁과 러·일 전쟁 이후 일본이 대한 제국의 국권을 강탈해 가는 과정을 서술한다.

- [9역07-01] 제국주의 침략에 따른 중국과 일본의 개항과 근대화 운동을 파악하고 비교한다.
- [9역07-02] 강화도 조약의 체결 배경을 조사하고, 조약 내용을 분석하여 불평등성을 파악한다.
- [9역07-03] 갑신정변, 동학 농민 운동, 갑오개혁의 개혁안을 분석하여 주도 세력이 지향했던 새로운 사회 모습을 파악한다.
- [9역07-04] 독립 협회와 대한 제국이 지향한 새로운 국가 체제를 자료를 통해 비교한다.
- [9역07-05] 일제의 국권 침탈 과정과 이에 맞선 국권 수호 운동의 흐름을 이해하고, 일본이 독도를 불법으로 점유했음을 파악한다.

(가) 학습 요소

소주제	학습 요소
중국과 일본의 개항과 근대화 운동	아편 전쟁, 난징 조약, 미·일 수호 통상 조약, 양무 운동, 메이지 유신, 변법자강 운동, 신해혁명
조선의 개항	통상 개화론의 대두, 운요호 사건, 치외 법권, 해안 측량권
조선의 근대화 운동	14개조 개혁 정강, 동학 농민군 개혁 요구, 흥범 14조
근대 국가 건설을 위한 노력	독립 협회, 헌의 6조, 대한 제국, 광무개혁, 대한국 국제
일본 제국주의의 침략과 국권 수호 운동	의병 운동, 애국 계몽 운동, 을사늑약, 헤이그 특사, 독도

(나) 성취기준 해설

- [9역07-03] 개항 이후 근대 국가 건설을 목표로 한 움직임을 갑신정변, 동학 농민 운동, 갑오개혁

이라는 세 주제를 중심으로 살펴본다. 사건들의 단순 나열을 지양하고 각 사건의 관련 자료를 분석한다. 이를 토대로 각각의 주도 세력이 지향했던 새로운 사회 모습을 확인하고 비교해 봄으로써 해당 시기를 큰 틀에서 파악하도록 한다.

- [9역07-05] 일제의 국권 침탈과 이에 맞선 국권 수호 운동을 의병 운동과 애국 계몽 운동으로 나누어 살펴본다. 양자 모두 국권 회복을 목표로 하였으나 방법상에서 차이가 있었음을 이해할 수 있도록 하되, 시기나 지역별로 많은 의병장의 이름이나 애국 계몽 운동에 참여한 단체 및 인물명을 과도하게 나열하지 않도록 유의한다. 아울러 이 시기에 일제가 독도를 강제로 점유하는 과정과 관련된 자료를 제시하여 불법성을 판단하고 이를 비판할 수 있도록 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

19세기 중국과 일본의 개항 및 이후 전개된 근대화 운동에 대한 역사신문을 제작하여 당시 중국과 일본이 처했던 상황을 생각해 보도록 한다. 난징 조약과 미일 수호 통상 조약, 강화도 조약이 체결되는 과정에서 나타난 문제점과 조약의 불평등성을 찾아 보고서를 작성하는 수업을 고려해 볼 수 있다. 갑신정변, 동학 농민 운동, 갑오개혁을 주도한 인물들 간의 가상 토론문을 작성하거나 ‘고종 황제 가상 청문회’라는 수업을 통해 대한 제국의 공과를 판단해 보도록 한다. 의병장의 입장에서 가상 상소문 쓰기, 애국 계몽 운동가의 입장에서 연설문 쓰기 수업 등을 진행할 수 있다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

동아시아 삼국의 개항과 이후 전개된 근대화 운동을 구체적 자료를 분석하여 특징을 추출할 수 있는지 등을 평가할 수 있다. 보고서 작성 등 결과물 평가의 경우 그 내용이 역사적 사실에 부합하는지, 근거 자료를 적절하게 제시하였는지, 쓴 글의 논지와 이를 뒷받침하는 근거가 명확한지를 체크리스트 항목으로 평가할 수 있다. ‘고종 황제 가상 청문회’ 수업은 고종 황제와 대한 제국에 대한 평가가 역사적 사실을 기반으로 하였는지를 기준으로 관찰 평가와 동료 평가를 할 수 있다. 토론 학습의 경우 주제와 관련된 쟁점을 정확하게 파악하고 있는지, 스스로의 관점에 입각하여 일관성 있게 논리 전개하였는지를 기준으로 관찰 평가를 할 수 있다.

(8) 세계 대전과 반제 민족 운동의 전개

제1, 2차 세계 대전의 발발과 영향, 일제에 의한 식민 통치 및 우리 민족의 수난과 독립운동의 전개 과정을 다룬다. 제1, 2차 세계 대전은 우리 민족의 운명에도 큰 영향을 미친 전쟁이므로, 그 발발 배경과 영향 속에서 우리 역사의 전개 과정을 설명한다. 특히 제1차 세계 대전이 끝난 후 일어난 3·1 운동은 우리 민족 운동의 분수령이 되었으며 대한민국 임시 정부를 수립하는 계기가 되었다. 다양하게 전개된 민족 운동을 살펴봄으로써 우리 민족의 독립에 대한 의지를 확인한다.

- [9역08-01] 제1차 세계 대전의 원인과 특징을 파악하고 제국주의 침탈에 저항한 동아시아의 민족 운동을 이해한다.
- [9역08-02] 제2차 세계 대전의 배경을 파악하고, 전쟁 기간 중 국제 평화를 모색하는 노력이 전개되었음을 이해한다.
- [9역08-03] 일제가 실시한 통치 정책의 내용을 시기별로 확인하여 식민 정책의 본질을 파악한다.
- [9역08-04] 전시 체제 하에서 일제가 펼친 억압 정책을 징병, 징용, 일본군‘위안부’ 강제 동원 등의 사례를 조사하여 파악한다.
- [9역08-05] 3·1 운동이 일어난 배경과 전개 과정을 파악하고, 이를 계기로 대한민국 임시 정부가 수립되었음을 이해한다.
- [9역08-06] 3·1 운동 이후 전개된 다양한 민족 운동의 주장과 활동 사례를 통해 각 운동의 지향점을 확인한다.

(가) 학습 요소

소주제	학습 요소
제1차 세계 대전과 동아시아의 민족 운동	제국주의, 제1차 세계 대전, 러시아 혁명, 5·4 운동
전체주의의 출현과 제2차 세계 대전	경제 공황, 파시즘, 나치즘, 군국주의, 중·일 전쟁, 제2차 세계 대전, 국제 연합
일제의 식민지 지배 정책	무단 통치, 민족 분열 통치, 토지 조사 사업, 산미 증식 계획, 민족 말살 통치, 병참 기지화 정책
전시 동원과 인권 유린	징병, 징용, 일본군 ‘위안부’ 강제 동원
3·1 운동과 대한민국 임시 정부	민족 자결 주의, 3·1 운동, 대한민국 임시 정부
민족 운동의 전개	실력 양성 운동, 민족 유일당 운동, 사회·경제적 민족 운동, 무장 독립 투쟁, 의열 투쟁

(나) 성취기준 해설

- [9역08-06] 이 시기에 전개된 다양한 민족 운동, 즉 실력 양성 운동, 민족 유일당 운동, 사회·경제적 민족 운동, 무장 독립 투쟁, 의열 투쟁 등의 내용에 관하여 살펴본다. 이러한 민족 운동이 독립을 달성하기 위해 추구한 방법과 여러 민족 운동 단체의 성격 등을 파악하는 과정을 통해 당시 민족 운동의 주요한 흐름을 이해하도록 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

일제의 식민 통치 방식이 변화된 이유를 국내외 정세와 관련 지어 이해할 수 있도록 역사신문 만들기 등의 수업을 진행할 수 있다. 이때 세세한 정책의 나열이나 이를 시행한 일본 총독의 이름을 일일

이 열거하지 않도록 유의한다. 민족 운동에 대한 학습은 유사한 활동을 하나의 범주로 묶어 큰 흐름을 파악하는 데 주안점을 둔다. ‘내가 존경하는 민족 운동가’와 같은 인물 학습, ‘정책 토론: 독립을 위한 최선의 방법은?’과 같은 수업을 통해 각 민족 운동의 핵심 주장과 특징을 비교하여 이해하는 방법을 고려해 볼 수 있다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

일제의 통치 정책을 보여주는 사료와 사진 등을 제시하고 이러한 정책이 시행된 배경 또는 당시의 사회 모습에 대한 구술 평가를 통해 시기별 일제 통치 정책의 특징을 정확하게 파악하고 있는지 평가할 수 있다. ‘내가 존경하는 민족 운동가’를 주제로 한 인물 학습은 인물 평전 쓰기 등을 통해 인물 선정 이유의 구체성, 자료 조사의 정확성, 학습 목표와의 일치성 등을 기준으로 결과물을 평가할 수 있다. 독립 운동의 방법을 주제로 한 정책 토론 수업에서는 토론의 근거로 제시한 내용의 정확성 등을 통해 특정 독립 운동 노선에 대한 이해의 정도를 평가할 수 있다. 토론이나 발표 학습의 경우 동료 평가를 통해 토론에 참여하는 태도 등을 함께 평가할 것을 권장한다.

(9) 현대 세계의 전개

제2차 세계 대전 이후 냉전 체제의 형성과 붕괴 과정, 광복 이후 대한민국의 발전 과정을 다룬다. 또한 통일을 위한 우리의 노력을 살펴보고 통일의 의미와 중요성을 인식한다. 주변국과의 역사 갈등의 내용을 알고, 이를 해결할 수 있는 방안을 스스로 찾아봄으로써 역사 학습의 현재적 의미를 이해한다. 분단 이후 현대 사회의 전개 과정에 대해서는 다양한 관점이 존재한다는 것을 인식하고 우리의 현실에 대해 스스로 생각해 보도록 한다.

[9역09-01] 제2차 세계 대전 이후 냉전 체제의 형성과 붕괴에 대해 파악하고, 세계화의 전개 과정을 탐구한다.

[9역09-02] 대한민국의 수립과 6·25 전쟁의 전개 과정을 파악한다.

[9역09-03] 자유 민주주의가 시련을 겪으며 발전해 가는 과정을 파악하고, 경제 성장의 성과와 과제를 이해한다.

[9역09-04] 1970년대 이후 평화 통일을 위한 노력이 꾸준히 전개되었음을 파악한다.

[9역09-05] 독도가 우리 영토인 근거를 정확하게 이해하고, 주변 국가와의 역사 갈등을 파악하여 이를 해결할 수 있는 실천 방안을 모색한다.

(가) 학습 요소

소주제	학습 요소
냉전과 세계 질서의 변화	냉전 체제, 독일 통일, 사회주의 진영의 붕괴, 세계화
대한민국의 수립	대한민국 수립, 제주 4·3 사건, 분단, 6·25 전쟁
대한민국의 발전	4·19 혁명, 5·16 군사 정변, 10월 유신, 5·18 민주화 운동, 6월 민주 항쟁, 경제 개발 5개년 계획, 사회 양극화
평화 통일을 위한 노력	7·4 남북 공동 성명, 남북 기본 합의서, 6·15 남북 공동 선언
공존을 위한 노력	독도, 일본의 역사 교과서 왜곡, 동북공정

(나) 성취기준 해설

- [9역09-02] 대한민국이 3·1 운동의 정신과 대한민국 임시 정부의 법통을 계승하여 수립되었음을 설명한다. 아울러 6·25 전쟁이 일어나게 된 원인을 당시의 국제 상황과 연관 지어 설명하고 그 전개 과정을 살펴본다. 이 가운데 해방 공간에서 활동한 다양한 단체를 나열하는 방식은 지양하고 통일 정부 수립을 위한 노력을 살펴본다. 6·25 전쟁도 발발 배경과 그 결과를 중심으로 설명하고 전쟁 중 전개된 다양한 전투를 나열하지 않도록 한다.
- [9역09-03] 자유 민주주의의 발전과 경제 성장 과정을 4·19 혁명, 5·18 민주화 운동, 6월 민주 항쟁, 경제 개발 5개년 계획 등을 중심으로 설명한다. 양자를 서로 갈등 또는 대립 관계로 파악하기보다 함께 진행되어 온 것임을 이해하도록 하고, 앞으로 해결해 나가야 할 국가·사회적 과제를 파악하도록 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

제2차 세계 대전 이후 냉전 체제가 형성·붕괴되는 국제 정세의 변화 속에서 한반도의 상황 변화를 이해하도록 한다. 대한민국 정부 수립으로부터 현대 사회에 이르기까지 민주화와 경제 성장의 과정을 주요 역사적 사실들을 중심으로 파악하고, 토론 학습 등을 통하여 자신이 살아가고 있는 현대 사회의 모습에 대해 생각해 보도록 한다. 일본의 독도 영유권 주장과 중국의 동북공정 등에 대한 역사적 자료를 조사·발표하는 모둠 수업을 통해 그 문제점을 구체적으로 설명할 수 있도록 한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

자유 민주주의의 발전과 경제 성장에 대한 토론 내용이 역사적 사실에 부합하는지 등을 평가할 수 있다. 토론 진행 과정에서 다른 학생의 의견을 경청하고 이에 논리적으로 대응하고 있는지를 살펴보고, 학습 주제에 대한 쟁점을 올바르게 파악하고 있는지, 스스로의 관점에 입각해서 일관성 있게 논리를 전개하는지 등을 평가할 수 있다. 일본의 독도 영유권 주장, 중국의 동북공정 등 동아시아 역사 갈등을

주제로 한 수업에서는 일본과 중국의 주장을 논박하는 글쓰기 수업을 실시하여 자료 조사의 정확성, 주장의 명료성, 논리 전개의 일관성 등을 기준으로 평가할 수 있다.

4. 교수·학습 및 평가의 방향

가. 교수·학습 방향

- (1) 중학교 과정은 과거 사실을 통해 역사 사실과 개념, 인과 관계, 과거와 현재의 연관성 등을 학습하여 고등학교에서 세부적이고 구체적인 역사 사실에 대한 학습으로 심화시켜 갈 수 있는 기본 소양을 갖추는 데 주안점을 둔다.
- (2) 역사 학습은 과거 사실을 다루는 과정에서 진위 여부 확인, 자료 비판, 상반된 견해의 비교 등 다양한 지적 활동을 포함한다. 따라서 중학교 과정에서는 초보적인 수준에서 지식과 기능을 결합한 학습 활동을 제시하여 학습자 스스로 역사 자료를 다루는 과정에서 역사 개념을 익히고 그 의미를 파악하도록 한다.
- (3) 중학생들에게 많은 사실과 개념을 기억하도록 하거나, 사료를 분석하는 것은 어려울 수 있으므로 학습 목표에서 제시한 개념을 이해하고 그 사례를 찾도록 하거나 사례를 통해 개념을 이해하는 방식을 적절하게 사용하도록 한다.
- (4) 과거 사실에 대한 이해를 바탕으로 문제를 해결하거나 추론할 수 있는 역사적 사고력을 향상시킬 수 있는 교수·학습 방안을 마련한다.
- (5) 우리나라와 세계의 역사가 상호 연관성을 가지고 유기적으로 발전했음을 이해하도록 한다.
- (6) 교수·학습 방법은 학습 목표를 효율적으로 달성하기 위한 수단이므로 학습 목표와 수업 방식을 연계하여 구성한다.
- (7) 교수·학습 방법은 강의식 수업, 사료 학습, 인물 학습, 모의 법정, 시사 토론, 극화 학습 등 다양한 방법을 활용한다. 강의식 수업이나 사료 학습을 통해 지식과 개념 이해를 도모할 수 있고, 역할극과 모의 법정과 같은 방법을 통해 역사적 추체험을 유도할 수 있다. 모의 법정, 시사 토론, 극화 학습과 같이 수업 활동을 위한 사전 준비가 필요한 교수·학습 방법은 교사가 철저한 계획 아래 시행하도록 한다.
- (8) 상반되는 견해를 분석하고 검토하는 사료 학습, 시사 토론을 통해 분석·비판 능력을 양성할 수 있고, 인물 학습, 극화 학습, 영상 활용 수업으로 민주 시민으로서의 자질과 태도를 함양할 수 있다.
- (9) 분석·비교·유추와 같은 능력은 단계적이고 지속적인 수업 과정에서 길러지므로, 성취기준에서

제시하는 목표를 고려하여 단계적으로 학생 활동의 수준을 높여나가도록 한다.

나. 평가 방향

- (1) 평가는 학습 목표, 교수·학습 활동과 밀접한 관련성을 가지고 진행하여야 한다.
- (2) 역사의 기본 사실·개념과 같은 지식 영역, 역사를 탐구하는데 필요한 분석·비교·유추 능력 등의 기능 영역, 가치와 태도의 변화를 가져오는 정서적 영역을 균형 있게 측정할 수 있는 방안을 마련해야 한다.
- (3) 지식, 기능, 정서적 영역을 종합적으로 평가할 수 있도록 역사 지식과 역사적 사건의 의미와 영향, 과거의 사실을 바탕으로 한 문제 해결 능력, 역사에 대한 흥미·관심·태도 등을 함께 측정할 수 있는 복합 평가 방법이나 종합 평가 방법을 사용할 수 있다.
- (4) 지필 평가, 관찰 평가, 동료 평가, 포트폴리오 평가 등 다양한 평가의 방법을 사용할 수 있다. 관찰 평가와 동료 평가는 수행 과제를 하는 동안 자료의 조작 능력, 협동심, 지식의 이해와 전달 능력 등을 파악할 수 있는 유용한 방법이다.
- (5) 지필 평가는 지식과 개념의 이해도를 측정하는 데 유용하다. 논술형 지필 평가는 지식·이해와 더불어 분석 능력, 논리적 사고력 등을 측정하는 데 활용할 수 있다.
- (6) 주관식 평가의 경우 평가의 신뢰도를 높일 수 있는 양적·질적 기준을 명확히 마련하여 객관성 있는 평가 기준이 제시하여야 한다.
- (7) 시사 토론이나 모의재판 등의 수업은 역사적 사실에 대한 이해, 다른 견해에 대한 비판적 검토를 통해 역사적 지식과 판단력 등을 측정할 수 있다.
- (8) 교수·학습 과정과 연계된 수행평가, 관찰 평가, 포트폴리오 평가 등은 결과물의 외형적 평가에만 치중하지 말고, 역사 지식과 역사적 사고 능력을 얼마나 잘 활용하고 있는가의 학습 과정에 대해서도 평가해야 한다.
- (9) 교사는 학습자의 성취도와 연관하여 교수·학습 방법의 타당성 여부 등을 자기 성찰적 자세로 점검해 보아야 한다.

도덕

1. 성격

도덕과는 학교 인성 교육의 핵심 교과이다. 도덕적인 인간과 정의로운 시민이라는 중첩된 인간상을 지향점으로 삼아 21세기 한국인으로서 갖추고 있어야 할 인성의 기본 요소인 핵심 가치를 확고하게 내면화하고, 학생의 경험 세계에서 출발하여 자신을 둘러싼 현상을 탐구하고 내면의 도덕성을 성찰함과 동시에 스스로의 삶 속에서 실천하는 과정을 추구하는 ‘도덕함’의 시간과 공간을 제공하는 교과이다.

도덕과에서는 교육과정 총론에서 추구하는 핵심 역량의 바탕 아래, 자신을 존중하고 사랑하는 토대 위에서 자주적인 삶을 살고 자신의 욕구나 감정을 조절하며 이겨낼 수 있는 자기 존중 및 관리 능력, 일상의 문제를 도덕적으로 인식하고 도덕적 판단 및 추론의 탐구 과정을 거쳐 타당한 근거를 가지고 옳고 그름을 분별할 수 있는 도덕적 사고 능력, 의사소통 과정에서 타인의 도덕적 요구 인식 및 수용과 이상적인 의사소통 공동체를 지향하면서 타인과 더불어 살아갈 수 있는 도덕적 대인 관계 능력, 도덕성을 전제로 자신 및 타인의 감정을 인식하고 배려할 수 있는 도덕적 정서 능력, 도덕규범과 정서 및 유대감을 근간으로 자신이 속한 다양한 공동체의 구성원으로서의 소속감을 갖고 살아갈 수 있는 도덕적 공동체 의식, 일상 세계에서 자신의 삶을 윤리적으로 성찰하는 토대 위에서 도덕적 가치와 규범을 지속적으로 실천할 수 있는 윤리적 성찰 및 실천 성향을 함양하고자 한다.

도덕과는 성실·배려·정의·책임이라는 네 개의 핵심 가치를 내면화함으로써 인성의 기본 요소를 갖추게 함과 동시에 도덕적인 삶을 자율적으로 이끌어갈 수 있는 자율성과 책임성을 길러주고자 하는 실천적 성격의 교과이다. 자신과의 관계 영역에서는 자신에 대한 존중을 바탕으로 진정성을 추구하는 성실을 내면화하고, 타인과의 관계에서는 타자에 대한 존중을 토대로 바람직한 관계 설정을 지향하는 배려를 중심에 두며, 사회 및 공동체와의 관계에서는 공정성을 토대로 바람직한 사회를 추구하는 정의를 중심에 둔다. 자연 및 초월과의 관계에서는 자신의 행위에 대한 인과적 책임과 삶의 의미 물음에 대한

존재적 책임을 포용하는 포괄적인 의미의 책임을 지향하는 도덕적인 인간과 정의로운 시민을 이상적 인간상으로 삼는다.

도덕과는 학교가 인성 교육의 중심축 역할을 해내야 한다는 시대적 요청을 적극적으로 수용하여 바람직한 인성의 핵심인 도덕성 발달뿐만 아니라, 학생들의 정서적·사회적 건강을 제고함으로써 인성 교육의 핵심 교과로서의 역할을 수행한다. 나아가 인문학적 사유와 성찰을 바탕으로 삶의 의미를 탐색하도록 함으로써 타 교과 및 학교생활 전반을 통한 인성 교육을 통합하는 역할을 담당하는 학교 인성 교육의 주관 교과로서의 성격을 갖는다.

도덕과에서는 자율적이고 통합적인 인격 형성을 위해 윤리학적 접근을 중심으로 하되, 다루는 주제의 성격에 따라 도덕심리학, 정치철학 등 연관된 여러 학문의 접근 방법을 학제적으로 활용한다. 또한 도덕과에서 추구하는 도덕함은 학문적 탐구로서의 윤리학 공부나 윤리 사상에 관한 지적 이해를 넘어서서 한 사회에서 작동하고 있는 도덕 현상에 대한 민감성에 기반을 둔 관심과 분석, 그 도덕 현상과의 상호작용을 통해 개인 내면에서 작동하는 도덕성에 관한 성찰과 실천 과정 자체를 의미하는 개념이다.¹⁾

2. 목표

가. 총괄 목표

도덕과는 기본적으로 성실, 배려, 정의, 책임 등 21세기 한국인으로서 갖추고 있어야 하는 인성의 기본 요소를 핵심 가치로 설정하여 내면화하는 것을 일차적 목표로 삼는다. 이를 토대로 자신의 삶의 의미를 자율적으로 찾아갈 수 있는 도덕적 탐구 및 윤리적 성찰, 실천 과정으로 이어지는 도덕함의 능력을 길러 도덕적인 인간과 정의로운 시민으로 살아갈 수 있도록 돕는 것을 목표로 한다.

- (1) 21세기 한국인으로서 보편적으로 갖추고 있어야 하는 핵심 가치인 성실, 배려, 정의, 책임을 내면화하는 것을 목표로 삼는다. 가치관계 확장을 전제로 자신에서 타자, 사회와 공동체, 자연과 초월로 이어지는 각 영역의 핵심 가치를 내면화하여 인성의 기본 요소를 실천적으로 확립하는

1) 도덕함은 인간다운 삶을 위해 추구해야 하는 궁극적인 도리로서의 도(道)와 그것을 삶 속에서 구현하는 과정에서 요청되는 총체적 능력으로서의 덕(德)을 스스로의 삶 속에서 인식하고 실천하고자 하는 역동적인 과정을 가리키는 개념이다. 이 개념에서 강조하는 ‘함(doin)’은 자신을 둘러싼 도덕 현상과 규범 및 원리를 탐구하고 내면적으로 성찰하는 과정으로서의 함과 이를 구체적으로 실천하는 과정으로서의 함을 포함한다.

것을 목표로 한다.²⁾

- (2) 자신을 둘러싸고 전개되고 있는 삶의 상황 속에 어떻게 살아야 할 것인가라는 물음을 근간으로 삼는 가치의 차원이 있음을 인식하고, 그것을 현실 속에서 어떻게 구현해 갈 것인가를 고민할 수 있는 실천적인 시간과 공간을 제공하는 것을 목표로 한다. 이러한 목표는 자신을 둘러싼 도덕 현상에 대한 탐구와 내면의 도덕성에 대한 윤리적 성찰과 일상적 실천을 포함하는 도덕함의 능력을 길러주는 것으로 구체화된다.
- (3) 독립된 인격체로서의 개인이 시민 사회와 국가, 지구 공동체를 어떻게 인식하고 받아들일 것인가의 문제를 특히 삶의 의미 물음과 연관 지어 찾아볼 수 있는 능력과 실천 성향을 기르는 것을 목표로 한다. 특히 이러한 능력과 성향은 교사와 학생 사이의 도덕적 담화 공동체 형성이라는 과정적 목표를 통해 길러질 수 있을 것으로 기대된다.

나. 학교 급별 목표

- 중학교 단계에서는 초등학교 도덕과에서 형성된 가치·덕목 및 규범에 대한 이해와 도덕적 기능 및 실천 능력을 심화하여 현대 사회의 다양한 도덕 문제에 대한 탐구와 삶의 이야기에 대한 성찰을 바탕으로 도덕적 정체성을 구성하며, 배려적인 인간 관계와 정의로운 공동체 및 자연과의 조화로운 관계를 구현하기 위해 적극적으로 참여하고 실천하는 덕성과 역량을 기른다.

2) 성실(誠實)은 유교 전통에서 하늘의 명령(天命)으로서의 도(道)를 자신의 삶 속에서 구현하고자 하는 지향으로 설정해 온 핵심 가치이고, 배려는 불교 전통에서 강조해 온 자신과 타자 사이의 분리될 수 없는 관계성을 인식하여 자애로운 눈길과 손길을 보내는 자비(慈悲)와도 연결되어 있는 핵심 가치이다. 2015 도덕과 교육과정에서는 도덕 교과와 전통적 배경을 적극적으로 수용하면서 전통에 기반한 핵심 가치를 현대적으로 재해석하여 시민사회의 핵심 가치인 정의 및 책임과 연계시키고자 한다.

3. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

[중학교 도덕]

영역	핵심 가치	일반화된 지식	내용 요소	기능 (*표시는 공통기능)
자신과의 관계	성실	인간다운 삶을 살아 가는 데 핵심적인 역할을 하는 도덕을 공부함으로써 진정한 행복을 추구하고, 바람직한 자아정체 성을 형성해야 한다.	<ul style="list-style-type: none"> ○ 왜 도덕적으로 살아야 하는가? (도덕적인 삶) ○ 도덕적으로 행동하기 위해 필요한 것은 무엇인가? (도덕적 행동) ○ 나는 어떤 사람이 되고자 하는가? (자아정체성) ○ 삶의 목적은 무엇인가? (삶의 목적) ○ 행복을 위해 어떻게 살아야 하는가? (행복한 삶) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 도덕적 정체성 정립 능력 <ul style="list-style-type: none"> • 도덕적 자기 인식·존중·조절하기 • 본받기(모델링) ○ 도덕적 보전 능력 <ul style="list-style-type: none"> • 회복탄력성 키우기 • 건강한 마음가꾸기 ○ 고차적 사고 능력* <ul style="list-style-type: none"> • 비판적 사고하기 • 창의적 사고하기 • 배려적 사고하기 • 도덕적 근거와 이유 제시하기
타인과의 관계	배려	가정·이웃·학교 및 온라인 공간에서 바 람직한 인간관계를 형성 하기 위해서는 상대 방을 존중하고 배려하 는 태도가 필요하고, 갈등이 발생하는 경우 합리적인 의사소통을 통해 평화적으로 해 결해야 한다.	<ul style="list-style-type: none"> ○ 가정에서의 갈등을 어떻게 해결할 것인 가? (가정윤리) ○ 참된 우정이란 무엇인가? (우정) ○ 성(性)의 도덕적 의미는 무엇인가? (성윤리) ○ 이웃에 대한 바람직한 자세는 무엇인 가? (이웃생활) ○ 정보화 시대에 우리는 어떻게 소통해야 하는가? (정보통신윤리) ○ 평화적 갈등 해결은 어떻게 가능한가? (평화적 갈등 해결) ○ 폭력의 문제를 어떻게 대할 것인가? (폭 력의 문제) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 도덕적 대인 관계 형성능력 <ul style="list-style-type: none"> • 다른 사람의 관점 채택하기 • 도덕적 갈등 해결하기 ○ 도덕적 의사소통 능력 <ul style="list-style-type: none"> • 공감 및 경청하기 • 다양한 방식으로 의사소통 하기 ○ 도덕적 정서 능력* <ul style="list-style-type: none"> • 도덕적 정서 이해·표현·조절하기 ○ 해악금지 능력* <ul style="list-style-type: none"> • 행위 결과를 상상하기 • 책임감 있게 행동하기
사회 · 공동체와 의 관계	정의	인간의 존엄성과 문 화의 다양성을 보편 도덕에 근거하여 보	<ul style="list-style-type: none"> ○ 인권의 도덕적 의미는 무엇인가? (인간존중) ○ 다문화 사회에서 발생하는 갈등을 어떻 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 다문화·공동체·세계시민윤리 의식 형성능력 <ul style="list-style-type: none"> • 다양성에 반응하기

영역	핵심 가치	일반화된 지식	내용 요소	기능 (*표시는 공통기능)
		장하고, 한 국가공동체의 도덕적 시민으로 사회 정의 및 평화통일 실현에 기여하며, 세계 시민으로서 지구 공동체의 도덕 문제를 해결을 위해 노력해야 한다.	<p>게 해결할 것인가? (문화 다양성)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 세계 시민으로서 도덕적 과제는 무엇인가? (세계 시민 윤리) ○ 국가 구성원으로서 바람직한 자세는 무엇인가? (도덕적 시민) ○ 정의란 무엇인가? (사회 정의) ○ 북한을 어떻게 이해하고 바라볼 것인가? (북한 이해) ○ 우리에게 통일의 의미는 무엇인가? (통일윤리의식) 	<ul style="list-style-type: none"> • 사회적 편견 통제하기 • 공동체의 일원되기 • 보편적 관점 채택하기 ○ 통일윤리의식 형성능력 • 균형 있는 북한관 정립하기 • 미래지향적 통일관 정립하기
자연·초월과의 관계	책임	환경친화적 삶과 과학 기술의 윤리적 사용을 통해 지속 가능한 미래를 지향하고 윤리적 성찰을 통해 삶과 죽음의 의미와 마음의 평화를 추구해야 한다.	<ul style="list-style-type: none"> ○ 자연과 인간의 바람직한 관계는 무엇인가? (자연관) ○ 과학 기술과 도덕의 관계는 무엇인가? (과학과 윤리) ○ 삶과 죽음의 의미는 무엇인가? (삶의 소중함) ○ 마음의 평화는 어떻게 이룰 수 있을까? (마음의 평화) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 생명 감수성 고양 능력 • 생명 친화적 관점 채택하기 • 생명 친화적 실천기술 익히기 ○ 전일적 사고 능력 • 생태 지속가능성 추구하기 • 평정심 추구하기 ○ 실존적 자각 능력* • 도덕적 이야기 구성하기 • 삶의 의미 구성하기 ○ 실천성향 및 의지* • 실천 방법 탐구하기 • 실천 방법 제시하기 • 실천 의지 함양하기

나. 성취기준

[중학교 도덕]

(1) 자신과의 관계

도덕적 주체로서 자신의 삶에서 도덕적 삶의 중요성과 도덕적 행위를 하기 위해 필요한 것이 무엇인지를 탐구하고, 삶의 목적과 행복에 대해 성찰하도록 함으로써 성실한 삶을 살고자 하는 태도를 갖도록 한다.

- [9도01-01] 사람다운 삶을 살아가기 위해 도덕이 필요한 이유를 설명하고, 왜 도덕적이어야 하는지 그 근거와 이유를 제시할 수 있다.
- ① 사람을 사람답게 만드는 것은 무엇인가?
 - ② 도덕은 무엇이고 왜 필요한가?
 - ③ 내가 도덕적이어야 하는 이유는 무엇일까?
- [9도01-02] 도덕적 행동을 위한 도덕적 상상력과 민감성, 도덕적 추론의 과정과 비판적 사고의 역할을 이해하고, 자신의 삶을 도덕적으로 성찰하는 태도를 기를 수 있다.
- ① 우리는 왜 도덕적 행동을 하지 못하는가?
 - ② 도덕적 상상력과 민감성의 역할은 무엇인가?
 - ③ 도덕적 추론과 비판적 사고는 어떻게 하는가?
 - ④ 내가 할 수 있는 도덕적 성찰의 방법은 무엇일까?
- [9도01-03] 도덕적 정체성과 선한 성품을 지니기 위해 자신이 본받고자 하는 사람을 그 이유와 함께 선정하고, 자기 자신을 도덕적 관점에서 인식·존중·조절할 수 있다.
- ① 나는 누구인가?
 - ② 내가 존경하는 도덕적 인물은 누구인가?
 - ③ 나의 신념은 무엇인가?
- [9도01-04] 본래적 가치에 근거한 삶의 목적 추구가 도덕적으로 정당화될 수 있음을 도덕 공부를 통해 이해하고, 자신의 삶의 목적을 도덕적 이야기로 구성할 수 있다.
- ① 나는 어떤 가치를 추구하는가?
 - ② 내 삶의 목적은 무엇인가?
 - ③ 도덕 공부의 진정한 의미와 목적은 무엇인가?
- [9도01-05] 행복한 삶을 위해 좋은 습관과 건강의 필요성을 설명하고, 정서적 건강과 사회적 건강을 가꾸기 위한 방안을 제시하고 실천 의지를 함양할 수 있다.
- ① 행복이란 무엇인가?
 - ② 행복한 삶을 위해 좋은 습관이 필요한 이유는?
 - ③ 정서적 건강과 사회적 건강을 어떻게 가꿀까?

(가) 주요 성취기준 해설 및 학습 요소

- 인간의 도덕성, 규범과 도덕, 도덕적 자아, 도덕적 삶의 이유 등

(나) 성취기준 해설

- [9도01-01] 이 성취기준의 취지는 도덕성의 가능 근거를 탐구하고, 도덕이라는 규범을 통해서만 사람다운 삶이 가능하다는 점을 이해하는 데 있다. 이를 통해 학생들에게 스스로 도덕적인 삶을 살려는 태도를 갖도록 하는 것이다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

① 교수·학습 방법

- 인간의 도덕적 행위가 요구되는 역사 또는 사회적 사례의 이야기를 학생들에게 제시한다. 학생들은 모듈별 탐구 학습을 통해 도덕 규범의 의미와 필요성을 찾아본다. 이를 통해 학생들이 도덕적으로 살아가야 하는 이유를 스스로 성찰하게 한다.

② 유의 사항

- 인간이 타인과 더불어 생존해야 하는 이유와 그것이 갖는 가치를 도덕적으로 성찰하도록 한다. 더불어 가족과 학교 그리고 사회 및 공동체 속에서 나뿐만 아니라 모든 사람이 도덕적 존재로서 살아가야 한다는 점을 이해하도록 한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

① 평가 방법

- 성찰적 글쓰기 평가 방식을 사용한다. 수업 과정에서 모듈 및 전체 활동을 통해 주어진 사례에서 필요한 도덕 규범들을 찾아내고 그러한 규범이 갖는 도덕적 의미와 근거에 대해 깊이 있는 탐구와 성찰을 하도록 한다. 이러한 탐구와 성찰을 바탕으로 ‘내가 도덕적이어야 하는 이유’에 대한 성찰적 글쓰기를 통해 평가한다.

② 유의 사항

- 교사는 단순한 도덕 규범의 나열이 아닌 수업 과정에서 탐구된 내용을 바탕으로 하여 자기 성찰과 자기 결단의 내용을 확인하고 도덕적 의미와 맥락을 바탕으로 평가한다. 그리고 이러한 평가 내용을 학습자 개개인의 도덕성을 어떻게 발달시킬 것인가에 대한 기본 자료로 활용한다.

(2) 타인과의 관계

다양한 타인과의 관계 속에서 발생하는 갈등을 도덕적으로 해결하려는 자세와 태도에 대해서 탐구하고 성찰하도록 함으로써, 존중과 배려를 바탕으로 다른 사람들과 원만한 관계를 맺으려는 태도를 갖도록 한다.

- [9도02-01] 현대 한국 사회의 가정에서 발생하는 갈등을 구체적 사례를 통해 생각해보고, 좋은 가족 구성원이 되기 위한 방법을 제시하고 실천 의지를 함양할 수 있다.
- ① 가정은 어떻게 생겨나고, 어떤 갈등이 발생할 수 있을까?
 - ② 오늘날 효란 무엇이며 가족 사이의 도리를 어떻게 실천할 것인가?
 - ③ 세대 간 대화와 소통을 어떻게 할까?
- [9도02-02] 친구와의 우정의 중요성에 대해 생각해보고, 진정한 우정을 맺는 방법에 대한 도덕적 이야기를 구성할 수 있다.
- ① 우정이란 무엇이고 왜 중요한가?
 - ② 진정한 친구란 누구인가?
 - ③ 진정한 우정을 맺기 위한 방법은 무엇일까?
- [9도02-03] 성과 사랑의 다양한 의미를 이해하고, 청소년기의 성 문제를 도덕적 시각에서 평가하며, 일상생활에서 이성 친구에 대한 예절을 지키는 실천 방법을 제시할 수 있다.
- ① 내가 생각하는 성과 사랑의 의미는 무엇인가?
 - ② 청소년기의 바람직한 성윤리는 무엇일까?
 - ③ 이성 친구와 바람직한 관계를 형성하는 방법은 무엇일까?
- [9도02-04] 이웃의 종류를 구분해 보고, 공동체 속에서 이웃을 배려하고 봉사하기 위해 타인의 관점을 채택해 보고, 이를 실천하기 위한 구체적인 방법을 제시할 수 있다.
- ① 누가 나의 이웃일까?
 - ② 이웃과의 관계에서 필요한 도덕적 자세는 무엇일까?
- [9도02-05] 정보화 시대에 요구되는 도덕적 자세와 책임의 도덕적 근거와 이유를 제시하고, 타인 존중의 태도를 통해 다양한 방식으로 의사소통할 수 있다.
- ① 정보화 시대에 발생하는 도덕 문제에는 무엇이 있을까?
 - ② 정보화 시대에 도덕적 책임이 필요한 이유는 무엇일까?
 - ③ 정보 통신 매체를 올바르게 사용하기 위해 어떠한 태도가 필요할까?
- [9도02-06] 다양한 갈등 상황에서 평화적 해결의 중요성을 이해하고, 평화적으로 갈등을 해결할 수 있는 실천 방법을 탐구하고 제시할 수 있다.
- ① 갈등은 왜 발생하는가?
 - ② 갈등 상황을 평화적으로 해결해야 하는 이유는 무엇일까?
 - ③ 평화적 갈등 해결을 위한 구체적인 방법은 무엇일까?
- [9도02-07] 폭력의 결과를 상상해보고 그 속에 내재한 비도덕성을 지적할 수 있고, 일상 생활에서 일어나는 폭력 상황에 민감하게 반응하고 대처하는 능력을 가질 수 있다.
- ① 폭력은 왜 비도덕적인가?
 - ② 일상에서 일어나는 폭력의 종류는 어떤 것들이 있을까?
 - ③ 폭력에 어떻게 대처할까?

(가) 학습 요소

- 갈등의 발생 원인, 갈등 상황의 다양한 해결 방법, 평화적 갈등 해결의 중요성, 평화적 갈등 해결의 구체적 방법 익히기 등

(나) 성취기준 해설

- [9도02-06] 이 영역의 목표는 다른 사람들과 조화롭게 살아갈 수 있는 도덕적 능력과 태도를 기르는 것이다. 그리고 이러한 도덕적 능력과 태도는 다른 사람과의 관계, 즉 이 영역의 다른 성취기준에서 제시하고 있는 가족 관계, 친구 관계, 가상 공간에서의 관계 등을 포함한다. 따라서 타인과의 갈등을 잘 해결하기 위한 도덕적 자세를 다루고 있는 이 성취기준은 이 영역의 다른 성취기준을 포함하고 있다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

① 교수·학습 방법

- 학생들이 생활에서 실제로 접할 수 있는 다양한 갈등 해결 방법을 스스로 성찰하고 갈등 해결 방법을 탐구할 수 있는 교수·학습 방법을 마련한다. 교사는 이러한 과정에 학생들이 실질적으로 참여할 수 있도록 성찰과 탐구의 과정을 구체적으로 제시해줄 수 있다. 일례로 갈등 상황과 갈등 상황 해결 방법에 대해 구체적 단계를 통해 성찰과 탐구를 해보도록 하는 자신의 갈등 상황을 객관적으로 바라보기(keep) → 멈추고 반성하여 갈등 해결 방법 모색하기(stop) → 모색한 갈등 해결 방법을 통해 갈등 해결 해보기(begin)의 방법을 활용할 수 있다.

② 유의 사항

- 갈등 해결 방법과 관련한 성찰과 탐구의 과정에 대한 서술형 평가, 포트폴리오 평가 등의 방법 뿐만 아니라 이 과정에서 포토 스탠딩, 자기 소개서, 4컷 만화 그리기, 포스터 만들기 등의 시각적 활동으로 표현하는 방법을 동시에 진행함으로써 학생들의 흥미와 참여도를 높일 수 있다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

① 평가 방법

- 갈등 해결 방법에 대한 학생들의 실질적인 성찰과 탐구의 과정을 평가할 수 있는 방법을 마련해야 한다. 이를 위해 자기 평가 및 상호 평가의 방법을 동시에 활용할 수 있다.

② 유의 사항

- 교사는 학생들의 성찰과 탐구의 과정을 구체적으로 제시해 주고 이를 평가의 요소로 제시할 수 있다. 일례로 ㉠갈등 해결 방법에 대한 바라보기(keep) → ㉡멈추고 성찰하기(stop) → ㉢시작하기(begin)의 교수·학습 방법을 활용했다면 평가 요소로 ‘갈등 상황의 적절성, 각 항목(keep, stop, begin) 내용의 적절성, 시작하기(begin)의 종합성 및 실천성’ 등을 제시할 수 있다.

(3) 사회·공동체와의 관계

자신이 살아가고 있는 사회와 공동체에서 일어날 수 있는 다양한 문제를 도덕적으로 탐구하고 성찰하도록 함으로써 사회·공동체 속에서 정의를 지향하는 성숙한 도덕적 시민으로 살아갈 수 있도록 한다.

- [9도03-01] 인간 존엄성과 인권, 양성평등이 보편적 가치임을 도덕적 맥락에서 이해하고, 타인에 대한 사회적 편견을 통제하여 보편적 관점에서 모든 인간을 인권을 가진 존재로서 공감하고 배려할 수 있다.
- ① 인간존엄성과 인권이 소중한 이유는 무엇인가?
 - ② 사회적 약자를 어떻게 대할 것인가?
 - ③ 양성평등을 어떻게 실천할 수 있을까?
- [9도03-02] 보편 규범과 문화 다양성의 관계를 이해하고, 이를 바탕으로 문화적 차이와 다름을 존중하는 등 다양성을 긍정하는 자세를 지닐 수 있다.
- ① 우리 안에 있는 다문화의 모습은 무엇인가?
 - ② 자문화와 타문화를 어떻게 바라볼 것인가?
 - ③ 다문화 사회의 갈등을 해결하려면 어떻게 해야 할까?
- [9도03-03] 세계 시민으로서 요구되는 도덕적 가치를 이해하고, 지구 공동체에서 일어나는 다양한 도덕 문제를 인식하며, 이러한 문제를 개선하려는 참여적 태도를 가지는 등 세계 시민 윤리의식을 함양할 수 있다.
- ① 나는 세계 시민인가?
 - ② 세계 시민이 직면하는 도덕 문제는 무엇인가?
 - ③ 세계 시민이 직면하는 도덕 문제를 어떻게 해결할 수 있을까?
- [9도03-04] 정의로운 국가의 조건을 이해하고 시민이 갖추어야 할 자질이 무엇인지 탐구 하는 과정을 통해, 준법 의식을 길러 공동체의 일원으로서 책임감 있게 행동할 수 있다.
- ① 어떤 국가가 정의로운 국가인가?
 - ② 시민이 갖추어야 할 자질은 무엇인가?
 - ③ 법을 지키면 공익을 증진시킬 수 있을까?
- [9도03-05] 정의로운 사회가 도덕적 공동체와 인간다운 삶을 보장하기 위한 기반이 된다는 점을 이해하고, 공정한 경쟁을 저해하는 부패 행위를 예방하는 마음가짐을 길러 보편적 관점에서 정의 실현을 위한 참여적 태도를 가질 수 있다.
- ① 왜 정의로운 사회를 추구하는가?
 - ② 공정한 경쟁이 이루어지기 위한 조건은 무엇인가?
 - ③ 부패는 왜 발생하며, 그것을 어떻게 예방할 수 있을까?
- [9도03-06] 북한과 북한 주민에 대한 객관적 이해를 바탕으로 균형 있는 북한에 대한 관점을 가질 수 있다.

- ① 북한을 어떻게 이해할 것인가?
- ② 북한 주민들은 어떻게 살고 있고, 그들은 우리에게 어떤 존재인가?
- ③ 북한이탈주민의 생활을 통해 본 통일의 과제는 무엇인가?

[9도03-07] 보편적 가치 추구하고 평화 실현을 위해 통일을 이루어야 함을 알고, 바람직한 통일 국가 형성을 위해 요구되는 태도를 기르는 등 통일윤리의식을 정립할 수 있다.

- ① 도덕적으로 바라볼 때 통일은 왜 필요한가?
- ② 통일 한국을 어떤 모습으로 가꾸어야 할까?
- ③ 통일 국가를 형성하고 세계 평화에 기여하려면 어떤 자세를 지녀야 할까?

<교수·학습 방법>

(가) 학습 요소

- 사회 정의의 의미, 공정한 경쟁의 조건, 정의 실현을 위한 참여 방법 등

(나) 성취기준 해설

- [9도03-04] 이 성취기준은 학생들이 사회 정의의 의미를 이해하는 것뿐만 아니라, 공정성으로서의 정의를 실현하기 위해서는 경쟁의 조건이 균등해야 한다는 점을 체득하는 것을 목표로 한다. 더불어 이러한 이해와 정서를 기반으로 학생들은 자신이 속한 사회의 정의 실현을 위해 실제로 참여할 수 있어야 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

① 교수·학습 방법

- 교사는 ‘재화의 분배와 관련된 상황에서 정의로운 분배에 관한 역할놀이 모형’을 사용하여 재화의 분배와 관련된 가상 상황을 설정하여 학생들이 분배 받는 당사자가 되어 자신의 주장을 펼쳐볼 수 있도록 한다.

② 유의 사항

- 분배와 관련된 가상 상황을 제시할 때, 나의 몫과 다른 사람의 몫이 서로 충돌할 뿐만 아니라, 사회적 약자와 재화를 충분히 지닌 자의 대비가 잘 드러나도록 구조화시켜서 제시한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

① 평가 방법

- 참가자 평가와 관찰자 평가, 자기 평가로 나누어 시행하되, 역할놀이에서 시연된 활동의 이면에 담긴 주장과 의견을 숙고해 볼 수 있도록 한다.

② 유의 사항

- 참가자 평가에서는 연기를 얼마나 잘 하느냐가 아니라, 표현된 행동의 기반이 되는 주장이 잘 드러나는지에 초점을 맞추어야 한다. 관찰자 평가와 자기 평가에서는 반론을 위한 반론을 펼치거나 진부한 사례를 제시하지 않도록 유의한다.

(4) 자연·초월과의 관계

자신과 자연·초월과의 관계에 대해 올바르게 이해하고 자연과 생명에 대한 외경심을 함양하며, 초월적 관점에서 인간과 사회에 대해서 도덕적으로 성찰하려는 태도를 갖도록 한다.

- [9도04-01] 인간과 자연의 조화를 통한 삶의 중요성과 환경 보호의 필요성을 다각적으로 이해하고, 생태 지속가능성의 관점에서 소비 생활과 환경에 대한 가치관을 평가해 보며, 환경친화적인 실천 기술을 익힐 수 있다.
- ① 인간은 자연의 주인일까?
 - ② 환경에 대한 가치관과 소비생활은 어떤 관계가 있을까?
 - ③ 환경친화적 삶을 위한 구체적인 실천방안은?
- [9도04-02] 과학 기술이 현대인의 삶에 미치는 긍정적인 영향과 가치를 설명하고, 동시에 과학 기술이 지닌 문제점과 한계를 열거하며, 과학 기술의 바람직한 활용 방안을 제시할 수 있다.
- ① 과학 기술은 인간의 삶을 어떻게 바꾸었나?
 - ② 과학 기술은 모든 문제를 해결해 줄 수 있는가?
 - ③ 과학 기술에 책임이 필요한 이유는 무엇인가?
- [9도04-03] 삶과 죽음의 문제를 도덕적으로 성찰하고, 평정심을 추구하며 자신의 삶의 의미를 구성할 수 있다.
- ① 무엇이 나의 삶을 소중하게 만드는가?
 - ② 죽음을 어떻게 생각해야 할까?
 - ③ 삶을 의미 있게 살아가기 위해 무엇을 할 것인가?
- [9도04-04] 고통과 희망의 의미에 근거하여 도덕적 이야기를 구성하고, 마음의 평화를 추구할 수 있는 실천 방법을 제시할 수 있다.
- ① 고통을 어떻게 대해야 할까?
 - ② 나는 무엇을 희망할 수 있을까?

(가) 학습 요소

- 인간 중심주의, 생태 중심주의, 환경친화적 삶, 환경친화적 소비 생활

(나) 성취기준 해설

- [9도04-01] 이 성취기준은 학생들이 인간과 자연의 관계를 착취자와 피착취 대상이라는 이분법적으로 바라보는 시각을 넘어서 양자의 공존을 위해 노력하려는 태도를 갖고, 일상생활에서 환경 친화적 삶을 실천하는 데 목표가 있다. 특히 현대인들이 영위하는 지나친 소비 생활로 인해 환경 문제가 심화되었다는 사실을 깨닫고, 환경친화적인 삶을 위한 구체적인 실천 방안을 습득할 수 있어야 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

① 교수·학습 방법

- 교사는 가치갈등 해결 수업을 통해 인간과 자연의 관계에 대한 대립적인 입장 파악하거나 관련된 영상 제작을 통해 환경친화적 소비 생활에 관해 조사하기 등의 수업 활동을 진행할 수 있다.

② 유의 사항

- 가치갈등 해결 수업의 경우 올바른 가치 판단을 내리고 합리적인 의사 결정을 할 수 있는 경험을 제공하여 서로 대화하는 가운데 성공적으로 그 차이를 해소시켜 나갈 수 있는 시민을 육성하는 데 중점을 두고 있기 때문에, 찬반 논쟁에 치우치지 않도록 주의한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

① 평가 방법

- 수업 시행의 각 단계별로 평가를 진행할 수 있다. 근거 찾기 단계에서는 사실 판단과 도덕 원리를 구분할 수 있는지 논리성을 평가하고, 자기 입장 전개하기 단계에서는 주어진 규범을 실제 사례에 얼마나 잘 적용할 수 있는지 유창성과 융통성을 기준으로 평가를 시행할 수 있다.

② 유의 사항

- 찬반양론에서 하나의 입장에 치우쳐서 자칫 자신의 입장이 무조건 옳다고 주장하지 않도록 주의한다. 특히 논쟁의 승패 구도가 형성되지 않도록 경계하며 가치 갈등의 해결에 주안점이 있음을 상기시킨다.

4. 교수·학습 및 평가의 방향

가. 교수·학습 방향

- (가) 교수·학습 활동은 학습자의 수업 참여를 활성화하고 다양한 과제 탐구 및 체험과 실천을 통해 도덕적 역량이 신장될 수 있도록 운영한다.
- (나) 교육과정에서 제시된 ‘영역 및 내용 요소별 성취기준’을 고려하여 다양한 방법으로 교수·학습을 전개하되, 특히 다음 사항에 유의한다.
 - ① 학습자가 능동적으로 교수·학습에 참여할 수 있도록 학습 목표와 학습 내용을 안내하고, 학습자의 수준에 적합한 과제를 제시하여 이를 창의적으로 해결하도록 한다.
 - ② 학습 목표가 효과적으로 이루어지기 위해서 교수 활동과 학습 활동이 유기적으로 연결되도록 한다.
 - ③ 단순한 학습 내용의 암기를 지양하고 실제 삶의 문제들과 연관하여 학습하도록 지도한다.
 - ④ 학습 내용과 관련하여 다양한 참여와 체험 학습의 기회를 갖도록 지도한다.
 - ⑤ 학습자에게 자신의 학습 활동에 대한 자기 점검 기회를 제공하여 윤리적 성찰이 가능한 학습 태도를 형성하게 한다.
- (다) 학생들의 인지적·도덕적 발달 수준 및 목표와 내용 등을 고려하여 그에 적합한 다양한 교수·학습을 활용하되, 특히 다음 사항에 유의한다.
 - ① 학생들의 발달 특성, 수업에서 도달하고자 하는 목표와 학습 내용, 수업 상황, 물리적 환경, 멀티미디어 기기, 학습자료, 영상자료 등 교수·학습에 영향을 미치는 변인들을 고려하여 교수·학습 방법을 적용한다.
 - ② 학습자의 적극적인 참여와 내적 동기 유발을 위해 각종 예화, 그림, 영화, 멀티미디어 자료 등을 활용하고, 자료를 활용한 학생들의 탐구 능력을 기르도록 한다.
 - ③ 학습 내용에 따라 개념 학습, 주제 학습, 탐구 학습, 토론 학습, 논술 학습, 협동 학습, 봉사 학습, 역할놀이 학습, 정보 통신 기술 활용 학습, 문제 중심 학습 등 다양한 교수·학습 모형을 활용하고, 발표, 실천·체험 등 다양한 참여 활동을 연계하여 지도한다.
- (라) 프로젝트 접근을 실시할 경우, 도덕과에서 활용할 수 있는 다양한 교수·학습 방법과 접목하여 활용한다.
 - ① 학교와 학습이 삶에서 갖는 의미를 강조하고, 학습자의 능동적 참여와 몰입 촉진, 공동체 정신과 민주시민 자질과 기능 습득, 자아실현과 의미 있는 삶의 추구를 중시하는 프로젝트형 접근을 학습 목표 및 내용을 고려하여 적절히 활용한다.
 - ② 교사는 학생들이 자기주도적으로 도덕적 탐구에 참여하도록 한다. 이러한 참여적 활동을 통

해 도덕적으로 의미를 구성하고 반성적 자기 성찰을 할 수 있도록 지도한다.

(마) 개인차를 고려한 교수·학습을 효율적으로 운용하기 위해서는 다음 사항에 유의한다.

- ① 수업 시간 중에 학습자의 반응에 따른 적절한 피드백을 제공하여 학습 목표에 도달할 수 있도록 한다.
- ② 학습자가 자율적으로 자신의 능력을 파악하고 이를 보충 또는 심화할 수 있는 학습 과제를 적절히 제시함으로써 학습 효과를 증대시키도록 한다.
- ③ 차시 수업의 학습 목표와 관련된 학습 과제를 적절히 제시함으로써 선수 학습 정도에 따른 개인차를 줄여 수업의 효율성을 높이도록 한다.
- ⑤ 학습 목표를 효과적으로 달성하기 위해 개인차를 고려한 소집단을 구성하고, 협력적인 상호 작용을 통해 교수·학습을 전개하도록 한다.

(바) 학습자의 인성 발달을 위한 교수·학습을 효율적으로 운용하기 위해서는 다음 사항에 유의한다.

- ① 다른 학습자의 의견과 생각을 존중하고 공감하며 소통할 수 있도록 다양한 학습 자료와 학습 과제를 제시하고 민주적인 분위기 속에서 교수·학습을 전개한다.
- ② 학습자가 다양한 모둠 학습 과제에 협력적으로 참여하여 의미 있는 학습 결과물을 도출할 수 있도록 지도한다.

(사) 수업 개선을 위해 교수·학습을 점검할 때에는 다음 사항에 유의한다.

- ① 학습 목표와 내용에 맞게 수업을 창의적으로 계획하고 실행하였는지 점검한다.
- ② 학습자의 수준과 조건, 학습 상황 등을 고려하여 교수·학습 과정을 전개하였는지 점검한다.
- ③ 학습자의 평가 결과를 바탕으로 교수·학습 내용, 교수·학습 방법, 교수·학습 자료 등을 점검한다.
- ④ 수행평가 등을 활용한 학습 방법을 구안하고, 평가 결과가 교수·학습 활동에 피드백될 수 있도록 한다.

나. 평가 방향

(가) 도덕과 평가는 좁게는 도덕과의 교과 역량과 기능이나 도덕적 탐구 및 성찰과 실천을 함의하는 도덕함을 진단하고, 넓게는 도덕성과 인성을 평가하여 학생들의 지속적인 도덕적 성장을 촉진하고, 궁극적으로 도덕적 인간과 정의로운 시민을 육성하는 데 그 목적이 있다.

(나) 도덕성의 인지적, 정의적, 행동적 측면에 대한 통합적 평가를 실시한다. 단순히 학습 내용에 대한 지식과 이해 정도를 재는 것이 아니라 학습 내용에 대한 가치화·조직화·인격화가 어느 정도 이루어졌는지, 학습 내용과 관련된 도덕적 사고 능력은 어느 정도 향상되었는지를 통합적으로 평가해야 한다.

(다) 수행평가는 학생의 학습 과정과 결과를 종합적으로 평가하는데 유용하다. 도덕과 교사는 교수·

학습 방법과 평가를 포괄하는 다양한 수행평가 방법을 활용해야 한다. 선택형과 서술형, 논술형을 포함한 지필 평가, 자기 보고, 구술 평가, 토론 과정 및 발표에 대한 관찰 평가, 학생 상호평가, 면접법, 포트폴리오 등 다양한 방법을 활용하여 도덕성과 인성을 종합적으로 평가하도록 한다.

- (라) 도덕과 평가 결과는 학생들의 도덕성 발달을 도모하고 교수·학습을 개선하는 데 필요한 자료로 활용할 수 있도록 한다. 다시 말해 평가 결과는 수업 목표의 성취 여부를 파악하고, 이에 근거하여 교육 목표와 내용, 방법과 교수·학습 계획 등 전반적인 교육활동을 개선하고, 교사의 자기평가와 자율 장학에 쓰일 수 있으며, 궁극적으로 학생들의 인격 적 성장을 돕는 자료로 활용할 수 있다.

수학

1. 성격

수학과는 수학의 개념, 원리, 법칙을 이해하고 기능을 습득하여 주변의 여러 가지 현상을 수학적으로 관찰하고 해석하며 논리적으로 사고하고 합리적으로 문제를 해결하는 능력과 태도를 기르는 교과이다. 수학은 오랜 역사를 통해 인류 문명 발전의 원동력이 되어 왔으며, 세계화·정보화가 가속화되는 미래 사회의 구성원에게 필수적인 역량을 제공한다. 수학 학습을 통해 학생들은 수학의 규칙성과 구조의 아름다움을 음미할 수 있고, 수학의 지식과 기능을 활용하여 수학 문제뿐만 아니라 실생활과 다른 교과와 문제를 창의적으로 해결할 수 있으며, 나아가 세계 공동체의 시민으로서 갖추어야 할 합리적인 의사 결정 능력과 민주적 소통 능력을 함양할 수 있다.

수학과 교육과정에서 초등학교 수학 내용은 ‘수와 연산’, ‘도형’, ‘측정’, ‘규칙성’, ‘자료와 가능성’의 5개 영역으로 구성된다. ‘수와 연산’ 영역에서는 자연수, 분수, 소수의 개념과 사칙계산을, ‘도형’ 영역에서는 평면도형과 입체도형의 개념, 구성 요소, 성질과 공간 감각을, ‘측정’ 영역에서는 시간, 길이, 들이, 무게, 각도, 넓이, 부피의 측정과 어림을, ‘규칙성’ 영역에서는 규칙 찾기, 비, 비례식을, ‘자료와 가능성’ 영역에서는 자료의 수집, 분류, 정리, 해석과 사건이 일어날 가능성을 다룬다.

중학교 수학 내용은 ‘수와 연산’, ‘문자와 식’, ‘함수’, ‘기하’, ‘확률과 통계’의 5개 영역으로 구성된다. ‘수와 연산’ 영역에서는 정수, 유리수, 실수의 개념과 사칙계산을, ‘문자와 식’ 영역에서는 식의 계산, 일차방정식과 일차부등식, 연립일차방정식, 이차방정식을, ‘함수’ 영역에서는 좌표평면, 그래프, 정비례와 반비례, 함수 개념, 일차함수, 이차함수를, ‘기하’ 영역에서는 평면도형과 입체도형의 성질, 삼각형과 사각형의 성질, 도형의 닮음, 피타고라스 정리, 삼각비, 원의 성질을, ‘확률과 통계’ 영역에서는 자료의 정리와 해석, 확률의 개념과 기본 성질, 대푯값과 산포도, 상관관계를 다룬다.

초등학교와 중학교에서 학습한 수학은 고등학교 수학 학습의 토대가 되고, 자연과학, 공학, 의학뿐만 아니라 경제·경영학을 포함한 사회과학, 인문학, 예술 및 체육 분야를 학습하는 데 기초가 되며, 나아가 창의적 역량을 갖춘 융합 인재로 성장할 수 있는 기반을 제공한다. 이를 위해 학생들은 수학의 지

식을 이해하고 기능을 습득하는 것과 더불어 문제 해결, 추론, 창의·융합, 의사소통, 정보 처리, 태도 및 실천의 6가지 수학 교과 역량을 길러야 한다.

교과 역량으로서의 문제 해결은 해결 방법을 알고 있지 않은 문제 상황에서 수학의 지식과 기능을 활용하여 해결 전략을 탐색하고 최적의 해결 방안을 선택하여 주어진 문제를 해결하는 능력이고, 추론은 수학적 사실을 추측하고 논리적으로 분석하고 정당화하며 그 과정을 반성하는 능력이다. 창의·융합은 수학의 지식과 기능을 토대로 새롭고 의미 있는 아이디어를 다양하고 풍부하게 산출하고 정교화하며, 여러 수학적 지식, 기능, 경험을 연결하거나 타 교과나 실생활의 지식, 기능, 경험을 수학과 연결·융합하여 새로운 지식, 기능, 경험을 생성하고 문제를 해결하는 능력이다. 의사소통은 수학 지식이나 아이디어, 수학적 활동의 결과, 문제 해결 과정, 신념과 태도 등을 말이나 글, 그림, 기호로 표현하고 다른 사람의 아이디어를 이해하는 능력이고, 정보 처리는 다양한 자료와 정보를 수집, 정리, 분석, 활용하고 적절한 공학적 도구나 교구를 선택, 이용하여 자료와 정보를 효과적으로 처리하는 능력이다. 끝으로, 태도 및 실천은 수학의 가치를 인식하고 자주적 수학 학습 태도와 민주 시민 의식을 갖추어 실천하는 능력이다.

수학 교과 역량 함양을 통해 학생들은 복잡하고 전문화되어 가는 미래 사회에서 사회 구성원의 역할을 성공적으로 수행할 수 있고 개인의 잠재력과 재능을 발휘할 수 있으며, 수학의 필요성과 유용성을 이해하고 수학 학습의 즐거움을 느끼며, 수학에 대한 흥미와 자신감을 기를 수 있다.

2. 목표

수학의 개념, 원리, 법칙을 이해하고 기능을 습득하며 수학적으로 추론하고 의사소통하는 능력을 길러, 생활 주변과 사회 및 자연 현상을 수학적으로 이해하고 문제를 합리적이고 창의적으로 해결하며, 수학 학습자로서 바람직한 태도와 실천 능력을 기른다.

- (1) 사회 및 자연 현상을 수학적으로 관찰, 분석, 조직, 표현하는 경험을 통하여 수학의 개념, 원리, 법칙과 이들 사이의 관계를 이해하고 수학의 기능을 습득한다.
- (2) 수학적으로 추론하고 의사소통하며, 창의·융합적 사고와 정보 처리 능력을 바탕으로 사회 및 자연 현상을 수학적으로 이해하고 문제를 합리적이고 창의적으로 해결한다.
- (3) 수학에 대한 흥미와 자신감을 갖고 수학의 가치를 인식하며 수학 학습자로서 바람직한 태도와 실천 능력을 기른다.

3. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

[중학교]

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소			기능
수와 연산	수의 체계	수는 방정식의 해의 존재를 보장하기 위해 정수, 유리수, 실수 등으로 확장된다.	• 소인수분해 • 정수와 유리수	• 유리수와 순환소수	• 제곱근과 실수	이해하기 계산하기 판단하기
	수의 연산	각각의 수체계에서 사칙계산이 정의되고 연산의 성질이 일관되게 성립한다.				
문자와 식	다항식	문자를 통해 수량 관계를 일반화함으로써 산술에서 대수로 이행하며, 수에 대한 사칙연산과 소인수분해는 다항식으로 확장되어 적용된다.	• 문자의 사용과 식의 계산	• 식의 계산	• 다항식의 곱셈과 인수분해	표현하기 계산하기 문제 해결하기 이해하기 활용하기 검토하기
	방정식과 부등식	방정식과 부등식은 양 사이의 관계를 나타내며, 적절한 절차에 따라 이를 만족시키는 해를 구할 수 있다.	• 일차방정식	• 일차부등식과 연립일차방정식	• 이차방정식	
함수	함수와 그래프	변화하는 양 사이의 관계를 나타내는 함수는 대응과 종속의 의미를 포함하며, 그래프는 함수를 시각적으로 표현하는 도구이다.	• 좌표평면과 그래프	• 일차함수와 그래프 • 일차함수와 일차방정식의 관계	• 이차함수와 그래프	이해하기 해석하기 표현하기 그래프 그리기 문제 해결하기 활용하기 탐구하기
기하	평면	주변의 형태는 여러	• 기본 도형	• 삼각형과 사각형	• 삼각비	이해하기

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소			기능
	도형	가지 평면도형으로 범주화 되고, 각각의 평면도형은 고유한 성질을 갖는다.	<ul style="list-style-type: none"> • 작도와 합동 • 평면도형의 성질 	<ul style="list-style-type: none"> 의 성질 • 도형의 닮음 • 피타고라스 정리 	<ul style="list-style-type: none"> • 원의 성질 	설명하기 작도하기 판별하기
	입체 도형	주변의 형태는 여러 가지 입체도형으로 범주화 되고, 각각의 입체도형은 고유한 성질을 갖는다.	<ul style="list-style-type: none"> • 입체도형의 성질 			계산하기 문제 해결하기 추론하기 정당화하기
확률과 통계	확률	사건이 일어날 가능성을 수치화한 확률은 정보화 사회의 불확실성을 이해하는 중요한 도구이다.		<ul style="list-style-type: none"> • 확률과 그 기본 성질 		표현하기 수집하기 정리하기 그래프 그리기
	통계	자료를 수집, 정리, 해석하는 통계는 합리적인 의사 결정을 위한 기초 자료를 제공한다.	<ul style="list-style-type: none"> • 자료의 정리와 해석 		<ul style="list-style-type: none"> • 대푯값과 산포도 • 상관관계 	표 만들기 해석하기 설명하기 계산하기 판단하기

나. 성취 기준

[중학교 1~3학년]

(1) 수와 연산

수는 방정식의 해의 존재를 보장하기 위해 정수, 유리수, 실수 등으로 확장되고, 각각의 수체계에서 사칙계산이 정의되고 연산의 성질이 일관되게 성립한다. 수는 수학에서 다루는 가장 기본적인 개념으로, 실생활뿐 아니라 타 교과나 수학의 다른 영역을 학습하는 데 필수적이다. 또한 수의 연산은 수학 학습에서 습득해야 할 가장 기본적인 기능 중 하나로, 이후 학습을 위한 기초가 된다.

① 소인수분해

[9수01-01] 소인수분해의 뜻을 알고, 자연수를 소인수분해할 수 있다.

[9수01-02] 최대공약수와 최소공배수의 성질을 이해하고, 이를 구할 수 있다.

② 정수와 유리수

[9수01-03] 양수와 음수, 정수와 유리수의 개념을 이해한다.

[9수01-04] 정수와 유리수의 대소 관계를 판단할 수 있다.

[9수01-05] 정수와 유리수의 사칙계산의 원리를 이해하고, 그 계산을 할 수 있다.

③ 유리수와 순환소수

[9수01-06] 순환소수의 뜻을 알고, 유리수와 순환소수의 관계를 이해한다.

④ 제곱근과 실수

[9수01-07] 제곱근의 뜻을 알고, 그 성질을 이해한다.

[9수01-08] 무리수의 개념을 이해한다.

[9수01-09] 실수의 대소 관계를 판단할 수 있다.

[9수01-10] 근호를 포함한 식의 사칙계산을 할 수 있다.

(가) 학습 요소

- 소수, 합성수, 거듭제곱, 지수, 밑, 소인수, 소인수분해, 서로소, 양수, 음수, 양의 정수, 음의 정수, 정수, 수직선, 양의 유리수, 음의 유리수, 유리수, 절댓값, 교환법칙, 결합법칙, 분배법칙, 역수, 유한소수, 무한소수, 순환소수, 순환마디, 제곱근, 근호, 무리수, 실수, 분모의 유리화, 양의 부호(+), 음의 부호(-), $| |$, \leq , \geq , 순환소수 표현(예. $7.\dot{2}1\dot{5}$), $\sqrt{\quad}$

(나) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 최대공약수와 최소공배수는 자연수의 소인수분해를 이용하는 범위에서 다룬다.
- 다양한 상황을 이용하여 음수의 필요성을 인식하게 한다.
- 정수의 사칙계산의 원리는 여러 가지 모델을 이용하여 직관적으로 이해하게 할 수 있다.
- 수의 소수 표현과 분수 표현의 장단점을 생각해 보게 하여, 각각의 표현이 가지는 유용성을 인식하게 한다.
- 유한소수를 순환소수로 나타내는 것은 다루지 않는다.
- 순환소수를 분수로 고치는 것은 순환소수가 유리수임을 이해할 수 있는 정도로 다룬다.
- 제곱근과 무리수는 피타고라스 정리를 이용하여 도입할 수 있다.
- 한 변의 길이가 1인 정사각형의 대각선의 길이 등을 이용하여 직관적으로 무리수의 존재를 이해하게 할 수 있다.

- 실생활에서 사용되는 무리수의 예를 찾아보는 활동을 통해 무리수의 필요성과 유용성을 인식하게 한다.

(다) 평가 방법 및 유의 사항

- 최대공약수와 최소공배수를 활용하는 복잡한 문제는 다루지 않는다.
- 정수, 유리수와 관련하여 지나치게 복잡한 계산을 포함하는 문제는 다루지 않는다.
- 사칙계산 이외의 이항연산 문제는 다루지 않는다.

(2) 문자와 식

문자는 수량 관계를 명확하고 간결하게 표현하는 수학적 언어이다. 문자를 통해 수량 사이의 관계를 일반화함으로써 산술에서 대수로 이행하며, 수에 대한 사칙연산과 소인수분해는 다항식으로 확장되어 적용된다. 또한 방정식과 부등식은 양 사이의 관계를 나타내며, 적절한 절차를 따라 이를 만족시키는 해를 구할 수 있다. 문자는 수학적 의사소통을 원활히 할 수 있도록 도와주고, 문자를 이용한 방정식과 부등식은 여러 가지 문제를 해결하는 중요한 도구가 된다.

① 문자의 사용과 식의 계산

[9수02-01] 다양한 상황을 문자를 사용한 식으로 나타낼 수 있다.

[9수02-02] 식의 값을 구할 수 있다.

[9수02-03] 일차식의 덧셈과 뺄셈의 원리를 이해하고, 그 계산을 할 수 있다.

② 일차방정식

[9수02-04] 방정식과 그 해의 의미를 알고, 등식의 성질을 이해한다.

[9수02-05] 일차방정식을 풀 수 있고, 이를 활용하여 문제를 해결할 수 있다.

③ 식의 계산

[9수02-06] 지수법칙을 이해한다.

[9수02-07] 다항식의 덧셈과 뺄셈의 원리를 이해하고, 그 계산을 할 수 있다.

[9수02-08] ‘(단항식)×(다항식)’, ‘(다항식)÷(단항식)’과 같은 곱셈과 나눗셈의 원리를 이해하고, 그 계산을 할 수 있다.

④ 일차부등식과 연립일차방정식

[9수02-09] 부등식과 그 해의 의미를 알고, 부등식의 성질을 이해한다.

[9수02-10] 일차부등식을 풀 수 있고, 이를 활용하여 문제를 해결할 수 있다.

[9수02-11] 미지수가 2개인 연립일차방정식을 풀 수 있고, 이를 활용하여 문제를 해결할 수 있다.

⑤ 다항식의 곱셈과 인수분해

[9수02-12] 다항식의 곱셈과 인수분해를 할 수 있다.

⑥ 이차방정식

[9수02-13] 이차방정식을 풀 수 있고, 이를 활용하여 문제를 해결할 수 있다.

(가) 학습 요소

- 대입, 다항식, 항, 단항식, 상수항, 계수, 차수, 일차식, 동류항, 등식, 방정식, 미지수, 해, 근, 항등식, 이항, 일차방정식, 전개, 부등식, 일차부등식, 연립방정식, 인수, 인수분해, 완전제곱식, 이차방정식, 중근, 근의 공식

(나) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 다양한 상황에서 문자의 필요성과 유용성을 인식하게 한다.
- 문자와 수, 문자와 일상 언어의 공통점과 차이점을 찾아보게 하고 문자의 특징을 이해하게 한다.
- 지수법칙은 지수가 자연수인 범위에서 단항식의 곱셈과 나눗셈을 하는 데 필요한 정도로 다룬다.
- 다항식의 나눗셈에서는 다항식을 단항식으로 나누어 그 몫이 다항식이 되는 경우만 다룬다.
- 방정식과 부등식은 다양한 상황을 통해 도입하여 그 필요성을 인식하게 하고, 여러 가지 방법으로 풀어 보면서 더 나은 풀이 방법을 찾고 설명해 보게 한다.
- 방정식과 부등식을 활용하여 실생활 문제를 해결하고 그 유용성과 편리함을 인식하게 한다.
- 방정식과 부등식의 해가 문제 상황에 적합한지 확인하게 한다.
- 수에 대한 사칙연산과 소인수분해가 다항식으로 확장될 수 있음을 이해하게 한다.
- 다항식의 곱셈과 인수분해는 다음의 경우를 다룬다.

$$m(a+b) = ma+mb$$

$$(a+b)^2 = a^2+2ab+b^2$$

$$(a-b)^2 = a^2-2ab+b^2$$

$$(a+b)(a-b) = a^2-b^2$$

$$(x+a)(x+b) = x^2+(a+b)x+ab$$

$$(ax+b)(cx+d) = acx^2+(ad+bc)x+bd$$

- 다항식의 곱셈과 다항식의 인수분해의 역관계를 이해하고, 이와 유사한 관계를 찾아보는 활동을 하게 할 수 있다.
- 이차방정식은 해가 실수인 경우만 다룬다.

- ‘식의 값’, ‘좌변’, ‘우변’, ‘양변’, ‘이차식’, ‘전개식’, ‘연립일차방정식’, ‘소거’, ‘가감법’, ‘대입법’ 용어는 교수·학습 상황에서 사용할 수 있다.

(다) 평가 방법 및 유의 사항

- 방정식과 부등식에 대한 지나치게 복잡한 활용 문제는 다루지 않는다.
- 이차방정식의 근과 계수와의 관계는 다루지 않는다.

(3) 함수

변화하는 양 사이의 관계를 나타내는 함수는 대응과 종속의 의미를 포함하며, 그래프는 함수를 시각적으로 표현하는 도구이다. 여러 가지 현상에서 관찰할 수 있는 규칙 중에는 한 값이 변하면 다른 값도 일정한 규칙에 따라 변하는 것들이 많이 있다. 함수는 다양한 변화 현상 속의 수학적 관계를 이해하고 표현함으로써 여러 가지 문제를 해결하는 데 도움이 된다.

① 좌표평면과 그래프

[9수03-01] 순서쌍과 좌표를 이해한다.

[9수03-02] 다양한 상황을 그래프로 나타내고, 주어진 그래프를 해석할 수 있다.

[9수03-03] 정비례, 반비례 관계를 이해하고, 그 관계를 표, 식, 그래프로 나타낼 수 있다.

② 일차함수와 그래프

[9수03-04] 함수의 개념을 이해한다.

[9수03-05] 일차함수의 의미를 이해하고, 그 그래프를 그릴 수 있다.

[9수03-06] 일차함수의 그래프의 성질을 이해하고, 이를 활용하여 문제를 해결할 수 있다.

③ 일차함수와 일차방정식의 관계

[9수03-07] 일차함수와 미지수가 2개인 일차방정식의 관계를 이해한다.

[9수03-08] 두 일차함수의 그래프와 연립일차방정식의 관계를 이해한다.

④ 이차함수와 그래프

[9수03-09] 이차함수의 의미를 이해하고, 그 그래프를 그릴 수 있다.

[9수03-10] 이차함수의 그래프의 성질을 이해한다.

(가) 학습 요소

- 변수, 좌표, 순서쌍, x 좌표, y 좌표, 원점, 좌표축, x 축, y 축, 좌표평면, 제1사분면, 제2사분면, 제3사분면, 제4사분면, 그래프, 정비례, 반비례, 함수, 함수값, 일차함수, 기울기, x 절편,

y 절편, 평행이동, 직선의 방정식, 이차함수, 포물선, 축, 꼭짓점, $f(x)$, $y=f(x)$

(나) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 실생활에서 좌표가 사용되는 예를 찾아보고 이를 수직선과 좌표평면 위에 표현해보며, 그 유용성과 편리함을 인식하게 한다.
- 그래프는 증가와 감소, 주기적 변화 등을 쉽게 파악할 수 있게 해 준다는 점을 인식하게 한다.
- 다양한 상황을 일상 언어, 표, 그래프, 식으로 나타내고 이들 사이의 상호 변환 활동을 하게 한다.
- 속력과 거리, 속력과 시간과 같은 실생활의 예를 통해 정비례와 반비례 관계를 직관적으로 이해하게 하고, 정비례와 반비례 관계가 성립하는 실생활의 예를 찾아 설명하게 한다.
- 함수의 개념은 다양한 상황에서 한 양이 변함에 따라 다른 양이 하나씩 정해지는 두 양 사이의 대응 관계를 이용하여 도입한다.
- 다양한 상황을 이용하여 일차함수와 이차함수의 의미를 다룬다.
- 함수의 그래프를 그리고 여러 가지 성질을 탐구할 때 공학적 도구를 이용할 수 있다.
- ‘함수의 그래프’ 용어는 교수·학습 상황에서 사용할 수 있다.

(다) 평가 방법 및 유의 사항

- 함수와 관련하여 지나치게 복잡한 활용 문제는 다루지 않는다.

(4) 기하

주변의 형태는 여러 가지 평면도형이나 입체도형으로 범주화 되고, 각각의 평면도형이나 입체도형은 고유한 성질을 갖는다. 평면도형이나 입체도형의 성질에 대한 이해는 다양한 분야의 실생활 문제를 해결하는 데 기초가 되며, 수학의 다른 영역의 개념과 밀접하게 관련되어 있다. 도형의 성질을 정당화하는 과정에서 요구되는 연역적 추론은 수학적 소양을 기르는 데 도움이 된다.

① 기본 도형

[9수04-01] 점, 선, 면, 각을 이해하고, 점, 직선, 평면의 위치 관계를 설명할 수 있다.

[9수04-02] 평행선에서 동위각과 엇각의 성질을 이해한다.

② 작도와 합동

[9수04-03] 삼각형을 작도할 수 있다.

[9수04-04] 삼각형의 합동 조건을 이해하고, 이를 이용하여 두 삼각형이 합동인지 판별할 수 있다.

③ 평면도형의 성질

[9수04-05] 다각형의 성질을 이해한다.

[9수04-06] 부채꼴의 중심각과 호의 관계를 이해하고, 이를 이용하여 부채꼴의 넓이와 호의 길이를 구할 수 있다.

④ 입체도형의 성질

[9수04-07] 다면체의 성질을 이해한다.

[9수04-08] 회전체의 성질을 이해한다.

[9수04-09] 입체도형의 겹넓이와 부피를 구할 수 있다.

⑤ 삼각형과 사각형의 성질

[9수04-10] 이등변삼각형의 성질을 이해하고 설명할 수 있다.

[9수04-11] 삼각형의 외심과 내심의 성질을 이해하고 설명할 수 있다.

[9수04-12] 사각형의 성질을 이해하고 설명할 수 있다.

⑥ 도형의 닮음

[9수04-13] 도형의 닮음의 의미와 닮은 도형의 성질을 이해한다.

[9수04-14] 삼각형의 닮음 조건을 이해하고, 이를 이용하여 두 삼각형이 닮음인지 판별할 수 있다.

[9수04-15] 평행선 사이의 선분의 길이의 비를 구할 수 있다.

⑦ 피타고라스 정리

[9수04-16] 피타고라스 정리를 이해하고 설명할 수 있다.

⑧ 삼각비

[9수04-17] 삼각비의 뜻을 알고, 간단한 삼각비의 값을 구할 수 있다.

[9수04-18] 삼각비를 활용하여 여러 가지 문제를 해결할 수 있다.

⑨ 원의 성질

[9수04-19] 원의 현에 관한 성질과 접선에 관한 성질을 이해한다.

[9수04-20] 원주각의 성질을 이해한다.

(가) 학습 요소

- 교점, 교선, 두 점 사이의 거리, 중점, 수직이등분선, 꼬인 위치, 교각, 맞꼭지각, 엇각, 동위각, 평각, 직교, 수선의 발, 작도, 대변, 대각, 삼각형의 합동 조건, 내각, 외각, 부채꼴, 중심각, 호, 현, 활꼴, 활선, 다면체, 각뿔대, 정다면체, 원뿔대, 회전체, 회전축, 접선, 접점, 접한다, 외심, 외접, 외접원, 내심, 내접, 내접원, 중선, 무게중심, 닮음, 닮음비, 삼각형의 닮음 조건, 피타고라스 정리, 삼각비, 사인, 코사인, 탄젠트, 원주각, \overleftrightarrow{AB} , \overrightarrow{AB} , \overline{AB} , $//$, $\angle ABC$, \perp , $\triangle ABC$, \equiv ,

\widehat{AB} , π , $\square ABCD$, ∞ , $\sin A$, $\cos A$, $\tan A$

(나) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 점, 선, 면, 각과 관련된 용어는 다양한 상황에서 직관적으로 이해하게 한다.
- 주어진 삼각형과 합동인 삼각형을 작도하는 활동을 하고, 자신의 방법을 설명하게 한다.
- 다각형의 성질에서는 내각과 외각의 크기의 합, 대각선의 개수를 다룬다.
- 다각형과 다면체는 그 모양이 볼록인 경우만 다룬다.
- 간단한 입체도형의 단면을 관찰하는 활동과 전개도를 접어 간단한 입체도형을 만드는 활동을 통해 평면도형과 입체도형의 관계를 직관적으로 이해하게 할 수 있다.
- 회전체 단면의 모양은 회전체의 성질을 이해하는 데 필요한 정도로 다룬다.
- 사각형의 성질은 대각선에 관한 성질을 위주로 다룬다.
- 공학적 도구나 다양한 교구를 이용하여 합동과 닮음의 의미를 이해하게 한다.
- 피타고라스 정리의 역은 직관적으로 이해하게 한다.
- 삼각비 사이의 관계는 다루지 않는다.
- 삼각비의 값은 0° 에서 90° 까지의 각도에 대한 것만 다룬다.
- 삼각비를 활용하여 직접 측정하기 어려운 거리나 높이 등을 구해보는 활동을 통해 그 유용성을 인식하게 한다.
- 원과 비례에 관한 성질은 다루지 않는다.
- 공학적 도구나 다양한 교구를 이용하여 도형을 그리거나 만들어보는 활동을 통해 도형의 성질을 추론하고 토론할 수 있게 한다.
- 도형의 성질을 이해하고 설명하는 활동은 관찰이나 실험을 통해 확인하기, 사례나 근거를 제시하며 설명하기, 유사성에 근거하여 추론하기, 연역적으로 논증하기 등과 같은 다양한 정당화 방법을 학생 수준에 맞게 활용할 수 있다.
- ‘(도형의) 대응’, ‘삼각형의 중점연결정리’, ‘접선의 길이’ 용어는 교수·학습 상황에서 사용할 수 있다.

(다) 평가 방법 및 유의 사항

- 복잡하게 변형된 평면도형의 넓이와 둘레의 길이, 입체도형의 겉넓이와 부피를 구하는 문제는 다루지 않는다.
- 정확한 용어와 기호의 사용, 복잡한 형식 논리 규칙의 이용을 요구하는 연역적 정당화 문제는 다루지 않는다.

(5) 확률과 통계

사건이 일어날 가능성을 수치화한 확률, 그리고 자료를 수집, 정리, 해석하는 통계는 현대 정보화 사회의 불확실성을 이해하는 중요한 도구이다. 다양한 자료를 수집, 정리, 해석하고, 확률을 이해함으로써, 미래를 예측하고 합리적인 의사 결정을 하는 민주 시민으로서의 기본 소양을 기를 수 있다.

① 자료의 정리와 해석

[9수05-01] 자료를 줄기와 잎 그림, 도수분포표, 히스토그램, 도수분포다각형으로 나타내고 해석할 수 있다.

[9수05-02] 상대도수를 구하며, 이를 그래프로 나타내고, 상대도수의 분포를 이해한다.

[9수05-03] 공학적 도구를 이용하여 실생활과 관련된 자료를 수집하고 표나 그래프로 정리하고 해석할 수 있다.

② 확률과 그 기본 성질

[9수05-04] 경우의 수를 구할 수 있다.

[9수05-05] 확률의 개념과 그 기본 성질을 이해하고, 확률을 구할 수 있다.

③ 대푯값과 산포도

[9수05-06] 중앙값, 최빈값, 평균의 의미를 이해하고, 이를 구할 수 있다.

[9수05-07] 분산과 표준편차의 의미를 이해하고, 이를 구할 수 있다.

④ 상관관계

[9수05-08] 자료를 산점도로 나타내고, 이를 이용하여 상관관계를 말할 수 있다.

(가) 학습 요소

- 변량, 줄기와 잎 그림, 계급, 계급의 크기, 도수, 도수분포표, 히스토그램, 도수분포다각형, 상대도수, 사건, 확률, 중앙값, 최빈값, 대푯값, 산포도, 편차, 분산, 표준편차, 산점도, 상관관계

(나) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 다양한 상황에서 자료를 수집하고, 수집한 자료가 적절한지 판단하게 한 후, 자신의 판단 근거를 설명해 보게 한다.
- 다양한 상황의 자료를 표나 그래프로 나타내고, 그 분포의 특성을 설명할 수 있게 한다.
- 눈금 등을 부적절하게 사용하여 자료를 부정확하게 나타낸 표나 그래프에서 오류를 찾는 활동을 하게 한다.
- 상대도수는 도수의 총합이 다른 두 집단의 분포를 비교하는 상황에서 간단히 다루고, 상대도수의 필요성과 유용성을 인식하게 한다.

- 경우의 수는 두 경우의 수를 합하거나 곱하는 경우 정도의 간단한 것을 다룬다.
- 확률은 실험이나 관찰을 통해 구한 상대도수로서의 의미와 경우의 수의 비율로서의 의미를 연결하여 이해하게 한다.
- 경우의 수의 비율로 확률을 다룰 때, 각 경우가 발생할 가능성이 동등하다는 것을 가정한다는 점에 유의한다.
- 자료의 특성에 따라 적절한 대푯값을 선택하여 구해보고, 각 대푯값이 어떤 상황에서 유용하게 사용될 수 있는지 토론해보게 한다.
- 대푯값과 산포도를 구할 때 공학적 도구를 이용할 수 있다.
- 상관관계는 양의 상관관계, 음의 상관관계, 상관관계가 없는 경우로 구분하여 다룬다.
- ‘계급값’, ‘경우의 수’ 용어는 교수·학습 상황에서 사용할 수 있다.

(다) 평가 방법 및 유의 사항

- 경우의 수는 두 경우의 수를 합하거나 곱하는 경우 정도로만 다루고, 순열과 조합을 이용하면 쉽게 해결되는 등의 복잡한 경우의 수를 구하는 문제는 다루지 않는다.
- 자료의 수집, 정리, 해석을 평가할 때에는 과정 중심 평가를 할 수 있다.

4. 교수·학습 및 평가의 방향

가. 교수·학습 방향

(1) 교수·학습 원칙

- (가) 수학과와 교수·학습은 학생이 수학과 교육과정에 제시된 목표를 달성하고 전인적으로 성장하도록 돕는 것을 목적으로 한다.
- (나) 수학과와 교수·학습은 교육과정에 제시된 내용의 수준과 범위를 준수하고, 교육과정에 제시된 목표, 내용, 평가와 일관성을 가져야 한다.
- (다) 문제 해결, 추론, 창의·융합, 의사소통, 정보 처리, 태도 및 실천과 같은 수학 교과 역량을 함양하기 위한 교육 환경을 조성하고, 이에 적합한 교수·학습을 운영한다.
- (라) 학년군별 내용의 배열 순서가 반드시 교수·학습의 순서를 의미하는 것은 아니므로, 교수·학습

계획을 수립하거나 학습 자료를 개발할 때에는 내용의 특성과 난이도, 학교 여건, 학생의 수준 등을 고려하여 내용, 순서 등을 재구성할 수 있다.

(마) 교육과정에 제시된 내용을 지도한 후 학습 결손이 있는 학생에게는 보충 학습, 우수 학생에게는 심화 학습의 기회를 추가로 제공할 수 있다.

(2) 교수·학습 방법

(가) 수학과와 수업은 학생의 능력과 수준 등을 고려하여 설명식 교수, 탐구 학습, 프로젝트 학습, 토의·토론 학습, 협력 학습, 매체 및 도구 활용 학습 등을 적절히 선택하여 적용한다.

- ① 설명식 교수는 교사가 설명과 시연을 통해 수업을 주도하는 교수·학습 방법으로, 수업 내용을 구조화하여 체계적으로 지도하는 데 효과적이다. 이때, 교사는 학생의 적극적인 수업 참여를 유도하고, 사고를 촉진하는 발문을 적절히 활용한다.
- ② 탐구 학습은 학생이 중심이 되어 수학 개념, 원리, 법칙을 발견하고 구성하는 교수·학습 방법으로, 학생 스스로 자료와 정보로부터 지식을 도출하거나 지식의 타당성을 확인하는 능력을 기를 수 있게 한다.
- ③ 프로젝트 학습은 특정 주제나 과제를 탐구하기 위해 계획을 수립하고 수행하여 결과물을 산출하거나 발표하는 교수·학습 방법으로, 개인별 또는 집단별로 실시할 수 있다.
- ④ 토의·토론 학습은 특정 주제에 대해 협의하거나 논의하는 교수·학습 방법으로, 의사소통이 지니는 상호 협력적인 면을 강조한다. 이를 통해 학생들이 교과 내용을 폭넓게 이해하고 논리적이고 비판적으로 추론하며 다른 사람의 의견을 비판적으로 수용하고 자신의 주장을 효과적으로 표현하는 능력을 기를 수 있게 한다.
- ⑤ 협력 학습은 모둠 내의 상호작용, 의사소통, 참여를 통해 공동의 학습 목표에 도달하도록 하는 교수·학습 방법으로, 다른 사람을 존중하고 배려하며 모둠 내의 역할을 이해하고 책임감을 기를 수 있게 한다.
- ⑥ 매체 및 도구 활용 학습은 학생의 수준과 학습 내용에 적합한 매체와 도구를 활용하여 흥미를 유발하고 학습의 효율성과 다양성을 도모하는 교수·학습 방법으로, 시청각 자료, 멀티미디어나 인터넷 등의 컴퓨터 활용 매체와 교구, 계산기, 교육용 소프트웨어 등의 도구를 이용한다.

(나) 문제 해결 능력을 함양하기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 문제를 해결할 때에는 문제를 이해하고 해결 전략을 탐색하며 해결 과정을 실행하고 검증 및 반성하는 단계를 거치도록 한다.

- ② 협력적 문제 해결 과제에서는 균형 있는 책임 분담과 상호작용을 통해 동료들과 협력하여 문제를 해결하게 한다.
- ③ 수학적 모델링 능력을 신장하기 위해 생활 주변이나 사회 및 자연 현상 등 다양한 맥락에서 파악된 문제를 해결하면서 수학적 개념, 원리, 법칙을 탐구하고 이를 일반화하게 한다.
- ④ 문제 해결력을 높이기 위해 주어진 문제를 변형하거나 새로운 문제를 만들어 해결하고 그 과정을 검증하는 문제 만들기 활동을 장려한다.

(다) 추론 능력을 함양하기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 관찰과 탐구 상황에서 귀납, 유추 등의 개연적 추론을 사용하여 학생 스스로 수학적 사실을 추측하고 적절한 근거에 기초하여 이를 정당화할 수 있게 한다.
- ② 수학의 개념, 원리, 법칙을 도출하는 과정과 수학적 절차를 논리적으로 수행하게 한다.
- ③ 추론 과정이 옳은지 비판적으로 평가하고 반성하도록 한다.

(라) 창의·융합 능력을 함양하기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 새롭고 의미 있는 아이디어를 다양하고 풍부하게 산출할 수 있는 수학적 과제를 제공하여 학생의 창의적 사고를 촉진시킨다.
- ② 하나의 문제를 여러 가지 방법으로 해결하게 하고, 해결 방법을 비교하여 더 효율적인 방법을 찾거나 정교화하게 한다.
- ③ 여러 수학적 지식, 기능, 경험을 연결하거나 수학과 타 교과나 실생활의 지식, 기능, 경험을 연결·융합하여 새로운 지식, 기능, 경험을 생성하고 문제를 해결하게 한다.

(마) 의사소통 능력을 함양하기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 수학 용어, 기호, 표, 그래프 등의 수학적 표현을 이해하고 정확하게 사용하며, 수학적 표현을 만들거나 변환하는 활동을 하게 한다.
- ② 수학적 아이디어 또는 수학 학습 과정과 결과를 말, 글, 그림, 기호, 표, 그래프 등을 사용하여 다른 사람과 효율적으로 의사소통할 수 있게 한다.
- ③ 다양한 관점을 존중하면서 다른 사람의 생각을 이해하고 수학적 아이디어를 표현하며 토론하게 한다.

(바) 정보 처리 능력을 함양하기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 실생활 및 수학적 문제 상황에서 적절한 자료를 탐색하여 수집하고, 목적에 맞게 정리, 분석, 평가하며, 분석한 정보를 문제 상황에 적합하게 활용할 수 있게 한다.

- ② 교수·학습 과정에서 적절한 교구를 활용한 조작 및 탐구 활동을 통해 수학의 개념과 원리를 이해하도록 한다.
- ③ 계산 능력 배양을 목표로 하지 않는 교수·학습 상황에서의 복잡한 계산 수행, 수학의 개념, 원리, 법칙의 이해, 문제 해결력 향상 등을 위하여 계산기, 컴퓨터, 교육용 소프트웨어 등의 공학적 도구를 이용할 수 있게 한다.

(사) 태도 및 실천 능력을 함양하기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 수학을 생활 주변과 사회 및 자연 현상과 관련지어 지도하여 수학의 필요성과 유용성을 알게 하고, 수학의 역할과 가치를 인식할 수 있게 한다.
- ② 수학에 대한 관심과 흥미, 호기심과 자신감을 갖고 수학 학습에 적극적으로 참여하게 하며, 끈기 있게 도전하도록 격려하고 학습 동기와 의욕을 유발한다.
- ③ 학생 스스로 목표를 설정하고 학습을 수행하며 학습 결과를 평가하는 자주적 학습 습관과 태도를 갖게 한다.
- ④ 수학적 활동을 통하여 정직하고 공정하며 책임감 있게 행동하고 어려움을 극복하기 위해 도전하는 용기 있는 태도, 타인을 배려하고 존중하며 협력하는 태도, 논리적 근거를 토대로 의견을 제시하고 합리적으로 의사 결정하는 태도를 갖고 이를 실천하게 한다.

(아) 의미 있는 발문을 하기 위하여 교수·학습에서 다음 사항에 유의한다.

- ① 학생의 사고를 촉진하는 다양한 발문을 통해 상호작용이 활발한 교실 환경을 구축하고 학생의 능동적 수업 참여를 독려한다.
- ② 학생의 인지 발달과 경험을 고려하여 발문을 하고, 발문에 대한 학생의 반응을 의미 있게 처리한다.

(자) 개인차를 고려하여 수준별 수업을 운영할 때에는 다음 사항에 유의한다.

- ① 학습 목표를 효과적으로 달성하기 위해 교실 내에서 개인차를 고려한 소집단을 구성하거나 수준별 학급을 구성하여 교수·학습을 전개한다.
- ② 수준별 수업을 위해 집단을 편성할 때에는 학생 개인의 능력과 수준, 적성과 희망, 교사 수급과 유휴 교실 등의 학교 상황을 고려한다.
- ③ 수준별 수업은 내용 요소를 차별화하기보다는 내용의 깊이나 접근 방법에 차이를 두어 진행한다.

나. 평가 방향

(1) 평가 원칙

- (가) 수학과와 평가는 학생의 인지적 영역과 정의적 영역에 대한 유용한 정보를 수집·활용하여 학생의 수학 학습과 전인적 성장을 돕고 교사의 수업 방법을 개선하는 것을 목적으로 한다.
- (나) 수학과와 평가는 교육과정에 제시된 내용의 수준과 범위를 준수하고, 교육과정에 제시된 목표, 내용, 교수·학습과 일관성을 가져야 한다.
- (다) 수학과와 평가에서는 수학의 개념, 원리, 법칙, 기능뿐만 아니라 문제 해결, 추론, 창의·융합, 의사소통, 정보 처리, 태도 및 실천과 같은 수학 교과 역량을 균형 있게 평가한다.
- (라) 수학과와 평가는 학습자의 수준을 고려하고 평가 목적과 내용에 따라 다양한 평가 방법을 활용한다.
- (마) 평가 결과는 학생, 학부모, 교사 등에게 환류하여 학생의 수학 학습 개선을 도울 수 있게 한다.

(2) 평가 방법

- (가) 수학과와 평가는 학습 결과 평가뿐만 아니라 과정 중심 평가도 실시하여 종합적인 수학 학습 평가가 될 수 있게 한다.
- (나) 수업의 전개 국면에 따라 진단평가, 형성평가, 총괄평가를 적절히 실시하되, 지속적인 평가를 통해 다양한 정보를 수집하고 수업에 활용한다.
- (다) 학생의 수학 학습 과정과 결과는 지필 평가, 프로젝트 평가, 포트폴리오 평가, 관찰 평가, 면담 평가, 구술 평가, 자기 평가, 동료 평가 등의 다양한 평가 방법을 사용하여 양적 또는 질적으로 평가한다.
 - ① 지필 평가는 수학의 개념, 원리, 법칙을 이해하고 적용하는 능력과 문제 해결, 추론, 창의·융합, 의사소통 능력 등을 평가하는 데 활용할 수 있고, 선택형, 단답형, 서·논술형 등의 다양한 문항 형태를 활용한다.
 - ② 프로젝트 평가는 수학 학습을 토대로 특정한 주제나 과제에 대해서 자료를 수집하고 분석, 종합, 해결하는 과정과 결과를 평가하는 방법으로, 문제 해결, 창의·융합, 정보 처리 능력 등을 평가할 때 활용할 수 있다.

- ③ 포트폴리오 평가는 일정 기간 동안 수학 학습 수행과 그 결과물을 평가하는 방법으로, 학생의 학습 내용 이해와 수학 교과 역량을 종합적으로 판단하고 학생의 성장에 대한 정보를 얻는 데 활용할 수 있다.
- ④ 관찰 평가, 면담 평가, 구술 평가는 학생 개인 및 소집단을 관찰, 학생과의 대화, 학생의 발표를 통해 학생의 이해 정도와 사고 방법, 수행 과정 등을 평가하는 방법으로, 의사소통, 태도 및 실천 능력 등을 평가할 때 활용할 수 있다.
- ⑤ 자기 평가는 학생 스스로 자신의 이해와 수행을 평가하는 방법으로, 문제 해결과 추론 과정의 반성, 자신의 생각 표현, 태도 및 실천 능력 등을 평가할 때 활용할 수 있다.
- ⑥ 동료 평가는 동료 학생들이 상대방을 서로 평가하는 방법으로, 협력 학습 상황에서 학생 개인의 역할 수행 정도나 집단 활동에 기여한 정도를 평가할 때 활용할 수 있다.

(라) 평가 내용이나 방법에 따라 학생에게 계산기, 컴퓨터, 교육용 소프트웨어 등의 공학적 도구와 다양한 교구를 이용할 수 있게 한다.

과학

1. 성격

‘과학’은 모든 학생이 과학의 개념을 이해하고 과학적 탐구 능력과 태도를 함양하여 개인과 사회의 문제를 과학적이고 창의적으로 해결할 수 있는 과학적 소양을 기르기 위한 교과이다.

‘과학’에서는 일상의 경험과 관련이 있는 상황을 통해 과학 지식과 탐구 방법을 즐겁게 학습하고 과학적 소양을 함양하여 과학과 사회의 올바른 상호 관계를 인식하며 바람직한 민주 시민으로 성장할 수 있도록 한다.

‘과학’은 초등학교 1, 2학년의 ‘슬기로운 생활’과 고등학교 1학년의 ‘통합과학’ 및 ‘과학탐구실험’ 그리고 고등학교 선택 교육과정의 ‘물리학 I’, ‘화학 I’, ‘생명과학 I’, ‘지구과학 I’, ‘물리학 II’, ‘화학 II’, ‘생명과학 II’, ‘지구과학 II’, ‘과학사’, ‘생활과 과학’, ‘융합과학’ 과목들과 긴밀한 연계를 갖도록 구성한다.

‘과학’의 내용은 ‘운동과 에너지’, ‘물질’, ‘생명’, ‘지구와 우주’ 영역의 핵심 개념을 체계적으로 구성하고, 핵심 개념과 과학 탐구가 학교급과 학년 그리고 영역 간에 연계되도록 한다. 또한 통합 주제로 초등학교에서는 물의 여행, 에너지와 생활을 다루고, 중학교에서는 과학과 나의 미래, 재해·재난과 안전, 과학기술과 인류 문명을 다룬다.

‘과학’에서는 다양한 탐구 중심의 학습이 이루어지도록 한다. 또한 기본 개념의 통합적인 이해 및 탐구 경험을 통하여 과학적 사고력, 과학적 탐구 능력, 과학적 문제 해결력, 과학적 의사소통 능력, 과학적 참여와 평생 학습 능력 등의 과학과 핵심역량을 함양하도록 한다.

과학적 사고력은 과학적 주장과 증거의 관계를 탐색하는 과정에서 필요한 사고이다. 과학적 세계관 및 자연관, 과학의 지식과 방법, 과학적인 증거와 이론을 토대로 합리적이고 논리적으로 추론하는 능력, 추리 과정과 논증에 대해 비판적으로 고찰하는 능력, 다양하고 독창적인 아이디어를 산출하는 능력 등을 포함한다.

과학적 탐구 능력은 과학적 문제 해결을 위해 실험, 조사, 토론 등 다양한 방법으로 증거를 수집, 해

석, 평가하여 새로운 과학 지식을 얻거나 의미를 구성해 가는 능력을 말한다. 과학적 탐구를 위해서는 과학 탐구 기능과 지식을 통합하여 적용하고 활용하는 능력이 필요하며 과학적 사고력이 이 과정에 기초가 된다.

과학적 문제 해결력은 과학적 지식과 과학적 사고를 활용하여 개인적 혹은 공적 문제를 해결하는 능력이다. 일상생활의 문제를 해결하기 위해 문제와 관련 있는 과학적 사실, 원리, 개념 등의 지식을 생각해 내고 활용하며 다양한 정보와 자료를 수집, 분석, 평가, 선택, 조직하여 가능한 해결 방안을 제시하고 실행하는 능력이 필요하다. 문제 해결력은 문제 해결 과정에 대한 반성적 사고 능력과 문제 해결 과정에서의 합리적 의사 결정 능력도 포함한다.

과학적 의사소통 능력은 과학적 문제 해결 과정과 결과를 공동체 내에서 공유하고 발전시키기 위해 자신의 생각을 주장하고 타인의 생각을 이해하며 조정하는 능력을 말한다. 말, 글, 그림, 기호 등 다양한 양식의 의사소통 방법과 컴퓨터, 시청각 기기 등 다양한 매체를 통하여 제시되는 과학기술 정보를 이해하고 표현하는 능력, 증거에 근거하여 논증 활동을 하는 능력 등을 포함한다.

과학적 참여와 평생 학습 능력은 사회에서 공동체의 일원으로 합리적이고 책임 있게 행동하기 위해 과학기술의 사회적 문제에 대한 관심을 가지고 의사 결정 과정에 참여하며 새로운 과학기술 환경에 적응하기 위해 스스로 지속적으로 학습해 나가는 능력을 가리킨다.

2. 목표

자연 현상과 사물에 대하여 호기심과 흥미를 가지고, 과학의 핵심 개념에 대한 이해와 탐구 능력의 함양을 통하여, 개인과 사회의 문제를 과학적이고 창의적으로 해결하기 위한 과학적 소양을 기른다.

- 가. 자연 현상에 대한 호기심과 흥미를 갖고, 문제를 과학적으로 해결하려는 태도를 기른다.
- 나. 자연 현상 및 일상생활의 문제를 과학적으로 탐구하는 능력을 기른다.
- 다. 자연 현상을 탐구하여 과학의 핵심 개념을 이해한다.
- 라. 과학과 기술 및 사회의 상호 관계를 인식하고, 이를 바탕으로 민주 시민으로서의 소양을 기른다.
- 마. 과학 학습의 즐거움과 과학의 유용성을 인식하여 평생 학습 능력을 기른다.

3. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소			기능
			초등학교		중학교	
			3~4학년	5~6학년	1~3학년	
힘과 운동	시공간과 운동	물체의 운동 변화는 뉴턴 운동 법칙으로 설명된다.		<ul style="list-style-type: none"> • 속력 • 속력과 안전 	<ul style="list-style-type: none"> • 등속 운동 • 자유 낙하 운동 	<ul style="list-style-type: none"> • 문제 인식 • 탐구 설계와 수행 • 자료의 수집·분석 및 해석 • 수학적 사고와 컴퓨터 활용 • 모형의 개발과 사용 • 증거에 기초한 토론과 논증 • 결론 도출 및 평가 • 의사소통
	힘	물체 사이에는 여러 가지 힘이 작용한다.	<ul style="list-style-type: none"> • 무게 • 수평 잡기 • 용수철저울의 원리 		<ul style="list-style-type: none"> • 중력 • 마찰력 • 탄성력 • 부력 	
	역학적 에너지	마찰이 없는 계에서 역학적 에너지는 보존된다.			<ul style="list-style-type: none"> • 중력에 의한 위치 에너지 • 운동 에너지 • 역학적 에너지 보존 	
전기와 자기	전기	두 전하 사이에는 전기력이 작용한다.			<ul style="list-style-type: none"> • 전기력 • 원자 모형 • 대전 • 정전기 유도 	<ul style="list-style-type: none"> • 모형의 개발과 사용 • 증거에 기초한 토론과 논증 • 결론 도출 및 평가 • 의사소통
		전기 회로에서는 기전력에 의해 전류가 형성된다.		<ul style="list-style-type: none"> • 전기 회로 • 전기 절약 • 전기 안전 	<ul style="list-style-type: none"> • 전기 회로 • 전압 • 전류 • 저항 	
	자기	전류는 자기장을 형성한다.		<ul style="list-style-type: none"> • 전자석 	<ul style="list-style-type: none"> • 자기장 • 전동기 • 발전 	
		물질은 자기적 성질에 따라 자성체와 비자성체로 구분된다.	<ul style="list-style-type: none"> • 자기력 • 자석의 성질 			
열과 에너지	열평형	온도가 다른 물체가 접촉하면 온도가 같아진다.		<ul style="list-style-type: none"> • 온도 • 전도, 대류 • 단열 	<ul style="list-style-type: none"> • 온도 • 열의 이동 방식 • 열평형 	

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소			기능
			초등학교		중학교	
			3~4학년	5~6학년	1~3학년	
		물질의 종류에 따라 열적 성질이 다르다.			• 비열 • 열팽창	
	열역학 법칙	에너지는 전환되는 과정에서 소모되거나 생성되지 않는다.			• 소비 전력	
	에너지 전환	에너지는 다양한 형태로 존재하며, 다른 형태로 전환될 수 있다.			• 일 • 에너지 전환	
파동	파동의 종류	음파는 매질을 통해 전달되는 파동이다.	• 소리의 발생 • 소리의 세기 • 소리의 높낮이 • 소리의 전달		• 횡파, 종파 • 진폭 • 진동수 • 파형	
		빛을 비롯한 전자기파는 전자기 진동이 공간으로 퍼져나가는 파동이다.	• 빛의 직진 • 그림자			
	파동의 성질	파동은 반사, 굴절, 간섭, 회절의 성질을 가진다.	• 평면거울 • 빛의 반사	• 프리즘 • 빛의 굴절 • 볼록 렌즈	• 빛의 합성 • 빛의 삼원색 • 평면거울의 상	
물질의 구조	물질의 구성 입자	물질은 입자로 구성되어 있다.			• 원소 • 원자 • 분자 • 원소 기호 • 이온 • 이온식	
물질의 성질	물리적 성질과 화학적 성질	물질은 고유한 성질을 가지고 있다.	• 물체와 물질 • 물질의 성질 • 물체의 기능 • 물질의 변화	• 용해 • 용액 • 용질의 종류 • 용질의 녹는 양 • 용액의 진하기 • 용액의 성질 • 용액의 분류 • 지시약 • 산성 용액 • 염기성 용액	• 밀도 • 용해도 • 녹는점 • 어는점 • 끓는점	
		혼합물은 여러 가지 순물질로 구성되어 있다.	• 혼합물	• 공기	• 순물질과 혼합물	

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소			기능
			초등학교		중학교	
			3~4학년	5~6학년	1~3학년	
		물질의 고유한 성질을 이용하여 혼합물을 분리할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> • 혼합물의 분리 • 거름 • 증발 		<ul style="list-style-type: none"> • 증류, 밀도 차를 이용한 분리 • 재결정 • 크로마토그래피 	
	물질의 상태	물질은 여러 가지 상태로 존재한다.	<ul style="list-style-type: none"> • 고체, 액체, 기체 • 기체의 무게 	<ul style="list-style-type: none"> • 산소 • 이산화 탄소 		
		물질은 상태에 따라 물리적 성질이 달라진다.		<ul style="list-style-type: none"> • 온도에 따른 기체 부피 • 압력에 따른 기체 부피 		
		물질의 상태는 구성하는 입자의 운동에 따라 달라진다.			<ul style="list-style-type: none"> • 입자의 운동 • 기체의 압력 • 기체의 압력과 부피의 관계 • 기체의 온도와 부피의 관계 	
물질의 변화	물질의 상태 변화	물질은 온도와 압력에 따라 상태가 변화한다.	<ul style="list-style-type: none"> • 물의 상태 변화 • 증발 • 끓음 • 응결 		<ul style="list-style-type: none"> • 세 가지 상태와 입자 배열 • 상태 변화 	
		물질은 상태 변화 시 에너지 출입이 있다.			<ul style="list-style-type: none"> • 상태 변화와 열 에너지 출입 	
	화학 반응	물질은 화학 반응을 통해 다른 물질로 변한다.		<ul style="list-style-type: none"> • 연소 현상 • 연소 조건 • 연소 생성물 • 소화 방법 	<ul style="list-style-type: none"> • 물리 변화 • 화학 변화 	
		화학 반응에서 규칙성이 발견된다.			<ul style="list-style-type: none"> • 화학 반응식 • 질량 보존 법칙 • 일정 성분비 법칙 • 기체 반응 법칙 	
		화학과 우리 생활이 밀접한 관련이 있다.		<ul style="list-style-type: none"> • 화재 시 안전 대책 		
	에너지 출입	물질의 변화에는 에너지 출입이 수반된다.			<ul style="list-style-type: none"> • 화학 반응에서의 에너지 출입 	
생명	생명	생명공학 기술은 질병 치	<ul style="list-style-type: none"> • 생활 속 동·식물 	<ul style="list-style-type: none"> • 균류, 원생생물, 		

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소			기능
			초등학교		중학교	
			3~4학년	5~6학년	1~3학년	
과학과 인간의 생활	공학 기술	료, 식량 생산 등 인간의 삶에 기여한다.	모방 사례	세균의 이용 • 첨단 생명과학과 우리 생활		
생물의 구조와 에너지	생명의 구성 단위	생명체는 세포로 구성되어 있다.		• 현미경 사용법 • 세포		
		세포는 세포막으로 둘러싸여 있고 세포 소기관을 가진다.		• 핵 • 세포막 • 세포벽	• 생물의 구성 단계	
	동물의 구조와 기능	뼈와 근육은 몸을 지탱하거나 움직이는 기능을 한다.		• 뼈와 근육의 구조와 기능		
		소화 기관을 통해 영양소를 흡수하고 배설 기관을 통해 노폐물을 배출한다.		• 소화·순환·호흡·배설 기관의 구조와 기능	• 영양소 • 소화 효소 • 소화계, 배설계의 구조와 기능	
		호흡 기관과 순환 기관을 통해 산소와 이산화 탄소를 교환한다.			• 순환계, 호흡계의 구조와 기능 • 소화·순환·호흡·배설의 관계	
	식물의 구조와 기능	식물은 뿌리, 줄기, 잎으로 구성되어 있다.		• 뿌리, 줄기, 잎의 기능		
		뿌리에서 흡수된 물은 줄기를 통해 잎으로 이동한다.		• 증산 작용	• 물의 이동과 증산 작용	
		잎에서 만들어진 양분은 줄기를 통해 식물체의 각 부분으로 이동하고 저장된다.			• 광합성 산물의 생성, 저장, 사용 과정	
	광합성과 호흡	광합성을 통해 빛에너지가 화학 에너지로 전환된다.		• 광합성	• 광합성에 필요한 물질 • 광합성 산물 • 광합성에 영향을 미치는 요인	
		호흡을 통해 생명 활동에 필요한 에너지를 얻는다.			• 식물의 호흡과 광합성의 관계	

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소			기능
			초등학교		중학교	
			3~4학년	5~6학년	1~3학년	
항상성과 몸의 조절	자극과 반응	감각 기관과 신경계의 작용으로 다양한 자극에 반응한다.		<ul style="list-style-type: none"> • 감각 기관의 종류와 역할 • 자극 전달 과정 	<ul style="list-style-type: none"> • 눈, 귀, 코, 혀의 구조와 기능 • 피부 감각과 감각점 • 뉴런과 신경계의 구조와 기능 • 중추 신경계와 말초 신경계 • 자극에서 반응하기까지의 경로 	
		내분비계와 신경계의 작용으로 항상성을 유지한다.			<ul style="list-style-type: none"> • 자극에 대한 반응에 관여하는 호르몬의 역할 	
생명의 연속성	생식	생물은 유성 생식 또는 무성 생식을 통해 종족을 유지한다.	<ul style="list-style-type: none"> • 동물의 한살이 • 완전·불완전 탈바꿈 • 식물의 한살이 • 씨가 싹트는 조건 	<ul style="list-style-type: none"> • 씨가 퍼지는 방법 	<ul style="list-style-type: none"> • 생식 • 염색체 • 체세포 분열 • 생식 세포 형성 과정 	
		다세포 생물은 배우자를 생성하고 수정과 발생 과정을 거쳐 개체를 만든다.	<ul style="list-style-type: none"> • 동물의 암·수 • 동물의 암·수 역할 		<ul style="list-style-type: none"> • 동물의 발생 과정 	
	유전	생물의 형질은 유전 원리에 의해 자손에게 전달된다.			<ul style="list-style-type: none"> • 멘델 유전 실험의 의의 • 멘델 유전 원리 	
		생물의 형질은 유전자에 저장된 정보가 발현되어 나타난다.			<ul style="list-style-type: none"> • 사람의 유전 형질 • 가계도 조사 방법 	
	진화와 다양성	생물은 환경 변화에 적응하여 진화한다.	<ul style="list-style-type: none"> • 다양한 환경에 사는 동물과 식물 • 동물과 식물의 생김새 	<ul style="list-style-type: none"> • 균류, 원생생물, 세균의 특징과 사는 곳 	<ul style="list-style-type: none"> • 생물다양성의 중요성 	
		진화를 통해 다양한 생물이 출현한다.			<ul style="list-style-type: none"> • 변이 	

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소			기능
			초등학교		중학교	
			3~4학년	5~6학년	1~3학년	
		다양한 생물은 분류 체계에 따라 분류한다.	<ul style="list-style-type: none"> • 특징에 따른 동물 분류 • 특징에 따른 식물 분류 		<ul style="list-style-type: none"> • 생물 분류 목적과 방법 • 종의 개념과 분류 체계 	
환경과 생태계	생태계와 상호 작용	생태계의 구성 요소는 서로 밀접한 관계를 맺고 있으며 서로 영향을 주고받는다.		<ul style="list-style-type: none"> • 생물 요소와 비생물 요소 • 환경 요인이 생물에 미치는 영향 		
		생태계 내에서 물질은 순환하고, 에너지는 흐른다.		<ul style="list-style-type: none"> • 생태계의 구조와 기능 • 환경 오염이 생물에 미치는 영향 • 생태계 보전을 위한 노력 • 먹이 사슬과 먹이 그물 • 생태계 평형 		
고체 지구	지구계와 역장	지구계는 지권, 수권, 기권, 생물권, 외권으로 구성되고, 각 권은 상호 작용한다.	<ul style="list-style-type: none"> • 지구의 환경 		<ul style="list-style-type: none"> • 지구계의 구성 요소 	
		지구 내부의 구조와 상태는 지진파, 중력, 자기장 연구를 통해 알아낸다.			<ul style="list-style-type: none"> • 지권의 층상 구조 • 지각 • 맨틀 • 핵 	
	판구조론	지구의 표면은 여러 개의 판으로 구성되어 있고 판의 경계에서 화산과 지진 등 다양한 지각 변동이 발생한다.	<ul style="list-style-type: none"> • 화산 활동 • 지진 • 지진 대처 방법 		<ul style="list-style-type: none"> • 지진대 • 화산대 • 진도와 규모 • 판 • 베게너의 대륙이동설 	
	지구 구성 물질	지각은 다양한 광물과 암석으로 구성되어 있고, 이	<ul style="list-style-type: none"> • 흙의 생성과 보존 		<ul style="list-style-type: none"> • 광물 • 암석 	

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소			기능
			초등학교		중학교	
			3~4학년	5~6학년	1~3학년	
		중 일부는 자원으로 활용된다.	<ul style="list-style-type: none"> • 풍화와 침식 • 화강암과 현무암 • 퇴적암 		<ul style="list-style-type: none"> • 암석의 순환 • 풍화 작용 • 토양 	
	지구의 역사	지구의 역사는 지층의 기록을 통해 연구한다.	<ul style="list-style-type: none"> • 지층의 형성과 특성 			
		지질 시대를 통해 지구의 환경과 생물은 끊임없이 변해왔다.	<ul style="list-style-type: none"> • 화석의 생성 • 과거 생물과 환경 			
대기와 해양	해수의 성질과 순환	수권은 해수와 담수로 구성되며, 수온과 염분 등에 따라 해수의 성질이 달라진다.	<ul style="list-style-type: none"> • 바다의 특징 • 물의 순환 		<ul style="list-style-type: none"> • 수권 • 해수의 층상 구조 • 염분비 일정 법칙 	
		해수는 바람, 밀도 차 등 다양한 요인들에 의해 운동하고 순환한다.			<ul style="list-style-type: none"> • 우리나라 주변 해류 • 조석 현상 	
	대기의 운동과 순환	기권은 성층구조를 이루고 있으며, 위도에 따른 열수지 차이로 인해 대기의 순환이 일어난다.			<ul style="list-style-type: none"> • 기권의 층상 구조 • 복사 평형 • 온실 효과 • 지구 온난화 	
		대기의 온도, 습도, 기압 차 등에 의해 다양한 기상 현상이 나타난다.		<ul style="list-style-type: none"> • 습도 • 이슬과 구름 • 저기압과 고기압 • 계절별 날씨 	<ul style="list-style-type: none"> • 상대 습도 • 단열 팽창 • 강수 과정 • 기압과 바람 • 기단과 전선 • 저기압과 고기압 • 일기도 	
우주	태양계의 구성과 운동	태양계는 태양, 행성, 위성 등 다양한 천체로 구성되어 있다.	<ul style="list-style-type: none"> • 지구와 달의 모양 • 지구의 대기 • 달의 환경 	<ul style="list-style-type: none"> • 태양 • 태양계 행성 • 행성의 크기와 거리 	<ul style="list-style-type: none"> • 지구와 달의 크기 • 지구형 행성과 목성형 행성 • 태양 활동 	
		태양계 천체들의 운동으로 인해 다양한 현상이 나타난다.		<ul style="list-style-type: none"> • 낮과 밤 • 계절별 별자리 • 달의 위상 	<ul style="list-style-type: none"> • 지구의 자전과 공전 • 달의 위상 변화 	

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소			기능
			초등학교		중학교	
			3~4학년	5~6학년	1~3학년	
				• 태양 고도의 일변화	• 일식과 월식	
	별의 특성과 진화	우주에는 수많은 별들이 존재하며, 표면온도, 밝기, 거리 등과 같은 물리량에 따라 분류된다.		• 별의 정의 • 북쪽 하늘 별자리	• 연주 시차 • 별의 등급 • 별의 표면 온도	
	우주의 구조와 진화	우리은하는 별, 성간 물질 등으로 구성된다.			• 우리은하의 모양과 구성 천체	
		우주는 다양한 은하로 구성되어 팽창하고 있다.			• 우주 팽창 • 우주 탐사 성과와 의의	

나. 성취기준

[중학교 1~3학년]

(1) 지권의 변화

이 단원에서는 지구의 내부 구조와 지표층을 이루는 물질의 특성을 이해함으로써 지구를 구성하는 물질에 대한 호기심을 갖도록 한다. 또한 지진대와 화산대를 판의 분포와 관련지어 파악하고, 지권의 변화가 우리의 삶에 영향을 미치고 있음을 이해하도록 한다.

- [9과01-01] 지구계의 구성 요소를 알고, 지권의 층상 구조와 그 특징을 설명할 수 있다.
- [9과01-02] 지각을 이루는 암석을 생성 과정에 따라 분류할 수 있으며, 암석의 순환 과정을 설명할 수 있다.
- [9과01-03] 조암 광물의 주요 특성을 관찰하고, 암석이 다양한 광물로 구성되어 있음을 설명할 수 있다.
- [9과01-04] 풍화 과정을 이해하고, 토양 생성 과정을 풍화 작용의 예로 설명할 수 있다.
- [9과01-05] 대륙이동설을 이해하고 지진과 화산이 발생하는 지역의 분포를 판의 경계와 관련지어 설명할 수 있다.

〈탐구 활동〉

- 지구 내부 구조 모형 만들기
- 광물 특성 관찰과 암석 분류하기

- 국가지질공원의 암석 조사하기
- 화산대와 지진대 알아보기

(가) 학습 요소

- 지구계의 구성 요소, 지권의 층상 구조, 광물, 암석, 암석의 순환, 풍화 작용, 판, 베게너의 대륙 이동설, 지진대, 화산대, 진도와 규모

(나) 성취기준 해설

- [9과01-01] 지구계의 구성 요소 및 지권을 구성하는 각 층의 명칭과 상태만 다루며, 지구 내부 구조 탐사에서 지진파의 특성은 다루지 않는다.
- [9과01-02] 지각에 분포하는 다양한 암석을 화성암, 퇴적암 및 변성암의 대표 암석 수준에서 다루며, 이러한 암석들이 풍화 작용과 지각 변동 등에 의해 다른 암석으로 변하는 순환 과정을 다룬다.
- [9과01-03] 광물의 특성은 색, 조흔색, 굳기, 염산 반응, 자성만 다루고, 굳기는 방해석과 석영 정도만 비교하여 예시한다.
- [9과01-05] 대륙이동설은 대륙은 정지된 것이 아니라 과거부터 계속 움직여왔음을 베게너가 제시한 여러 증거를 근거로 설명한다. 화산대와 지진대의 분포가 판의 경계와 일치한다는 정도만 다루고, 판 경계에서 나타나는 다양한 지질학적 특성은 ‘통합과학’에서 다룬다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 지구 내부 구조 모형 만들기는 층상 구조와 각 층의 두께에 중점을 두도록 한다.
- 광물과 암석 관찰은 실험실에서 표준 샘플을 통해 대표적인 광물과 암석의 특징을 알게 한 후, 학교 주변에서 암석을 관찰하고 구성 광물을 찾아보게 할 수 있다.
- 지진대와 화산대 자료 조사는 인터넷 검색이나 관련 서적 등을 활용할 수 있으며, 조사 보고서 작성, 발표 등의 과정을 활용할 수 있다.
- 이 단원은 초등학교 3~4학년군의 ‘지표의 변화’, ‘지층과 화석’, ‘화산과 지진’, ‘지구의 모습’ 고등학교 ‘통합과학’의 ‘지구 시스템’, ‘지구과학Ⅰ’의 ‘지권의 변동’, ‘지구과학Ⅱ’의 ‘지구 구성 물질과 자원’, ‘한반도의 지질’과 연계된다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 지구 내부 구조 모형 만들기에서는 지구 내부 층상 구조의 특징을 비율에 맞게 표현하는지를 평가할 수 있다.

- 광물과 암석 실험 결과, 국가지질공원의 암석 조사 결과 등을 보고서로 작성하게 하여 평가할 수 있다.
- 지진대와 화산대를 조사하여 발표할 때는 자료 검색, 발표 자료 작성 및 발표 능력 등을 관찰 평가할 수 있다. 조별 발표 활동의 경우는 발표 내용에 대해 의사소통하고 참여하려는 태도를 평가할 수 있다.

(2) 여러 가지 힘

이 단원에서는 물질세계에 존재하는 여러 가지 힘 중에서 중력, 탄성력, 마찰력, 부력을 이해하고 이러한 힘의 특징과 힘이 작용하여 나타나는 현상에 대하여 호기심과 흥미를 갖도록 한다. 질량과 무게를 구분하도록 하고, 일상생활에서 탄성을 이용하는 사례를 조사하여 탄성력의 특징을 이해하도록 한다. 또한 마찰력의 크기를 비교하고, 부력의 크기를 측정하도록 한다.

[9과02-01] 무게가 중력의 크기임을 알고, 질량과 무게를 구별할 수 있다.

[9과02-02] 일상생활에서 물체의 탄성을 이용하는 예를 조사하고, 그 예를 통하여 탄성력의 특징을 설명할 수 있다.

[9과02-03] 물체의 운동을 방해하는 원인으로써 마찰력을 알고, 빗면 실험을 통해 마찰력의 크기를 정성적으로 비교할 수 있다.

[9과02-04] 기체나 액체 속에 있는 물체에 부력이 작용함을 알고 용수철저울을 사용하여 부력의 크기를 측정할 수 있다.

〈탐구 활동〉

- 용수철을 이용하여 물체의 무게 측정하기
- 빗면의 기울기를 이용하여 물체의 마찰력 비교하기
- 액체 속에서 물체의 부력 측정하기

(가) 학습 요소

- 중력, 질량, 마찰력, 탄성력, 부력

(나) 성취기준 해설

- [9과02-03] 마찰 계수는 다루지 않으며 빗면의 기울기를 증가시켰을 때 빗면에 놓인 물체가 더 이상 빗면에 정지해 있지 못하는 현상을 이용하여 마찰력의 크기를 정성적으로 비교하도록 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 무게와 질량을 비교하기 위해 우주 정거장에서 무게와 질량을 비교한 동영상을 활용할 수 있다.
- 이 단원은 초등학교 3~4 학년군의 ‘물체의 무게’, 5~6학년군의 ‘물체의 운동’, 고등학교 ‘통합과학’의 ‘역학적 시스템’, ‘물리학 I’의 ‘역학과 에너지’와 연계된다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 여러 가지 힘에 관한 실험에서 학생들이 실험하고 토의하는 과정을 관찰하거나 힘의 개념을 다양한 형태로 표현하도록 하여 개념 이해 여부를 평가할 수 있다.

(3) 생물의 다양성

이 단원에서는 생물은 환경과 변이에 의해 다양하게 나타난다는 것을 이해함으로써 우리 주변의 다양한 생물에 대해 관심을 갖도록 한다. 다양한 생물을 구분하는 분류 체계를 이해하고 분류 기준에 따라 생물을 분류하도록 한다. 그리고 생물다양성의 의미를 이해하고 생물다양성 유지를 위한 활동 사례를 조사함으로써 생물다양성의 중요성과 필요성을 이해하도록 한다.

- [9과03-01] 생물의 다양성을 이해하고, 변이의 관점에서 환경과 생물다양성의 관계를 설명할 수 있다.
 [9과03-02] 생물 종의 개념과 분류 체계를 이해하고 생물을 계 수준에서 분류할 수 있다.
 [9과03-03] 생물다양성 보전의 필요성을 이해하고, 생물다양성 유지를 위한 활동 사례를 조사하여 발표할 수 있다.

〈탐구 활동〉

- 생물을 계 수준에서 분류하기
- 생물다양성 보전을 위한 활동 방법 찾아보기

(가) 학습 요소

- 생물다양성의 중요성, 변이, 생물 분류 목적과 방법, 종의 개념과 분류 체계

(나) 성취기준 해설

- [9과03-02] 3역 6계라는 생물 분류 체계는 다루지 않고 생물의 분류 체계가 종-속-과-목-강-문-계로 이루어져 있다는 정도만을 이해하도록 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 생물다양성 유지를 위한 활동 사례 조사는 인터넷 검색이나 관련 서적 등을 활용할 수 있으며, 사회적, 국가적, 국제적 활동 사례 등으로 구분하여 조사하도록 하고, 조사 보고서 작성, 발표 등이 이루어지도록 한다. 특히 발표 내용에 대해 서로의 생각을 의사소통할 수 있는 시간을 확보하고 자신들의 모둠에서 활동 사례에 대해 새롭게 제안할 수 있는 기회를 제공하도록 한다.
- 이 단원은 초등학교 5~6학년군의 ‘생물과 환경’, 고등학교 ‘통합과학’의 ‘생물다양성과 유지’, ‘생명과학Ⅱ’의 ‘생물의 진화와 다양성’과 연계된다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 생물의 다양성에 대해 토의한 결과를 보고서로 작성하도록 하여 이를 평가에 반영할 수 있다.
- 관찰한 생물의 특징을 분류 체계와 분류 기준에 따라 계 수준에서 직접 분류하는 활동을 관찰하거나 특징에 따라 분류군을 서술하도록 하여 평가할 수 있다.
- 생물다양성 유지를 위한 활동 사례 조사는 조사 계획서에 대한 평가와 조사 결과 보고서에 대한 평가로 구분하여 평가할 수 있다. 또한 생물다양성 유지를 위한 사회적, 국가적, 국제적 활동 사례 등에 대한 조사 활동 결과를 보고서로 작성하는 능력은 보고서 평가로 실시할 수 있으며, 활동 결과 발표를 통해서도 의사소통하고 참여하려는 태도를 평가할 수 있다.

(4) 기체의 성질

이 단원에서는 기체가 입자로 구성되어 있다는 사실을 알고, 기체의 확산과 증발 현상을 입자적인 관점으로 이해함으로써 물질 현상에 대해 관심을 갖도록 한다. 기체의 압력 및 온도에 따른 부피 변화를 입자의 운동 상태 변화로 설명하고 이를 실생활 현상과 관련지어 이해하도록 한다.

- [9과04-01] 기체의 확산과 증발 현상을 관찰하여 입자가 운동하고 있음을 알고, 이를 입자 모형으로 표현할 수 있다.
- [9과04-02] 기체의 압력을 입자의 운동으로 설명할 수 있다.
- [9과04-03] 기체의 압력과 부피의 관계를 입자 모형으로 해석하고, 이와 관련된 실생활의 예를 찾을 수 있다.
- [9과04-04] 기체의 온도와 부피의 관계를 입자 모형으로 해석하고, 이와 관련된 실생활의 예를 찾을 수 있다.

〈탐구 활동〉

- 기체의 압력과 부피 관계 탐구하기
- 기체의 온도와 부피 관계 탐구하기

(가) 학습 요소

- 입자의 운동, 기체의 압력, 기체의 압력과 부피의 관계, 기체의 온도와 부피의 관계

(나) 성취기준 해설

- [9과04-01] 확산과 증발 현상을 입자의 운동으로 설명할 때 분자 개념을 도입하지 않는다. 분자 개념은 ‘물질의 구성’에서 다룬다.
- [9과04-04] 기체의 온도와 부피의 관계를 실험 또는 자료 해석을 통해 이해하도록 하며, 수식은 다루지 않는다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 이 단원은 초등학교 5~6학년군의 ‘온도와 열’, ‘여러 가지 기체’, 중학교 1~3학년군의 ‘물질의 상태 변화’, 고등학교 ‘화학Ⅱ’의 ‘물질의 세 가지 상태와 용액’과 연계된다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 기체의 압력과 부피의 관계, 기체의 온도와 부피의 관계와 관련된 실험을 실시한 후 실험 보고서 평가를 할 수 있으며, 체크리스트를 통하여 실험에 참여하는 태도를 평가할 수 있다.

(5) 물질의 상태 변화

이 단위에서는 물질의 세 가지 상태와 상태 변화를 이해하여 우리 주변에서 관찰할 수 있는 상태 변화에 대해 호기심과 흥미를 갖도록 한다. 물질을 구성하는 입자의 배열에 따라 상태가 다름을 이해하고, 온도에 따라 입자의 배열이 달라져 상태 변화가 일어남을 설명하도록 한다.

- [9과05-01] 물질의 세 가지 상태의 특징을 설명하고 이를 입자 모형으로 표현할 수 있다.
- [9과05-02] 여러 가지 물질의 상태 변화를 관찰하고, 상태 변화 시 나타나는 현상을 입자 모형으로 설명할 수 있다.
- [9과05-03] 상태 변화가 일어날 때의 온도 변화에 대한 자료를 해석하여 녹는점, 어는점, 끓는점을 찾을 수 있다.
- [9과05-04] 상태 변화와 열에너지의 관계를 이해하고, 상태 변화 과정에서 출입하는 열에너지가 생활에 이용되는 사례를 찾고 설명할 수 있다.

〈탐구 활동〉

- 물질의 상태가 변할 때 나타나는 현상을 관찰하기
- 상태 변화가 일어날 때의 온도 변화 측정하기

(가) 학습 요소

- 세 가지 상태와 입자 배열, 기화, 액화, 융해, 응고, 승화, 상태 변화, 녹는점, 어는점, 끓는점, 상태 변화와 열에너지 출입

(나) 성취기준 해설

- [9과05-02] 상태 변화가 일어나는 동안 물질의 성질이 변하지 않는다는 것을 다룬다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 녹는점, 어는점, 끓는점을 확인하기 위한 실험을 할 때 화상, 화재와 같은 안전 사고가 발생하지 않도록 유의한다.
- 이 단원은 초등학교 3~4학년군의 ‘물의 상태 변화’, ‘물의 여행’, 5~6학년군의 ‘온도와 열’, 중학교 1~3학년군의 ‘물질의 특성’, 고등학교 ‘화학Ⅱ’의 ‘반응 엔탈피와 화학 평형’과 연계된다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 물질의 세 가지 상태의 특징과 상태 변화에서 관찰되는 현상을 입자 모형으로 표현하게 하여 과학적 개념의 형성 수준을 평가할 수 있다.
- 상태 변화가 일어날 때의 온도 변화를 측정하여 이를 그래프로 나타내도록 하거나, 제시된 자료를 해석하여 녹는점, 어는점, 끓는점을 찾아내도록 하는 방법으로 평가할 수 있다.

(6) 빛과 파동

이 단원에서는 물체를 보는 과정을 빛의 경로와 관련하여 이해하고, 일상생활에서 사용하는 렌즈와 거울을 통하여 빛의 성질과 이용에 관심을 갖도록 한다. 빛의 삼원색을 다양하게 합성하여 물체의 여러 가지 색을 나타내며, 거울과 렌즈는 빛의 경로를 변화시킬 수 있는 유용한 도구임을 이해하도록 한다.

[9과06-01] 물체를 보는 과정을 빛의 경로를 이용하여 표현할 수 있다.

[9과06-02] 물체의 색이 빛의 삼원색으로 합성됨을 관찰하고, 영상 장치에서 색이 표현되는 원리를 설명할 수 있다.

[9과06-03] 여러 가지 거울과 렌즈를 통해 나타나는 상을 관찰하여 상의 특징을 비교하고, 평면거울에서 상이 생기는 원리를 설명할 수 있다.

[9과06-04] 파동의 종류를 횡파와 종파로 구분하고, 소리의 특징을 진폭, 진동수, 파형으로 설명할 수 있다.

〈탐구 활동〉

- 빛의 합성 탐구하기

- 거울과 렌즈에 의한 상의 특징 관찰하기
- 소리의 진폭, 진동수, 파형 탐구하기

(가) 학습 요소

- 물체를 보는 과정, 빛의 합성, 빛의 삼원색, 평면거울의 상, 횡파와 종파, 진폭, 진동수, 파형

(나) 성취기준 해설

- [9과06-03] 상이 생기는 원리는 평면거울을 이용하여 설명하며, 상의 작도는 다루지 않는다. 허상과 실상의 개념은 도입하지 않는다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 학생들이 직접 관찰하거나 간단하게 해볼 수 있는 다양한 활동을 제공하고, 빛의 성질을 이용한 다양한 장난감이나 실험 관찰 도구를 활용할 수 있다.
- 이 단원은 초등학교 3~4학년군의 ‘그림자와 거울’, 5~6학년군의 ‘빛과 렌즈’, 고등학교 ‘물리학Ⅰ’의 ‘파동과 정보통신’, ‘물리학Ⅱ’의 ‘파동과 물질의 성질’과 연계된다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 물체와의 거리를 다르게 했을 때 보이는 상의 모습을 설명하게 하거나 글 또는 그림으로 나타내게 하는 방법으로 학생들의 이해정도를 수행평가할 수 있다.

(7) 과학과 나의 미래

이 단원에서는 과학과 관련된 직업의 종류와 그 직업에 필요한 역량을 파악함으로써 진로 선택을 위한 기본적인 소양을 갖추도록 한다. 다양한 분야의 직업과 과학의 관련성을 이해하여 과학의 중요성과 유용성을 깨닫도록 한다. 과학기술의 발달이 미래 사회의 직업 변화에 미치는 영향을 예측해 보도록 한다.

[9과07-01] 과학과 관련된 직업의 종류와 하는 일을 조사하고, 그 직업에 필요한 역량에 대해 토의할 수 있다.

[9과07-02] 현대 사회의 다양한 직업이 과학과 어떤 관련성이 있는지 예를 들어 설명하고, 미래 사회에서의 직업의 변화를 토의할 수 있다.

〈탐구 활동〉

- 과학 관련 직업 조사하기

(가) 학습 요소

- 과학과 진로, 현재와 미래의 직업

(나) 성취기준 해설

- [9과07-02] 과학과 직접적으로 관련된 직업에서의 과학의 역할뿐 아니라 기술, 공학, 사회, 예술, 문학 분야 등의 직업에서도 과학이 중요한 역할을 하고 있음을 다룬다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 과학 관련 직업군별 탐방 활동 보고서나 자료 조사 보고서를 바탕으로 직업군의 특성에 대해 발표하고 토론할 수 있다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 과학과 관련된 다양한 직업에 대한 탐색 활동과, 미래 직업에 대한 예측 활동의 과정과 결과를 포함하는 포트폴리오 평가를 할 수 있다.

(8) 물질의 구성

이 단원에서는 원자, 분자, 이온에 대한 기본 개념을 이해하고, 물질을 구성하는 입자에 대한 호기심을 갖도록 한다. 원소 기호가 물질을 표현하는 효율적인 방법임을 알고 원자의 개념을 토대로 간단한 분자와 이온의 형성 과정을 이해하도록 한다.

- [9과08-01] 모든 물질은 원소로 이루어져 있음을 이해하고 실험을 통해 원소의 종류를 구별할 수 있다.
 [9과08-02] 원자는 원자핵과 전자로 구성됨을 설명할 수 있다.
 [9과08-03] 원자와 분자의 개념을 구별하고, 원소와 분자를 원소 기호로 나타낼 수 있다.
 [9과08-04] 이온의 형성 과정을 모형과 이온식으로 표현하고, 이온이 전하를 띠고 있음을 설명할 수 있다.

<탐구 활동>

- 모형을 사용하여 원자 나타내기
- 이온이 전하를 띠고 있음을 확인할 수 있는 탐구 활동하기
- 양금 생성 반응을 이용해 이온의 존재 확인하기

(가) 학습 요소

- 원소, 원자, 분자, 원소 기호, 이온, 이온식

(나) 성취기준 해설

- [9과08-04] 전하 개념은 원자가 전기적으로 중성임을 토대로 원자핵과 전자의 전하가 서로 다를 수 있음을 설명하는 수준에서 다룬다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 원소를 구별하기 위하여 불꽃 반응 색을 비교하거나, 스펙트럼을 비교할 수 있다. 원소 기호와 관련된 과학사적 자료를 조사하여 발표하도록 할 수 있으며 원소 기호를 익히는 다양한 방법을 생각해 보도록 지도할 수 있다.
- 이 단원은 초등학교 5~6학년군의 ‘용해와 용액’, 중학교 1~3학년군의 ‘기체의 성질’, ‘물질의 상태 변화’, ‘화학 반응의 규칙과 에너지 변화’, 고등학교 ‘통합과학’의 ‘물질의 규칙성과 결합’, ‘화학 I’의 ‘원자의 세계’, ‘화학 결합과 분자의 세계’와 연계된다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 불꽃 반응 실험, 이온이 전하를 띠고 있음을 확인하는 실험, 양금 생성 반응 등과 같은 탐구 활동을 실시한 후 실험 보고서 평가를 할 수 있으며, 체크리스트를 통하여 실험 과정에 임하는 태도를 평가할 수 있다.
- 원소 기호와 관련된 과학사적 자료의 조사 활동 결과에 대한 보고서 평가를 실시할 수 있으며, 활동 결과 발표를 통해 태도를 평가할 수 있다.

(9) 전기와 자기

이 단원에서는 물체가 대전되는 현상과 정전기 유도 현상을 관찰하고, 원자 모형으로 전기 현상을 설명하도록 하여 우리 주변의 전기와 자기 현상에 관심과 호기심을 갖도록 한다. 전기 회로에서 전하의 일정한 흐름을 만드는 전압의 역할을 이해하고 이를 기반으로 전압과 저항, 전류 사이의 관계를 추론하도록 한다. 자기장 속에서 전류가 흐르는 도선이 받는 힘의 방향을 설명하도록 한다.

[9과09-01] 물체가 대전되는 현상이나 정전기 유도 현상을 관찰하고 그 과정을 전기력과 원자 모형을 이용하여 설명할 수 있다.

[9과09-02] 전기 회로에서 전하의 전압이 전자를 지속적으로 이동하게 하여 전류를 형성함을 모형으로 설명할 수 있다.

- [9과09-03] 저항, 전류, 전압 사이의 관계를 실험을 통해 이해하고, 일상생활에서 저항의 직렬연결과 병렬연결의 쓰임새를 조사하여 비교할 수 있다.
- [9과09-04] 전류의 자기 작용을 관찰하고 자기장 안에 놓인 전류가 흐르는 코일이 받는 힘을 이용하여 전동기의 원리를 설명할 수 있다.

〈탐구 활동〉

- 마찰 전기를 이용하여 정전기 유도 현상 실험하기
- 저항, 전류, 전압 사이의 관계 탐구하기
- 전류가 흐르는 코일 주위에 생기는 자기장 관찰하기
- 간이 전동기 만들기

(가) 학습 요소

- 전기력, 원자 모형, 대전, 정전기 유도, 전기 회로, 전압, 전류, 저항, 자기장, 전동기

(나) 성취기준 해설

- [9과09-03] 저항의 연결에 관한 계산과 혼합 연결은 다루지 않는다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 전동기 만들기 활동에서는 전동기의 설계와 제작이 끝난 후 학생 자신이 만든 전동기의 작동 원리를 발표하게 할 수 있다.
- 이 단원은 초등학교 3~4학년군의 ‘자석의 이용’, 5~6학년군의 ‘전기의 이용’, 고등학교 ‘통합과학’의 ‘발전과 신재생 에너지’, ‘물리학Ⅰ’의 ‘물질과 전자기장’, ‘물리학Ⅱ’의 ‘전자기장’과 연계된다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 검전기와 플라스틱 막대, 털가죽을 이용하여 실험하게 한 후 마찰과 정전기 유도, 이들을 통한 대전, 전기력에 대하여 설명하도록 하거나 글을 쓰는 방법으로 평가할 수 있다.

(10) 태양계

이 단원에서는 우리가 살고 있는 지구가 태양계의 구성원이며, 지구와 달의 규칙적인 운동과 태양의 활동이 우리의 일상생활에 영향을 준다는 것을 파악함으로써 태양계에 대해 탐구하려는 태도를 갖도록 한다. 또한 지구와 달의 크기, 지구와 달의 운동과 그로 인해 나타나는 현상, 태양과 행성들의 특징,

태양 활동이 지구에 미치는 영향 등을 탐구하도록 한다.

- [9과10-01] 지구와 달의 크기를 측정하는 방법을 알고 그 크기를 구할 수 있다.
 [9과10-02] 지구 자전에 의한 천체의 겉보기 운동과 지구 공전에 의한 별자리 변화를 설명할 수 있다.
 [9과10-03] 달의 위상 변화와 일식과 월식을 설명할 수 있다.
 [9과10-04] 태양계를 구성하는 행성의 특징을 알고, 목성형 행성과 지구형 행성으로 구분할 수 있다.
 [9과10-05] 태양 표면과 대기의 특징을 알고, 태양의 활동이 지구에 미치는 영향에 대해 설명할 수 있다.

〈탐구 활동〉

- 지구와 달의 크기 측정하기
- 망원경을 이용하여 태양 흑점, 달, 행성 관측하기

(가) 학습 요소

- 지구와 달의 크기, 지구의 자전과 공전, 달의 위상 변화, 일식과 월식, 지구형 행성과 목성형 행성, 태양 활동

(나) 성취기준 해설

- [9과10-01] 에라토스테네스의 방법으로 구한 지구의 크기와 현대적인 방법으로 구한 지구의 크기를 비교하여 차이가 나는 이유를 논의한다.
- [9과10-04] 행성의 구분은 내행성과 외행성의 정의 및 지구형 목성형 행성의 분류 기준과 특징을 중심으로 다루고, 행성의 시운동은 고등학교에서 다룬다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 일식과 월식은 모형실험으로 수업을 진행할 수 있으며, 작도 중심의 수업 활동은 지양한다.
- 태양, 달, 행성을 천체 망원경으로 관측할 기회를 제공하도록 한다.
- 야간에 별이나 행성 등을 관찰할 경우 안전 사항을 준수하도록 하고, 특히 흑점, 일식 등과 같은 태양 관측은 육안으로 직접 관찰하지 않도록 지도한다.
- 이 단원은 초등학교 3~4학년군의 ‘지구의 모습’, 5~6학년군의 ‘계절의 변화’, ‘지구와 달의 운동’, ‘태양계와 별’ 고등학교 ‘지구과학Ⅱ’의 ‘행성의 운동’과 연계된다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 지구의 크기와 달의 크기 측정은 실험 보고서로 평가할 수 있다.

- 천체 관찰 활동의 경우 망원경을 다루는 조작적 기능, 안전 사항 준수, 적극성 등과 같은 참여 태도를 평가할 수 있다.

(11) 식물과 에너지

이 단원에서는 식물이 생명 활동에 필요한 에너지를 얻기 위해 양분을 스스로 만들고, 양분을 이용하여 에너지를 얻는 방법을 이해함으로써 식물이 에너지를 얻는 과정에 대한 호기심을 갖도록 한다. 양분을 만드는 광합성의 장소, 광합성에 필요한 물질과 산물에 대해 학습하고 양분을 사용하여 에너지를 얻는 호흡 과정을 학습함으로써 광합성과 호흡의 관계를 이해하도록 한다.

[9과11-01] 식물이 생명 활동에 필요한 에너지를 얻기 위해 양분을 만드는 광합성 과정을 이해하고, 광합성에 영향을 미치는 요인을 설명할 수 있다.

[9과11-02] 광합성에 필요한 물의 이동과 증산 작용의 관계를 이해하고, 잎의 증산 작용을 광합성과 관련지어 설명할 수 있다.

[9과11-03] 식물의 호흡을 이해하고, 광합성과의 관계를 설명할 수 있다.

[9과11-04] 광합성 산물의 생성, 저장, 사용 과정을 모형으로 표현할 수 있다.

〈탐구 활동〉

- 광합성이 일어나는 장소와 산물 탐구하기
- 광합성에 영향을 미치는 환경 요인 탐구하기
- 공변세포 관찰하기

(가) 학습 요소

- 광합성에 필요한 물질, 광합성 산물, 광합성에 영향을 미치는 요인, 물의 이동과 증산 작용, 식물의 호흡과 광합성의 관계, 광합성 산물의 생성, 저장, 사용 과정

(나) 성취기준 해설

- [9과11-02] 물의 이동 과정보다는 증산 작용을 통해 물이 이동한다는 정도만을 다루고 증산 작용의 원리는 다루지 않는다.
- [9과11-04] 광합성 결과 얻은 양분의 저장, 사용 과정을 통합적으로 다룬다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 광합성이 일어나는 장소와 광합성에 필요한 물질, 생성되는 물질 탐구는 검정말을 이용할 수 있다. 광합성 산물의 이동과 저장, 사용 과정은 모형을 이용하여 설명할 수 있다.

- 이 단원은 초등학교 3~4학년군의 ‘식물의 한살이’, 5~6학년군의 ‘식물의 구조와 기능’, 고등학교 ‘생명과학Ⅱ’의 ‘세포 호흡과 광합성’과 연계된다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 광합성이 일어나는 장소, 필요한 물질, 생성 물질, 증산 작용에 대한 탐구 실험은 보고서 평가와 실험 과정에 대한 관찰 평가를 할 수 있다.
- 광합성과 호흡의 관계에 대한 과학 글쓰기, 조별 토론 과정과 결과에 대한 평가를 실시할 수 있다.

(12) 동물과 에너지

이 단원에서는 우리 몸의 소화계, 순환계, 호흡계, 배설계가 어떻게 작동하여 생명 활동에 필요한 에너지를 얻는지 이해함으로써 사람의 대사 과정에 대한 호기심을 갖도록 한다. 우리가 먹은 음식물이 소화계에서 영양소로 분해되고 순환계를 통해 온몸의 세포로 이동됨을 이해하도록 한다. 세포로 운반된 영양소는 호흡계에서 받아들인 산소에 의해 분해되어 에너지가 생성되고 이 과정에서 생긴 노폐물은 배설계를 통해 몸 밖으로 나오게 됨을 이해하도록 한다. 이처럼 소화, 순환, 호흡, 배설 기관의 유기적 작용으로 생명 활동에 필요한 에너지를 얻게 됨을 이해하도록 한다.

[9과12-01] 생물의 유기적 구성 단계를 설명할 수 있다.

[9과12-02] 음식물이 소화되어 영양소가 흡수되는 과정을 소화 효소의 작용과 관련지어 설명할 수 있다.

[9과12-03] 순환계의 구조와 기능을 이해하고, 혈액의 순환 경로를 나타낼 수 있다.

[9과12-04] 호흡 기관의 구조와 기능을 이해하고, 호흡 운동의 원리를 모형을 사용하여 설명할 수 있다.

[9과12-05] 배설 기관의 구조와 기능을 알고, 노폐물이 배설되는 과정을 표현할 수 있다.

[9과12-06] 동물이 세포 호흡을 통해 에너지를 얻는 과정을 소화, 순환, 호흡, 배설과 관련지어 설명할 수 있다.

〈탐구 활동〉

- 영양소 검출하기
- 소화 작용 실험하기
- 혈액 관찰하기
- 소화, 순환, 호흡, 배설의 관계에 대한 역할 놀이하기

(가) 학습 요소

- 생물의 구성 단계, 영양소, 소화 효소, 소화계, 순환계, 호흡계, 배설계의 구조와 기능, 소화·순환·호흡·배설의 관계

(나) 성취기준 해설

- [9과12-01] 세포에서 개체에 이르는 생물의 유기적 구성 단계는 동물의 기관계를 중심으로 다루며 너무 많은 예를 들어 언급하지 않도록 한다.
- [9과12-02] 소화 기관에서 일어나는 소화 과정을 간단하게 언급하며, 소화 효소는 아밀레이스, 펩신, 트립신, 라이페이스 등 대표적인 몇 가지만 다루고 효소의 역할에 대한 자세한 학습은 고등학교 ‘통합과학’의 ‘생명 시스템’에서 다룬다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 영양소 검출, 침의 작용, 혈액의 관찰 등은 실험 활동으로 하며, 호흡 운동의 원리를 이해하기 위해 폐의 구조와 흉강 모형 만들기를 활용할 수 있다.
- 순환계의 혈액 순환 경로나 배설계의 노폐물 배설 과정은 모식도로 나타내어 발표하거나 모형을 이용하여 설명할 수 있도록 한다.
- 역할 놀이를 통해 소화, 순환, 호흡, 배설의 유기적 관계를 이해할 수 있도록 한다.
- 각 기관계의 구조 관찰 시 해부보다는 가급적 모형이나 멀티미디어 자료 등을 활용하고, 생명 존중의 태도를 가지도록 지도한다.
- 이 단원은 초등학교 5~6 학년군의 ‘우리 몸의 구조와 기능’, 고등학교 ‘생명과학 I’의 ‘사람의 물질대사’와 연계된다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 영양소 검출, 침의 작용, 혈액 관찰 등 탐구 실험은 보고서 평가와 실험 과정에 대한 관찰 평가를 할 수 있다.
- 흉강 모형을 이용하여 들숨, 날숨이 일어날 때 호흡 운동의 원리를 서술 평가할 수 있다.
- 소화, 순환, 호흡, 배설의 유기적 관계 역할 놀이에서는 각 담당 기관계의 역할에 대한 창의적 표현력을 평가할 수 있다.

(13) 물질의 특성

이 단원에서는 물질의 특성에 대한 이해를 통하여 우리 주변의 물질에 대한 호기심을 갖도록 한다. 순물질과 혼합물의 차이를 알고 물질의 고유한 특성을 토대로 혼합물을 분리하는 다양한 방법이 있음을 이해하도록 한다.

[9과13-01] 우리 주변에서 볼 수 있는 여러 물질들을 순물질과 혼합물로 구별할 수 있다.

[9과13-02] 밀도, 용해도, 녹는점, 어는점, 끓는점이 물질의 특성이 될 수 있음을 설명할 수 있다.

- [9과13-03] 끓는점 차를 이용한 증류의 방법을 이해하고, 우리 주변에서 사용되는 예를 찾아 설명할 수 있다.
- [9과13-04] 밀도 차를 이용하여 고체 혼합물 또는 섞이지 않는 액체 혼합물을 분리하는 방법을 이해하고, 우리 주변에서 사용되는 예를 찾아 설명할 수 있다.
- [9과13-05] 재결정, 크로마토그래피를 이용한 혼합물 분리 방법을 이해하고, 이를 활용하는 예를 찾아 설명할 수 있다.

〈탐구 활동〉

- 다양한 물질의 특성 측정하고 비교하기
- 혼합물을 다양한 방법으로 분리하기

(가) 학습 요소

- 순물질, 혼합물, 밀도, 용해도, 물질의 특성, 증류, 밀도 차를 이용한 분리, 재결정, 크로마토그래피

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 순물질과 혼합물을 구별하는 기준에 대해 토의하고, 이 기준에 따라 여러 가지 물질을 구별하는 활동을 할 수 있다. 몇 가지 순물질과 혼합물의 끓는점, 어는점을 비교하여 특징을 이해하도록 지도할 수 있다.
- 혼합물을 구성하는 순물질의 특성에 대한 자료를 토대로 분리 방법을 계획하고 혼합물을 순물질로 분리하도록 지도할 수 있다.
- 이 단원은 초등학교 3~4학년군의 ‘물질의 성질’, ‘혼합물의 분리’, 5~6학년군의 ‘용해와 용액’, 중학교 1~3학년군의 ‘물질의 상태 변화’, 고등학교 ‘화학Ⅱ’의 ‘물질의 세 가지 상태와 용액’과 연계된다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 다양한 물질의 특성을 측정하는 탐구 활동을 실시한 후 실험 보고서 평가를 할 수 있으며, 체크리스트를 통하여 실험 과정에 임하는 태도를 평가할 수 있다.
- 혼합물의 효과적인 분리 방법에 대한 토의 결과 및 계획을 보고서로 작성하게 하여 평가할 수 있다.

(14) 수권과 해수의 순환

이 단원에서는 지구계를 구성하는 수권의 분포와 바다의 특성을 이해함으로써 자원으로서의 물과 바다의 중요성을 인식하도록 한다. 수권의 분포와 활용 사례 및 지구상 물의 대부분을 차지하는 해수의 특징을 이해하고, 우리나라 주변 해류의 특성과 기본적인 조석 현상을 이해하여 실생활에 활용하도록 한다.

[9과14-01] 수권에서 해수, 담수, 빙하의 분포와 활용 사례를 조사하고, 자원으로서 물의 가치에 대해 토론할 수 있다.

[9과14-02] 해수의 연직 수온 분포와 염분비 일정 법칙을 통해 해수의 특성을 설명할 수 있다.

[9과14-03] 우리나라 주변 해류의 종류와 특성을 알고 조석 현상에 대한 자료를 해석할 수 있다.

〈탐구 활동〉

- 수자원과 관련된 자료 조사하여 발표하기
- 해수의 연직 수온 분포 실험하기
- 우리나라 해안의 조석 현상에 대한 실시간 자료 해석하기

(가) 학습 요소

- 수권, 해수의 층상 구조, 염분비 일정 법칙, 해류, 우리나라 주변 해류, 조석 현상

(나) 성취기준 해설

- [9과14-01] 자원으로서의 물의 가치에서는 지하수의 가치와 활용 방안 예시를 포함하여 다룬다.
- [9과14-03] 우리나라 주변 해류의 종류와 특성은 표층의 수온 특성만 다룬다. 조석 현상의 발생 원인은 다루지 않는다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 수자원 관련 자료 조사는 협업 과정을 통하여 수권의 다양한 특성과 관련된 최근 자료를 검색, 발표 및 토론하게 할 수 있다.
- 조석 자료를 해석할 때 간조와 만조 시간을 실생활에 활용하는 방안에 대해 토의할 수 있다.
- 이 단원은 초등학교 3~4학년군의 '지표의 변화' 고등학교 '통합과학'의 '지구 시스템', '지구과학 I'의 '대기와 해양의 상호 작용', '지구과학 II'의 '해수의 운동과 순환'과 연계된다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 수자원 관련 자료를 조사하여 발표할 경우 조사한 자료의 다양성과 완성도를 평가할 수 있고,

발표할 자료를 준비하는 과정에서 적극적으로 참여하고 의사소통하려는 태도를 평가할 수 있다.

(15) 열과 우리 생활

이 단원에서는 열평형의 개념과 열평형에 도달하는 과정에서 이동하는 에너지가 열이라는 것을 이해하고 열의 이동 방법 및 일상생활에서 열을 효율적으로 이용하는 방법에 대하여 관심과 흥미를 갖도록 한다. 물체의 온도 차이는 물체를 구성하는 입자의 운동으로 이해하도록 한다. 또한 물질의 종류에 따라 열을 받아들이는 정도가 다르고, 물질을 구성하는 입자가 차지하는 부피는 온도에 따라 달라짐을 이해하도록 한다.

[9과15-01] 물체의 온도 차이를 구성 입자의 운동 모형으로 이해하고, 열의 이동 방법과 냉난방 기구의 효율적 사용에 대하여 조사하고 토의할 수 있다.

[9과15-02] 온도가 다른 두 물체가 열평형에 도달하는 과정을 시간-온도 그래프를 이용하여 설명할 수 있다.

[9과15-03] 물질에 따라 비열과 열팽창 정도가 다를 것을 탐구를 통해 알고, 이를 활용한 예를 설명할 수 있다.

〈탐구 활동〉

- 효율적인 단열 방법 찾기
- 질량이 같은 두 물체의 비열 비교하기

(가) 학습 요소

- 온도, 열의 이동 방식, 열평형, 비열, 열팽창

(나) 성취기준 해설

- [9과15-01] 다양한 냉난방 기구를 제시하여 열의 이동 방식인 전도, 대류, 복사를 모두 다룰 수 있도록 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 냉난방 기구의 효율적 사용이나 비열과 열팽창의 활용에 대한 지도에서 학생들이 자료를 찾고 발표할 수 있도록 하여 적극적으로 수업에 참여할 수 있도록 한다.
- 실험을 실시하기 전에 화기나 뜨거운 물체를 사용할 때 발생할 수 있는 안전사고에 유의하도록 지도한다.
- 이 단원은 초등학교 5~6학년군의 ‘온도와 열’, 고등학교 ‘물리학 I’의 ‘역학과 에너지’와 연계된다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 물체의 온도 차이와 열의 이동 방법을 물체를 구성하는 입자 모형으로 나타내고 설명하도록 하여 평가할 수 있다.
- 비열의 개념에 관한 이해는 겉보기 성질이 비슷한 여러 미지의 물질을 가열할 때 시간에 따른 온도 변화의 차이를 비교하여 이들이 서로 다른 물질임을 확인하는 수준에서 평가할 수 있다.

(16) 재해·재난과 안전

이 단원에서는 재해·재난이 발생하는 과학적 원인을 알고, 재해·재난이 일상생활에 미치는 영향과 안전한 생활에 과학의 역할이 중요하다는 것을 이해하도록 한다. 학생들이 여러 가지 재해·재난의 대처 방법을 숙지하여 안전한 생활을 하도록 한다.

[9과16-01] 재해·재난 사례와 관련된 자료를 조사하고, 그 원인과 피해에 대해 과학적으로 분석할 수 있다.

[9과16-02] 과학적 원리를 이용하여 재해·재난에 대한 대처 방안을 세울 수 있다.

〈탐구 활동〉

- 재해·재난 사례 조사하기
- 재해·재난의 피해를 줄이기 위한 대처 방안 토의하기

(가) 학습 요소

- 재해·재난의 원인, 재해·재난의 대처 방안

(나) 성취기준 해설

- [9과16-01] 재해·재난 관련 사례 조사는 화학 물질 유출, 감염성 질병 확산, 기상 재해, 지진, 화산, 운송 수단 사고 등에서 선택하여 다룬다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 재해·재난 사례 조사는 인터넷 검색이나 관련 서적 등을 활용할 수 있으며 재해·재난의 종류에 따라 구분하여 조사 보고서를 작성하고 발표할 수 있다. 이때 다양한 자료를 조사하고 비교하여 편향된 관점을 갖지 않도록 유의한다.
- 발표 활동에서는 내용에 대해 서로의 생각을 의사소통할 수 있는 시간을 확보하고 재해·재난의 과학적 원리에 대해 토의할 수 있다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 재해·재난 사례 조사를 위한 계획서 및 결과 보고서를 작성하게 하여 이를 평가에 반영할 수 있다.
- 재해·재난의 피해를 줄이기 위한 실천 방안을 발표할 때는 발표 및 협동성을 관찰 평가할 수 있다. 조별 발표 활동의 경우는 발표 내용에 대해 의사소통하고 참여하려는 태도를 평가할 수 있다.

(17) 화학 반응의 규칙과 에너지 변화

이 단원에서는 화학 반응을 이해함으로써 우리 삶과 밀접한 관련을 가지는 물질 변화에 대한 호기심을 갖도록 한다. 화학 반응이 일어날 때 정량적인 관계가 성립한다는 것과 에너지 출입이 동반된다는 것을 이해하도록 한다.

- [9과17-01] 물리 변화와 화학 변화의 차이를 알고, 일상생활에서 물리 변화와 화학 변화의 예를 찾을 수 있다.
- [9과17-02] 간단한 화학 반응을 화학 반응식으로 표현하고, 화학 반응식에서 계수의 비를 입자 수의 비로 해석할 수 있다.
- [9과17-03] 질량 보존 법칙을 이해하고, 이를 모형을 사용하여 설명할 수 있다.
- [9과17-04] 화합물을 구성하는 성분 원소의 질량에 관한 자료를 해석하여 일정 성분비 법칙을 설명할 수 있다.
- [9과17-05] 기체 반응 법칙을 이해하고, 이를 실험을 통해 확인할 수 있다.
- [9과17-06] 화학 반응에서 에너지의 출입을 이해하고, 이를 활용한 장치를 설계할 수 있다.

〈탐구 활동〉

- 화학 반응을 화학 반응식으로 나타내기
- 질량 보존 법칙 실험하기
- 자료 해석을 통해 일정 성분비 법칙 확인하기
- 화학 반응을 이용한 간단한 냉각 장치 만들기

(가) 학습 요소

- 물리 변화, 화학 변화, 화학 반응, 화학 반응식, 질량 보존 법칙, 일정 성분비 법칙, 기체 반응 법칙, 화학 반응에서의 에너지 출입

(나) 성취기준 해설

- [9과17-06] 화학 반응에서 에너지가 방출되는 것과 흡수되는 것을 활동을 통해 확인하는 수준에

서 다루며, 에너지의 출입을 양적으로 다루지 않는다. 고등학교 ‘통합과학’에서 다루는 화석 연료의 연소 반응, 열효율, 중화열 개념을 다루는 데 필요한 기초를 갖추게 하는 수준으로 다룬다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 화학 반응이 일어날 때 정량적인 관계가 성립한다는 것을 모형을 이용하여 논증하게 지도 할 수 있다.
- 화학 반응에서 에너지가 출입한다는 것을 손난로 만들기, 손 냉장고 만들기 등과 같은 탐구 활동을 통해 경험하게 할 수 있다. 에너지 출입을 활용한 다양한 기구들을 예시로 제시하여, 학생들이 간단한 장치를 스스로 설계할 수 있도록 도울 수 있다.
- 이 단원은 초등학교 3~4학년군의 ‘물질의 성질’, 5~6학년군의 ‘연소와 소화’, 고등학교 ‘통합과학’의 ‘화학 변화’, ‘발전과 신재생 에너지’, ‘화학 I’의 ‘화학의 첫걸음’, ‘역동적인 화학 반응’과 연계된다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 물리 변화와 화학 변화를 조사하여 발표한 것을 조사 보고서나 체크리스트를 활용하여 평가할 수 있다.
- 질량 보존 법칙 실험과 기체 반응의 법칙 실험 등과 같이 화학 반응의 양적 관계를 알 수 있는 실험을 수행하고 실험 보고서 평가를 실시할 수 있다.

(18) 기권과 날씨

이 단위에서는 날씨 변화의 원리와 과정을 이해하여 일상생활에서 경험하는 기상 현상에 대해 흥미와 호기심을 갖도록 한다. 이를 위해 지구를 둘러싼 기권의 층상 구조를 알고 태양, 지표, 대기의 작용에 의해 지구의 기온이 달라질 수 있음을 이해하도록 한다. 또한 우리나라 날씨에 영향을 주는 온대 저기압과 고기압의 특성을 이해함으로써 날씨 변화의 원인을 설명하도록 한다.

[9과18-01] 기권의 층상 구조를 이해하고, 온실 효과와 지구 온난화를 복사 평형의 관점으로 설명할 수 있다.

[9과18-02] 상대 습도, 단열 팽창 및 응결 현상의 관계를 이해하고, 구름의 생성과 강수 과정을 모형으로 표현할 수 있다.

[9과18-03] 기압의 개념을 알고, 바람이 부는 이유를 설명할 수 있다.

[9과18-04] 기단과 전선의 개념을 이해하고, 일기도를 활용하여 고기압과 저기압의 날씨를 비교할 수 있다.

〈탐구 활동〉

- 복사 평형 실험하기
- 구름 발생 실험하기

(가) 학습 요소

- 기권의 층상 구조, 복사 평형, 온실 효과, 지구 온난화, 상대 습도, 단열 팽창, 응결, 구름 생성 과정, 강수 과정, 기압, 바람, 기단, 전선, 고기압과 저기압, 일기도

(나) 성취기준 해설

- [9과18-02] 강수 과정은 정성적으로 다루고 빙정설과 병합설의 상세한 원리는 다루지 않는다.
- [9과18-03] 바람은 지표의 차등 가열에 의해 기압차가 생겨서 발생한다는 것을 중심으로 다룬다.
- [9과18-04] 일기도는 계절에 따른 대표적인 일기도에서 저기압, 고기압, 전선 등이 날씨에 미치는 영향을 중심으로 다룬다. 등압선 그리기, 일기 예보의 과정, 일기도 작성 등은 다루지 않는다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 기권이 층상 구조로 이루어져 있음을 이해시키기 위해 기권의 높이에 따른 기온 분포를 그래프로 그려보는 활동을 할 수 있다.
- 복사 평형, 단열 팽창, 바람의 생성, 전선의 형성은 모형이나 실험을 통해 이해할 수 있다.
- 이 단원은 초등학교 5~6학년군의 ‘날씨와 우리 생활’ 단원과 연계되며, 고등학교 ‘통합과학’의 ‘생태계와 환경’, ‘지구과학Ⅰ’의 ‘대기와 해양의 변화’, ‘지구과학Ⅱ’의 ‘대기의 운동과 순환’과 연계된다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 복사 평형, 구름 발생 실험 등에 대한 실험 보고서를 평가할 수 있다.
- 복사 평형 및 구름 발생 실험 등과 같은 모듈별 실험의 경우 실험 과정에서의 협동성 및 실험기구 조작 능력 등을 중심으로 평가할 수 있다.

(19) 운동과 에너지

이 단원에서는 등속 운동과 자유 낙하 운동의 차이점과 운동과 에너지의 관계를 이해하도록 하여 우리 주변에서 볼 수 있는 다양한 운동과 에너지에 대하여 호기심과 흥미를 갖도록 한다. 과학적 일의 개념을 통해 중력에 의한 일과 중력에 대해 한 일을 정량적으로 이해하도록 한다.

- [9과19-01] 등속 운동하는 물체의 시간-거리, 시간-속력의 관계를 표현하고 설명할 수 있다.
 [9과19-02] 물체의 자유 낙하 운동을 분석하여 시간에 따른 속력의 변화가 일정함을 설명할 수 있다.
 [9과19-03] 일의 의미를 알고, 자유 낙하하는 물체의 운동에서 중력이 한 일을 위치 에너지와 운동 에너지로 표현할 수 있다.

〈탐구 활동〉

- 자유 낙하 운동에서 질량이 다른 여러 가지 물체의 시간과 속력 변화의 관계 비교하기
- 일상생활에서 위치 에너지와 운동 에너지를 가지고 있는 예 조사하기

(가) 학습 요소

- 등속 운동, 자유 낙하 운동, 일, 중력에 의한 위치 에너지, 운동 에너지

(나) 성취기준 해설

- [9과19-02] 중력 가속도 상수가 9.8인 것을 소개하고 중력의 크기로서 9.8m을 도입한다. 이를 이용하여 [9과19-03]에서 중력에 의한 물체의 위치 에너지의 식 $9.8mh$ 가 중력에 대하여 한 일임을 다룬다.
- [9과19-03] 일의 개념을 이용하여 중력에 의한 일과 중력에 대하여 한 일을 정량적으로 도입한다. 일의 원리와 도구의 사용은 다루지 않는다. 중력에 의한 일이 운동 에너지임과 중력에 대하여 한 일이 위치 에너지임을 정량적으로 다룬다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 등속 운동과 자유 낙하 운동의 차이점에 대한 학습에서는 공기의 마찰을 무시할 수 있는 경우의 운동 데이터를 제시한 후 이를 분석하게 하는 활동을 통하여 차이점을 알아내도록 할 수 있다.
- 물체의 자유 낙하 운동에서 물체에 작용하는 힘의 방향과 크기, 물체의 이동 거리를 학생들이 스스로 분석하도록 하여, 일의 의미와 일과 에너지의 관계를 통합적으로 이해할 수 있도록 한다.
- 실험 또는 관련 동영상 활용하여 자유 낙하 운동에서 물체의 종류나 무게에 상관없이 속력이 동일하게 증가함을 지도할 수 있다.
- 이 단원은 초등학교 5~6학년군의 ‘에너지와 생활’, 고등학교 ‘통합과학’의 ‘역학적 시스템’, ‘물리학 I’의 ‘역학과 에너지’, ‘물리학 II’의 ‘역학적 상호 작용’과 연계된다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 등속 운동과 자유 낙하 운동에 관한 이해는 운동을 기록한 여러 자료들을 해석해 보게 하는 방법으로 평가할 수 있다.

(20) 자극과 반응

이 단원에서는 우리 몸의 눈, 귀, 코, 혀, 피부 감각기가 서로 다른 자극을 감지할 수 있음을 이해하도록 하며, 인체가 자극을 감지하고 전달하고 반응하는 신경에 대한 호기심을 가지도록 한다. 뉴런과 신경계의 구조와 기능을 이해함으로써 감각 기관에서 감지된 자극이 효율적으로 생물의 신경계에 전달될 수 있음을 이해하도록 한다. 신체에 감지된 서로 다른 자극이 신경계와 내분비계를 거쳐 반응함으로써 환경 변화에 대처하여 몸을 최적의 상태로 유지시킬 수 있음을 이해하도록 한다.

[9과20-01] 눈, 귀, 코, 혀, 피부 감각기의 구조와 기능을 이해하고 자극의 종류에 따라 감각기를 통해 뇌로 전달되는 과정을 설명할 수 있다.

[9과20-02] 뉴런과 신경계의 구조와 기능을 이해하고 자극에 대한 반응 실험을 통해 자극의 종류에 따라 자극에서 반응이 일어나기까지의 과정을 표현할 수 있다.

[9과20-03] 우리 몸의 기능 조절에 호르몬이 관여함을 알고, 사례를 조사하여 발표할 수 있다.

〈탐구 활동〉

- 시각 관련 실험하기
- 자극에 대한 반응 실험하기
- 호르몬 관련 질병 조사하기

(가) 학습 요소

- 눈, 귀, 코, 혀의 구조와 기능, 피부 감각과 감각점, 뉴런과 신경계의 구조와 기능, 중추 신경계와 말초 신경계, 자극에서 반응하기까지의 경로, 자극에 대한 반응에 관여하는 호르몬의 역할

(나) 성취기준 해설

- [9과20-03] 다양한 호르몬의 종류와 기능을 단순하게 소개하는 것을 지양하고, 우리 몸에서 일어나는 호르몬과 신경의 조절을 통한 항상성 유지 기능을 이해하는 데 초점을 둔다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 사람의 감각기들이 서로 다른 자극을 감지한다는 것을 관찰을 통해 이해하도록 한다.
- 맹점 확인 활동, 광원의 밝기에 따른 홍채와 동공의 움직임 관찰 등 시각 관련 활동을 통해 자극이 뇌로 전달되는 과정을 이해하게 할 수 있다.
- 뉴런이나 신경계의 구조와 기능은 모형을 활용하거나 제작해 보는 활동을 통해 개념 이해를 도울 수 있다.

- 자극이 신경에 전달되어 반응하기까지 과정을 실험을 통해 확인하고 자극에 따라 반응하는 경로가 차이가 나타나는 이유에 대해 토의할 수 있도록 한다.
- 이 단원은 초등학교 5~6학년군의 ‘우리 몸의 구조와 기능’, 고등학교 ‘생명과학 I’의 ‘항상성과 몸의 조절’과 연계된다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 사람의 서로 다른 자극을 감지할 수 있는 감각기들에 대한 이해 수준은 지필 평가로 실시할 수 있으나 대표적인 시각 관련 활동을 활용하여 자극을 받아들이는 과정의 이해 정도는 보고서 평가를 할 수 있다.
- 뉴런이나 신경계의 구조와 기능은 모형 활용 과정이나 모형 제작 산출물을 통해 평가할 수 있다.
- 자극이 신경에 전달되어 반응하기까지 과정을 실험을 통해 확인하고 자극에 따라 반응하는 경로가 차이가 나타나는 이유에 대해 토의하고 발표하는 토의 활동지 평가를 할 수 있다.

(21) 생식과 유전

이 단원에서는 생물이 세포 분열 과정을 거쳐 성장하고 자손을 번식할 때 부모의 형질이 어떤 원리에 의해 자손에게 전달되는지에 대해 호기심과 흥미를 갖도록 한다. 생물이 체세포 분열을 통해 세포의 수를 늘려 성장하고, 생식 세포 형성과정을 통해 생식 세포를 만들어 자손을 번식하는 과정을 이해하도록 한다. 이때 자손은 부모의 형질을 물려받는 유전의 기본 원리를 멘델 실험을 통해 알아내고 유전 법칙을 이해하도록 한다.

[9과21-01] 세포 분열을 개체의 성장과 관련지어 설명할 수 있다.

[9과21-02] 염색체와 유전자의 관계를 이해하고, 체세포 분열과 생식 세포 형성 과정의 특징을 염색체의 행동을 중심으로 설명할 수 있다.

[9과21-03] 수정란으로부터 개체가 발생하는 과정을 모형으로 표현할 수 있다.

[9과21-04] 멘델 유전 실험의 의의와 원리를 이해하고, 원리가 적용되는 유전 현상을 조사하여 발표할 수 있다.

[9과21-05] 사람의 유전 형질과 유전 연구 방법을 알고, 사람의 유전 현상을 가계도를 이용하여 표현할 수 있다.

〈탐구 활동〉

- 세포의 표면적과 부피 간의 관계 실험하기
- 체세포 분열 관찰하기

- 가계도 자료 해석하기
- 유전 현상 모의 활동을 하기

(가) 학습 요소

- 생식, 염색체, 체세포 분열, 생식 세포 형성 과정, 동물의 발생 과정, 멘델 유전 실험의 의의, 멘델 유전 원리, 사람의 유전 형질, 가계도 조사 방법

(나) 성취기준 해설

- [9과21-01] 세포의 표면적과 부피에 따른 물질의 이동 관계를 알아보는 실험을 통해 세포 분열의 필요성을 학습할 수 있게 한다.
- [9과21-02] 염색체에는 유전 물질인 DNA가 존재하고 DNA 상에 유전자가 있음을 용어 수준에서 다룬다. DNA나 유전자의 구조적 특징은 다루지 않는다.
- [9과21-03] 사람의 발생 과정을 중심으로 다루되 수정란의 초기 발생 과정에서 일어나는 난할만 간단하게 언급하는 수준에서 다루며, 초기 발생에서 원구의 생성, 배엽과 낭배 형성을 통한 형태 형성 과정은 다루지 않는다.
- [9과21-04] 멘델 유전 실험을 통해 유전자의 존재를 발견했다는 것과 우열의 원리, 분리의 법칙, 독립의 법칙을 학습하지만, 염색체의 구조는 다루지 않는다.
- [9과21-05] 가계도 분석을 통해 사람의 여러 가지 유전 형질을 알고, 유전 법칙에 따라 유전됨을 이해하도록 하되, 학생이 자신과 가족의 형질을 조사하는 과정에서 질병, 개인 정보 유출, 가족 관계 등의 문제가 발생하지 않도록 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 체세포 분열과 생식 세포 형성 과정에서 염색체 행동 비교는 관찰 실험이나 염색체 모형 만들기를 통해 탐구할 수 있도록 한다.
- 멘델 유전 법칙을 바둑알이나 동전을 이용하여 확인하는 활동을 할 수 있으며, 자손의 유전 형질이 결정되는 과정을 모의 유전자 활동으로 학습할 수 있도록 한다.
- 가계도 분석 활동은 여러 가지 형질에 대해 학생 개인의 가계도를 만들고 이를 분석하는 활동을 할 수 있으며, 임의의 유전 형질에 대한 모의 가계도를 제시하여 분석하도록 할 수 있다.
- 이 단원은 초등학교 3~4학년군의 ‘동물의 한살이’, 고등학교 ‘생명과학 I’의 ‘유전’, ‘생명과학 II’의 ‘유전자의 발현과 조절’과 연계된다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 세포 분열 과정에서 염색체의 행동 이해 수준을 실험 보고서나 염색체 모형을 이용한 발표를 통해 모형으로 표현하는 정도를 평가할 수 있다.

- 수정란에서 개체가 되기까지의 과정은 글쓰기나 모형 제작 활동으로 평가할 수 있다.
- 멘델 유전 법칙에서 바둑알이나 동전을 이용한 모의 활동을 통해 형질이 결정되는 과정을 이해했는지를 활동지를 활용하여 평가할 수 있다.
- 모의 활동에 대한 참여도는 관찰하여 평가할 수 있다.
- 가계도를 분석하는 과정과 분석 결과에 대한 보고서를 평가할 수 있다.

(22) 에너지 전환과 보존

이 단원에서는 일상생활에서 다양한 형태의 에너지를 사용하기 편리한 형태로 전환하여 사용하고 있음을 이해하도록 하여 에너지에 대해 호기심과 흥미를 갖도록 한다. 전기 에너지는 발전기에서 역학적 에너지로부터 전환된 것이며, 필요에 따라 다양한 형태의 에너지로 전환되어 사용되고 있음을 알도록 한다. 또 에너지가 전환되는 과정에서 그 총량은 보존됨을 이해하도록 한다.

- [9과22-01] 위로 던져 올린 물체와 자유 낙하 물체의 운동에서 위치 에너지와 운동 에너지의 변화를 역학적 에너지 전환과 역학적 에너지 보존으로 예측할 수 있다.
- [9과22-02] 자석의 운동에 의해 전류가 발생하는 현상을 관찰하고, 역학적 에너지가 전기 에너지로 전환됨을 설명할 수 있다.
- [9과22-03] 가정에서 전기 에너지가 다양한 형태의 에너지로 전환되는 예를 들고, 이를 소비 전력과 관련지어 설명할 수 있다.

〈탐구 활동〉

- 에너지 전환의 예를 찾고 그 과정에서 에너지가 보존됨을 설명하기
- 가정에서 사용하는 가전제품의 소비 전력 비교하기

(가) 학습 요소

- 역학적 에너지 보존, 에너지 전환, 소비 전력, 발전

(나) 성취기준 해설

- [9과22-03] 전력과 전력량은 단위를 소개하는 수준으로 개념을 도입하며, 소비 전력은 정량적인 계산보다는 에너지 전환에 강조를 두어 다루도록 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 역학적 에너지가 전기 에너지로 전환되는 과정은 자석의 운동으로 전류가 유도되는 장치를 제작하고 설명하는 활동을 통하여 지도할 수 있다.

- 가정에서 전기 에너지가 다양한 형태의 에너지로 전환되는 예와 그 소비 전력에 대해 학생들이 실제로 조사하고 발표하게 할 수 있다.
- 이 단원은 초등학교 5~6학년군의 ‘에너지와 생활’, 고등학교 ‘통합과학’의 ‘역학적 시스템’, ‘물리학Ⅰ’의 ‘역학과 에너지’, ‘물질과 전자기장’, ‘물리학Ⅱ’의 ‘역학적 상호 작용’, ‘전자기장’과 연계된다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 운동 에너지와 위치 에너지의 전환 관계를 설명하는 자료를 만들어 발표하게 하여 에너지 전환 개념을 평가할 수 있다.
- 가정에서 전기 에너지가 전환되어 나타나는 다양한 형태의 에너지들과 소비 전력에 대해 조사하여 보고서를 작성하게 하고 평가할 수 있다.

(23) 별과 우주

이 단원에서는 태양이 우리은하를 구성하고 있는 수많은 별들 중의 하나임을 파악하고 우주 탐사에 대해 알아봄으로써 우주에 대한 흥미와 호기심을 갖도록 한다. 별의 거리 측정 방법과 별의 표면 온도를 비교하는 방법을 이해하고, 우리은하의 모양과 구성 천체 및 우주 팽창을 설명하도록 한다.

[9과23-01] 별의 거리를 구하는 방법을 알고, 별의 표면 온도를 색으로 비교할 수 있다.

[9과23-02] 우리은하의 모양, 크기, 구성 천체를 설명할 수 있다.

[9과23-03] 우주가 팽창하고 있음을 모형으로 설명할 수 있다.

[9과23-04] 우주 탐사의 의의와 인류에게 미치는 영향을 조사하여 발표할 수 있다.

〈탐구 활동〉

- 시차 측정하기
- 스티커를 붙인 풍선으로 우주 팽창 실험하기
- 21세기 우주 탐사의 성과 조사하여 발표하기

(가) 학습 요소

- 연주 시차, 별의 등급, 별의 표면 온도, 우리은하의 모양과 구성 천체, 우주 팽창, 우주 탐사 성과와 의의

(나) 성취기준 해설

- [9과23-01] 별의 거리를 구하는 방법은 수식을 도입하지 않으며, 연주 시차와 겉보기 등급과 질

대 등급의 개념을 중심으로 다룬다. 별의 표면 온도는 별의 색을 이용하여 비교하는 수준으로만 다룬다.

- [9과23-03] 우주 팽창과 관련된 심화된 내용(적색 편이, 허블 법칙, 가속 팽창 등)은 다루지 않는다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 우연하를 구성하는 천체의 종류와 특징을 비교하는 조사 학습을 활용하여 수업을 전개할 수 있다.
- 21세기 우주 탐사 성과에 대한 조사 보고서 작성과 함께 토의 및 토론 학습으로 진행할 수 있다.
- 이 단원은 초등학교 5~6학년군의 ‘태양계와 별’, 고등학교 ‘통합과학’의 ‘물질의 규칙성과 결합’, ‘지구과학 I’의 ‘외부 은하와 우주 팽창’, ‘지구과학 II’의 ‘우연하와 우주의 구조’와 연계된다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 시차 실험 수행 과정에 대한 수행평가 혹은 실험 보고서 평가를 실시할 수 있다.
- 우주 탐사 관련 학습은 자료 조사 및 발표 자료 작성, 토의·토론 등에 참여하는 태도를 평가할 수 있다.

(24) 과학기술과 인류 문명

인류 문명의 발달 과정에서 과학적 원리의 발견, 기술의 발달, 기기의 발명 등 과학기술이 미친 영향을 파악함으로써 과학의 유용성을 인식하도록 한다. 우리 생활을 보다 편리하게 하기 위한 방안을 설계하게 유용성을 평가함으로써 과학의 개념과 원리를 활용한 창의적 설계 과정을 경험하도록 한다.

[9과24-01] 과학기술과 인류 문명의 관계를 이해하고 과학의 유용성에 대해 설명할 수 있다.

[9과24-02] 과학을 활용하여 우리 생활을 보다 편리하게 만드는 방안을 고안하고 그 유용성에 대해 토론할 수 있다.

〈탐구 활동〉

- 과학기술이 인류 문명의 발달에 영향을 미친 사례 조사하기
- 과학 원리를 이용하여 우리 생활에 필요한 산출물을 설계하기

(가) 학습 요소

- 과학기술과 인류 문명, 과학 원리와 공학적 설계

(나) 성취기준 해설

- [9과2401] 인류 문명과 문화 발달에 영향을 준 과학적 발명 및 과학의 원리를 포함한다. 원리보다는 활용의 측면에서 첨단 과학기술의 사례를 함께 다룬다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 인류 문명의 발달 과정에서의 과학적 원리의 발견, 기술의 발달, 기기의 발명에 관한 자료를 수집하고 토의하도록 지도할 수 있다.
- 우리 생활을 보다 편리하게 하기 위한 방안을 창의적으로 설계하는 과정을 경험하도록 하며, 이때 실물 모형을 제작하거나 설계도를 그리게 할 수 있다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 현대 사회와 미래 사회에 적용할 수 있는 과학 개념과 원리를 활용하여 산출물을 설계 제작한 후 발표시키고, 태도 평가 또는 동료 평가 등을 실시할 수 있다.

4. 교수·학습 및 평가의 방향

가. 교수·학습 방향

‘과학’에서는 탐구 학습을 통하여 과학의 핵심 개념 이해 및 ‘과학적 사고력’, ‘과학적 탐구 능력’, ‘과학적 문제 해결력’, ‘과학적 의사소통 능력’, ‘과학적 참여와 평생 학습 능력’ 등과 같은 과학과 핵심역량을 균형 있게 기를 수 있도록 지도하며, 특히 다음 사항에 주안점을 둔다.

- (1) 학습 지도 계획 수립 시 학교의 실정이나 지역의 특성, 학생의 능력, 자료의 준비 가능성 등을 고려하여 학습 내용과 지도의 시기를 조정할 수 있다.
- (2) 학습 내용, 실험 여건, 지도 시간 및 학생의 능력과 흥미 등 개인차를 고려하여 적절한 학습 방법을 활용한다.
- (3) 강의, 실험, 토의, 조사, 프로젝트, 과제 연구, 과학관 견학과 같은 학교 밖 과학 활동 등의 다양한 교수·학습 방법을 적절히 활용한 학생 참여형 수업을 제공한다.
- (4) 기초 탐구 과정(관찰, 분류, 측정, 예상, 추리, 의사소통 등)과 통합 탐구 과정(문제 인식, 가설 설정, 변인 통제, 자료 해석, 결론 도출, 일반화 등), 수학적 사고와 컴퓨터 활용, 모형의 개발과 사용, 증거에 기초한 토론과 논증 등의 기능을 학습 내용과 관련시켜 지도한다.

- (5) 과학적 창의성을 계발하고 인성과 감성을 함양하기 위하여 과학 교과 내용과 관련된 기술, 공학, 예술, 수학 등의 다른 교과와 통합, 연계하여 지도할 수 있다.
- (6) 탐구 활동을 모듈별 협동 학습으로 진행하여 과학 탐구에서 상호 협력이 중요함을 인식시킨다.
- (7) 탐구 수행의 모든 과정에서 의사소통을 할 때에는 자신의 의견을 명확히 표현하고 다른 사람의 의견을 존중하는 태도를 가지며, 과학적인 근거에 기초하여 탐구 결과를 발표, 설득, 수용하도록 지도한다.
- (8) 과학 및 과학과 관련된 사회적 쟁점을 활용한 과학 글쓰기와 토론을 통하여 과학적 사고력, 과학적 의사소통 능력을 함양할 수 있도록 지도한다.
- (9) 학생의 지적 호기심과 학습 동기를 유발할 수 있는 발문을 하고, 개방형 질문을 적극 활용한다.
- (10) 과학의 잠정성, 과학적 방법의 다양성, 과학 윤리, 과학·기술·사회의 상호 관련성, 과학적 모델의 특성, 과학의 본성과 관련된 내용을 적절한 소재를 활용하여 지도한다.
- (11) 학생의 이해를 돕고 흥미를 유발하며 구체적 조작 경험과 활동을 제공하기 위해 모형이나 시청각 자료, 소프트웨어, 컴퓨터나 스마트 기기, 인터넷 등의 최신 정보 통신 기술과 기기 등을 과학 실험과 탐구에 적절히 활용한다. 모형을 사용할 때에는 모형과 실제 자연 현상 사이에 차이가 있음을 이해시킨다.
- (12) 학습 내용과 관련된 첨단 과학기술을 다양한 형태의 자료로 제시함으로써 현대 생활에서 첨단 과학이 갖는 가치와 잠재력을 인식하도록 지도한다.
- (13) 과학자 이야기, 과학사, 시사성 있는 과학 내용 등을 도입하여 과학에 대한 호기심과 흥미를 유발한다.
- (14) 교사 중심의 실험보다 학생 중심의 탐구 실험이 되도록 한다.
- (15) 실험 기구의 사용 방법과 화학 약품을 다룰 때 주의할 점과 안전 사항을 사전에 지도하여 사고가 발생하지 않도록 유의한다.
- (16) 실험 기구나 재료는 충분히 준비하되, 환경 보존을 고려하여 필요 이상으로 사용하지 않도록 유의하며 실험에 필요한 기자재는 수업 이전에 미리 점검한다.
- (17) 야외 탐구 활동 및 현장 학습 시에는 사전 답사를 실시하거나 관련 자료를 조사하여 안전한 활동이 되도록 한다.
- (18) 실험 후 발생하는 폐기물을 수거 처리하여 환경을 오염시키지 않도록 유의한다.
- (19) 생물을 다룰 때에는 생명을 아끼고 존중하는 태도를 가질 수 있도록 지도한다.

나. 평가 방향

‘과학’에서는 과학의 핵심 개념의 이해 및 과학 탐구 학습을 통한 과학과 핵심역량과 과학적 태도를 균형 있게 평가하며, 특히 다음 사항에 주안점을 둔다.

- (1) 과학의 핵심 개념을 이해하고 적용하는 능력을 평가한다.
- (2) 과학적 사고력, 과학적 탐구 능력, 과학적 문제 해결력, 과학적 의사소통 능력, 과학적 참여와 평생 학습 능력 등과 같은 과학과 핵심역량을 평가한다.
- (3) 과학에 대한 흥미와 가치 인식, 과학 학습 참여의 적극성, 협동성, 과학적으로 문제를 해결하는 태도, 창의성 등을 평가한다.
- (4) 평가는 선다형, 서술형 및 논술형, 관찰, 보고서 검토, 실기 검사, 면담, 포트폴리오 등의 다양한 방법을 활용한다.
- (5) 평가는 창의융합적 문제 해결력 및 인성과 감성 함양에 도움이 되는 소재나 상황들을 적극적으로 발굴하여 활용한다.
- (6) 평가는 개별 평가와 더불어 협동심을 함양하기 위한 모둠 평가를 실시한다.
- (7) 타당도와 신뢰도가 높은 평가가 될 수 있도록 가능하면 공동으로 평가 도구를 개발하여 활용한다.
- (8) 평가는 설정된 성취 기준에 근거하여 실시하고, 그 결과를 학습 지도 계획 수립과 지도 방법 개선, 진로 지도 등에 활용한다.
- (9) 평가는 평가 계획 수립, 평가 문항과 도구 개발, 평가의 시행, 평가 결과의 처리, 평가 결과의 활용 등의 절차를 거쳐 실시한다.

기술·가정

1. 성격

실과(기술·가정)은 실천 교과 성격 가진 보통 교과로서, 초등학교 5~6학년군에는 ‘실과’, 중학교 1~3학년군에는 ‘기술·가정’이 편제되어 운영된다. 실과(기술·가정) 교과는 ‘가정생활’, ‘기술의 세계’로 교육 분야를 구분하여 개인과 가족이 전 생애에서 직면하게 될 생활의 경험과 문제를 실제적이고 통합적인 내용으로 구성하고, 노작활동을 비롯한 다양한 실천적 경험을 바탕으로 학습자들이 문제해결능력을 길러 일과 직업에 대한 건전한 가치관을 형성하여 진로를 탐색을 할 수 있는 역량을 길러주는 데 중점을 둔다. 특히 초등학교 ‘실과’는 실천적이고 창의적인 노작활동을 통하여 일상생활에 필요한 지식, 기초생활능력, 가치 판단력 등을 함양하여 스스로 생활을 개선할 수 있도록 한다. 이를 기반으로 중학교 ‘기술·가정’에서는 생활 속에서 직면하는 문제를 해결하는 과정을 통해 학습자가 자립적인 삶의 의미를 깨달아 자기 주도적으로 삶을 영위할 수 있도록 한다.

‘가정생활’ 분야에서는 아동기와 청소년기의 발달 단계에 있는 학습자들이 현재와 미래의 삶에서 개인과 가족의 신체적, 정서적, 사회적 건강과 안녕을 유지하며 가정생활의 행복감을 향상시킬 수 있도록 자신과 가족, 지역사회, 자원, 환경과의 건강한 상호작용을 통해 관계를 형성하고, 자립적인 생활능력과 실천적문제해결능력을 길러주는 데 중점을 둔다.

특히 학습자가 자신의 발달을 이해하여 자아존중감을 향상하고, 건강한 가족에 대한 이해를 바탕으로 가족 구성원 간의 배려와 돌봄을 배우도록 하며, 이를 친구, 이웃 공동체, 자원과 환경으로까지 확대하여 건강하게 관계 맺는 능력과 태도를 기를 수 있도록 한다. 또한, 일상생활에서 직면하는 다양한 문제를 해결하는 새로운 지식을 창조하고 융합하는 역량을 기르고, 이를 토대로 자기 관리 및 자립적 생활 태도를 내면화하게 한다. 그리고 합리적인 자원 관리와 소비를 통하여 지속가능한 생태 환경을 유지시키고 의식주 생활을 기반으로 한 가정생활 문화를 창조·발전시켜 나가는 주체로서의 삶을 살 수 있도록 한다. 이러한 실천적 경험 속에서 ‘실천적문제해결능력, 생활자립능력, 관계형성능력’의 교과 역량을 함양될 수 있도록 하여 자신과 가족의 행복한 삶, 안전하고 건강한 삶, 균형 있고 조화로운 삶

을 이뤄나가는 데 기여하도록 한다.

‘실천적문제해결능력’은 일상생활 속에서 발생될 수 있는 다양한 문제에 대하여 그 배경을 이해하고 문제 해결의 대안을 탐색한 후, 비판적 사고를 통한 추론과 가치 판단에 따른 의사 결정으로 실행할 수 있는 능력이다. ‘생활자립능력’은 삶의 주체로서 자신의 발달 과정에서 자아정체감을 형성하여 일상생활의 문제를 스스로 판단·수행할 수 있으며, 주도적인 관점에서 자기 관리 및 생애를 설계할 수 있는 능력이다. ‘관계형성능력’은 대상과의 관계를 소중히 여기고, 존중과 공감, 배려와 돌봄을 통해 공동체 감수성을 함양하여 자신과 가족, 친구, 지역사회, 자원, 환경과의 건강한 상호작용과 관계를 형성·유지 할 수 있는 능력이다.

‘기술의 세계’ 분야는 인간의 조작적 욕구에 부합하는 활동으로 자연으로부터 얻은 자원을 활용하여 생존과 적응에 필요한 산출물을 만드는 창의적 능력을 높이는 역할을 수행하고 있다. ‘기술의 세계’ 분야의 교육은 다양한 실천적 경험을 통하여 기술적 지식, 태도, 기능을 함양하여, 문제해결능력, 비판적 사고력, 의사결정능력, 창의력 등을 길러 미래 사회를 살아갈 다양한 역량을 갖춘 인간을 기르는 데 목적이 있다. 따라서 ‘기술의 세계’ 분야의 교육은 급변하는 과학기술의 발달에 따라 인류가 이룩한 기술 시스템을 이해하고 더 나은 기술 시스템을 설계하며, 능동적으로 대처할 수 있는 기술활용능력을 길러 미래 사회에 대처할 수 있도록 해야 한다.

‘기술의 세계’ 분야의 교육은 ‘기술 시스템’ 영역의 생산·수송·통신 기술과 ‘기술 활용’ 영역인 발명, 표준, 지속가능 발전에 대한 경험과 실천을 통해 이루어진다. 즉, 학습자가 삶의 과정에서 접하는 생산·수송·통신 기술의 문제를 창의적이고 융합적으로 해결할 수 있는 능력을 길러 주기 위해 기술적 지식, 기능, 태도를 바탕으로 문제를 이해하고, 아이디어를 탐색, 실현 및 평가하는 실천적 학습 경험을 제공한다. 다양한 경험과 학습을 통해 체득한 기술적 소양과 능력은 기술 혁신, 적정 기술의 개발, 지속가능한 발전에 활용되어 기술 사회에 대처하는 능력을 함양해준다.

따라서 ‘기술의 세계’ 분야는 ‘기술 시스템’, ‘기술 활용’ 영역을 중심으로 창조, 효율, 소통, 적응, 혁신, 지속가능을 핵심개념으로 설정하여 교육내용을 구성·제공함으로써 기술적문제해결능력, 기술시스템설계능력, 기술활용능력을 기를 수 있다. ‘기술적문제해결능력’은 기술과 관련된 문제를 이해하고 다양한 해결책을 탐색하여 창의적인 아이디어를 구현한 해결책을 평가하고 개선할 수 있는 능력이다. ‘기술시스템설계능력’은 다양한 자원을 활용하여 생산·수송·통신 기술의 투입, 과정, 산출, 되먹임의 흐름이 효율적으로 이루어지도록 필요한 기술을 개발하거나 설계하는 능력이다. ‘기술활용능력’은 생산·수송·통신 기술의 개발, 혁신, 적용, 융합을 통해 지속가능한 발전을 위한 발명과 표준화가 효율적으로 이루어지도록 촉진하는 능력이다.

2. 목표

<총괄 목표>

기술·가정에서는 가정생활에 대한 지식, 능력, 가치 판단력을 함양하여 실천적 문제 해결을 통해 자립적인 삶을 영위하고, 기술에 대한 실천적 학습 경험을 통해 기술적 지식, 기능, 태도를 함양하여 기술적 능력을 높여, 현재와 미래의 행복하고 건강한 가정생활과 창조적인 기술의 세계를 주도적으로 영위할 수 있도록 한다.

<세부 목표>

- 가. 자신의 발달과 가족 관계에 대한 이해를 바탕으로 긍정적 자아정체감을 형성하고 배려와 돌봄을 실천함으로써 행복한 삶을 위한 관계형성능력과 실천적문제해결능력을 기른다.
- 나. 가정생활과 관련된 실천적 문제를 이해하고 노작활동과 체험, 비판적 사고와 반성적 행동을 통해 개인과 가족의 안전하고 건강한 삶을 위한 실천적문제해결능력과 생활자립능력을 기른다.
- 다. 공동체와 환경을 고려한 생활 자원의 관리와 미래를 준비하는 생애 설계를 통해 자신의 균형 있고 조화로운 삶을 위한 관계형성능력과 생활자립능력을 기른다.
- 라. 기술에 대한 이해를 기초로 기술적 문제를 창의적으로 해결하고 일상생활에 적용할 수 있는 기술적문제해결능력과 기술활용능력을 기른다.
- 마. 기술의 발달과 사회의 변화에 적극적으로 대처하고 적응할 수 있는 기술활용능력과 기술시스템 설계능력을 기른다.
- 바. 다양한 자원을 활용하여 기술적 문제를 이해하고 해결 방안을 탐색하고 개발할 수 있는 기술시스템설계능력과 기술적문제해결능력을 기른다.

3. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소		기능
			초등학교(5~6학년)	중학교(1~3학년)	
인간 발달과 가족	발달	자신의 발달 특징에 대한 이해와 자아정체감 형성은 건강하고 자주적인 삶을 영위할	<ul style="list-style-type: none"> • 아동기 발달의 특징 • 아동기 성의 발달 	<ul style="list-style-type: none"> • 청소년기 발달의 특징 • 청소년기의 성과 친구 관계 	

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소		기능
			초등학교(5~6학년)	중학교(1~3학년)	
		수 있게 하는 기초가 된다.			
	관계	가족의 중요성에 대한 이해와 바람직한 의사소통으로 비롯되는 친밀한 가족 관계는 가족의 건강함을 유지시킨다.	<ul style="list-style-type: none"> 나와 가족의 관계 가족의 요구 살피기와 돌봄 	<ul style="list-style-type: none"> 변화하는 가족과 건강 가정 가족 관계 가족의 의사소통과 갈등 관리 	<ul style="list-style-type: none"> 탐색하기 계획하기
가정 생활과 안전	생활 문화	의식주 생활 수행의 실천 역할을 갖추는 일은 창의적인 가정생활 문화를 형성하기 위한 기초이다.	<ul style="list-style-type: none"> 균형 잡힌 식생활 식재료의 특성과 음식의 맛 옷 입기와 의생활 예절 생활 소품 만들기 	<ul style="list-style-type: none"> 청소년기의 영양과 식행동 식사의 계획과 선택 옷차림과 의복 마련 주생활 문화와 주거 공간 활용 	<ul style="list-style-type: none"> 실천하기 조작하기 활용하기 적용하기 종합하기
	안전	개인과 가족의 안전한 삶을 위협하는 요소를 예방·대처할 수 있는 능력과 태도는 가정생활의 건강함과 질을 향상시킨다.	<ul style="list-style-type: none"> 안전한 옷차림 생활 안전사고의 예방 안전한 식품 선택과 조리 	<ul style="list-style-type: none"> 청소년기 생활 문제와 예방 성폭력과 가정 폭력 예방 식품의 선택과 안전한 조리 주거 환경과 안전 	<ul style="list-style-type: none"> 평가하기 제안하기 설계하기 제작하기 실행하기
자원 관리와 자립	관리	제한된 생활 자원을 목적과 요구에 맞게 합리적으로 활용할 수 있도록 하는 관리는 지속가능한 삶을 위한 필요한 생활 역량이다.	<ul style="list-style-type: none"> 시간·용돈 관리 옷의 정리와 보관 정리정돈과 재활용 	<ul style="list-style-type: none"> 청소년의 자기 관리 의복 관리와 재활용 청소년기의 소비생활 	<ul style="list-style-type: none"> 판단하기 조사하기 추론하기
	생애 설계	전 생애 관점에서의 생애 설계는 자신의 삶을 자립적으로 준비하고 의미 있게 확장시키는 일이다.	<ul style="list-style-type: none"> 가정생활과 일 가정일의 분담과 실천 	<ul style="list-style-type: none"> 저출산·고령사회와 일·가정 양립 생애 설계와 진로 탐색 	
기술 시스템	창조	생산 기술은 다양한 자원을 활용하여 인류의 삶에 유용한 재화를 산출한다.	<ul style="list-style-type: none"> 생명 기술 시스템 식물 가꾸기 동물 돌보기 	<ul style="list-style-type: none"> 제조 기술 시스템 제조 기술 문제해결 건설 기술 시스템 건설 기술 문제해결 미래의 기술과 생명 기술 	
	효율	수송 기술은 사람이나 사물의 공간 이동의 효율성을 높인다.	<ul style="list-style-type: none"> 수송 기술과 생활 수송 수단의 안전 관리 	<ul style="list-style-type: none"> 수송 기술 시스템 수송 기술 문제해결 신·재생 에너지 	
	소통	통신 기술은 정보를 생산, 가공하여 다양한 수단과 장치를 통하여 송수신하여 공유한다.	<ul style="list-style-type: none"> 소프트웨어의 이해 절차적 문제해결 프로그래밍 요소와 구조 	<ul style="list-style-type: none"> 통신 기술 시스템 통신 기술 문제해결 미디어와 이동 통신 	

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소		기능
			초등학교(5~6학년)	중학교(1~3학년)	
기술 활용	적응	인간은 합리적인 의사 결정 과정을 통하여 자신의 미래를 설계하고 기술의 발달과 사회 변화에 대처한다.	<ul style="list-style-type: none"> • 일과 직업의 세계 • 자기 이해와 직업 탐색 	<ul style="list-style-type: none"> • 기술의 발달 • 기술과 사회 변화 	
	혁신	문제 해결 과정에서의 발명과 기술 개발에서의 표준은 국가와 사회의 혁신과 발전에 기여한다.	<ul style="list-style-type: none"> • 발명과 문제해결 • 개인 정보와 지식 재산 보호 • 로봇의 기능과 구조 	<ul style="list-style-type: none"> • 기술적 문제해결 • 발명 아이디어의 실현 • 기술의 이용과 표준 	
	지속 가능	인간은 기술 개발에 따른 삶의 변화를 예측하고, 사회를 지속가능하도록 유지 발전시킨다.	<ul style="list-style-type: none"> • 친환경 미래 농업 • 생활 속의 농업 체험 	<ul style="list-style-type: none"> • 적정기술 • 지속가능한 발전 	

나. 성취기준

(1) 인간 발달과 가족

청소년기 발달의 특징에 대한 이해를 바탕으로 긍정적인 자아정체감을 형성하고 건강 가정에 대한 이해를 통해 건강한 가족 관계를 형성할 수 있다.

- [9기가01-01] 자아존중감을 향상시키고 긍정적인 자아정체감을 형성하기 위하여 청소년기의 발달 특징과 자신의 발달 특징을 연결 지어 이해한다.
- [9기가01-02] 청소년기 또래 문화의 특징을 이해하고, 친구 관계에서 발생하는 문제를 분석하여 건강한 친구 관계를 유지하기 위한 방안을 제안한다.
- [9기가01-03] 청소년의 성적 발달 특징을 이해하고, 자신과 타인의 성을 소중히 여기는 건강한 성 가치관을 형성한다.
- [9기가01-04] 사회 변화에 따른 가족의 구조와 기능의 변화를 이해하고, 건강 가정을 위한 가족 구성원의 역할을 탐색하여 실천한다.
- [9기가01-05] 다양한 가족 관계의 유형과 특징을 파악하고, 양성평등하고 세대 간의 민주적인 가족 관계를 형성하는 방안을 탐색하여 실천한다.
- [9기가01-06] 가족 관계에서 발생하는 갈등의 원인과 배경을 분석하고, 효과적인 의사소통을 통해 가족 간의 갈등 해결 방안을 탐색하여 실천한다.

(가) 학습 요소

- 청소년기 발달 특징, 자아존중감, 자아정체감, 청소년기 또래 문화, 친구 관계에서 발생하는 문

- 제 및 해결 방안, 건강한 동성 및 이성 친구 관계, 청소년기 성적 발달, 건강한 성 가치관
- 가족 구조와 기능 변화, 가족 구성원의 역할, 다양한 가족 관계의 유형과 특징, 양성평등하고 세대 간의 민주적인 가족 관계, 가족 관계에서 발생하는 갈등의 원인과 배경, 효과적인 의사소통, 가족 간의 갈등 해결 방안

(나) 성취기준 해설

- [9기가01-01] 청소년기 신체적, 인지적, 정서적, 사회적 발달 특징을 이해하여 자신을 총체적인 관점에서 바라보고, 자기 자신과 타인을 존중하고 배려하는 태도를 길러, 자아존중감을 향상하고 긍정적인 자아정체감을 형성하도록 한다.
- [9기가01-03] 청소년기 성적 발달의 특징을 이해하고, 성과 관련된 올바른 정보를 탐색하고 성과 관련된 사회 현상을 비판적으로 분석하여, 건강한 성 가치관을 형성하도록 한다.
- [9기가01-04] 사회 변화에 따른 가족 구조, 기능, 인식 등의 변화를 이해하고, 가족에 대한 인식의 범위를 확장하여 다양한 가족의 형태를 있는 그대로 이해하고 존중하는 가치관과 태도를 기른다. 또한, 건강 가정을 위한 가족 구성원의 유연한 역할과 책임에 대해 이해하고, 가정에서 자신의 역할을 찾아 실천할 수 있도록 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 청소년기 성적 문제나 또래 관계에서 발생하는 문제, 가족 갈등, 가족 역할과 책임을 주제로 하는 수업은 바람직한 목표를 설정하고, 실천적문제해결학습을 통해 추론하고 대안을 모색한 후 실천하도록 지도한다.
- 청소년기 친구 관계에서 발생하는 문제 중에서 학급에서 당면한 문제를 선정한 후 토의·토론하여 비판적 사고력, 의사소통능력, 문제해결능력 등을 함양하는 데 중점을 둔다.
- 타인에 대한 공감과 효과적인 의사소통은 단순히 안다고 실행할 수 있는 것이 아니므로 역할극과 반복적인 연습을 통해 학생 자신의 삶에 반영될 수 있도록 한다.
- 가족 관계에서 발생하는 갈등의 원인과 배경을 실천적문제해결과정을 통하여 분석하고, 비판적 사고력과 의사소통능력, 문제해결능력을 통해 가족 간의 갈등 해결 방안을 탐색하여 실천하도록 한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 프로젝트 학습을 평가할 때는 최종 결과물만 평가하기 보다는 처음 및 중간 결과물, 성찰 일지, 피드백 등을 포함하여 과정과 결과를 모두 평가하도록 한다.
- 변화하는 가족, 가족 관계, 가족의 의사소통과 갈등 관리를 미래의 일로 설정하고 평가하기보다는 현재 자신의 가족생활을 기반으로 학습하고 평가하도록 한다.

(2) 가정생활과 안전

의식주 생활 수행 능력을 길러 자주적이고 창의적인 가정생활을 영위하고, 가정생활과 관련된 안전 수칙을 익혀 실생활 속에서 실천할 수 있다.

- [9기가02-01] 청소년기 영양의 중요성을 이해하고, 청소년기 식생활 문제를 인식하여 자신의 식행동을 평가한다.
- [9기가02-02] 영양 섭취 기준과 식사 구성안을 고려하여 균형 잡힌 식사를 계획하고, 가족의 요구를 분석하여 식사를 선택한 후 평가한다.
- [9기가02-03] 의복 디자인의 요소를 적용한 개성 있는 옷차림을 통해 자신을 긍정적으로 표현하고, 타인을 배려하는 의생활을 실천한다.
- [9기가02-04] 의복 마련에 필요한 요소를 분석하여 의복 마련 계획을 세우고 의복의 형태와 종류를 선택한다.
- [9기가02-05] 주거 가치관의 변화를 이해하고, 다양한 생활양식을 고려하여 이웃과 더불어 살아가는 주생활 문화를 실천한다.
- [9기가02-06] 효율적인 주거 공간 구성 방안을 탐색하여, 가족생활에 적합한 주거 공간 구성에 활용한다.
- [9기가02-07] 청소년의 건강을 위협하는 다양한 원인을 분석하고, 이를 해결하고 예방하는 방안을 탐색하여 실생활에 적용한다.
- [9기가02-08] 성적 의사 결정의 중요성을 이해하고, 성폭력의 원인과 영향을 개인 및 사회적 차원에서 분석하여 예방 및 대처 방안을 탐색한다.
- [9기가02-09] 가정 폭력의 사회·구조적인 원인과 영향을 분석하고, 가정 폭력과 관련된 다양한 문제 상황을 중심으로 대처 및 지원 방안을 탐색한다.
- [9기가02-10] 가족의 건강과 환경을 고려한 식품 선택의 중요성을 이해하고, 식품을 안전하게 관리하고 보관하는 방법을 탐색하여 실생활에 활용한다.
- [9기가02-11] 가족 구성원의 요구, 영양적 균형을 고려한 한 끼 식사를 계획하고, 위생과 안전을 고려하여 조리한 후 평가한다.
- [9기가02-12] 쾌적한 주거 환경 조성을 위한 조건을 분석하고, 주생활과 관련된 안전사고의 예방 및 대처 방안을 탐색하여 실생활에 적용한다.

(가) 학습 요소

- 청소년의 영양, 청소년기 식생활 문제, 영양 섭취기준, 식사 구성안, 균형 잡힌 식사, 가족의 요구 분석
- 의복 디자인 요소, 긍정적인 자기표현, 타인을 배려하는 의생활, 의복 마련 계획, 의복의 형태와 종류의 선택, 주거 가치관의 변화, 다양한 생활양식, 이웃과 더불어 살아가는 주생활 문화, 효율적인 주거 공간 구성과 활용

- 청소년의 건강을 위협하는 다양한 원인(스트레스, 분노 조절 장애, 우울증, 중독, 자살 등)과 예방 방안, 성적 의사 결정, 성폭력 원인과 영향, 성폭력 예방 및 대처 방안, 가정 폭력의 원인과 영향, 가정 폭력 대처 및 지원 방안
- 식품 선택의 중요성, 식품의 안전한 보관과 관리, 식사 계획, 위생과 안전을 고려한 조리, 쾌적한 주거 환경 조성을 위한 조건, 주생활과 관련된 안전사고의 예방 및 대처 방안

(나) 성취기준 해설

- [9기가02-01] 청소년기 영양의 중요성을 중심으로 영양소의 종류와 기능 및 급원 식품 등을 이해하도록 한다. 특히 청소년기의 건강과 균형 잡힌 영양 섭취를 저해하는 생활양식, 심리적·사회적 문제를 인식하고 정보를 탐색하여 식생활 관리 방안을 마련하도록 한다.
- [9기가02-03] 의복 디자인의 요소, 자아존중감이 의생활에 미치는 영향을 이해하고, 신체보호 및 자기표현의 적절한 균형을 모색하여 자신을 긍정적으로 표현하고, 타인을 배려하는 의생활을 실천한다.
- [9기가02-07] 청소년기의 스트레스, 분노, 우울증, 중독(흡연, 음주, 약물 등), 자살 등의 발생 배경과 영향을 분석하고 이를 예방 및 해결하는 방안을 탐색하여 신체적, 정서적 건강과 안전을 지키도록 한다.
- [9기가02-08] 성적 의사 결정의 중요성을 이해하고 성숙한 성 가치관을 형성하도록 한다. 그리고 발생하는 개인적, 사회·문화적 원인과 영향을 파악하고 성폭력과 관련된 다양한 문제 상황을 중심으로 성폭력을 적극적으로 예방하는 방법과 지원 및 대처 방법을 탐색하여 철저한 대비가 이루어지도록 한다.
- [9기가02-09] 가정 폭력이 발생하는 개인, 가정, 사회·문화적 원인과 영향을 분석하고 가정 폭력과 관련된 다양한 문제 상황을 중심으로 적극적으로 대처하는 방법과 개인, 가족, 지역사회 차원에서의 지원 방안을 탐색하여 실천하도록 한다.
- [9기가02-10] 식품 변질, 식품 위해 요소, 식중독 등 식품의 안전을 위협하는 요인에 유의하고 식품 성분 표시, 유통 기한을 참고하여 선택하는 등 식품 보관 및 관리 방법을 이해하여 건강하고 안전한 식생활을 실천하도록 한다.
- [9기가02-12] 열, 빛, 공기, 소음이 주거에 미치는 영향을 이해하여 쾌적한 주거 환경을 조성하는 능력을 기르고, 태풍, 지진 등 자연 재해와 일상적인 주생활과 관련된 안전사고를 예방하고 대처할 수 있는 방안을 탐색하여 가족의 안전을 유지하는 주생활을 실천하도록 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 가정생활에서 발생할 수 있는 안전사고의 사례를 중심으로 원인을 분석하고 예방과 대처 방안을 체득하도록 사례 탐구, 시뮬레이션, 훈련이 수업 중에 함께 이루어지도록 지도한다.

- 청소년의 스트레스, 중독, 성폭력, 가정 폭력과 관련하여 신문, 뉴스, 인터넷 등 미디어로 접할 수 있는 사례들 중심으로 실천적 문제를 제시하거나 가정, 학교, 사회에서 일어날 수 있는 가상의 상황을 설정하여 대처할 수 있는 대안을 제시하고 모둠 활동을 통해 최선의 방안을 선정하여 평가하도록 한다. 특히 이러한 활동을 통해 가족, 이웃에 도움을 주거나 도움을 요청하는 방안을 탐색할 뿐만 아니라 적극적, 자발적으로 행동하는 힘을 기르는 데 중점을 둔다.
- 주거 공간과 활용, 안전한 조리과 식사 준비 등에는 과제를 정하여 정보 수집과 아이디어 구상, 계획서 작성, 최종 결과물 완성 및 성찰의 과정을 통해 실제 생활에서의 생활자립능력과 창의적 사고 능력을 함양하도록 지도한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 다양한 매체를 활용하여 자료를 수집 및 인용하도록 하고, 이러한 과정이 평가에 반영될 수 있도록 계획한다.
- 주변에서 접할 수 있는 다양한 가정생활의 사례를 조사·분석할 때에는 각 가정에 대해 주관적·비판적 평가보다는 더 나은 가정생활을 위한 방안을 제시하도록 한다.
- 의식주 생활 수행 능력과 관련된 내용은 단순 지식을 암기하는 평가보다는 이와 관련된 기본 지식을 기반으로 창의적으로 수행하는 능력과 일상생활 문제 해결에 적용하는 능력을 평가한다.

(3) 자원 관리와 자립

개인과 가정생활을 위해 인적, 물적 자원을 효율적으로 관리하고, 전 생애 관점에서의 생애 설계와 진로 탐색을 통해 자립적인 생활을 실천할 수 있다.

- [9기가03-01] 생활 자원의 특성을 이해하고 자신의 상황 및 생활 자원 관리 문제를 분석하여 삶의 질을 향상시킬 수 있는 방법을 탐색하고 실천한다.
- [9기가03-02] 의복 재료의 특성, 환경, 가족의 건강 등을 고려한 의복의 세탁과 보관을 통해 청결하게 의복을 관리한다.
- [9기가03-03] 의복을 재활용하는 방법을 탐색한 후, 이를 창의적이고 친환경적인 의생활에 적용한다.
- [9기가03-04] 청소년기 소비 성향과 소비 환경을 이해하고, 구매 의사 결정 과정을 통해 합리적인 소비 생활을 실천한다.
- [9기가03-05] 소비자 권리와 역할을 이해하고, 소비생활에서 발생하는 문제 상황을 중심으로 해결 방안을 탐색하고 책임 있는 소비생활을 실천한다.
- [9기가03-06] 저출산·고령 사회가 개인 및 가정생활에 미치는 영향을 인식하고, 가족 친화 문화의 필요성을 인식한다.
- [9기가03-07] 일·가정을 양립하는 과정에서 나타날 수 있는 문제를 개인 및 사회·문화적 차원에서 비판적으로 분석하여 해결 방안을 제안한다.

[9기가03-08] 생애 설계의 중요성을 이해하고 생애주기별 발달 과업을 중심으로 자신의 생애를 설계하고 평가한다.

[9기가03-09] 전 생애적 관점에서의 진로 설계의 필요성을 인식하고, 건전한 직업 가치관을 바탕으로 자신의 적성에 맞는 진로를 탐색하고 설계한다.

(가) 학습 요소

- 생활 자원의 특성, 생활 자원의 관리 문제, 의복 재료의 특성, 의복의 세탁과 보관, 의복 재활용, 창의적·친환경적인 의생활, 청소년기 소비 성향과 소비 환경, 구매 의사 결정 과정, 합리적인 소비생활, 소비자 권리와 역할, 소비자 문제 해결
- 저출산·고령 사회가 개인 및 가정생활에 미치는 영향, 가족친화 문화의 필요성, 일·가정 양립 상황에서의 문제점과 해결 방안, 생애주기별 발달 과업, 생애 설계, 직업 가치관, 진로 탐색과 설계

(나) 성취기준 해설

- [9기가03-01] 생활 자원의 종류와 시간 자원의 특성을 이해하고, 청소년기의 시간 관리 방법을 익혀 학업 및 여가 생활 등을 효과적으로 관리하고 균형 잡힌 생활을 영위하도록 한다.
- [9기가03-03] 의복 자원의 다양한 재활용 방법을 모색하여 개성 있고 창의적인 의생활을 실천하도록 하고, 이 때 사용하는 다양한 용구를 안전하게 사용하도록 지도한다.
- [9기가03-06] 저출산·고령 사회가 개인 및 가족생활에 미치는 영향을 분석하여 장·단기적 준비사항을 예측해 보고, 삶의 질 향상을 위해 요구되는 가족친화 문화의 필요성을 인식한다.
- [9기가03-08] 가족생활주기별 발달 과업, 가치관, 직업, 건강, 경제적 자립 등을 중심으로 자신의 생애를 설계해 봄으로써 변화하는 생활 구조에 대비하고 미래 지향적인 관점에서 생활 관리 능력을 기르도록 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 자신이 가진 의복을 수선, 변형할 때는 바느질 방법, 패션 액세서리 기법 등을 익히고 실습중심 학습, 모듈 학습 등을 통해 계획, 실행, 활용까지의 전 과정이 이루어지도록 하며 실습 중 바느질 용구의 안전한 사용에 특히 유의하도록 지도한다.
- 소비자 문제를 조사하고 해결 방안을 탐색하거나 가족친화 문화 형성 사례를 탐색할 때에는 관련된 여러 기관을 조사해 보고 수집된 정보를 객관적으로 선별하여 유용하게 활용할 수 있도록 지도한다.
- 지역 인사 방문 및 산업체 탐방 활동을 통해 자신의 특성 및 적성에 맞는 일을 발견하고 진로를 설계하도록 지도한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 의복 관련 생활용품과 의복 자원 재활용의 창안에 있어 제작 과정 및 결과물을 평가하도록 한다.
- 나의 하루 시간 계획표, 의복의 수명을 늘리는 관리 방법, 구매 의사 결정 과정의 실천, 소비자 문제 해결 방안, 나의 생애 설계, 가족 친화 문화의 실천 방안, 진로 설계, 일·가정 양립 방안 등을 평가할 때는 실현 가능성과 실생활에서 실천할 수 있는지 평가하도록 한다.

(4) 기술 시스템

기술이 투입·과정·산출·되먹임의 시스템을 통해 이루어지는 것을 이해하고 체험 활동을 통해 기술적 문제해결능력 및 기술시스템설계능력을 함양한다.

- [9기가04-01] 생산 기술이 인간 생활에 유용한 산출물을 만들어 내는 것을 이해하고 하위 요소인 재료, 설계, 공정을 설명한다.
- [9기가04-02] 제조 기술 시스템의 의미와 단계별 세부 요소를 이해하고 제품의 생산 과정을 설명한다.
- [9기가04-03] 제조 기술의 특징과 발달 과정, 재료의 특성과 이용을 설명하고 제조 기술의 발달 전망을 예측한다.
- [9기가04-04] 제조 기술과 관련된 문제를 이해하고, 해결책을 창의적으로 탐색하고 실현하며 평가한다.
- [9기가04-05] 건설 기술 시스템의 의미와 단계별 세부 요소를 이해하고 건설 구조물의 생산 과정을 구체적으로 설명한다.
- [9기가04-06] 건설 기술의 특징과 발달 과정을 이해하고 최신 건설 기술을 탐색하여 건설 기술의 발달 전망을 예측한다.
- [9기가04-07] 건설 기술과 관련된 문제를 이해하고, 해결책을 창의적으로 탐색하고 실현하며 평가한다.
- [9기가04-08] 생명 기술 시스템의 각 단계별 세부 요소 및 생명 기술의 활용 분야를 이해하고 생명 기술의 발달 전망을 예측한다.
- [9기가04-09] 생명 기술의 특징을 이해하고 생명 기술의 발달이 개인과 사회에 미치는 영향을 구체적으로 설명한다.
- [9기가04-10] 수송 기술 시스템의 각 단계별 세부 요소를 이해하고 수송 기술의 특징과 발달과정을 설명한다.
- [9기가04-11] 수송 수단의 안전한 이용 방법을 알고, 사고 원인과 예방 및 대처 방법을 조사하고 실천한다.
- [9기가04-12] 수송 기술과 관련된 문제를 이해하고, 해결책을 창의적으로 탐색하고 실현하며 평가한다.
- [9기가04-13] 신·재생 에너지의 활용을 이해하고 신·재생 에너지 개발의 중요성을 인식하여, 효율적인 에너지 이용 방안을 제안한다.
- [9기가04-14] 에너지와 관련된 문제를 이해하고 해결책을 창의적으로 탐색하고 실현하며 평가한다.
- [9기가04-15] 정보 기술 시스템의 각 단계별 세부 요소를 이해하고 정보의 통신 과정을 구체적으로 설명한다.
- [9기가04-16] 정보통신기술의 특성, 발달과정을 이해하고, 현대 정보통신기술의 특징을 설명한다.
- [9기가04-17] 다양한 통신 매체의 종류와 특징을 이해하고 활용한다.
- [9기가04-18] 정보통신기술과 관련된 문제를 이해하고, 해결책을 창의적으로 탐색하고 실현하며 평가한다.

(가) 학습 요소

- 기술 시스템, 재료의 특성과 활용, 생산·수송·통신 문제해결, 건설 기술 동향, 생명 기술의 활용, 수송 수단의 미래, 수송 수단 사고의 예방 및 대처, 신·재생 에너지의 개발과 활용, 미디어와 이동통신의 활용

(나) 성취기준 해설

- [9기가04-01] 생산 기술은 다양한 자원을 활용하여 인류의 삶에 유용한 산출물을 개발하여 이용하는 것으로 인간 생활을 편리하고 유용하게 변화시키고 있음을 강조한다.
- [9기가04-02] 제조 기술 시스템의 투입-과정-산출-되먹임의 과정을 이해하고 각 단계별로 적용되는 사례를 구체적으로 제시하며 설명한다.
- [9기가04-03] 제조 기술은 다양한 자원을 효율적으로 활용하고, 재료를 통하여 제품을 생산하는 인간에 의해 고안된 기술적 적응 체제임을 이해하고 미래의 제조 기술의 발달 전망을 예측한다.
- [9기가04-04] 생활 속에서 발생할 수 있는 제조 기술과 관련된 다양한 문제를 찾아 이해하고 창의적으로 해결할 수 있는 방안을 모색하여 실현하고 그 과정을 평가하는 제조 기술 문제해결 활동을 강조한다.
- [9기가04-09] 생명 기술의 발달이 개인과 사회에 미치는 영향에 대하여 객관적으로 비교, 판단, 종합하고 해결 방안을 제시한다.
- [9기가04-13] 신·재생 에너지가 다양하게 활용되는 사례를 조사하여 신·재생 에너지 개발의 중요성을 인식하고 효율적인 에너지 활용 방안을 제안한다.
- [9기가04-17] 현대 사회에서 다양하게 이용되는 미디어와 이동통신을 조사하고 발표하여 다양한 통신 매체의 특성을 이해하도록 한다. 또한 미디어와 이동통신의 사용 방법을 알고 직접 활용해보고 발표한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 우리 생활을 편리하게 해주는 제품을 선정하여 제작 과정, 발달 과정을 비교하고 분석하여 생산 기술의 필요성을 이해하도록 한다.
- 기술 시스템의 투입-과정-산출-되먹임의 각 단계별 세부 과정에 대하여 설명하고, 기술 활동에서 시스템이 어떻게 적용되고 있는지를 예를 들어 설명하도록 한다.
- 기술의 발달에 따른 생활의 변화를 학습할 때에는 탐구 학습, 토의·토론 학습으로 진행하여 학생이 참여할 수 있도록 한다.
- 기술의 발달이 현대 사회의 다양한 문제를 해결할 수 있음을 인식하고, 이로 인해 발생하는 윤리적 문제에 대하여 판단할 수 있도록 한다.

- 에너지의 효율적인 사용 방안의 모색과 수송 기술의 발달, 그에 따른 사회의 변화를 이해하고, 수송 기술의 발달은 보다 가속화되고 있음을 알 수 있도록 한다.
- 다양한 통신 매체를 사용해 본 경험을 정리하여 발표하도록 하여 현대 사회에서 통신 기술은 다양한 기술들과 융합되어 활용되고 있음을 이해하도록 한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 프로젝트 학습은 활동 과정을 포트폴리오 형태로 작성하여 결과물과 함께 평가 할 수 있도록 한다.
- 문제 해결 체험 활동을 평가할 때에는 포트폴리오 평가를 실시하되, 학생 개개인의 변화 과정을 종합화하여 평가할 수 있도록 한다.
- 평가 항목의 세분화, 단계화 한 채점 기준을 사전에 작성 및 학생들에게 제시하여 수업의 참여도 향상과 평가의 객관성을 높일 수 있도록 한다.
- 학습 과정에 대한 평가는 학생들의 수업 태도를 관찰하여 체크리스트를 활용하고, 수업 분위기 조성 및 참여에 초점을 맞추어 평가하도록 한다. 학생들이 부족하다고 생각되는 부분에서는 조력자의 입장에서 조언하거나 지도하도록 한다.
- 평가를 실시하기 전 평가의 내용, 시기, 유의 사항 등을 미리 사전에 안내하여 학생들이 평가에 대한 사항을 파악한 후에 학습에 임하도록 한다.
- 학생들이 수행한 결과에 대한 평가뿐만 아니라 수행 과정에 대한 평가가 이루어지도록 하여 평가를 통해 교수·학습의 효과를 높일 수 있도록 한다.
- 학생들이 자신이 조사한 내용이나 생각을 수시로 발표할 수 있도록 하며 토의·토론 등의 학습활동에 적극적으로 참여할 수 있도록 유도한다.

(5) 기술 활용

생활 속에서의 기술 활용 사례를 적용, 혁신, 지속 가능과 관련하여 살펴보고 체험활동을 통해 기술적문제해결능력 및 기술활용능력을 함양한다.

- [9기가05-01] 기술의 발달에 따른 사회, 가정, 직업의 변화를 이해하고 미래 기술 활용 및 사회의 변화에 대하여 예측한다.
- [9기가05-02] 가정과 사회의 변화에 따른 안전 사항에 대하여 조사하고 예방 및 대처 방안에 대하여 이해한다.
- [9기가05-03] 일상생활에서 사용되는 제품들이 기술적 문제 해결 과정을 통해 개발되고 발전하고 있음을 이해한다.

- [9기가05-04] 발명의 개념, 특징을 이해하고 발명이 사회 변화에 미친 영향을 설명한다.
- [9기가05-05] 특허의 개념을 이해하고 지식재산권 침해 사례를 분석하고 발표한다.
- [9기가05-06] 생활 속 문제를 찾아 아이디어를 구상하고 확산적·수렴적 사고 기법을 활용하여 창의적으로 해결한다.
- [9기가05-07] 표준의 개념과 중요성을 알고 표준화의 영향을 분석하고, 평가한다.
- [9기가05-08] 표준화가 되어 있지 않아 불편한 사례를 찾아 해결 방안을 탐색하고 실현하며 평가한다.
- [9기가05-09] 적정기술과 지속가능 발전의 의미를 이해하고 적정기술 체험 활동을 통하여 문제를 창의적으로 탐색하고 실현하고 평가한다.

(가) 학습 요소

- 기술과 사회 변화, 안전사고 유형 및 대처 방안, 발명의 개념과 특징, 특허와 지식재산권, 확산적 사고와 수렴적 사고, 표준의 개념과 중요성, 표준화의 영향, 적정기술과 지속가능 발전

(나) 성취기준 해설

- [9기가05-02] 가정과 사회, 직장에서 발생할 수 있는 안전사고를 유형별로 분류하고 다양한 안전사고의 예를 조사하여 안전에 대한 의식을 갖도록 한다. 특히 장소에 따른 안전사고 발생 유형을 조사하고 사전에 방지할 수 있는 방안을 강조한다.
- [9기가05-03] 인간이 생활하면서 발생하는 다양한 기술적 문제들을 인식하고, 기술적 문제 해결 과정을 통해 해결해 나가는 과정에서 기술이 발전하고 있음을 이해한다.
- [9기가05-07] 생활 속에서 표준화 된 제품을 조사하여 발표함으로써 표준의 의미를 이해하고, 표준화된 제품의 사용이 미치는 영향을 분석하고 평가하여 표준의 중요성을 강조한다.
- [9기가05-09] 적정기술과 지속가능한 발전의 의미를 사례를 통해 이해하고, 적정기술 체험 활동을 통하여 해결책을 창의적으로 탐색, 실현, 평가한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 기술의 의미와 종류, 기술이 사회에 미치는 영향은 구체적인 사례를 예로 들어 제시하여 학생들이 쉽게 이해할 수 있도록 하고, 기술의 활용에 따른 사회 변화에 대해 긍정적인 면과 부정적인 면을 조사하여 발표해 볼 수 있도록 한다.
- 안전과 관련된 체험 활동을 실제로 수행할 수 있는 구체적인 장소와 활동을 제시하고 안전사고 예방 및 대처 방안을 적용해 보도록 한다.
- 기술과 사회의 변화에 따라 과거에 있었던 직업이 생성 또는 소멸될 수 있음을 인식하도록 하며, 미래의 직업이 어떠한 방향으로 변화할지를 정리하여 발표해 보도록 한다.

- 문제 해결을 통한 발명 아이디어 구체화 과정을 경험하게 하여 학생들의 창의력을 계발하고, 발명에 대한 긍정적이고 적극적인 태도를 갖게 한다. 다만 학교와 학생의 여건을 고려하여 발명품을 만들어 보게 하되 완성에 지나치게 비중을 두지 않도록 유의한다.
- 생활 속에서 표준화 되어있지 않은 사례와 제품의 불편한 사례를 바탕으로 표준화 방안을 기술적 문제 해결과정을 통하여 제시할 수 있도록 하고 체험 활동을 통해 이해하도록 지도한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 학교의 실정을 고려하여 개인 또는 소집단 활동 결과를 종합하여 평가하며, 평가 기준표에 따른 체크리스트를 활용하되, 참여도, 수준, 태도 등을 종합적으로 평가하기 위하여 교사 평가, 동료 평가, 자기 평가 등을 통하여 적절한 평가가 이루어지도록 한다.
- 프로젝트 학습은 학생의 자기 주도적 형태로 실행된다는 점을 감안하여 포트폴리오 평가를 실시할 수 있다. 포트폴리오 평가를 통해 단편적이고 일회적인 평가보다는 학생 개개인의 변화 과정을 종합하여 평가할 수 있을 것이며, 전체적이면서 지속적인 평가가 가능할 것이다. 학생들은 자신이 수행하는 전 과정을 포트폴리오를 통해 작성하며 단위 종료 시 포트폴리오의 내용을 발표하도록 한다.
- 평가 시 교사에 의한 평가, 동료 학생에 의한 평가, 자기 평가 등의 방법을 모두 활용할 수 있을 것이다. 교사에 의한 평가는 학생들이 수행한 내용을 종합적으로 평가할 수 있을 것이며, 동료 학생에 의한 평가는 모둠별 활동 시의 협동성 및 참여성 등을 평가할 수 있을 것이고, 자기 평가를 통해 수행의 과정을 스스로 돌아보고 반성할 수 있을 것이다.

4. 교수·학습 및 평가의 방향

가. 교수·학습 방향

- (1) ‘가정생활’과 ‘기술의 세계’ 분야의 내용을 고르게 지도할 수 있도록 하되, 각 분야의 영역별로 균형 있게 편성·운영한다. 단, 학생, 학교, 지역 사회의 여건 등을 고려하여 학습 내용의 순서나 비중, 학습 과제의 종류 등을 달리하여 지도할 수 있다.
- (2) 국가 수준의 배당 시간은 반드시 확보하여야 하며, 교과 내용의 특성상 실험·실습, 현장 견학 등의 체험 활동으로 인하여 수업 시간이 부족할 경우에는 창의적 체험 시간 등을 활용하도록 하고, 다양한 체험 활동을 중심으로 수업을 계획할 경우, 교수·학습의 효율성을 위해 수업 시간을 연속적으로 편성·운영할 수 있다.

- (3) 학생들의 발달 단계, 학습 수준, 관심, 흥미 등을 고려하여 학생 중심 활동으로 전개하면서도 교과 역량을 충분히 기를 수 있도록 수업을 계획한다.
- (4) 학교마다 학생 특성, 학교 환경, 실험·실습실 여건, 예산, 지역 사회의 특성 등이 다양하므로 사전에 학생 및 학교의 요구와 상황을 파악하여 지도 계획에 충분히 반영한다.
- (5) 학습 소재와 재료는 실생활 속에서 쉽게 접할 수 있는 것으로 선택하여 수업에서 습득한 지식과 기능을 일상생활에서 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
- (6) 실생활과 관련한 체험 활동을 중시하고, 가정 실습, 학교 및 지역 사회 행사 등을 적극 활용한다. 특히 지역의 인적 자원을 활용하고 지역 내의 박물관, 과학관, 기업을 견학 및 탐방하는 등 다양한 교육 커뮤니티와 연계하여 학습에 도움이 되도록 지도한다.
- (7) 실과(기술·가정) 교수·학습 방법은 관련 내용에 따라 실천적문제해결학습, 프로젝트법, 문제 중심 수업, 실험·실습, 토의·토론법, 역할 놀이, 협동 학습 등 다양한 방법을 활용하되, 특히 활동이나 실제 사례에 초점을 두도록 한다.
- (8) 실물이나 모형, 인터넷 자료, 사진 및 동영상 자료, 멀티미디어 자료 등 다양한 학습 자료를 활용하여 교수·학습의 효율성을 높이고 생동감 있는 교수·학습 활동이 이루어지도록 한다.
- (9) 실험·실습 활동이 효과적으로 이루어지도록 최소한 가정실, 기술실 등을 반드시 확보하고, 교과 의 단원 분석을 통하여 연간 실험·실습 계획을 세워 각 학기별로 실험·실습 활동에 필요한 재료, 설비, 기구 및 자재 등을 사전에 준비하고 점검한다.
- (10) 실험·실습 활동 시 아래 사항을 유의하도록 한다.

- (가) 기계, 도구 및 기구, 설비나 용구 등의 정확한 사용 방법을 사전에 지도하여 안전 및 유의 사항을 숙지하도록 점검한다.
- (나) 조리기구, 열원과 연료를 다룰 때의 주의점과 소화기 사용법 등을 지도하여 안전사고가 발생하지 않도록 주의한다.
- (다) 안전사고 발생 시 간단한 응급 처치 요령에 대해 지도하고 즉각적으로 치료를 받을 수 있도록 지도한다.
- (라) 조리 실험·실습에서는 식품의 선택, 손질, 보관할 때 위생과 안전을 고려하도록 하여 식중독에 유의하도록 지도한다.
- (마) 실험·실습 후에는 실습실 내 뒷정리 등 정리·정돈하는 습관을 갖도록 한다. 음식물 쓰레기, 약품, 폐기물 등은 수거 처리하여 환경을 오염시키지 않도록 유의하여 지도한다.

나. 평가 방향

- (1) 평가는 교육목표의 성취를 중심으로 학습자의 학업 능력을 타당하고 신뢰성 있게 평가해야 한다. 이를 위해서 교육과정에 제시된 성취기준에 근거하여 평가 계획을 설정하도록 한다.

- (2) 평가에서는 지적, 정의적, 기능적 영역에서 모든 영역이 균형 있게 평가될 수 있도록 계획되
다음과 같은 사항에 중점을 두어 평가한다.
 - (가) 기본적인 개념이나 원리, 사실 등의 기초 지식과 배경 지식의 이해 능력
 - (나) 비판적 사고 능력, 의사결정능력, 창의력 등을 활용한 실천적문제해결능력
 - (다) 실험·실습 방법과 과정에 따른 실천적 수행 능력
 - (라) 학습 내용을 실생활에 적극적으로 적용해 보려는 실천적 태도
- (3) 평가의 내용은 교육과정에 제시된 성취기준의 범위와 수준에 근거하되, 다양한 교수·학습 과정
과 결과에서 산출된 자료를 활용하여 교수·학습과의 연계를 강화한다.
- (4) 실험·실습의 평가는 세부적인 평가 기준을 사전에 제시하고 평가하되, 산출물 평가뿐만 아니라
포트폴리오, 관찰용 점검표, 학생용 자기 평가, 동료 평가 등을 활용하여 과정 중심 평가 및 수
행 능력을 평가한다.
- (5) 견학이나 조사 등의 평가에서는 학생들의 보고서를 통해 평가하되, 지역 및 학교의 여건, 학생의
흥미 등을 종합적으로 고려하여 평가한다.
- (6) 평가 목적, 평가 내용이나 영역, 평가 결과 활용 등을 종합적으로 고려하여 검사 도구를 제작·적
용하고, 점수를 산출하는 양적 평가와 수량화되지 않은 다양한 형태의 자료를 수집하여 평가하
는 질적 평가를 적절하게 활용하도록 한다.
- (7) 학습자의 학업 성취를 위한 평가 결과는 학생의 평정 점수 외에 학생의 자기 진단을 위한 자료
및 학업 개선의 자료로 활용하며, 궁극적으로 학생의 적성 파악 및 진로 지도의 기초 자료로 활
용하도록 한다.

정보

1. 성격

21세기 지식·정보사회의 인재는 정보와 정보처리기술을 올바르게 활용할 뿐만 아니라, 새로운 지식과 정보, 기술을 창의적으로 생성하고 협력적으로 문제를 해결하는 능력을 갖추어야 한다. 정보(Informatics)는 컴퓨터과학의 기본 개념과 원리 및 기술을 바탕으로 실생활과 다양한 학문 분야의 문제를 창의적이고 효율적으로 해결하기 위한 학문 분야이며, 정보 교과는 컴퓨터과학적 지식과 기술의 탐구와 더불어 실생활의 문제 해결을 위해 새로운 지식과 기술을 창출하고 이를 통합적으로 적용하는 능력과 태도를 함양하는 교과이다.

따라서 정보 교과는 지식·정보사회를 올바르게 이해하고 정보사회 구성원으로서의 정보윤리의식, 정보보호능력, 정보기술활용능력 등 정보문화소양을 갖추고 컴퓨터과학의 기본 개념과 원리를 바탕으로 실생활 및 다양한 학문 분야의 문제를 창의적으로 해결하는 컴퓨팅 사고력 및 네트워크 컴퓨팅 기반 환경의 다양한 공동체에서 협력적 문제해결력을 기르기 위한 교과로서, 다음과 같은 기능을 가진다.

첫째, 정보사회 구성원으로서 갖추어야 할 정보윤리, 정보보호를 실천하며, 정보를 효율적으로 관리하고 생산하는 능력과 태도를 고취한다.

둘째, 컴퓨터과학의 기본 개념과 원리를 습득하고 컴퓨팅 시스템을 활용하여 문제를 창의적으로 해결하는 능력을 신장한다.

셋째, 문제 해결을 위한 해법을 컴퓨터과학의 관점에서 설계하고 이를 소프트웨어로 구현하는 프로그래밍 능력과 태도를 함양한다.

넷째, 과학, 인문학, 예술 등 다양한 학문 분야의 문제를 컴퓨터과학의 관점에서 재해석하고 창의·융합적으로 해결하는 능력을 함양한다.

다섯째, 네트워크 컴퓨팅 기반 환경의 다양한 지식 공동체, 학습 공동체에서 협력적 문제 해결을 위

한 지식과 정보의 공유, 효율적 의사소통, 협업 능력을 함양한다.

정보 교과와 내용은 ‘정보문화’, ‘자료와 정보’, ‘문제 해결과 프로그래밍’, ‘컴퓨팅 시스템’ 영역으로 구분되며, ‘정보문화’와 ‘자료와 정보’ 영역은 정보사회 구성원으로서 갖추어야 할 기본 소양을 증진하는 데 중점을 둔다. ‘문제 해결과 프로그래밍’, ‘컴퓨팅 시스템’ 영역은 컴퓨터과학을 토대로 한 실생활 및 다양한 학문 분야의 문제 해결 능력을 신장하는 데 중점을 둔다.

정보 교과에서 추가하는 교과 역량은 ‘정보문화소양’, ‘컴퓨팅 사고력’, ‘협력적 문제해결력’으로 역량별 의미와 하위 요소는 다음과 같다.

‘정보문화소양’은 정보사회의 가치를 이해하고 정보사회 구성원으로서 윤리의식과 시민의식을 갖추고 정보기술을 활용하여 문제를 해결할 수 있는 능력을 말한다. ‘정보문화소양’은 ‘정보윤리의식’, ‘정보보호능력’, ‘정보기술활용능력’을 포함한다.

‘컴퓨팅 사고력’은 컴퓨터과학의 기본 개념과 원리 및 컴퓨팅 시스템을 활용하여 실생활과 다양한 학문 분야의 문제를 이해하고 창의적으로 해법을 구현하여 적용할 수 있는 능력을 말한다. ‘컴퓨팅 사고력’은 ‘추상화(abstraction)능력’과 프로그래밍으로 대표되는 ‘자동화(automation)능력’, ‘창의·융합능력’을 포함한다. 추상화는 문제의 복잡성을 제거하기 위해 사용하는 기법으로 핵심 요소 추출, 문제 분해, 모델링, 분류, 일반화 등의 방법으로 이루어진다. 추상화 과정을 통해 도출된 문제 해결 모델은 프로그래밍을 통해 자동화된다.

‘협력적 문제해결력’은 네트워크 컴퓨팅 환경에 기반한 다양한 지식·학습 공동체에서 공유와 효율적인 의사소통, 협업을 통해 문제를 창의적으로 해결할 수 있는 능력을 말한다. ‘협력적 문제해결력’은 ‘협력적 컴퓨팅 사고력’, ‘디지털 의사소통능력’, ‘공유와 협업능력’을 포함한다.

중학교 ‘정보’는 초등학교 5~6학년군 ‘실과’에서 이수한 소프트웨어 기초 소양 교육을 바탕으로 이수하며, 고등학교의 일반 선택 과목인 ‘정보’ 및 과학계열 전문 교과 I 과목인 ‘정보과학’의 선수 과목으로서의 연계성을 갖는다.

2. 목표

정보 교과와 교육 목표는 정보윤리의식, 정보보호능력, 정보기술활용능력을 기르고 컴퓨터과학의 기본 개념과 원리, 컴퓨팅 기술을 바탕으로 실생활 및 다양한 학문 분야의 문제를 창의적이고 효율적으

로 해결하는 능력과 협력적 태도를 기르는 데 중점을 둔다.

- 가. 정보사회의 특성을 이해하고, 정보윤리 및 정보보호를 올바르게 실천할 수 있는 태도를 기른다.
- 나. 정보기술을 활용하여 정보를 효율적으로 관리하고 생산하는 능력과 태도를 기른다.
- 다. 컴퓨팅 원리에 따라 문제를 추상화하여 해법을 설계하고 프로그래밍 과정을 통해 소프트웨어로 구현하여 자동화할 수 있는 능력을 기른다.
- 라. 컴퓨팅 시스템의 구성 및 동작 원리를 이해하고 실생활의 문제를 해결할 수 있는 창의적 컴퓨팅 시스템을 구현할 수 있는 능력을 기른다.

중학교 ‘정보’에서는 기초적인 정보윤리의식과 정보보호능력을 함양하고 실생활의 문제 해결을 위해 정보기술활용능력과 컴퓨팅 사고력, 협력적 문제해결력을 기르는 데 중점을 둔다.

- (1) 정보사회의 특성을 올바르게 이해하고 정보윤리를 실천할 수 있는 태도를 기른다.
- (2) 정보기술을 활용하여 문제 해결에 필요한 자료와 정보를 수집하고 효율적으로 구조화하는 능력과 태도를 기른다.
- (3) 컴퓨터과학의 기본 개념과 원리에 따라 실생활의 문제를 추상화하여 해법을 설계하고 프로그래밍 과정을 통해 소프트웨어로 구현하여 자동화할 수 있는 능력을 기른다.
- (4) 컴퓨팅 시스템의 구성 및 동작 원리를 이해하고 다양한 입·출력 장치와 프로그래밍을 통해 문제 해결에 적합한 퍼지컬 컴퓨팅 시스템을 구성하는 능력을 기른다.

3. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
정보 문화	정보사회	정보사회는 정보의 생산과 활용이 중심이 되는 사회이며, 정보와 관련된 새로운 직업이 등장하고 있다.	• 정보사회의 특성과 진로	탐색하기 분석하기 실천하기 계획하기
	정보윤리	정보윤리는 정보사회에서 구성원이 지켜야 하는 올바른 가치관과 행동 양식이다.	• 개인정보와 저작권 보호 • 사이버 윤리	
자료와 정보	자료와 정보의 표현	숫자, 문자, 그림, 소리 등 아날로그 자료는 디지털로 변환되어 컴퓨터 내부에서 처리된다.	• 자료의 유형과 디지털 표현	분석하기 표현하기 수집하기

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
	자료와 정보의 분석	문제 해결을 위해 필요한 자료와 정보의 수집과 분석은 검색, 분류, 처리, 구조화 등의 방법으로 이루어진다.	<ul style="list-style-type: none"> • 자료의 수집 • 정보의 구조화 	관리하기
문제 해결과 프로그래밍	추상화	추상화는 문제를 이해하고 분석하여 문제 해결을 위해 불필요한 요소를 제거하거나 작은 문제로 나누는 과정이다.	<ul style="list-style-type: none"> • 문제 이해 • 핵심요소 추출 	비교하기 분석하기
	알고리즘	알고리즘은 문제 해결을 위한 효율적인 방법과 절차이다.	<ul style="list-style-type: none"> • 알고리즘 이해 • 알고리즘 표현 	핵심요소추출하기 표현하기
	프로그래밍	프로그래밍은 문제의 해결책을 프로그래밍 언어로 구현하여 자동화하는 과정이다.	<ul style="list-style-type: none"> • 입력과 출력 • 변수와 연산 • 제어 구조 • 프로그래밍 응용 	프로그래밍하기 구현하기 협력하기
컴퓨팅 시스템	컴퓨팅 시스템의 동작 원리	다양한 하드웨어와 소프트웨어가 유기적으로 결합된 컴퓨팅 시스템은 외부로부터 자료를 입력받아 효율적으로 처리하여 출력한다.	<ul style="list-style-type: none"> • 컴퓨팅 기기의 구성과 동작 원리 	분석하기 설계하기 프로그래밍하기
	피지컬 컴퓨팅	마이크로컨트롤러와 다양한 입·출력 장치로 피지컬 컴퓨팅 시스템을 구성하고 프로그래밍을 통해 제어한다.	<ul style="list-style-type: none"> • 센서 기반 프로그램 구현 	구현하기 협력하기

나. 성취기준

(1) 정보문화

정보문화 영역의 성취기준은 정보사회의 특성을 이해하고 정보사회 구성원으로서 갖추어야 할 정보윤리의식, 정보보호능력을 함양하는 데 중점을 두어 설정하였다. 이 영역에서는 정보기술의 발달로 인한 개인의 삶과 사회의 변화를 분석하여 관련 진로와 직업의 변화를 탐색하고, 정보사회에서의 소프트웨어의 중요성과 가치를 인식하도록 하는 것이 중요하다. 또한 정보윤리의식과 정보보호능력을 함양하기 위해 개인정보 보호, 저작권 보호, 사이버 윤리 실천 방안을 탐색하고 실천하는 데 중점을 둔다.

[9정01-01] 정보기술의 발달과 소프트웨어가 개인의 삶과 사회에 미친 영향과 가치를 분석하고 그에 따른 직업의 특성을 이해하여 자신의 적성에 맞는 진로를 탐색한다.

[9정01-02] 정보사회 구성원으로서 개인정보와 저작권 보호의 중요성을 인식하고 개인정보 보호, 저작권 보호 방법을 실천한다.

[9정01-03] 정보사회에서 개인이 지켜야 하는 사이버 윤리의 필요성을 이해하고 사이버 폭력 방지와 게임·인터넷·스마트폰 중독의 예방법을 실천한다.

(가) 학습 요소

- 정보사회의 특성과 직업, 소프트웨어의 가치, 개인정보 보호, 저작권 보호, 디지털 저작물, 소프트웨어 사용권, 사이버 윤리

(나) 성취기준 해설

- [9정01-01] 정보기술의 발달로 인한 개인의 삶과 사회의 변화를 분석하여 미래 사회와 직업의 발전 방향을 예측하고 자신의 적성에 맞는 다양한 진로를 탐색할 수 있어야 한다. 개인의 삶과 사회의 각 분야에서 활용되는 소프트웨어의 역할과 영향력 분석을 통해 소프트웨어의 가치와 중요성을 인식할 수 있어야 한다.
- [9정01-02] 개인정보 유출로 인한 피해 사례 조사를 통해 개인정보 보호의 중요성을 인식하고 개인정보를 관리하고 보호하기 위한 방법을 알고 실천할 수 있어야 한다. 저작물의 개념과 저작물을 보호해야 하는 이유를 알고 디지털 저작물을 올바르게 이용하기 위한 방법을 찾아 실천할 수 있어야 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 직업 관련 정보 제공 사이트를 활용하여 정보사회의 특성에 따른 진로와 직업을 조사하고 미래 사회 및 직업의 발전 방향을 분석한다. 분석 결과와 관련지어 자신의 적성에 적합한 직업을 선택하고 자신이 선택한 직업의 가치와 중요성을 설명하도록 한다.
- 일상생활과 다양한 학문 및 직업 분야에서 활용되는 소프트웨어의 종류와 역할을 조사하고 분석하여 개인의 삶과 사회 변화에 미치는 소프트웨어의 역할과 중요성에 대해 토론하도록 한다.
- 개인정보 유출로 인한 피해 사례를 조사하고 각 사례별 문제점에 따른 개인정보 보호 실천 방안을 수립하도록 한다.
- 인터넷 상에서 ‘저작물 이용 허락 표시(CCL, Creative Commons License)’를 표기한 저작물을 찾아 해당 저작물의 이용 범위에 적합한 사용법을 설명하도록 한다. 또한 자신의 저작물에 ‘저작물 이용 허락 표시’를 사용하여 이용 허가 범위를 표시한 뒤 저작물을 공유하도록 한다.
- 컴퓨팅 기기와 인터넷을 활용하여 사이버 폭력의 사례를 조사하고 각 사례별 예방 계획을 구체적으로 수립하도록 한다.
- 게임 중독, 인터넷 중독, 스마트폰 중독 등의 여부를 자가 진단하여 자신의 상태를 파악하고 진단 결과별 예방 계획을 구체적으로 수립하도록 한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 정보사회 특성에 따른 진로와 직업을 조사하도록 하고 발표하는 과정을 관찰하여 미래 사회 변화와 자신의 적성에 적합한 직업을 탐색하였는지 평가한다.
- 일상생활과 다양한 학문 및 사회의 각 직업 분야에서 활용되는 소프트웨어의 종류와 역할을 조사하도록 하고, 토론하는 과정을 관찰하여 개인의 삶과 사회의 변화에 미치는 소프트웨어의 역할과 중요성에 대해 인식하였는지 평가한다.
- 개인정보 유출로 인한 최근의 피해 사례를 조사하도록 하고 발표 과정을 관찰하여 사례별 문제점에 따른 개인정보 보호 실천 방안을 수립하였는지 평가한다.
- 발표 및 저작물을 공유하는 과정을 관찰하여 ‘저작물 이용 허락 표시’에 따른 디지털 저작물 사용 방법을 정확하게 설명하고 자신의 저작물을 제작하여 공유할 때 이를 적용하였는지 평가한다.
- 게임 중독, 인터넷 중독, 스마트폰 중독 등에 대한 자가 진단 방법을 찾아 자신의 상태를 파악하고 진단 결과에 따른 실천 가능한 예방 계획을 수립하였는지 평가한다.
- 정보사회 구성원으로서 갖추어야 할 정보문화소양을 평가하기 위한 체크리스트를 개발하고, 교사의 관찰에 의한 평가뿐만 아니라, 동료 학생의 관찰 평가 시 객관적 평가 도구로 활용할 수 있도록 한다.
- 학습자의 구체적인 실천 사례나 가치관, 흥미 등을 종합적으로 고려하여 정보 윤리와 관련된 정의적 능력을 평가한다.

(2) 자료와 정보

자료와 정보 영역의 성취기준은 정보기술을 활용하여 정보를 효율적으로 관리하고 생산하는 능력과 태도를 함양하는 데 중점을 두어 설정하였다. 자료와 정보를 효율적으로 처리하기 위해 디지털 정보의 특성을 이해하고 실생활에 존재하는 다양한 형태의 자료와 정보를 디지털로 표현하도록 하는 것이 중요하다. 또한 문제 해결에 필요한 자료를 컴퓨팅 도구를 활용하여 수집, 관리하고 정보를 효과적으로 전달하기 위해 구조화하는 데 중점을 둔다.

[9정02-01] 디지털 정보의 속성과 특징을 이해하고 현실 세계에서 여러 가지 다른 형태로 표현되고 있는 자료와 정보를 디지털 형태로 표현한다.

[9정02-02] 인터넷, 응용 소프트웨어 등을 활용하여 문제 해결을 위한 자료를 수집하고 관리한다.

[9정02-03] 실생활의 정보를 표, 다이어그램 등 다양한 형태로 구조화하여 표현한다.

(가) 학습 요소

- 아날로그, 디지털, 자료 수집, 자료 분류, 자료 관리, 자료 공유, 정보의 구조화

(나) 성취기준 해설

- [9정02-02] 문제 분석 과정을 거쳐 문제 해결을 위해 필요한 자료가 무엇인지 확인하고, 해당 자료를 인터넷을 통해 수집하도록 한다. 수집한 자료는 응용 소프트웨어를 활용하여 체계적으로 분류, 관리, 공유할 수 있어야 한다.
- [9정02-03] 정보를 효과적으로 전달하기 위해 필요한 자료를 확인하고, 표, 다이어그램 등의 다양한 시각적 형태로 구조화하여 표현하도록 한다. 이러한 과정을 통해 정보의 종류와 특성, 문제 해결을 위한 정보 활용 목적에 따라 가장 효과적인 구조화 형태가 무엇인지 판단할 수 있어야 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 실생활에서 표현되는 디지털 정보의 사례를 찾아 아날로그 정보와의 차이를 분석하게 하고, 간단한 활동을 통해 문자나 그림을 디지털 변환 원리에 따라 표현해 보도록 한다.
- 실생활의 정보를 표, 다이어그램 등 다양한 시각적 형태로 구조화하여 표현하도록 하고 산출물을 서로 비교하여 정보 활용 목적에 효과적인 형태인지 토론하도록 한다.
- 문제 해결을 위한 정보의 수집과 관리 계획 수립, 인터넷 검색을 활용한 자료의 수집, 응용 소프트웨어를 활용한 자료의 분류, 관리, 공유를 수행하도록 하고 이러한 과정을 보고서로 작성하도록 한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 아날로그 형태의 문자, 그림을 디지털로 변환하는 과정을 관찰하여 아날로그와 디지털 정보의 차이와 변환 원리를 이해하였는지 평가한다.
- 정보를 구조화한 산출물을 시연하고 토론하는 과정을 관찰하여 정보를 효과적으로 전달할 수 있는 형태로 구조화하였는지 평가한다.
- 수행 과정 관찰 및 결과 보고서 평가를 통해 문제 해결에 적합한 정보의 수집과 관리 계획을 수립하고 이에 적합한 응용 소프트웨어를 활용하여 자료를 수집, 분류, 관리, 공유하였는지 평가한다.
- 정보기술을 활용하여 자료와 정보를 수집하고 관리하는 능력을 평가하기 위한 체크리스트를 구체화하여 제시하고, 교사의 관찰에 의한 평가뿐만 아니라, 동료 학생의 관찰 평가 시 객관적 평가 도구로 활용할 수 있도록 한다.

(3) 추상화와 알고리즘

추상화와 알고리즘의 성취기준은 실생활의 문제를 추상화하여 해결하기 쉬운 형태로 만들고 문제 해결을 위한 알고리즘을 설계하는 능력과 태도를 함양하는 데 중점을 두어 설정하였다. 따라서 실생활의 문제를 분석하고 핵심 요소를 추출하여 해결 가능한 형태로 만드는 추상화 과정을 경험하도록 하는 것이 중요하다. 또한 문제 해결을 위한 방법과 절차인 알고리즘의 의미와 중요성에 대한 이해를 바탕으로 다양한 해법을 탐색하고 명확하게 표현하는 데 중점을 둔다.

- [9정03-01] 실생활 문제 상황에서 문제의 현재 상태, 목표 상태를 이해하고 목표 상태에 도달하기 위해 수행해야 할 작업을 분석한다.
- [9정03-02] 문제 해결에 필요한 요소와 불필요한 요소를 분류한다.
- [9정03-03] 논리적인 문제 해결 절차인 알고리즘의 의미와 중요성을 이해하고 실생활 문제의 해결과정을 알고리즘으로 구상한다.
- [9정03-04] 문제 해결을 위한 다양한 방법과 절차를 탐색하고 명확하게 표현한다.

(가) 학습 요소

- 문제 분석, 핵심요소 추출, 알고리즘의 개념, 알고리즘의 중요성, 알고리즘 표현 방법

(나) 성취기준 해설

- [9정보03-01] 실생활의 다양한 문제 상황을 분석하여 문제의 현재 상태와 목표 상태를 명확히 정의하고, 현재 상태에서 목표 상태에 도달하기 위해 수행 할 작업의 종류와 순서를 구체적으로 파악할 수 있어야 한다.
- [9정보03-02] 문제 상황에 제시된 다양한 요소들을 분석하여 목표 상태에 도달하기 위해 필수적인 요소를 찾을 수 있어야 한다.
- [9정보03-03] 알고리즘의 중요성을 인식하고 실생활에서 발생하는 문제의 해결 과정을 알고리즘으로 구상하여, 논리적인 문제 해결 방법을 탐색하는 기반을 마련할 수 있어야 한다. 알고리즘의 이론적 이해보다는 실생활 문제의 해결 과정을 절차적이고 명확하게 수립할 수 있어야 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 학습자의 흥미와 동기 및 수준을 고려하여 알고리즘과 관련된 놀이 활동, 퍼즐 등을 활용하도록 한다.
- 실생활에서 경험할 수 있는 친숙한 문제 상황을 제시하여 문제를 분석하게 하고 문제 해결을 위해 필요한 요소와 불필요한 요소를 분류하게 한다.

- 모듈별 활동을 통해 문제 해결을 위해 필요한 요소와 불필요한 요소의 분류 기준과 이유를 토론하고 비교하도록 한다.
- 실생활에서 경험할 수 있는 친숙한 문제 상황을 제시한 후 문제 해결 과정을 절차적으로 분석하여 글이나 그림으로 표현하도록 한다.
- 추상화, 알고리즘 표현, 프로그래밍 과정이 연계될 수 있도록 자신이 해결하고 싶은 실생활의 문제를 선택하게 하고 문제 해결을 위한 수행 과정을 포트폴리오 형태로 누적하도록 한다.
- 다양한 문제 해결 절차를 탐색하여 비교·분석하는 데 중점을 두며 특정 알고리즘 표현 방법에 치중하기보다 학습자의 이해 수준에 맞는 글이나 그림 등을 이용하여 표현하고 산출물을 공유할 수 있도록 한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 문제 분석 과정의 관찰을 통해 문제 상황을 정확하게 분석하고 문제 해결을 위한 핵심 요소를 구분하였는지 평가한다.
- 과제를 제시하고 문제 상황에 적합한 문제 해결 과정을 절차적으로 분석하였는지 평가한다.
- 과제 산출물 평가 시 주어진 문제 해결을 위한 다양한 방법을 탐색하고 글이나 그림 등으로 이해하기 쉽게 표현하였는지 평가한다.
- 문제를 해결하기 위한 방법과 절차를 다양한 형태로 표현하는 과제 평가에서는 표현 형태를 획일적으로 제한하지 않으며 절차적 사고가 논리적으로 표현되었는지에 중점을 둔다.

(4) 프로그래밍

프로그래밍의 성취기준은 추상화와 알고리즘을 통해 설계한 문제 해결 과정을 자동화하는 능력을 함양하는 데 중점을 두어 설정하였다. 따라서 프로그래밍 언어의 개발 환경 및 특성을 이해하고 입력과 출력, 변수와 연산, 실행 흐름 제어를 위한 제어 구조 등 프로그래밍의 기본 개념과 원리를 문제 해결에 적용하도록 하는 것이 중요하다. 또한 프로그래밍 응용 분야의 프로젝트 수행 과정에서 협력적으로 과제를 수행하는 데 중점을 둔다.

- [9정04-01] 사용할 프로그래밍 언어의 개발 환경 및 특성을 이해한다.
- [9정04-02] 다양한 형태의 자료를 입력 받아 처리하고 출력하기 위한 프로그램을 작성한다.
- [9정04-03] 변수의 개념을 이해하고 변수와 연산자를 활용한 프로그램을 작성한다.
- [9정04-04] 순차, 선택, 반복의 개념과 원리를 이해하고 세 가지 구조를 활용한 프로그램을 작성한다.
- [9정04-05] 실생활 문제 해결을 위한 소프트웨어를 협력하여 설계, 개발, 비교·분석한다.

(가) 학습 요소

- 프로그래밍 환경, 프로그래밍 과정, 입력, 처리, 출력, 변수, 산술연산, 비교연산, 논리연산, 순차 구조, 선택 구조, 반복 구조, 소프트웨어 개발

(나) 성취기준 해설

- [9정04-02] 다양한 형태의 자료를 외부로부터 입력 받아 처리한 후 출력하는 프로그램을 작성할 수 있어야 한다. 이 때, 사용자가 직접 키보드를 통해 문자열을 입력하거나, 외부와 연결된 다양한 장치로부터 입력된 값을 사용할 수 있어야 한다.
- [9정04-03] 변수의 필요성과 역할을 이해하고, 문제 해결을 위해 필요한 변수를 만들고 연산자(산술, 비교, 논리)를 사용하여 변수의 값을 활용할 수 있어야 한다. 또한, 변수를 정의할 때, 변수명과 초깃값의 역할과 중요성을 이해할 수 있어야 한다.
- [9정04-04] 순차, 선택, 반복 구조의 명령 실행 과정이 어떻게 다른지를 이해하고, 이러한 제어 구조를 이용해 효율적인 프로그램을 작성한다. 이 때 변수, 연산자, 입력, 출력, 제어 구조를 종합적으로 활용할 수 있어야 한다.
- [9정04-05] 실생활의 다양한 문제 해결을 위한 소프트웨어를 협력적 프로젝트 수행을 통해 설계하고 개발한다. 이러한 과정을 통해 다양한 알고리즘과 프로그램의 동작 원리를 이해하고 비교·분석할 수 있어야 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 학습자 수준에 적절한 교육용 프로그래밍 언어를 선택한다.
- 특정 프로그래밍 언어의 기능 습득에 치중하지 않도록 유의하고 문제 해결을 위한 프로그램 설계 및 개발 과정을 통해 컴퓨팅 사고력을 신장하는 데 초점을 둔다.
- 학습 초기 단계에서는 이미 작성된 프로그램의 코드를 동일하게 만들어 보거나 부분적으로 수정하는 활동을 통해 프로그래밍의 기본 개념과 원리를 습득하도록 한다.
- 프로그래밍을 통한 실생활 문제 해결 프로젝트를 협력적으로 수행할 수 있도록 지도하고, 협력 과정에서 구성원의 적극적 참여를 유도하기 위해 프로젝트 계획 단계에서 구성원의 임무와 역할을 명확히 분담하도록 안내한다.
- 실생활 문제와 관련된 프로젝트 수행 시 가급적 컴퓨팅 시스템 영역과 연계하여 지도할 수 있는 주제를 선정한다.
- 프로그램 개발 과정을 공유·비교·분석하는 활동을 통해 프로그램을 지속적으로 수정·보완하여 효율적인 프로그램을 완성할 수 있도록 지도한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 단계별 형성 평가를 통해 프로그래밍의 기본 개념과 원리를 이해하고 있는지 평가한다.
- 단계별 프로그래밍 실습 과제를 제시하여 학습자가 개발한 프로그램의 정확성과 효율성을 평가하고, 문제 해결 목적에 적합한 변수, 연산자, 입력과 출력, 제어 구조 등을 사용하였는지 평가한다.
- 실생활 문제 해결을 위한 프로젝트 수행 과정을 관찰하는 동시에 포트폴리오를 평가함으로써 프로그래밍으로 해결 가능한 문제를 스스로 선정하였는지, 창의적 문제 해결 아이디어를 고안하였는지, 문제 해결에 적합한 알고리즘을 설계하고 프로그램으로 구현하였는지 등을 종합적으로 평가한다.
- 협력적 프로젝트의 수행 과정을 평가할 때는 학습자 간 유의미한 상호작용이 이루어졌는지, 그리고 구성원 각자의 역할을 책임감 있게 수행하였는지 등을 종합적으로 고려한다.
- 프로그래밍 언어의 문법 이해와 관련한 지엽적인 평가를 지양하고 문제 분석, 추상화, 알고리즘 설계, 프로그램 개발 및 수정 등 일련의 수행 과정을 종합적으로 평가한다.

(5) 컴퓨팅 시스템

컴퓨팅 시스템 영역의 성취기준은 컴퓨팅 시스템의 구성과 동작 원리를 이해하고 창의적 컴퓨팅 시스템을 설계·구현할 수 있는 역량을 함양하는 데 중점을 두어 설정하였다. 따라서 이 영역에서는 컴퓨팅 기기의 구성과 동작 원리를 이해하고 실생활의 문제 해결을 위해 다양한 센서를 통한 자료의 입력과 처리, 동작 제어를 위한 프로그램을 설계·개발하는 데 중점을 둔다.

[9정05-01] 컴퓨팅 시스템을 구성하는 하드웨어와 소프트웨어의 역할을 이해하고 유기적인 상호 관계를 분석한다.

[9정05-02] 센서를 이용한 자료 처리 및 동작 제어 프로그램을 구현한다.

(가) 학습 요소

- 하드웨어, 소프트웨어, 컴퓨팅 시스템의 동작 원리, 피지컬 컴퓨팅 시스템, 센서 입력, 동작 제어 프로그램, 결과 출력

(나) 성취기준 해설

- [9정05-01] 컴퓨팅 시스템을 구성하고 있는 하드웨어 장치 간의 관계와 역할, 하드웨어와 소프트웨어간의 관계와 역할을 이해하고 실생활에서 사용하고 있는 다양한 컴퓨팅 시스템의 구성과 동작 원리를 분석할 수 있어야 한다.

- [9정05-02] 주변 환경의 빛, 소리 등을 감지할 수 있는 센서를 이용하여 입력되는 값을 조건에 따라 처리하여 결과를 출력하거나, 입력 값에 따라 장치의 동작을 제어하는 프로그램을 작성할 수 있어야 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 실생활에서 컴퓨팅 시스템을 활용한 사례를 찾고 각 시스템을 구성하는 하드웨어와 소프트웨어의 유기적인 관계와 역할을 탐구하여 발표하도록 한다.
- 센서 기반 프로그램 구현 시, 학습자의 수준과 학습 환경을 고려하여 센서의 종류와 개수를 결정하고 피지컬 컴퓨팅의 흥미와 동기를 부여할 수 있는 주제를 선정하여 적용한다. 이 때, 학습자의 수준에 따라 이미 구현된 센서 보드를 활용할 수도 있다.
- 피지컬 컴퓨팅 장치의 구성보다는 제어를 위한 동작 설계와 프로그램 작성 과정에 중점을 두고 지도하며 가급적 ‘문제 해결과 프로그래밍’ 영역에서 선택한 프로그래밍 언어를 사용하도록 한다.
- 피지컬 컴퓨팅 장치의 동작 설계에서부터 제어 프로그램 개발까지의 과정을 공유하고 비교·분석하는 활동을 통해 효율적인 프로그램을 개발할 수 있도록 지도한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 탐구 및 발표 과정의 관찰을 통해 컴퓨팅 시스템을 구성하고 있는 하드웨어와 소프트웨어의 유기적인 관계와 역할을 이해하고 이에 따라 실생활의 다양한 컴퓨팅 시스템의 동작 원리를 분석하였는지 평가한다.
- 실습 과제를 통해 문제 해결에 적합한 하드웨어를 구성하였는지, 개발한 프로그램에 의해 시스템이 정확하게 동작하는지 등을 평가한다.
- 동일한 문제 해결을 위해 구현한 피지컬 컴퓨팅 시스템이라 하더라도 다양한 형태의 하드웨어와 프로그램으로 구현될 수 있다. 따라서 학습자가 구현한 피지컬 컴퓨팅 시스템을 평가할 때는 동작 수행의 정확성과 더불어 하드웨어 구성과 프로그램 설계의 창의성과 효율성에 중점을 두고 평가한다.

4. 교수·학습 및 평가의 방향

가. 교수·학습 방향

- (1) 컴퓨팅 사고력을 기반으로 문제를 해결할 수 있는 역량을 기를 수 있도록 교수·학습을 설계한다.

- (2) 개념에 대한 정확한 이해를 바탕으로 이를 응용할 수 있도록 학습을 유도한다.
- (3) 내용 요소별 핵심 개념 및 원리를 안내하고 학습자가 새로운 문제 상황에서 핵심개념과 원리를 적용하여 해결해 볼 수 있는 풍부한 기회를 제공하도록 한다.
- (4) 교과 내에서의 영역 간 연계성, 초등학교 실과에서 이수한 소프트웨어 관련 내용, 타 교과와의 연계성까지 고려한 학습 경험을 할 수 있도록 조직하여 융합적 사고력을 기르도록 한다.
- (5) 학습자의 수준과 진로 방향을 고려한 탐구 활동이나 프로젝트를 제시하여 학습자의 꿈과 재능이 발휘될 수 있도록 한다.
- (6) 프로그래밍, 퍼지컬 컴퓨팅 시스템 구현과 같은 문제 해결을 위한 협력적 프로젝트 수행을 통해 의사소통능력, 창의·융합적 사고능력, 정보처리능력을 함양할 수 있도록 한다.
- (7) 특정 정보기술이나 컴퓨팅 도구의 사용법 습득에 치중하지 않도록 유의하고 문제 해결을 위한 정보기술의 활용, 프로그램 설계 및 개발 프로젝트 수행을 통해 컴퓨팅 사고력을 신장하는 데 중점을 둔다.
- (8) 학습자의 수준과 실습실 환경에 적합한 교육용 프로그래밍 언어와 퍼지컬 컴퓨팅 장치를 선택하여 사용한다.
- (9) 학습자의 흥미와 동기를 유발할 수 있는 적절한 수준의 문제를 활용하되, 학습 전개 상황에 따라 계열화하여 제시한다.
- (10) 학습자 간 개인차를 고려하여 동료 간 코칭이나 팀 티칭 등의 방법을 적극 활용한다.

나. 평가 방향

- (1) 평가 항목은 정보문화소양, 컴퓨팅 사고력, 협력적 문제해결력의 하위 요소를 기반으로 구체화한다.
- (2) 학습자의 수준을 정확히 파악하고 교수·학습 설계에 반영할 수 있도록 형성평가를 적극 활용한다.
- (3) 모둠별 탐구 활동의 성과물에 대한 평가뿐만 아니라 협업 및 발표, 토론 수행 등의 전 과정에서 합리적이고 객관적인 평가가 이루어질 수 있도록 평가 기준과 구체적인 체크리스트를 마련하고 교사 평가뿐만 아니라 동료 평가, 자기 평가를 위한 도구로 활용한다.
- (4) 토론 과정 평가 시, 모든 구성원의 발언 내용과 태도를 평가하기 위해 소규모의 모둠별 토론이 진행되도록 하고 구성원들이 번갈아 가며 발언할 수 있도록 안내한다.
- (5) 학습자의 능력과 수준을 고려하여 다양한 평가 문항을 제시함으로써 학습자가 성취감을 경험할 수 있도록 한다.

체육

1. 체육과의 성격

체육과는 ‘신체활동’을 통해 체력 및 운동 능력을 비롯한 건강하고 활기찬 삶에 필요한 능력을 기르고 사회 속에서 바람직한 인성을 발휘함으로써 자신의 삶을 개척하고 체육 문화를 창조적으로 계승·발전시킬 수 있는 자질을 함양하는 교과이다.

체육과의 역량은 신체활동을 체험하고 그 가치를 내면화하는 과정을 통해 습득되는 지식, 기능, 태도를 포괄하는 총체적 능력이며, 신체 움직임의 바탕으로 형성되는 건강 관리 능력, 신체 수련 능력, 경기 수행 능력, 신체 표현 능력으로 구성된다. 이러한 역량을 기를 수 있도록 체육과 내용은 건강, 도전, 경쟁, 표현, 안전 영역으로 구성된다.

가. 체육과의 본질과 역할

(1) 체육과의 본질

신체활동은 ‘체육’을 타 교과와 구별 지을 수 있는 가장 핵심적인 요소이다. 체육과에서는 신체활동을 교육의 본질이자 교육의 도구로서 활용한다. 모든 교과는 각 교과의 교육적 도구를 활용하여 교과의 탐구 대상을 분석함으로써 서로 다른 방식으로 우리 주변의 세계를 알아가도록 한다. 체육과는 교과의 핵심 본질이자 도구인 ‘신체활동’을 통해 학생들이 세상을 이해할 수 있도록 돕는다.

(2) 체육과의 역할

체육 교과 교육은 학생들의 건강을 증진시키고 기본 움직임, 원리, 기능, 기술, 태도를 포함한 종합적인 운동 능력을 기를 수 있도록 한다. 이러한 교과 교육의 학습 과정을 통해 자신과 세계를 이해하며 바람직한 품성과 사회성을 함양하고 개인적으로는 건강하고 안전한 생활 습관 및 태도와 더불어 자기 관리 능력과 대인 관계 능력, 창의력 및 문제 해결 능력 등을 기르게 된다. 이러한 능력들은 개인적

성장뿐만 아니라 타인과 더불어 온전한 삶을 살아가는 데 필요한 역량이며, 체육 문화를 창조적으로 계승·발전시킬 수 있는 자질이 된다.

특히, 체육 교과는 자신이 속한 사회에서 신체활동이 어떠한 문화적 의미를 가지며 신체활동에 관한 바람직한 행동 양식은 무엇인지, 어떻게 질 높은 신체활동을 향유하고 감상할 수 있는지에 대한 종합적인 안목과 실천 능력을 기를 수 있는 교과로서 의의를 지닌다.

나. 체육과의 역량

체육과에서는 신체활동이 가지고 있는 다양한 가치 요소를 종합적으로 체험하여 신체활동의 가치를 내면화하고 이를 삶 속에서 실천할 수 있는 인간상을 추구한다. 즉, 다양한 신체활동에 지속적으로 참여하면서 신체활동의 가치를 내면화하고, 체육과 역량인 건강 관리 능력, 신체 수련 능력, 경기 수행 능력, 신체 표현 능력을 길러, 자신의 삶을 스스로 계발하고 신체 문화 활동을 계승·발전시키는 데 공헌하는 교과이다. 체육 교과 역량은 교육과정 총론에서 제시하는 일반 역량인 자기 관리 역량, 지식 정보 처리 역량, 창의적 사고 역량, 심미적 감성 역량, 의사소통 역량, 공동체 역량과 관련된다.

‘건강 관리 능력’은 개인의 신체적·정신적 건강과 사회적·환경적 건강을 함께 도모할 수 있는 능력이다. 즉, 신체활동의 수행을 통하여 신체 건강과 체력 증진, 여가 선용 등의 건강한 생활 습관 형성을 도모하고, 건전한 사회와 안전한 환경을 구성, 유지할 수 있는 합리적 사고와 태도를 배양하고자 하는 능력이다. 따라서 ‘건강 관리 능력’의 함양은 개인의 신체적·정신적 건강 차원에서, 자신을 수용하고 조절하는 능동적이고 적극적인 실천적 삶의 태도와 합리적이고 유연하게 사회에 적응하는 능력을 갖게 함으로써 건강한 라이프 스타일(healthy life style)을 형성하는 데 중요한 요인이 되며 지속적으로 활기차고 행복한 삶을 가꾸어가는 기초가 된다. 또한, ‘건강 관리 능력’의 함양은 사회적·환경적 건강 차원에서, 모두 함께 조화롭고 건강한 삶을 살아갈 수 있도록 질서와 존중의 공동체 의식과 신중하고 절제된 태도로 문제를 해결하는 안전의식 및 시민 의식을 갖도록 한다.

‘신체 수련 능력’은 자신의 신체적 수준을 이해하고 받아들이면서도 지속적이고 적극적인 노력을 통해 새로운 목표를 달성할 수 있는 능력이다. 신체활동에 참여하여 보다 높은 수준의 신체적 기량을 습득하기 위해 어려움을 회피하지 않으며, 열정을 갖고 지속적으로 도전하는 과정에서 자신의 가능성을 발견하고 성취의 기쁨과 자신감, 도전 정신 등의 자기 계발 역량을 갖추게 된다. 신체 수련이란 심신일원의 통합적 관점에서 훈련을 통한 신체의 단련뿐만 아니라 정신 수양을 포함하는 전인적 수련을 의미한다. 수련은 목표와 자신에 대한 이해, 한계를 극복하기 위한 문제 해결의 과정이 요구되므로 신체 수련 능력은 삶을 진취적으로 개척해 나아가는 데 필요한 기본 자질로서 중요한 가치가 있다.

‘경기 수행 능력’은 게임, 스포츠 등 유희적 본능을 바탕으로 이루어지는 경쟁 상황에서 적합한 전략과 기능을 발휘하여 개인 혹은 공동의 목표 달성을 위해 상호 작용할 수 있는 능력이다. 경기 수행 능력에는 주로 경기를 수행하는 데 필요한 신체 움직임 능력, 전략 구안과 적용에 관련된 문제 해결력과

상황 판단력, 경기 수행 상황에서 겪게 되는 협동, 책임감, 공정성, 배려 등의 태도가 경기 수행 능력에 포함된다. 특히, 경기 수행 능력의 학습은 경기 수행 중 참여자 간의 상호 작용을 통해 개인의 욕구를 조절하고 타인을 고려하는 상황을 체험함으로써 사회 구성원에게 필요한 공동체 의식 및 의사소통 능력 등의 발달과 대인 관계 능력의 함양으로 연계될 수 있다.

‘신체 표현 능력’은 신체와 움직임을 매개로 생각과 느낌을 표현하고 수용하는 능력이다. 즉, 신체 움직임을 통하여 내면의 감정이나 생각을 적극적으로 표현하고 타인의 표현을 공감할 수 있는 능력이다. 여기에는 움직임을 매개로 하여 창의적이고 심미적인 주제를 구성하고 표현하는 능력과 신체로 표현된 것을 심미적·비판적으로 수용할 수 있는 능력이 모두 포함된다. 움직임 언어와 표현 요소에 대한 이해를 바탕으로 신체 움직임을 창의적으로 표현하고 타인의 신체 표현을 공감하는 과정을 통해 현상이나 사물의 아름다움과 가치, 그리고 다양한 문화를 수용하고 향유할 수 있는 안목을 형성할 수 있다.

체육 교과 역량은 국가 교육과정 총론에서 제시하는 일반 역량과 유기적인 관계를 맺고 있다. 즉, 체육과의 역량 중 일부는 그 자체로 특정한 일반 역량에, 일부는 다차원적으로 여러 일반 역량들과 밀접하게 관련되어 있다.



〈그림 1〉 체육 교과 역량 설정 근거

〈표 1〉 체육 교과 역량의 의미

교과 역량 요소	의미
건강 관리 능력	신체 건강과 체력 증진, 여가 선용 등의 건강한 생활 습관 형성을 도모하고, 건전한 사회와 안전한 환경을 구성, 유지할 수 있는 합리적 사고와 태도를 배양할 수 있는 능력
신체 수련 능력	자신의 신체적 수준을 이해하고 받아들이면서도 지속적이고 적극적인 신체 수련 노력을 통해 새로운 목표를 달성할 수 있는 능력
경기 수행 능력	게임, 스포츠 등 유희적 본능을 바탕으로 하는 경쟁 상황에서 적합한 전략과 기능을 발휘하여 개인 혹은 공동의 목표 달성을 위해 상호 작용할 수 있는 능력
신체 표현 능력	신체와 움직임을 매개로 하여 생각과 느낌을 표현하고 수용하는 능력

다. 체육과의 영역

‘건강’은 개인의 생명과 안전의 확보로 활기차고 에너지 넘치는 삶을 추구하는 데 밑거름이 되며, 사회가 온전히 유지되고 발전할 수 있는 가장 기본적인 조건이고 가치이다. 건강 영역은 신체의 성장과 발달, 신체활동과 생활 습관, 체력의 증진과 유지, 생활 속에서의 위생, 질병, 영양, 신체적 여가 활동 등과 관련된 건강을 이해하고, 건강을 자기 주도적으로 실천, 관리하는 능력과 태도를 기를 수 있는 영역이다.

‘도전’은 자신의 신체적 수준에 대한 이해를 바탕으로 새로운 목표를 이루기 위해 노력하고 성장하는 가치이다. 도전 영역은 적극적이고 지속적인 수련을 통해 자신이나 타인의 기량, 기록 등의 한계를 극복하고 신체적 수월성을 추구하는 신체활동에서의 도전의 태도를 기를 수 있는 영역이다. 이 영역은 합리적인 목표를 설정하고 성취에 이르기까지 신체의 단련 및 정신적 수양을 끈기 있게 지속하여 한계에 능동적으로 대응하는 진취적 태도를 기르도록 구성된다.

‘경쟁’은 개인이나 집단 간의 능력을 서로 겨루는 상황에서도 서로 협력하며 상대를 배려하고 정당 당당하게 경기에 임하는 가치이다. 경쟁 영역은 다양한 경쟁 상황과 방식의 신체활동을 통해 집단 내 공동의 목표를 추구하는 경쟁 과정을 경험하고 페어플레이와 스포츠맨십 등의 협동과 공정한 태도를 길러 건강한 미래 사회 공동체를 만들어 가는 기초적 능력을 기를 수 있는 영역이다.

‘표현’은 신체와 그 움직임을 갖는 아름다움을 추구하며, 신체와 움직임을 통해 감정과 생각을 나타내고 수용하는 긍정적 상호 작용에 대한 가치이다. 표현 영역은 인간의 움직임 욕구와 심미적 표현 의지를 신체 표현을 통해 충족하여 의사소통의 질을 높이고 원활한 인간관계를 형성하며 보다 풍성한 삶을 향유할 수 있는 기본적 정서와 심미적 안목을 기를 수 있는 영역이다.

‘안전’은 삶의 가장 기초가 되는 생명 유지를 위해 필요하며, ‘건강’ 가치의 출발점이라고 할 수 있다. 안전 영역은 신체활동에서의 안전에서 시작하여 나아가 안전 의식의 함양으로 개인적, 사회적 안전의 확보를 위한 적극적이고 능동적인 태도와 실천력을 기를 수 있는 영역이다. 체육 교과 교육에서 신체활동과 연계된 안전 교육은 중요한 교육 내용이다. 또, 국가 교육과정의 방향과 요구를 반영하는 측면에서 체육 교과내용에 안전 교육 관련 내용은 강조될 필요가 있다.

2. 체육과의 목표

체육 교과는 신체활동 가치의 내면화와 실천을 통해 체육과의 역량을 습득함으로써 전인 교육을 실현하고자 한다. 즉, 신체활동을 통하여 활기차고 건강한 삶에 필요한 핵심역량을 습득함으로써 스스로 미래의 삶을 개척하고 바람직한 사회인으로 살아갈 수 있는 지식, 기능, 태도를 기르는 것을 목표로 한다.

- 가. 건강의 가치를 이해하고 건강 및 체력을 증진하며 건강 관리를 지속적으로 실천한다.
- 나. 도전의 가치를 이해하고 도전의 신체활동을 수행하며 도전 정신을 발휘한다.
- 다. 경쟁의 가치를 이해하고 경쟁의 신체활동을 수행하며 선의의 경쟁을 실천한다.
- 라. 표현의 가치를 이해하고 창의적인 신체 표현을 수행하며 심미적 안목을 갖는다.
- 마. 신체활동에서 안전의 중요성을 이해하고 안전하게 신체활동을 수행하며 안전 의식을 함양한다.

이와 같은 체육과의 목표를 달성하기 위해 초등학교에서는 체육과 역량을 기르기 위한 ‘신체활동의 기본 및 기초 교육’을, 중학교에서는 ‘신체활동의 심화 및 적용 교육’을 담당한다.

3. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

<중학교>

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소			기능
			중학교			
			1~3학년군			
건강	건강 관리 체력 증진 여가 선용 자기 관리	• 건강은 신체에 대한 이해를 바탕으로 건강한 생활 습관과 건전한 태도를 지속적이고 체계적으로 관리함으로써 유지된다. • 체력은 건강의 기초이며, 자신에게 적절한 신체활동을 지속적으로 실천함으로써 유지, 증진된다.	○ 건강과 신체 활동	○ 건강과 생활 환경	○ 건강과 여가 활동	○ 평가하기 ○ 계획하기 ○ 관리하기 ○ 실천하기
			○ 체력의 측정과 평가	○ 체력 증진과 관리	○ 운동처방	
			○ 자기 존중	○ 자율성		

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소			기능
			중학교			
			1~3학년군			
		<ul style="list-style-type: none">건강한 여가 활동은 긍정적인 자아 이미지를 형성하고 만족도 높은 삶을 설계하는 데 기여한다.				
도전	도전 의미 목표 설정 신체·정신 수련 도전 정신	<ul style="list-style-type: none">인간은 신체활동을 매개로 자신이나 타인의 기량 및 기록, 환경적 제약을 극복하기 위해 도전한다.도전의 목표는 다양한 도전 상황에 대한 수행과 반성 과정을 통해 성취된다.도전 정신은 지속적인 수련과 반성을 통해 길러진다.	<ul style="list-style-type: none">동작 도전 스포츠의 역사와 특성동작 도전 스포츠의 경기 기능과 과학적 원리동작 도전 스포츠의 경기 방법과 전략용기	<ul style="list-style-type: none">기록 도전 스포츠의 역사와 특성기록 도전 스포츠의 경기 기능과 과학적 원리기록 도전 스포츠의 경기 방법과 전략인내심	<ul style="list-style-type: none">투기 도전 스포츠의 역사와 특성투기 도전 스포츠의 경기 기능과 과학적 원리투기 도전 스포츠의 경기 방법과 전략절제	<ul style="list-style-type: none">시도하기분석하기수련하기극복하기
경쟁	경쟁 의미 상황 판단 경쟁·협동 수행 대인 관계	<ul style="list-style-type: none">인간은 다양한 유형의 게임 및 스포츠에 참여하여 경쟁 상황과 경쟁 구조를 경험한다.경쟁의 목표는 게임과 스포츠 상황에서 숙달된 기능과 상황에 적합한 전략의 활용을 통해 성취된다.대인 관계 능력은 공정한 경쟁과 협력적 상호 작용을 통해 발달된다.	<ul style="list-style-type: none">영역형 경쟁 스포츠의 역사와 특성영역형 경쟁 스포츠의 경기 기능과 과학적 원리영역형 경쟁 스포츠의 경기 방법과 전략페어플레이	<ul style="list-style-type: none">필드형 경쟁 스포츠의 역사와 특성필드형 경쟁 스포츠의 경기 기능과 과학적 원리필드형 경쟁 스포츠의 경기 방법과 전략팀워크	<ul style="list-style-type: none">네트형 경쟁 스포츠의 역사와 특성네트형 경쟁 스포츠의 경기 기능과 과학적 원리네트형 경쟁 스포츠의 경기 방법과 전략운동 예절	<ul style="list-style-type: none">상호 작용하기분석하기경기하기협력하기
표현	표현 의미 표현 양식 표현 창작 감상·비평	<ul style="list-style-type: none">인간은 신체 표현으로 느낌이나 생각을 나타내며, 감성적으로 소통한다.신체 표현은 움직임 요소에 바탕을 둔 모방이나 창작을 통해 이루어진다.심미적 안목은 상상력, 심미성, 공감을 바탕으로 하는 신체 표현의 창작과 감상으로 발달된다.	<ul style="list-style-type: none">스포츠 표현의 역사와 특성스포츠 표현의 표현 동작과 원리스포츠 표현의 수행과 창작심미성	<ul style="list-style-type: none">전통 표현의 역사와 특성전통 표현의 표현 동작과 원리전통 표현의 수행공감	<ul style="list-style-type: none">현대 표현의 역사와 특성현대 표현의 표현 동작과 원리현대 표현의 수행과 창작비판적 사고	<ul style="list-style-type: none">탐구하기신체 표현하기감상하기의사소통하기
안전	신체 안전 안전 의식	<ul style="list-style-type: none">인간은 위험과 사고가 없는 편안하고 온전한 삶을 살아가기 위해 안전을 추구한다.	<ul style="list-style-type: none">스포츠 유형별 안전운동 손상 예	<ul style="list-style-type: none">스포츠 생활과 안전스포츠 시설·	<ul style="list-style-type: none">여가 스포츠와 안전사고 예방과	<ul style="list-style-type: none">상황 파악하기의사 결정

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소			기능
			중학교			
			1~3학년군			
		<ul style="list-style-type: none">안전은 일상생활과 신체활동의 위험 및 사고를 예방하고 적절히 대처함으로써 확보된다.안전 관리 능력은 안전 의식을 함양하고 위급 상황에 대처하는 연습을 통해 길러진다.	방과 처치 ○ 의사 결정력	장비 안전 ○ 존중	구급·구조 ○ 공동체 의식	하기 ○ 대처하기 ○ 습관화하기

나. 성취기준

[중학교 1~3학년군]

(1) 건강

중학교 1~3학년군의 건강 영역은 건강과 신체활동의 관계를 이해하고 그 중요성을 내면화하여 다양한 신체활동을 통한 건강과 체력 관리 방법을 탐색하고 실천함으로써 건강을 지속적으로 유지·증진시킬 수 있는 능력을 기르는 데 목적이 있다.

이를 위해 건강과 신체활동 및 생활 환경의 관계를 이해하고, 건강에 필요한 체력을 측정, 분석하여 자신의 건강을 지속적으로 관리하며, 다양한 신체적 여가 활동을 통해 건강한 생활 습관을 기를 수 있는 건강 관리 능력을 함양하도록 한다.

건강과 체력 평가에서는 자신의 신체적 특성을 정확하게 이해하고, 건강한 생활 습관과 체력 증진의 중요성을 인식하도록 하는 것이 필요하다. 따라서 자신에게 적합한 체력 운동을 선정하고 스스로 실천할 수 있는 습관을 형성해 주고, 자신의 신체적 특성을 긍정적으로 인식하고 존중하는 태도를 갖도록 하는 것이 중요하다.

건강과 체력 관리에서는 건강과 생활 환경의 관계를 이해하고, 자신의 체력 수준을 측정하고 이에 적합한 신체활동을 실천하며 건강한 생활 습관을 기를 수 있는 활동을 한다. 또한, 바람직한 생활 습관을 실천하고 부정적 생활 습관을 삼갈 수 있는 다양한 자기 조절 방법을 경험하도록 하는 것이 필요하다.

여가와 운동처방에서는 건강 관리를 위해 필요한 다양한 여가 활동을 탐색하여 바람직한 여가 활동을 구체적으로 계획하여 실천할 수 있도록 하며, 자신에게 적합한 운동처방을 내리고 이러한 과정을 자기 주도적으로 계획, 실행, 평가할 수 있도록 한다.

[건강과 체력 평가]

[9체01-01] 건강과 신체활동(신체 자세, 규칙적인 운동 등)의 관계를 이해하고, 건강 증진을 위한 신체 활동을 계획적으로 실천한다.

[9체01-02] 체력의 개념을 이해하고, 다양한 측정 방법을 적용하여 체력을 측정하고 분석한다.

[9체01-03] 청소년기의 신체적, 정신적 변화(2차 성장, 성 의식, 성 역할 등)를 이해하고, 자신의 신체적 특성을 가치 있게 여긴다.

[건강과 체력 관리]

[9체01-04] 건강과 생활 환경(전염성·비전염성 질병, 기호품 및 약물의 오·남용, 영양 등)의 관계를 이해하고, 건강한 생활 습관을 실천한다.

[9체01-05] 체력 증진의 과학적 원리, 운동 내용, 관리 방법을 이해하고 자신에게 적합한 체력 증진 프로그램을 계획하고 습관화한다.

[9체01-06] 건강과 체력 증진을 위한 올바른 생활 습관을 유지하고, 건강한 생활에 부정적인 영향을 미치는 행동을 삼간다.

[여가와 운동처방]

[9체01-07] 여가의 개념과 실천 방법을 이해하고, 다양한 여가 활동 참여 방법을 계획하고 실천한다.

[9체01-08] 운동처방의 개념, 절차, 방법, 원리 등을 설명하고, 자신에게 적합한 운동처방 프로그램을 계획하고 적용한다.

[9체01-09] 신체적 여가 활동과 운동처방을 위한 전 과정(계획, 실행, 평가 등)을 스스로 선택하고 실천한다.

(가) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 건강을 유지, 증진하기 위해 필요한 신체활동과 생활 환경의 관계를 이해할 수 있도록 학교생활과 일상생활에서 실천할 수 있는 학습 활동을 선정한다.
- 각 영역별 학습 내용은 신체활동의 직접 체험 활동을 중심으로 하되, 이론과 실기를 통합하여 학습하고 간접 체험 활동(읽기, 보기, 토론하기 등)을 포함하여 지도한다. 특히, 건강 활동의 특성과 밀접하게 관련되는 자기 존중, 자기 조절, 자율성 등의 정의적 내용은 간접 체험 활동뿐만 아니라 직접 체험 활동 과정을 통해 느끼고 발휘할 수 있도록 지도한다.
- 체력 측정의 방법과 평가, 여가 활동의 내용들은 주변에서 흔히 접할 수 있거나 중학교 1~3학년군 학생들이 관심과 흥미를 가질 수 있는 활동을 활용하도록 한다.
- 건강 생활을 위한 체력 관리의 학습은 건강을 유지, 증진하기 위해 필요한 지속적인 관리방법을 스스로 탐색하고 적용할 수 있도록 단원을 구성한다.
- 건강에 도움이 되는 신체활동과 체력 증진 활동은 개인의 건강 상태와 체력 수준에 맞게 구성할 수 있도록 단계별, 수준별로 구분하여 지도하며, 자신의 신체를 긍정적으로 인식하고 존중할 수 있도록 지도한다.

- 건강 영역에서의 여가 활동은 청소년기의 부정적인 여가 활동이 건강에 미치는 영향에 대해 이해하고, 건강과 체력을 지속적으로 증진할 수 있는 신체활동을 자율적으로 탐색, 실천, 유지하고 점검할 수 있도록 지도한다.

(나) 평가 방법 및 유의 사항

- 건강 영역에서는 건강 관리, 체력 관리, 여가 활동의 일회성 평가를 지양하고, 자신에게 적합한 건강 및 체력 증진 방법을 스스로 선택하고 지속적으로 실천하는 과정을 평가한다.
- 건강 및 체력 수준을 스스로 점검할 수 있는 활동의 체크리스트나 건강 생활 습관 실천과 관련된 포트폴리오를 활용하여 평가할 수 있다.

(2) 도전

중학교 1~3학년군의 도전 영역은 자신과 타인의 신체적 기량을 파악하고, 구체적인 목표를 설정하여, 지속적인 노력을 통해 자신의 한계를 극복할 수 있는 도전 정신과 수련 능력을 기르는 데 목적이 있다. 즉, 다양한 도전 활동의 경기 유형, 역사, 특성을 폭넓게 이해하고, 도전 활동에 필요한 기능, 원리, 방법, 전략 등을 학습하여 이를 실제 도전 과제에 적용하고 효과적으로 문제를 해결해 나갈 수 있는 능력과 바람직한 도전 정신을 통합적으로 학습하여 신체 수련 능력을 함양하도록 한다.

이를 위해 중학교 1~3학년군의 도전 영역에서는 초등학교에서 학습한 기본적인 도전 지식과 기능, 태도를 바탕으로 동작의 탁월성에 도전하는 동작 도전, 속도와 거리, 정확성 등의 다양한 목표와 한계에 도전하는 기록 도전, 공격과 방어기술을 주고받으면서 상대방의 신체적 기량과 의지에 도전하는 투기 도전을 보다 심화된 수준으로 학습할 수 있도록 한다.

동작 도전은 신체 또는 기구를 이용하여 자신이 도달할 수 있는 최상의 자세와 동작을 정확하고 아름답게 수행하는 활동으로 새롭고 어려운 동작에 단계적으로 도전하면서 두려움을 극복하려는 것이 중요하다. 과학적 원리를 바탕으로 자신의 신체를 효율적이고 정확하게 움직일 수 있는 활동이 되도록 한다.

기록 도전은 속도나 거리, 정확성의 한계에 도전하여 최상의 운동 수행 능력을 발휘하는 활동으로 힘들고 어려운 상황을 참고 견디며 꾸준히 노력하도록 하는 것이 중요하다. 자신과 타인의 기록을 극복하기 위한 체계적인 연습 과정과 기록 비교를 통해 자신의 기량을 보다 향상시킬 수 있는 활동이 되도록 한다.

투기 도전은 도전 상대와 공격과 방어 기술을 주고받으며 상호 간에 신체적 기량과 의지를 겨루는 활동으로, 상대방을 존중하고 언행을 조절하며 복잡한 신체적 상호 작용에 효과적으로 대응하도록 하는 것이 필요하다.

[동작 도전]

- [9체02-01] 동작 도전 스포츠의 역사와 특성을 이해하고, 경기 유형, 인물, 기록, 사건 등을 감상하고 분석한다.
- [9체02-02] 동작 도전 스포츠에서 활용되는 유형별 경기 기능과 과학적 원리를 이해하고 운동 수행에 적용하며, 운동 수행 과정에서 나타나는 문제점을 분석하고 해결한다.
- [9체02-03] 동작 도전 스포츠의 경기 방법과 전략을 이해하고 경기에 활용할 수 있으며, 경기 상황에 맞게 전략을 창의적으로 구상하고 적용한다.
- [9체02-04] 동작 도전 스포츠 활동 중 어려움과 두려움을 느끼는 활동 과제를 통해 도전 정신과 자신의 한계를 극복하는 능력을 기른다.

[기록 도전]

- [9체02-05] 기록 도전 스포츠의 역사와 특성을 이해하고, 경기 유형, 인물, 기록, 사건 등을 감상하고 분석한다.
- [9체02-06] 기록 도전 스포츠에서 활용되는 유형별 경기 기능과 과학적 원리를 이해하고 운동 수행에 적용하며, 운동 수행 과정에서 나타나는 문제점을 분석하고 해결한다.
- [9체02-07] 기록 도전 스포츠의 경기 방법과 전략을 이해하고 경기에 활용할 수 있으며, 경기 상황에 맞게 전략을 진단하여 창의적으로 적용한다.
- [9체02-08] 기록 도전 스포츠 활동에 참여하면서 자신이 설정한 도전 목표를 달성하기 위해 스스로의 한계를 극복해 나가며 기량을 향상시킨다.

[투기 도전]

- [9체02-09] 투기 도전 스포츠의 역사와 특성을 이해하고, 경기 유형, 인물, 기록, 사건 등을 감상하고 분석한다.
- [9체02-10] 투기 도전 스포츠에서 활용되는 유형별 경기 기능과 과학적 원리를 이해하고 운동 수행에 적용하며, 운동 수행 과정에서 나타나는 문제점을 분석하고 해결한다.
- [9체02-11] 투기 도전 스포츠의 경기 방법과 전략을 이해하고 경기에 활용할 수 있으며, 경기 상황에 맞게 전략을 진단하여 창의적으로 적용한다.
- [9체02-12] 투기 도전 스포츠 활동에 참여하면서 자신의 말과 행동을 규범에 맞게 수행한다.

(가) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 중학교 1~3학년군의 도전 활동은 도전 영역의 다양한 내용 요소를 가장 효율적으로 학습할 수 있는 신체활동을 선정한다. 특히, 국내외에서 역사와 전통이 인정되고 보편화된 신체활동을 선택하되, 학교의 교육 여건에 따라 새로운 유형의 도전 스포츠 활동을 선정할 수 있다.
- 각 영역별 학습 내용은 신체활동의 직접 체험 활동을 중심으로 하되, 이론과 실기를 통합하여 학습하고 간접 체험 활동(읽기, 보기, 토론하기 등)을 포함하여 지도한다. 특히, 도전 활동의 특성과 밀접하게 관련되는 용기, 인내심, 절제 등의 정의적 내용은 간접 체험 활동뿐만 아니라 직

접 체험 활동 과정을 통해 느끼고 발휘할 수 있도록 지도한다.

- 도전 영역은 자신과 타인의 수준을 파악하고 체계적으로 목표 성취 계획을 세울 수 있는 자기주도적인 학습 활동이 이루어질 수 있도록 해야 하며, 개인 또는 모듈별로 수준별 교수·학습이 이루어질 수 있도록 적절한 교수·학습 방법을 적용한다.
- 동작 도전은 학생들이 익숙하지 않은 동작이나 어려운 동작을 학습할 때, 불안감과 두려움을 극복하고 용기 있게 도전할 수 있도록 학습 내용을 단계별 또는 수준별로 구성하고 복잡성과 세련미를 체계적으로 경험할 수 있도록 지도한다.
- 기록 도전은 자신의 기능과 체력 수준을 파악하고 실현 가능한 목표를 자기 주도적으로 설정할 수 있도록 하며, 팀을 구성하여 상호학습이 될 수 있도록 지도한다.
- 투기 도전은 상대방과 기량을 겨루면서 자신을 이해하고, 보다 향상된 기량을 함양할 수 있도록 수련하며, 경기 상황에서 자신의 말과 행동을 규범에 맞게 수행할 수 있도록 지도한다.

(나) 평가 방법 및 유의 사항

- 도전 영역은 영역별 도전 스포츠 활동의 역사와 특성, 과학적 원리와 기능, 경기 방법과 규칙, 전략 등 스포츠 활동 전반에 대한 이해력, 도전 스포츠 경기의 기본 기능과 전략을 실제 경기에서 발휘할 수 있는 운동 수행 능력, 도전 스포츠 경기에 참여하며 지켜야 할 용기, 인내심, 절제 등의 규범 실천 능력 등을 균형 있게 평가한다.
- 동작 도전은 새롭고 어려운 동작에 단계적으로 도전하는 과정을 종합적으로 평가한다. 특히, 학생들의 성별, 능력, 발달 단계 등의 개인차를 고려한 수준별 평가가 이루어질 수 있도록 한다.
- 기록 도전은 최상의 운동 수행 능력을 발휘하며 속도, 거리, 정확성의 한계에 도전하는 과정을 종합적으로 평가한다. 특히, 과학적인 지식을 바탕으로 연습하고, 경기 상황에 맞는 전략을 효과적으로 구상할 수 있는가를 평가한다.
- 투기 도전은 상대의 신체적 기량과 의지에 도전하기 위해 자신의 몸과 마음을 수련하는 과정을 종합적으로 평가한다. 특히, 자신의 말과 행동을 규범에 맞게 조절하고 높은 수준의 신체 움직임에 적응하는 신체 수련과정을 평가한다.

(3) 경쟁

중학교 1~3학년군의 경쟁 영역은 신체활동을 통해 경쟁과 협동의 원리를 이해하고, 경쟁 스포츠 상황에 적합한 기능과 전략을 발휘하여 개인 또는 공동의 목표 달성을 위해 상호 작용할 수 있는 능력을 기르는 데 목적이 있다. 즉, 다양한 경쟁 활동의 경기 유형, 역사, 특성을 폭넓게 이해하고, 경쟁 활동에 필요한 기능, 원리, 방법 등을 학습하여 이를 실제 경기에 적용하며 창의적인 경기 전략 구상과 문제 해결력, 바람직한 대인 관계 방법 등을 학습하여 경기를 성공적으로 수행할 수 있는 능력을 함양하도록 한다.

이를 위해 중학교 1~3학년군의 경쟁 영역은 초등학교에서 학습한 기본적인 경쟁 지식과 기능, 태도를 바탕으로 상대방의 영역을 침범하기 위해 상호 경쟁하는 영역형 경쟁, 동일한 공간에서 공격과 수비를 번갈아 하며 경쟁하는 필드형 경쟁, 네트를 사이에 두고 상호 경쟁하는 네트형 경쟁을 보다 심화된 수준으로 학습할 수 있도록 한다.

영역형 경쟁은 팀원 간의 협력을 바탕으로 경기 규칙을 준수하고 공정하게 경기에 임하도록 하는 것이 중요하다. 경기에 필요한 기능을 체계적으로 익히고 창의적인 전략을 경기에 적용하며 정정당당하게 경기에 임할 수 있는 활동이 되도록 한다.

필드형 경쟁은 팀의 목표를 달성하기 위해 각자의 위치에서 자기 역할을 성실히 수행하도록 하는 것이 중요하다. 경기에 필요한 개인의 전략과 전술을 익히고 팀의 공동 목표를 위한 창의적인 전략을 적용하며 서로의 마음과 힘을 합할 수 있는 활동이 되도록 한다.

네트형 경쟁은 경기에 참여하는 모든 사람을 배려하고 선수 상호 간에 존중하는 것이 중요하다. 경기에 필요한 개인 기능과 경기 운영에 필요한 전략과 전술을 체계적으로 익히고 경기에 창의적으로 적용하며 경기 예절을 실천할 수 있는 활동이 되도록 한다.

[영역형 경쟁]

- [9체03-01] 영역형 경쟁 스포츠의 역사와 특성을 이해하고, 경기 유형, 인물, 기록, 사건 등을 감상하고 분석한다.
- [9체03-02] 영역형 경쟁 스포츠에서 활용되는 유형별 경기 기능과 과학적 원리를 이해하고 운동 수행에 적용하며, 운동 수행 과정에서 나타나는 문제점을 분석하고 해결한다.
- [9체03-03] 영역형 경쟁 스포츠의 경기 방법과 전략을 이해하고 경기에 활용할 수 있으며, 경기 상황에 맞게 전략을 진단하여 창의적으로 적용한다.
- [9체03-04] 영역형 경쟁 스포츠에 참여하면서 경기 규칙을 준수하고, 상대방을 존중하며, 정정당당하게 경기한다.

[필드형 경쟁]

- [9체03-05] 필드형 경쟁 스포츠의 역사와 특성을 이해하고, 경기 유형, 인물, 기록, 사건 등을 감상하고 분석한다.
- [9체03-06] 필드형 경쟁 스포츠에서 활용되는 유형별 경기 기능과 과학적 원리를 이해하고 운동 수행에 적용하며, 운동 수행 과정에서 나타나는 문제점을 분석하고 해결한다.
- [9체03-07] 필드형 경쟁 스포츠의 경기 방법과 전략을 이해하고 경기에 활용할 수 있으며, 경기 상황에 맞게 전략을 진단하여 창의적으로 적용한다.
- [9체03-08] 필드형 경쟁 스포츠에 참여하면서 자신의 역할에 책임을 다하고 팀의 공동 목표를 이루기 위해 노력한다.

[네트형 경쟁]

- [9체03-09] 네트형 경쟁 스포츠의 역사와 특성을 이해하고, 경기 유형, 인물, 기록, 사건 등을 감상하고 분석한다.

- [9체03-10] 네트형 경쟁 스포츠에서 활용되는 유형별 경기 기능과 과학적 원리를 이해하고 운동 수행에 적용하며, 운동 수행 과정에서 나타나는 문제점을 분석하고 해결한다.
- [9체03-11] 네트형 스포츠의 경기 방법과 전략을 이해하고 경기에 활용할 수 있으며, 경기 상황에 맞게 전략을 진단하여 창의적으로 적용한다.
- [9체03-12] 네트형 경쟁 스포츠에 참여하면서 경기 절차, 상대방, 동료, 심판 및 관중에 대한 예의범절을 지킨다.

(가) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 중학교 1~3학년군의 경쟁 활동은 경쟁 영역의 다양한 내용 요소와 스포츠 문화 전반을 폭넓게 습득할 수 있는 신체활동을 선정한다. 특히, 국내외에서 역사와 전통이 인정되고 보편화된 신체 활동을 선택하되, 학교의 교육 여건에 따라 새로운 유형의 경쟁 스포츠 활동을 선정할 수 있다. 또한, 단순한 게임 수준의 기초 기능을 넘어 국내외에서 인정된 공식적인 경기 규칙과 방법을 적용하여 보다 심화된 경기 활동이 되도록 한다.
- 각 영역별 학습 내용은 신체활동의 직접 체험 활동을 중심으로 하되, 역사와 특성, 과학적 원리, 경기 방법 및 규칙, 전략적 지식을 통합하여 학습하거나 읽기, 보기, 토론하기 등의 간접 체험 활동이 포함될 수 있도록 한다. 특히, 경쟁 활동의 특성과 밀접하게 관련되는 페어플레이, 팀워크, 운동 예절 등의 정의적 내용은 간접 체험 활동뿐만 아니라 직접 체험 활동 과정을 통해 느끼고 발휘할 수 있도록 지도한다.
- 경쟁 영역은 경기 기능을 효과적으로 발휘하고 상황에 맞는 전략을 창의적으로 적용할 수 있도록 하며, 팀의 공동 목표를 위해 구성원들과 협동할 수 있는 학습이 이루어질 수 있도록 한다. 특히, 과학적인 지식을 바탕으로 경기 기능 향상에 도움이 되는 수업, 경기 장면에서 팀의 문제점을 분석하고 새로운 전략을 구상하여 적용하는 수업, 운동 예절과 팀워크를 강화하고 선의의 경쟁 활동이 이루어지는 수업 등을 통해 효과적인 학습이 이루어질 수 있도록 다양한 교수·학습 방법을 적용한다.
- 영역형 경쟁은 연습과 실제 경기에서 팀의 공동 목표를 추구하면서 경기 규정과 관습을 존중하며 공정하게 경기할 수 있는 다양한 상황을 제시하고 다른 사람과 상호 작용하며 문제를 해결할 수 있도록 지도한다.
- 필드형 경쟁은 경기에 필요한 기능을 익히고 공격과 수비 시에 자신의 역할과 책임을 다하며, 팀원 간에 서로 신뢰하고 존중할 수 있도록 팀별 협동 과제를 제시한다.
- 네트형 경쟁은 상대방의 기능 수준을 인정하고 경기 시에 상대를 존중하며 운동 예절을 실천할 수 있도록 지도한다.

(나) 평가 방법 및 유의 사항

- 경쟁 영역은 경쟁 스포츠 활동의 역사와 특성, 과학적 원리와 기능, 경기 방법과 규칙, 전략 등 스포츠 활동 전반에 대한 이해력, 경쟁 스포츠 경기의 기본 기능과 전략을 실제 경기에서 발휘할 수 있는 운동 수행 능력, 경쟁 스포츠경기에 참여하며 지켜야 할 페어플레이, 팀워크, 운동 예절 등의 규범 실천 능력을 균형 있게 평가한다.
- 영역형 경쟁은 페어플레이를 실천하며 창의적인 경기 전략을 구사하는지를 종합적으로 평가한다. 특히, 경기에 필요한 개인 기능과 팀의 목표를 위한 창의적인 전략·전술이 발휘되는지를 평가한다.
- 필드형 경쟁은 역할과 책임을 다하며 협동적인 경기를 수행할 수 있는지를 종합적으로 평가한다. 특히, 역할 수행을 위한 개인의 노력과 협동을 통한 경기 수행 능력이 발휘되는지를 평가한다.
- 네트형 경쟁은 운동 예절을 지키며 효율적인 경기를 수행할 수 있는지를 종합적으로 평가한다. 특히, 과학적인 기능 연습과 상대팀의 전략을 비교·분석하며 새로운 전략을 구상할 수 있는지를 평가한다.

(4) 표현 활동

중학교 1~3학년군의 표현 영역은 신체 표현의 다양한 양식과 문화를 심미적, 비판적으로 수용하고, 몸의 움직임과 원리를 이해하여 자신의 생각과 감정을 아름답고 창의적으로 표현하며, 타인과 소통하고 공감하는 능력을 기르는 것을 목적으로 한다.

이를 기반으로 중학교 1~3학년군의 표현 영역에서는 다양한 신체 표현 활동의 유형, 인물, 기록, 사건 등의 역사와 문화적 특성을 폭넓게 이해하고, 표현 동작과 원리를 학습하여 이를 신체 움직임으로 수행하며, 작품을 구성, 발표 및 감상하면서 독창성, 공감, 비판적 사고력을 발휘할 수 있는 신체 표현 능력을 함양하도록 한다.

이를 위해 중학교 1~3학년군의 표현 영역에서는 초등학교에서 학습한 기본적인 표현 지식과 기능, 태도를 바탕으로 스포츠에서 신체 움직임의 심미성을 다루는 스포츠 표현, 우리나라 또는 외국의 전통적인 표현, 보다 자유롭고 개성적인 현대적 표현을 보다 심화된 수준으로 학습할 수 있도록 한다.

스포츠 표현은 신체 움직임의 심미성을 표현하는 스포츠 활동으로, 동작 습득을 강조하기보다는 심미적 스포츠에 존재하는 움직임의 원리와 예술성 등을 체험하고 이를 창의적으로 표현하는 것이 중요하다.

전통 표현은 우리나라 또는 외국에서 행해 왔던 전통적인 표현 동작과 원리를 이해하고 이를 활용하여 자신의 생각이나 감정을 표현하는 것이 중요하다.

현대 표현은 현대인들의 생각과 감정을 비판적 관점에서 표현하고 감상하는 것이 중요하다.

[스포츠 표현]

- [9체04-01] 스포츠 표현의 역사와 특성을 이해하고, 표현 유형, 인물, 기록, 사건 등을 감상하고 분석한다.
- [9체04-02] 스포츠 표현의 동작과 원리를 이해하고 심미적으로 표현한다.
- [9체04-03] 스포츠 표현의 특성과 원리가 반영된 작품 또는 활동을 구성하고 발표하며, 작품에 나타난 표현 요소와 방법을 감상하고 평가한다.
- [9체04-04] 스포츠 표현 활동에 참여하면서 스포츠에 존재하는 미적인 요소를 이해하고 감상한다.

[전통 표현]

- [9체04-05] 전통 표현의 역사와 특성을 이해하고, 표현 유형, 인물, 기록, 사건 등을 감상하고 분석한다.
- [9체04-06] 전통 표현의 동작과 원리를 이해하고 심미적으로 표현한다.
- [9체04-07] 전통 표현의 특성과 원리가 반영된 작품을 발표하며, 작품에 나타난 표현 요소와 방법을 감상하고 평가한다.
- [9체04-08] 전통 표현 활동에 참여하면서 다양한 문화적 차이를 이해하고 수용한다.

[현대 표현]

- [9체04-09] 현대 표현의 역사와 특성을 이해하고, 표현 유형, 인물, 기록, 사건 등을 감상하고 분석한다.
- [9체04-10] 현대 표현의 동작과 원리를 이해하고 심미적으로 표현한다.
- [9체04-11] 현대 표현의 특성과 원리가 반영된 작품을 구성하고 발표하며, 작품에 나타난 표현 요소와 방법을 감상하고 평가한다.
- [9체04-12] 현대 표현 활동에 참여하면서 다양한 표현 문화의 의미와 가치를 비교하고 평가한다.

(가) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 중학교 1~3학년군의 표현 영역은 학년별 표현 주제의 다양한 내용 요소를 폭넓게 이해하고 습득할 수 있는 신체활동을 선정한다. 특히, 내용 요소를 고려하여 표현 활동의 역사와 특성, 표현 동작과 원리, 작품 구성과 발표, 감상과 비평 등 활동 내용에서 체계성과 보편성이 높은 활동을 선택하되, 학교의 교육 환경을 고려하여 표현 활동의 유형을 다양하게 선정할 수 있다.
- 각 영역별 학습 내용은 신체활동의 직접 체험 활동을 중심으로 하되, 역사와 특성, 동작과 원리, 작품 구성과 발표, 감상과 비평 등을 통합하여 지도하고, 간접 체험 활동(읽기, 보기, 토론하기, 감상하기 등)을 포함하여 사고의 깊이를 더할 수 있도록 지도한다. 특히, 표현 활동의 특성과 밀접하게 관련되는 심미성, 공감, 비판적 사고 등의 정의적 내용은 간접 체험 활동뿐만 아니라 직접 체험 활동 과정을 통해 느끼고 발휘할 수 있도록 지도한다.
- 스포츠 표현 활동, 전통 표현 활동, 현대 표현 활동을 하면서 인문적 지식, 예술적 지식, 과학적 지식을 균형 있게 학습할 수 있도록 하며, 표현 기능과 더불어 창의성과 감수성을 함께 지도한다.

- 스포츠 표현은 동작 습득 자체에 지도 초점을 두기보다는 신체활동에 존재하는 심미성, 예술성 등을 직접 체험하고, 아름답고 창의적인 동작을 표현하고 감상할 수 있도록 지도한다.
- 전통 표현은 전통을 존중하고 공감할 수 있는 능력과 전통 표현 움직임에 존재하는 다양한 문화를 체험하고, 작품을 발표하며 감상할 수 있도록 지도한다.
- 현대 표현은 자신의 생각과 감정을 정형화된 표현 방식에서 벗어나 보다 자유롭고 다양한 신체 움직임으로 표현할 수 있도록 하고, 자신과 타인의 창작 작품을 비판적으로 감상하고 발표할 수 있도록 지도한다.

(나) 평가 방법 및 유의 사항

- 표현 영역은 각 표현 주제의 특징적인 면을 다양한 자료를 통해 이해하고 비교할 수 있는 분석력, 대표적인 표현 동작과 원리를 이해하고 적용할 수 있는 동작 수행 능력, 독창적인 작품을 구성하고 발표할 수 있는 창의적 표현력, 자신의 작품과 타인의 작품을 감상하고 비교·평가할 수 있는 비평 능력 등을 균형 있게 평가한다.
- 스포츠 표현에서는 신체 움직임의 다양한 특성과 원리를 적용하여 동작을 아름답게 표현할 수 있는지를 평가한다.
- 전통 표현에서는 다양한 전통 표현에 담긴 역사와 특성을 이해하고 전통 표현의 특성과 원리가 적용된 작품을 구성하여 발표할 수 있는지를 평가한다.
- 현대 표현에서는 자신의 생각과 감정을 현대 표현의 동작과 원리를 통해 표현하고, 자신 및 타인의 작품을 비교·평가하며 감상할 수 있는지를 평가한다.
- 표현 영역의 심미성, 공감, 비판적 사고는 표현 활동 과정에서 나타나는 태도나 행동에 대한 체크리스트, 일지, 감상문, 창작 보고서 등을 통해 평가할 수 있다.

(5) 안전

중학교 1~3학년군의 안전 영역은 스포츠와 안전의 관계를 이해하고 스포츠 활동에서 발생할 수 있는 다양한 안전사고의 유형과 그에 따른 예방 및 대처 방법을 학습하여, 스포츠 활동에서의 위험 요소를 사전에 제거하고, 안전사고 발생 시 적절하게 대처할 수 있는 능력을 기르는 데 목적이 있다. 즉, 스포츠의 유형별, 상황별 안전사고를 폭넓게 인식하고, 사고 발생 시 상황을 올바르게 판단하고 신중하게 대처하기 위해 다양한 상황에 대한 학습이 중요하다.

이를 위해서는 스포츠 유형과 스포츠 시설 및 장비에 따른 안전사고의 종류를 파악하고, 운동 중에 발생할 수 있는 다양한 사고를 사전에 예방하며, 사고 발생 시 신속한 판단과 올바르게 대처할 수 있도록 하는 것이 중요하다.

스포츠 활동 안전은 안전에 대한 의식을 높이고 스포츠 유형별 안전사고를 사전에 예방할 수 있는 방법을 숙지하여 사고 발생 시, 적절한 절차에 따라 대처할 수 있는 활동이 되어야 한다.

스포츠 환경 안전은 스포츠에서 이용되는 시설 및 장비들의 적합한 사용 방법을 익혀 안전사고를 예방하고 이에 필요한 규정과 규칙을 학습할 수 있는 활동이 되어야 한다.

여가 스포츠와 안전은 야외 및 계절 스포츠에서 일어날 수 있는 다양한 안전사고를 이해하고 자신뿐만 아니라 공공의 안전을 지킬 수 있는 방법을 학습할 수 있도록 한다.

[스포츠 활동 안전]

[9체05-01] 스포츠 활동에서 안전의 중요성을 이해하고 여러 가지 스포츠 유형에 따른 안전 수칙을 설명한다.

[9체05-02] 운동 손상의 원인과 종류, 예방과 대처 방법을 이해하고, 상황에 맞게 적용한다.

[9체05-03] 응급 상황이나 안전사고 발생 시, 해결 방법과 절차를 올바르게 판단하고 적용한다.

[스포츠 환경 안전]

[9체05-04] 스포츠 환경과 안전의 관계를 이해하고 안전한 스포츠 활동에 필요한 여러 가지 활동 규칙과 방식을 설명한다.

[9체05-05] 안전한 스포츠 활동에 필요한 시설 및 장비들의 사용법을 이해하고 스포츠 활동에 적용한다.

[9체05-06] 스포츠 활동에서 자신과 타인의 안전을 고려하여 안전 수칙과 절차를 준수한다.

[여가 스포츠 안전]

[9체05-07] 야외 및 계절 스포츠 활동에서 발생할 수 있는 안전 문제를 이해하고 바람직한 예방 및 대처 방법을 설명한다.

[9체05-08] 야외 및 계절 스포츠 활동 시 안전사고의 종류, 원인, 예방 대책 등을 이해하고 상황별 응급 처치 및 구조의 올바른 절차와 방법을 실천한다.

[9체05-09] 스포츠 안전사고 발생 시 타인 및 공공의 안전을 위해 노력하고 대처한다.

(가) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 중학교 1~3학년군의 안전 영역에서는 안전사고의 예방과 사고 발생 시 즉각적으로 대응할 수 있는 능력을 기르는 데 초점을 두고 학습하여야 한다. 따라서 일상생활과 운동 상황에서 실제 일어난 사고의 구체적인 예시들을 교수·학습 자료로 활용하여 학습하도록 한다.
- 스포츠 또는 여가 활동 중에 혹은 스포츠 시설이나 장비로 인해 일어나는 안전사고에 대해 학습하기 위해서 사고의 유형별, 특성별 구체적인 사례들을 모의 상황에서 직간접적으로 체험할 수 있는 기회를 제공하고 스스로 올바른 판단과 결정을 할 수 있는 기회를 가질 수 있도록 학습 활동을 선정하고 조직하도록 한다. 또한, 이 과정에서 의사 결정력, 효과적인 위기 대처 능력뿐만 아니라, 타인에 대한 존중과 공동체 의식도 구체적인 학습 활동을 설정하여 수업 활동으로 지도한다.

- 다양한 안전사고의 예방법과 대처 방안을 숙지하는 차원에서 벗어나 모듈별로 가상의 안전사고 상황을 부여하고, 적절한 대처방안을 토의·토론이나 팀 프로젝트 형태로 학습하도록 한다.
- 신문 기사, 잡지, 뉴스 등의 대중 매체나 시청각 자료를 충분히 활용하여 안전에 대한 중요성과 투철한 안전 의식을 갖추도록 지도하며, 자신뿐만이 아닌 공동의 안전을 위해 필요한 마음가짐을 가질 수 있도록 지도한다.

(나) 평가 방법 및 유의 사항

- 안전 영역에서는 안전사고의 유형과 상황에 따른 올바른 판단력과 적절한 대처 능력을 수행할 수 있는 능력을 중심으로 평가하는 것이 바람직하다. 이를 위해서는 구체적인 위기 상황을 제시하고 이에 대해 적절한 판단과 대처를 할 수 있는지를 중심으로 평가한다.
- 스포츠 활동에 참여하거나, 스포츠 시설 및 장비로 인해 발생되거나, 여가 스포츠에 참여하면서 일어나는 안전사고의 예방과 그에 따른 대처 방안들을 조사, 발표, 시연하면서 사고 상황에서 필요한 조치 및 그 예방법을 종합적으로 사고할 수 있도록 평가한다.
- 안전에 대한 중요성을 인식하고 안전 의식을 고취시키기 위해 안전을 소재로 한 포스터 그리기, 시(시화) 쓰기, 표어 만들기, UCC 제작 등의 평가를 활용할 수 있다.

〈표 3〉 중학교 1~3학년 신체활동 예시

영역		신체활동 예시
건강	(가) 건강과 체력 평가	• 심폐지구력, 순발력, 유연성, 근력 및 근지구력 향상을 위한 건강 체력 측정 운동, 성폭력 예방 및 대처 활동 등
	(나) 건강과 체력 관리	• 건강 체조, 웨이트 트레이닝, 인터벌 트레이닝, 서킷 트레이닝 등의 건강 체력 증진 운동, 위생 및 질병 예방 활동, 올바른 영양 섭취 및 식습관 개선 활동, 약물 및 기호품의 올바른 사용법 등
	(다) 여가와 운동처방	• 체력 요소별 운동처방의 계획과 여가 활동(단축마라톤, 파워워킹, 트레킹, 사이클링, 수영, 요가, 래프팅, 스키, 스노보드 등)
도전	(가) 동작 도전	• 마루운동, 도마운동, 평균대운동, 철봉운동, 다이빙 등
	(나) 기록 도전	• 트랙경기, 필드경기, 경영, 스피드스케이팅, 알파인스키, 사격, 궁도, 볼링, 다트, 스포츠스태킹 등
	(다) 투기 도전	• 태권도, 택견, 씨름, 레슬링, 유도, 검도 등
경쟁	(가) 영역형 경쟁	• 축구, 농구, 핸드볼, 럭비, 풋살, 넷볼, 추크볼, 플로어볼, 얼티미트 등
	(나) 필드형 경쟁	• 야구, 소프트볼, 티볼, 킨볼 등
	(다) 네트형 경쟁	• 배구, 배드민턴, 탁구, 테니스, 정구, 족구 등
표현	(가) 스포츠 표현	• 창작체조, 리듬체조, 음악줄넘기, 피겨스케이팅, 싱크로나이즈드스위밍, 치어리딩 등

영역		신체활동 예시
	(나) 전통 표현	• 우리나라의 전통무용, 외국의 전통무용 등
	(다) 현대 표현	• 현대무용, 댄스스포츠, 라인댄스, 재즈댄스, 힙합 댄스 등
안전	(가) 스포츠 활동 안전	• 스포츠 유형별 연습과 경기에서의 손상 예방 및 대처 활동
	(나) 스포츠 환경 안전	• 스포츠 생활에서 발생하는 폭력 및 안전사고, 스포츠 시설 및 장비 사용 시 사고 예방 및 대처 활동
	(다) 여가 스포츠 안전	• 야외 및 계절 등의 여가 스포츠 활동 시 사고 예방 및 대처 활동(RICE, 심폐소생술)

* 신체활동은 교육과정의 목적에 근거하여 선택하되, 학교의 교육 여건을 고려하여 다른 영역의 신체활동 예시나 새로운 신체활동을 선택할 수 있다. 단 단위 학교의 교과 협의회를 통해 결정한다.

4. 교수·학습 및 평가의 방향

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

체육과의 교수·학습은 학습자와의 적극적인 상호 작용을 통해 학습 내용을 탐색하고 적용하는 것을 지향한다. 이를 위해 교사 중심의 일방향적 교육 내용 전달을 지양하고 학습 환경의 특성에 맞는 다양한 교수·학습 방법을 구안하고 변용하여 지도하도록 한다.

(가) 체육과 역량 함양을 지향하는 교수·학습

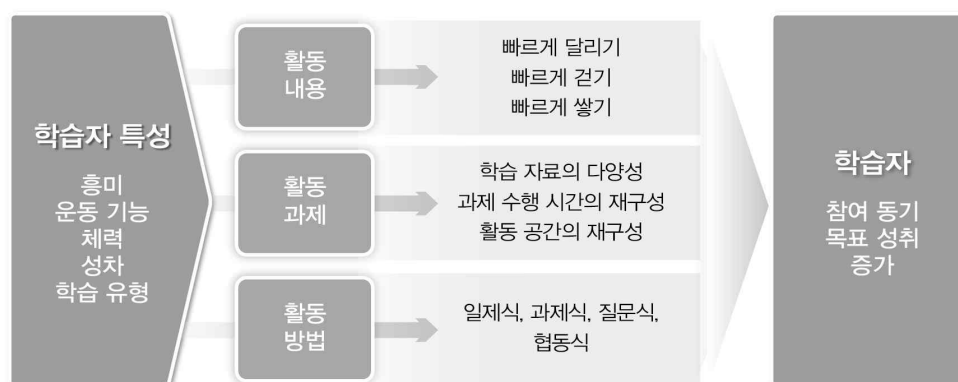
체육과의 역량은 신체활동을 체험하고 그 가치를 내면화함으로써 습득되는 지식, 기능, 태도의 종합적인 능력을 의미한다. 체육과 역량의 함양을 위해서는 신체활동의 각 영역별 역량과 학습의 내용 요소, 학생들에게 기대되는 수행 능력, 성취기준의 관계를 이해하고 이를 체계적으로 경험할 수 있는 교수·학습 활동을 마련해야 한다. 예를 들어, 축구를 선택하여 영역형 경쟁을 교수·학습할 경우, 단위 전반에 걸쳐 영역형 경쟁 스포츠 활동의 역사와 특성을 탐구하고 감상하는 능력, 축구의 경기 기능을 과학적으로 분석하고 문제를 해결하며 향상시키는 능력, 경기 방법 및 전략을 분석하고 창의적으로 적용하는 능력, 규칙을 준수하고 타인을 존중하며 페어플레이를 발휘할 수 있는 능력을 기를 수 있도록 해야 한다. 이러한 경기 수행 능력은 의사소통 역량, 공동체 역량, 창의적 사고 역량 등 총론의 핵심 역량과 연계해 일상생활에서 발휘될 수 있도록 지도한다.



〈그림 2〉 체육과 역량 함양을 지향하는 교수·학습

(나) 학습자 특성을 고려한 수준별 수업

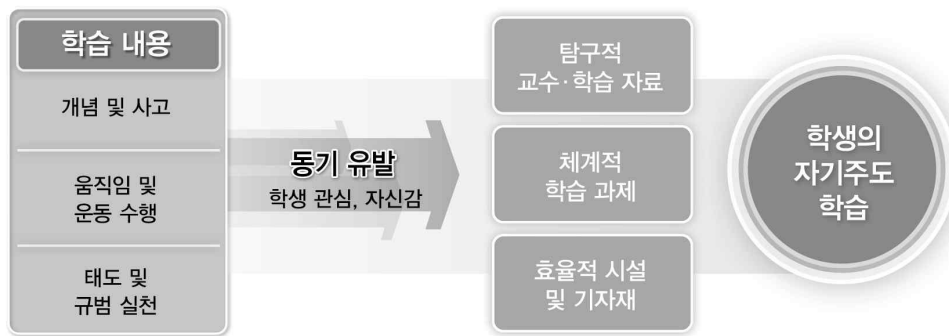
학생들은 신체활동에 대한 흥미, 운동 기능, 체력, 성차, 학습 유형이 다르기 때문에 학습 활동의 방식에 따라 성취 결과가 다르게 나타날 수 있다. 따라서 학습자의 다양한 특성을 이해하고 활동 내용, 활동 과제, 활동 방법을 다양하게 구성함으로써 목표 달성의 기회를 제공해야 한다. 예를 들어, 속도 도전 활동의 경우 활동 내용은 빠르게 달리기뿐만 아니라 빠르게 걷기, 빠르게 썰기, 빠르게 헤엄치기 등 다양하게 제시하고, 활동 과제의 유형과 수준은 학습 자료, 과제 수행 시간, 활동 공간의 재구성 등에 기반하여 조절하고, 과제를 학생들이 스스로 선택하게 함으로써 학습자의 참여 동기를 높이며 나아가 학습 성취 경험을 높일 수 있다. 활동 방법에서도 학습자의 특성을 고려하여 일제식, 과제식, 질문식, 협동식 등의 다양한 방법을 적용하도록 한다.



〈그림 3〉 학습자의 특성을 고려한 수준별 수업

(다) 자기 주도적 교수·학습 환경 조성

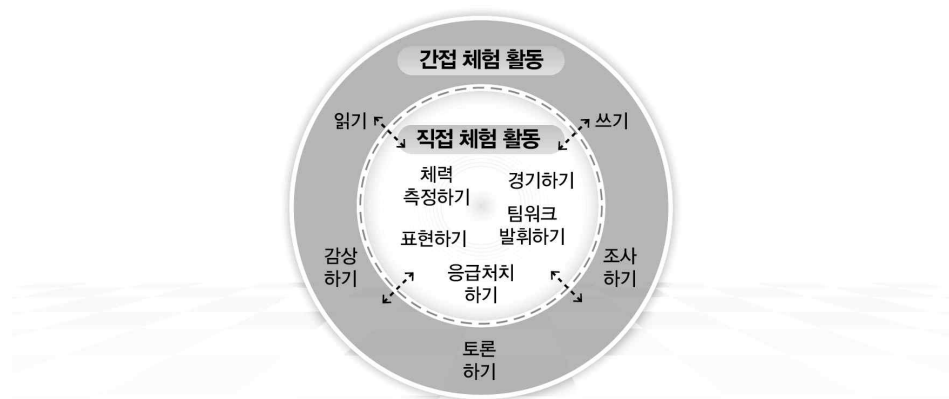
학생들이 스스로 학습 내용을 파악하고, 주어진 과제를 체계적이며 적극적으로 해결할 수 있도록 교수·학습 환경을 조성한다. 학생들의 관심을 고려한 과제 제시, 자신감을 향상시키는 동기 유발 전략을 마련하고, 주요 학습 내용과 방법을 학생들이 활동 상황 속에서 스스로 탐색하며 이해할 수 있도록 탐구적 교수·학습 자료를 제공하며, 신체활동 시 적극적인 연습과 교정이 이루어질 수 있도록 학습 과제, 시설 및 기자재를 효율적으로 조직하도록 한다.



〈그림 4〉 자기 주도적 교수·학습 환경 조성

(라) 전인적 발달을 위한 통합적 교수·학습

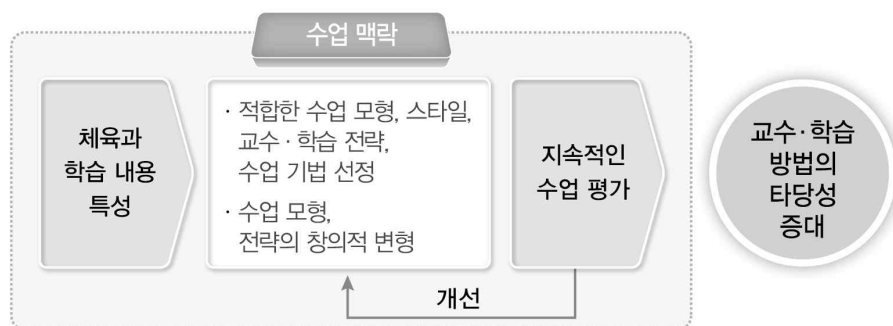
체육 교과 학습은 학습자가 신체활동에 포함된 심동적, 정의적, 인지적 역량을 균형 있게 체험하여 전인적으로 성장·발달할 수 있도록 다양한 활동을 통합적으로 제공한다. 이를 위해 신체활동을 직접 체험하는 학습 활동뿐만 아니라 다양한 간접 체험 활동(예 : 읽기, 쓰기, 감상하기, 조사하기, 토론하기 등)을 포함하여 통합적으로 지도한다.



〈그림 5〉 전인적 발달을 위한 통합적 교수·학습

(마) 맞춤형 교수·학습 방법의 선정과 활용

체육과 학습 내용의 특성을 고려하여, 학습의 효과를 높일 수 있는 가장 적합한 수업 모형과 스타일, 교수·학습 전략, 수업 기법을 선정하며, 이를 실천할 수 있는 시설 및 교육 기자재 등을 마련한다. 각 영역과 신체활동별로 특정한 수업 모형이나 전략에 의존하기보다는 수업이 이루어지는 맥락을 고려하여 적합한 수업 모형이나 전략을 선정하거나 이를 창의적으로 변형하는 등 교육과정이 의도하는 범위 안에서 다양한 교수·학습 방법을 적용할 필요가 있다. 또한, 지속적인 수업 평가를 통해 실제 적용한 수업 모형과 방법의 개선점을 파악함으로써 교수·학습 방법의 타당성을 높여야 한다.



〈그림 6〉 수업 개선을 위한 반성적 체육 수업

(바) 정과 외 체육 활동과 연계한 교수·학습

정과 체육 활동을 통해 배운 내용을 기반으로 생활 속에서 지속적으로 신체활동에 참여하며 체육과 역량을 발휘할 수 있는 자율성 및 실천력을 길러줄 필요가 있다. 이를 위해서는 학교스포츠클럽 활동에 참여하는 등 일상생활에서 지속적으로 신체활동을 실천할 수 있는 다양한 방법들을 체육 수업을 통해 안내하거나 생활 속 신체활동의 실천 경험들을 체육 수업의 소재로 삼는 등 일상의 신체활동을 촉진시킬 수 있는 교수·학습 방법을 모색할 필요가 있다. 체육 수업과 정과 외 체육 활동을 연계할 때 신체활동의 기본적인 원리와 방법들은 체육 수업에서 학습하고 정과 외 체육에서는 학습한 내용의 자율적 실천을 강조하도록 한다.



〈그림 7〉 정과 외 체육 활동과의 연계를 통한 생활 실천력 강화

(2) 교수·학습의 계획

교수·학습 계획은 교수·학습 환경을 구성하는 제반 요소(학급 규모, 시간, 시설 및 용·기구, 학습자의 특성 등)들을 고려하여 수업 목표 도달을 위한 효율성과 안전성을 높일 수 있도록 유기적으로 계획한다. 또한, 교수·학습 계획을 실천하는 데 있어 발생 가능한 우발적 상황에 대비하여 계획의 다양성과 유연성을 확보한다.

(가) 교육과정 운영 계획

단위 학교에서는 교육과정에 제시된 내용 영역(건강, 도전, 경쟁, 표현, 안전)에 근거하여 각 영역별 성취기준을 해당 학년군(3~4학년, 5~6학년, 중학교 1~3학년)에서 반드시 지도한다. 체육과의 학습 내용은 학년군 단위로 계획하여 구성하며, 건강, 도전, 경쟁, 표현, 안전의 5개 대영역에서 내용별로 구분된 학습 영역은 학년별 수준에 따라 단위 학교별로 자율적으로 재편성할 수 있다. 이를 위해 학년 또는 체육 교과 협의회를 통해 학년군 단위로 지도 계획을 수립하고 이를 매년 연계적으로 실천하며, 해당 학년군에서 제시된 모든 성취기준이 학습될 수 있도록 해야 한다. 단, 재편성으로 인한 중복 학습이 이루어지지 않도록 유의한다.

① 연간 교육과정 운영 계획 수립

적절한 수업 시간의 확보 및 영역별 분배는 활동 중심의 체육 학습에서 성취도를 결정하는 중요한 요소이다. 따라서 먼저 주 단위로 배정된 체육 교과에 대한 기본 시수를 확보할 수 있어야 하며, 정상적인 교육과정 운영을 통해 수업 손실을 방지해야 한다. 이를 위해 학기 초 단위 학교의 연간 학사 일정을 바탕으로 교내·외 체육 대회, 현장 학습 등의 학교 행사를 사전에 확인하여 산출될 수 있는 수업 가능 일수와 시간을 명확하게 파악하고, 실제 수업 시수를 바탕으로 수업 활동 내용을 선별하여 조직, 계획할 수 있어야 한다.

다양한 내용에 대한 학습 기회를 보장하기 위해 특정 영역의 내용에 편중되지 않도록 연간 교육 계획을 수립하고 시수를 배정한다. 또한, 신체활동을 중심으로 한 영역의 통합 계획을 수립한다. 특히, 안전 영역의 학습 내용 요소는 타 영역과 연계하여 지도함으로써 안전 확보를 위한 실질적 능력을 강화시키도록 한다. 단, 통합은 해당 영역들의 내용 요소 학습에 누락이 없어야 하며 영역 설정의 취지에서 어긋나지 않는 범위에서 가능하다. 또한, 체력 증진 등 장기간의 실천 내용이 포함된 영역은 학기 초와 학기 말에 영역을 분할하여 편성하거나 주당 시수 중 1시간을 해당 영역에 편성하는 등 융통성 있는 계획을 수립하여 지도한다.

(나) 교수·학습 운영 계획

① 영역의 특성과 학습 주제 고려

동일한 신체활동을 수행할지라도 수업 의도에 따라 다른 결과가 나타날 수 있기 때문에 교수·학습

계획 수립 시 영역의 특성과 학습 주제를 명확히 인식해야 한다. 특히, 영역별 학습을 통해 습득하고자 하는 역량이 무엇인지 판단하고 이를 위해 강조해야 하는 학습 중점을 선정하고 학습 과정을 조직한다. 예를 들어, 신체 수련을 강조하는 도전 영역의 수업에서 이루어지는 달리기는 건강을 위한 달리기와는 달리 속도 기록을 단축시키기 위한 목적으로 다양한 연습과 시도를 하게 되므로 이에 도전을 위한 시도와 분석, 수련과 반성의 과정이 보다 강조되어야 한다.

② 학생의 사전 학습 경험 및 발달 특성 분석

체육 수업 중 학생들의 사전 학습 경험 및 발달 특성을 고려하는 것은 학습자 중심 수업을 지향하려는 방안 중 하나이다. 학생 개인이 가지고 있는 사전 학습 경험은 수업 내용과 직간접적으로 관련되는 신체활동의 경험뿐만 아니라 지적, 정서적 경험 전체를 의미한다. 이를 위해 교사는 교수·학습 운영을 계획할 때 학생들의 흥미와 수준을 파악하고 학생들의 다양한 사전 학습 경험을 존중함으로써 학생에게 유의미한 경험을 제공할 수 있는 활동을 구성해야 한다.

③ 시설 및 용·기구 확보

수업에 필요한 시설과 용·기구의 수요를 파악하여 가급적 적합한 시설과 충분한 수량을 확보하고자 노력해야 한다. 부득이 일정 수요를 확보하지 못하는 경우, 동일한 교육적 가치와 효과를 가져 올 수 있는 다른 용·기구로 대체 또는 보완하거나, 인근 학교, 지역 사회 시설을 이용하는 등의 대안을 마련한다. 이 때 교육적 효과와 안전을 충분히 고려하여야 하며, 위험 요소가 확인될 경우 다른 신체활동을 선정하는 것이 바람직하다.

(다) 교수·학습 활동 계획

① 학습 활동의 재구성

성취기준에 보다 쉽게 도달할 수 있도록 영역의 특성과 학습 주제, 학생의 특성 및 가용 자원, 학습 환경을 고려하여 학습 활동을 재구성한다. 예를 들어, 경기장의 형태와 사용하는 도구, 신체활동에 참여하는 인원수와 조직의 형태, 실행 규칙 등을 변형하여 활동을 구성할 수 있다. 또한, 학습 활동의 재구성 시 학생들의 의견을 적극적으로 수렴하거나 재구성 과정 일부에 학생들을 참여시킴으로써 참여 동기를 높이고 학습 활동에 대한 이해도를 높일 수 있다. 단, 학습 활동의 재구성이 목표 도달에 갖는 효과성과 안전성을 충분히 고려해야 한다.

② 평등한 학습 기회 제공

평등한 학습 기회를 제공한다는 것이 모든 학습자가 동일한 내용과 방식으로 학습해야 한다는 것을 의미하는 것은 아니다. 학습자가 처해 있는 상황을 고려하여 체육 학습의 기회가 다양하고 합리적으로 제공되어야 한다는 것을 의미한다. 특히, 성별, 체력 및 운동 기능의 차이, 장애로 인해 불이익을 받게

나 참여에 제한이 이루어지지 않도록 주의한다. 예를 들어, 규칙과 방법을 변형하여 다양한 체력 수준과 운동 기능을 가진 학생들이 평등하게 참여할 수 있는 활동을 구성한다. 특히, 다양한 과제 혹은 역할을 제시하여 활동에 적극적으로 참여할 수 있도록 유도함으로써 수업에 소외되는 학생이 없도록 해야 한다.

③ 통합적인 학습 활동 구성

지식, 기능, 태도가 통합된 형태의 교과 역량을 기르기 위해서는 영역별 성취기준의 내용들을 다양한 관점에서 통합적으로 학습할 수 있도록 지도해야 한다. 예를 들어, 경쟁의 의미에 대한 내용을 학습함에 있어 교육과정, 교과서에 제시된 진술문을 바탕으로 경쟁의 개념적 특성을 파악할 수 있으며 게임의 구성과 활동에 직접 참여하는 과정을 통해 경쟁의 구조를 파악하고 경쟁이 갖는 공정과 협동의 의미를 체험해 볼 수도 있다. 특히, 학습자가 경쟁의 의미를 다양한 관점의 의미를 파악하고 내면화할 수 있도록 다양한 활동을 제시할 필요가 있다. 또한, 필요 시 신체활동을 중심으로 단위 수업과 관련된 여러 성취기준의 내용들을 통합하여 지도할 수 있다.

④ 학습자 관리와 안전 고려

학년 또는 학기 초에 수업 규칙을 수립하고 일관성 있게 적용함으로써 학생들을 효율적으로 관리하고 학생들의 부적절한 행동을 예방하거나 최소화하도록 한다. 또한, 학생들의 안전사고를 예방하기 위해 안전 수칙과 절차를 마련하고 이를 학생들에게 공지하여 준다. 특히, 선택한 신체활동의 특성을 고려한 준비 운동 및 정리 운동을 실시하여 활동 및 학습에서 안전한 조건을 갖추도록 지도하며, 수업 전·후 체육 시설 및 장비에 대한 점검을 통해 안전사고의 발생을 사전에 예방할 수 있도록 한다. 또한, 도전 또는 경기 상황 등에서 과도한 목표 성취 욕구와 지나친 경쟁심으로 운동 손상 사고가 발생할 수 있으므로 이에 대한 안내를 충분히 실시한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

평가는 교육과정과의 연계성, 평가 내용의 균형성, 평가 방법의 타당성과 신뢰성을 확보하여야 하며, 핵심역량과 개인차를 고려한 성취기준을 수립하여 적용하도록 한다.

(가) 교육과정과의 연계성

- 평가는 교육과정과 연계되어야 한다. 즉, 국가 및 지역 수준의 체육과 교육과정에서 추구하는 목적과 목표를 파악하고, 이를 근거로 단위 학교의 체육과 교육과정을 계획·실천하여 의도한 교육적 효과가 어느 정도 성취되었는지 평가하는 일련의 과정이 연계성 있게 진행되어야 한다.

- 평가는 수업 목표 및 교수·학습 활동과 일관되어야 한다. 즉, 수업 목표 달성을 위해 지도된 교수·학습 활동과 평가 내용이 서로 다르지 않도록 일관성을 유지하여야 한다.

(나) 평가 내용의 균형성

- 평가는 교육과정에 제시된 건강, 도전, 경쟁, 표현, 안전의 전 영역을 대상으로 균형 있게 실시하여야 한다. 즉, 5개 영역의 평가 비중은 단위 학교의 실정에 따라 차이는 있을 수 있으나, 특정 영역에 치우쳐 지나친 평가 비중을 두거나 축소되는 일이 없도록 유의한다.
- 건강, 도전, 경쟁, 표현, 안전의 각 영역별 내용 요소의 평가 비중을 달리하여 실시할 수 있다. 즉, 5대 영역의 각 내용 요소의 평가는 성취기준에 따라 균형 있게 평가하되 그 비중은 교과 협의회 또는 동학년 협의회를 거쳐 달리할 수 있다.

(다) 평가 방법과 평가 도구의 다양성

- 평가는 학습의 결과뿐만 아니라 학습의 과정을 포함하여 실시한다.
- 단편적 기능 또는 일회성 기록 측정 위주의 평가를 지양하고, 수업 목표와 교수·학습 내용에 따라 다양한 평가 요소를 제시하고 충분한 시간을 확보하여 평가한다.
- 평가의 타당도와 신뢰도를 높이기 위해 평가 목표와 내용, 방법이 밀접하게 관련되도록 점검하고, 다양한 유형의 방법을 활용하여 평가한다.
- 양적 평가와 질적 평가를 병행하고, 실제성과 종합성이 확보되고 핵심역량의 성취 정도를 파악할 수 있는 평가를 비중 있게 실시한다.
- 교사에 의한 평가뿐만 아니라 상호 평가, 자기 평가 등 학생이 주체가 된 평가를 병행하여 실시할 수 있다.

(2) 평가의 계획

평가 계획은 체육과 교육과정에서 제시한 학년군의 내용에 따라 학년군별 평가 계획을 구체적으로 수립한 후, 학년 초 또는 학기 초에 이를 학생들에게 공지하도록 한다. 종합적이고 공정한 평가가 이루어질 수 있도록 평가 계획 수립 시 학교의 평가 지침을 토대로 평가의 내용, 기준, 방법, 도구 등을 마련한다.

(가) 평가 내용 선정

- 평가 내용은 교육과정 내용 요소를 바탕으로, 수업 목표와 학습 내용에 제시된 요소뿐만 아니라 신체활동에 내재된 핵심역량에 대한 학습 내용을 고루 포함한다.
- 평가의 범위는 교수·학습 활동을 통해 지도된 전체 영역을 대상으로 실시하되, 내용 영역에 따라 평가 비중을 달리할 수 있다. 단, 평가 내용의 균형성을 위해 특정 내용에 편중되지 않도록 유의한다.

- 평가는 내용과 방법에 있어 구체성을 확보하여야 한다. 즉, 교육 내용 및 방법에 적합한 평가가 이루어 질 수 있도록 단위 교수·학습 계획을 면밀히 검토하고 이에 상응하는 평가 내용과 시기, 도구 및 방법을 구체적으로 계획하여야 한다. 이를 위해 교수·학습 계획 단계에서 평가 계획표를 함께 작성하여 활용한다.
- 동료 또는 자기 평가와 같은 학습자 평가를 실시할 경우 평가자에 적합한 내용을 선별해 수준에 맞게 제시한다.

(나) 성취기준 및 성취수준의 선정

- 평가를 위한 성취기준 및 성취수준은 해당 평가와 관련된 교육과정 성취기준과 단위 학교 수업 내용을 바탕으로 개발한다.
- 평가에 적용하는 성취기준은 독립적 혹은 통합하여 선정할 수 있다. 예를 들어, 경기 수행을 위하여 경기 기능의 과학적 원리를 적용하며, 경기 방법을 연습하고, 수행 중 페어플레이를 발휘하는 성취기준 각각을 혹은 이를 통합한 성취기준을 선정할 수 있다.
- 성취수준은 점수화 및 등급화를 위한 기능의 단순 분류나 기록의 명시보다는 영역별 내용 요소에 따른 기능의 도달 정도를 구체적으로 나타낼 수 있는 행동 수준으로 진술하고, 평가 등급은 양적 요소와 질적 요소를 모두 포함하여 각각의 수준에 맞게 진술되도록 한다.
- 동일한 목표 성취 행동으로 된 성취기준 및 성취수준을 적용하기보다는 주어진 과제에 대한 수행 능력 및 변화 정도를 목표의 수준에 따라 서로 다르게 평가하여 이를 통해 차후 교수·학습 내용에 대한 참여 동기를 높이고, 개개인의 신체활동 실천에 도움을 줄 수 있도록 한다.

(다) 평가 방법 및 도구 선정·개발

- 평가 방법은 학습 목표 및 평가 목적에 적합하게 선정하도록 한다. 다양한 평가 방법의 특징과 장단점을 파악한 후 학생의 특성과 수준을 고려하고, 다양한 평가 목적(학습의 과정 또는 결과에 대한 평가, 학생의 학습 성취도 파악, 교수·학습 과정의 개선 등)을 고려하여 가장 적합한 평가 방법을 선정한다.
- 평가 도구는 기존의 체육과 평가에서 활용되고 있던 것을 사용하거나 새로 개발하여 사용할 수 있다. 기존의 평가 도구를 그대로 혹은 수정하여 사용할 때에는 평가 도구의 용도 및 특성과 검사 도구의 신뢰도, 타당도 등을 구체적으로 검토한 후 선택해야 한다. 그리고 교사(학년 또는 체육 교과 협의회 포함)가 새로운 평가 도구를 직접 개발하기 위해서는 평가 대상, 평가 시기, 평가 장소, 채점 방식, 시설 및 장비, 평가 인원 등을 고려하도록 한다.

(3) 평가 결과의 활용

- (가) 평가 결과는 다음에 이루어질 교수·학습 계획을 수립하는 데 활용한다. 학습자 개개인의 평가 결과를 분석하여 이후의 학습 과제의 수준과 활동 방법을 계획하고 결정하기 위한 기초 자료로 활용한다. 또한, 학습자 전체에게 나타나는 평가 결과의 특징을 분석하여 교수·학습 방법의 개선에 활용한다.
- (나) 평가 결과는 학습자와 학부모가 쉽게 이해하도록 구체적으로 재구성하여 안내한다. 결과를 통해 학습자가 생활 속에서 스스로 학습 주제와 관련된 신체활동 수행 계획을 수립하고 지속적으로 실천하는 데 도움을 주도록 한다.
- (다) 특히, 개인별 평가 결과를 자신의 건강 관리, 진로 진학, 여가 활용 등과 연계하여 건전하고 즐거운 신체활동 계획을 수립하고 실천하기 위한 기초 자료로 활용하도록 한다.

음악

1. 성격

음악은 소리를 통해 인간의 감정과 사상을 표현하는 예술로 인간의 창의적 표현 욕구를 충족시키고 다른 사람과 소통할 수 있도록 하며 인류 문화를 계승, 발전시키는데 기여한다. 음악 교과는 다양한 음악 활동을 통해 음악의 아름다움을 경험하고, 음악성과 창의성을 계발하며, 음악의 역할과 가치에 대한 안목을 키움으로써 음악을 삶 속에서 즐길 수 있도록 하는 교과이다.

음악 교과는 다양한 특성을 통해 음악적 감성 역량, 음악적 창의·융합 사고 역량, 음악적 소통 역량, 문화적 공동체 역량, 음악정보처리 역량, 자기관리 역량을 기를 수 있도록 한다.

‘음악적 감성 역량’은 음악이 가지고 있는 아름다움, 특징 및 가치를 개방적 태도로 수용하고 이해하며, 깊이 있는 성찰과 상상력을 발휘하여 삶의 질을 향상시키고 행복을 창출할 수 있는 역량이다.

‘음악적 창의·융합 사고 역량’은 음악 분야의 전문 지식과 소양을 토대로 새롭고 독창적인 아이디어를 산출해 내고, 자신이 학습하거나 경험한 음악 정보들을 다양한 현상에 융합적으로 활용할 수 있는 역량이다.

‘음악적 소통 역량’은 소리, 음악적 상징, 신체 등을 활용하여 자신의 생각과 느낌을 음악적으로 표현하고, 타인의 음악적 표현을 이해하고 공감하여 효율적으로 소통하고 조정할 수 있는 역량이다.

‘문화적 공동체 역량’은 음악을 통해 우리 문화의 전통과 세계의 다양한 문화를 이해함으로써 지역, 국가, 세계 공동체의 구성원으로서 요구되는 다양한 가치와 문화를 수용하고, 공동체의 문제 해결 및 발전을 위해 자신의 역할과 책임을 다할 수 있는 역량이다.

‘음악정보처리 역량’은 음악과 관련된 다양한 정보와 자료를 수집, 분석, 분류, 평가, 조작함으로써 정보와 자료에 내재된 의미를 올바르게 파악하고, 적절한 매체를 활용하여 정보와 자료를 효과적으로 처리함으로써 생활의 다양한 문제를 합리적으로 해결할 수 있는 역량이다.

‘자기관리 역량’은 음악적 표현과 감상 활동, 음악을 생활화하는 태도를 바탕으로 표현력과 감수성을 길러 자아 정체성을 형성하고, 자기 주도적으로 음악을 학습하고 그 과정을 관리함으로써 음악적으로 풍요로운 삶을 유지해 나갈 수 있는 역량이다.

‘음악’을 중심으로 한 다른 예술 영역 및 교과와의 연계는 음악이 가지고 있는 다양한 특성을 활용하여 학생들의 음악 지식을 심화시키고 흥미를 불러일으키며 학습 경험을 확장시킨다.

첫째, 음악과 춤, 미술, 연극, 영화, 문학 등 다른 예술 영역들과의 연계는 다른 예술의 표현 수단과의 결합을 통해 음악적 정서를 표현하고 다양하게 소통하는 방법을 배우도록 함으로써 학생의 문화적 소양을 높일 수 있도록 해 준다. 특히 음악과 다른 예술을 결합하는 과정에서 음악만이 가지고 있는 고유한 특성을 발견하고 음악에 대한 이해를 심화시킬 수 있다.

둘째, 음악과 다른 교과와의 연계를 통하여 음악이 가지고 있는 인문·사회·자연과학적인 특성들을 발견함으로써 음악에 대한 시각을 확장시키고, 관련 과목에 대한 학습 효과를 증대시킬 수 있다.

2. 목표

‘음악’은 음악적 정서 함양 및 표현력 계발을 통해 자기 표현 능력을 신장하고 자아 정체성을 형성하며, 문화의 다원적 가치 인식을 통해 타인을 존중하고 배려하는 소통 능력을 지닌 인재 육성을 목표로 한다. 이를 통해 우리 문화 발전에 기여하고 세계 시민으로서 문화적 소양을 지닌 전인적 인간 육성에 이바지한다.

- 가. 음악의 구성 및 표현 방법을 이해하고, 연주 기능을 익혀 창의적으로 표현한다.
- 나. 역사와 문화적 맥락 속에서 악곡의 특징을 이해하며 감상한다.
- 다. 음악의 가치를 인식하고, 음악 활동에 적극적으로 참여하며 음악을 활용하는 태도를 갖는다.

3. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
표현	<ul style="list-style-type: none"> • 소리의 상호 작용 • 음악의 표현 방법 	다양한 음악 경험을 통해 소리의 상호 작용과 음악의 표현 방법을 이해하여 노래, 연주, 음악 만들기, 신체표현 등의 다양한 방식으로 표현한다.	음악의 구성	<ul style="list-style-type: none"> • 노래 부르기 • 악기로 연주하기
			자세와 연주법	<ul style="list-style-type: none"> • 신체표현하기 • 만들기 • 표현하기
감상	<ul style="list-style-type: none"> • 음악 요소와 개념 • 음악의 종류 • 음악의 배경 	다양한 음악을 듣고 음악 요소와 개념, 음악의 종류와 배경을 파악하여 음악을 이해하고 비평한다.	중학교 1~3학년 수준의 음악 요소와 개념	<ul style="list-style-type: none"> • 구별하기
			다양한 연주 형태의 음악	<ul style="list-style-type: none"> • 표현하기
			음악의 역사·문화적 배경	<ul style="list-style-type: none"> • 설명하기
생활화	<ul style="list-style-type: none"> • 음악의 활용 • 음악을 즐기는 태도 	음악을 생활 속에서 활용하고, 음악이 삶에 주는 의미에 대해 이해함으로써 음악을 즐기는 태도를 갖는다.	음악과 행사	<ul style="list-style-type: none"> • 참여하기
			음악과 산업	<ul style="list-style-type: none"> • 평가하기
			세계 속의 국악	<ul style="list-style-type: none"> • 조사하기 • 발표하기

나. 성취 기준

[중학교 1~3학년]

(1) 표현

중학교 표현 영역에서는 음악의 구성 요소 및 원리에 대한 이해와 노래, 악기 연주, 신체표현, 음악 만들기 등의 다양한 활동을 통해 음악성과 창의성을 기른다.

- [9음01-01] 악곡의 특징을 이해하며 개성 있게 노래 부르거나 악기로 연주한다.

[9음01-02] 악곡의 종류에 어울리는 신체표현을 한다.

[9음01-03] 음악의 구성을 이해하여 주어진 조건에 따라 간단한 음악 작품을 만든다.

[9음01-04] 주제에 맞는 음악극을 만들어 표현한다.

[9음01-05] 바른 자세와 호흡 및 정확한 발음으로 노래 부르거나 악기에 따른 연주법을 익혀 표현한다.

(가) 학습 요소

- 음악의 구성, 자세와 연주법

(나) 성취기준 해설

- [9음01-01], [9음01-02] 노래를 부르거나, 여러 가지 악기로 연주하고, 악곡의 종류에 어울리는 신체표현을 하는 등 다양한 방법으로 음악을 표현하도록 한다. 이때 악곡에 포함된 중학교 1~3학년 수준의 음악 요소를 활동과 연계하여 학습하면서 음악 개념을 형성하도록 한다. 노래 부르거나 악기를 연주할 때에는 악곡의 특징을 살려 자신만의 느낌으로 창의적으로 표현하도록 한다.
- [9음01-03], [9음01-04] 악곡의 구성 요소를 이해하고 활용하여 주어진 조건에 따라 리듬이나 가락 짓기 등 음악 작품을 만들어 표현하도록 한다. 또한 음악극의 구성 요소를 이해하고 주제나 이야기에 맞는 음악극을 만들어 표현하도록 한다.
- [9음01-05] 노래를 부를 때 바른 자세와 호흡, 정확한 발음으로 노래하여 음악적 표현을 풍부하게 하고, 노랫말의 의미를 정확하게 전달하도록 한다. 또한 악기를 연주할 때 악기에 따른 연주법을 익혀 연주하도록 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 다양한 음악적 경험을 통해 음악을 구성하는 요소들을 이해하고, 악곡의 특징을 목소리, 악기, 신체, 그림, 매체 등을 활용하여 창의적으로 표현하도록 한다.
- 노래, 악기 연주, 신체표현을 통합적으로 활용하여 표현할 수 있도록 한다.
- 노래 부르기는 노랫말과 가락의 관계를 탐색하고, 노랫말의 의미를 효과적으로 전달하기 위한 음악 요소를 찾아 표현하도록 한다.
- 여러 사람과 함께 연주할 때에는 소리의 어울림을 느끼며 자연스럽게 표현하도록 한다.
- 가락, 시김새, 창법을 지도할 때에는 손, 가락선 악보, 오선보, 정간보 등을 활용하여 표현하도록 한다.
- 악기의 소리를 탐색하고 그 특징이 나타날 수 있는 연주법으로 표현하도록 한다.
- 학생의 수준에 따라 그림, 기호, 문자, 악보 등을 활용하여 음악을 만들어 표현하도록 한다.
- 주제에 맞는 등장인물, 상황, 사건 등을 포함한 극본을 만들어 음악극으로 표현하도록 한다.
- 학생의 수준에 알맞은 음악적 경험을 제공하고 음악적 지식과 활동이 유기적으로 연계된 수업을 통해 악곡의 특징을 파악하도록 지도한다.
- 국악과 관련된 음악 활동은 국악기를 활용하고 장단감, 시김새의 표현 등 국악 고유의 특징이 드러나도록 지도한다.

- 소리를 탐색하고 음악을 만드는 활동에서 자신의 생각을 창의적으로 표현할 수 있는 분위기를 조성한다.
- 노래 부르기는 노랫말의 의미를 이해하고 부를 수 있도록 지도한다.
- 디지털 매체를 활용하는 경우 매체 활용법을 적절히 안내한다.
- 악기의 좋은 소리를 유지하기 위해 악기를 관리하는 법을 안내한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 평가의 내용에 따라 실기 평가, 관찰, 포트폴리오 등 다양한 유형의 방법을 적절하게 활용한다.
- 교사의 평가뿐만 아니라 상호 평가, 자기 평가 등 학생의 평가를 병행하여 실시할 수 있다.
- 노래 부르기, 악기 연주하기, 음악 만들기 등의 표현 활동은 기능, 표현, 태도 등을 고루 반영하여 평가한다.

(2) 감상

중학교 감상 영역에서는 음악 요소와 개념을 알고 연주 형태에 따른 음악의 종류 및 역사·문화적 배경을 파악하여 음악에 대한 이해와 안목을 넓힌다.

[9음02-01] 중학교 1~3학년 수준의 음악 요소와 개념을 구별하여 표현한다.

[9음02-02] 다양한 연주 형태의 음악을 듣고 음악의 특징을 구별하여 설명한다.

[9음02-03] 음악을 듣고 역사·문화적 배경 속에서 음악의 특징을 설명한다.

(가) 학습 요소

- 중학교 1~3학년 수준의 음악 요소와 개념, 다양한 연주 형태의 음악, 음악의 역사·문화적 배경

(나) 성취기준 해설

- [9음02-01] 악곡에서 중학교 1~3학년 수준의 음악 요소와 개념을 구별하고 분석하여 소리, 언어, 그림, 신체 등의 다양한 방식으로 표현하도록 한다.
- [9음02-02] 다양한 종류의 연주 형태 및 악기 편성의 음악을 들으며 악기 소리 및 성부간의 조화를 느끼면서 이를 구별하여 설명하도록 한다.
- [9음02-03] 음악은 그 시대의 정서와 정신을 반영한 문학, 사회, 역사, 종교, 철학 등과 밀접한 관계 속에서 만들어진다. 따라서 다양한 시대의 음악의 특징을 그 음악이 속한 역사·문화적 배경과 관련하여 이해하고 설명하도록 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 음악 요소와 개념은 시각적, 청각적, 신체적 활동 등을 적극적으로 활용하여 지도한다.
- 국악곡 감상 시 장단이나 주입새를 넣어가며 들을 수 있도록 지도한다.
- 다양한 연주 형태의 음악은 악기 구성뿐만 아니라 음악의 형식, 연주 장소, 악기의 음색과 음량, 연주 형태와 관련된 내용 등도 포괄하여 지도한다.
- 한 시대의 음악에 대한 이해는 그 시대의 역사와 문화적 상황에 대한 탐구 활동을 통해 이루어질 수 있도록 한다.
- 다른 교과와의 연계를 통해 음악의 역사·문화적 배경을 폭넓게 이해할 수 있도록 한다.
- 학생의 수준에 맞는 다양한 음악 듣기 경험을 제공하고 실음 중심의 감상을 통해 음악 요소와 악곡의 특징을 파악할 수 있도록 지도한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 평가의 내용에 따라 실음 지필 평가, 관찰, 포트폴리오, 보고서 등 다양한 유형의 방법을 적절하게 활용한다.
- 교사의 평가뿐만 아니라 상호 평가, 자기 평가 등 학생의 평가를 병행하여 실시할 수 있다.
- 음악에 관한 포괄적 이해의 정도와 태도 등을 평가한다.

(3) 생활화

중학교 생활화 영역에서는 학생들이 음악과 관련된 다양한 행사에 참여하고, 음악의 생산·소비·향유의 관계를 파악하여 음악의 활용 가치를 이해한다. 또한 세계 속의 국악의 위상을 알고 우리음악에 대한 자긍심과 애호심을 기른다.

[9음03-01] 음악과 관련된 다양한 행사에 참여하고, 행사에 대해 평한다.

[9음03-02] 음악과 관련된 산업에 대해 조사하여 발표한다.

[9음03-03] 세계 속의 국악의 위상에 대해 조사하여 발표한다.

(가) 학습 요소

- 음악과 행사, 음악과 산업, 세계 속의 국악

(나) 성취기준 해설

- [9음03-01] 지역사회 축제, 교내외 행사 및 축제, 국가 의식 및 행사 등에 참여하여 행사에 사용된 음악의 역할과 기능에 대해 평하도록 한다.

- [9음03-02] 음악의 가치와 기능을 이해하고 문화 상품에 담긴 의미와 유통 구조 등 음악 관련 산업의 배경을 조사하여 발표하도록 한다.
- [9음03-03] 유네스코 인류무형문화유산으로 등재된 국악에 대해 조사하고 세계 속의 국악의 위상에 대해 토의하여 발표하도록 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 지역의 대표적인 음악 관련 행사를 찾아 다양하게 참여할 수 있는 방법을 모색하도록 한다.
- 음악과 관련된 행사에 참여한 경험을 발표하고, 행사에서 활용된 음악을 주어진 기준에 따라 평가하도록 한다.
- 음악과 관련된 산업에 대해 조사·발표하고 음악의 활용 가치를 찾아보도록 지도한다.
- 유네스코 인류무형문화유산으로 지정된 우리음악에 대해 조사·발표하고 그 가치를 찾아보도록 한다.
- 학교 내외의 음악 활동과 관련된 다양한 정보와 기회를 제공하여 학생들이 적극적으로 음악 활동에 참여할 수 있도록 지도한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 평가의 내용에 따라 관찰 포트폴리오, 보고서 등 다양한 유형의 방법을 적절하게 활용한다.
- 교사의 평가뿐만 아니라 상호 평가, 자기 평가 등 학생의 평가를 병행하여 실시할 수 있다.
- 학교 내외의 음악 활동에 참여하는 정도, 음악에 대한 태도와 생활화의 실천 정도 등을 평가한다.

[음악 요소와 개념 체계표]

초등학교 3~4학년	초등학교 5~6학년	중학교 1~3학년
<ul style="list-style-type: none"> • 박, 박자 • 장단, 장단의 세 • 음의 길고 짧음 • 간단한 리듬꼴 • 장단꼴 • 말붙임새 	<ul style="list-style-type: none"> • 박, 박자 • 장단, 장단의 세 • 여러 가지 리듬꼴 • 장단꼴 • 말붙임새 	<ul style="list-style-type: none"> • 여러 가지 박자 • 장단, 장단의 세 • 여러 가지 박자의 리듬꼴 • 여러 가지 장단의 장단꼴 • 말붙임새
<ul style="list-style-type: none"> • 음의 높고 낮음 • 차례가기와 뛰어가기 • 시김새 	<ul style="list-style-type: none"> • 음이름, 게이름, 율명 • 장음계, 단음계 • 여러 지역의 토리 • 시김새 	<ul style="list-style-type: none"> • 여러 가지 음계 • 여러 지역의 토리 • 여러 가지 시김새

초등학교 3~4학년	초등학교 5~6학년	중학교 1~3학년
• 소리의 어울림	• 주요 3화음 • 다양한 소리의 어울림	• 딸림7화음 • 다양한 소리의 어울림, 중지
• 형식(메기고 받는 형식, ab 등)	• 형식(간자진 형식, 시조 형식, aba, AB 등)	• 형식(연음 형식, 한배에 따른 형식, 론도, ABA, 변주곡 등)
• 셈여림	• 셈여림의 변화	• 셈여림의 변화
• 빠르기/한배	• 빠르기의 변화/한배의 변화	• 빠르기의 변화/한배의 변화
• 목소리, 물체 소리, 타악기의 음색	• 관악기, 현악기의 음색	• 여러 가지 음색

4. 교수·학습 및 평가의 방향

가. 교수·학습 방향

음악과의 교수·학습에서는 모든 영역의 학습 활동에서 다양한 악곡을 활용하도록 하며, 이를 위한 최적의 학습 환경을 조성한다. 그리고 학생들의 음악적 능력과 수준, 흥미도, 현실성, 지역성 등을 고려하여 다양한 방법을 활용한다.

(1) 교수·학습 계획

- (가) 교수·학습 계획은 교육과정의 목표 및 내용에 근거하고, 학생의 발달 단계와 능력 수준, 흥미도 및 지역성 등을 고려하여 수립한다.
- (나) 교수·학습 계획을 수립할 때에는 학년의 특성을 고려하여 학습 내용과 수준에 알맞은 창의적이고 다양한 교수·학습 방법과 자료를 활용할 수 있도록 한다.
- (다) 교사는 지역, 학교 및 학생의 특성에 따라 교육과정의 내용을 융통성 있게 재구성할 수 있다.
- (라) 음악 표현 능력과 음악에 관한 포괄적 이해력을 발달시킬 수 있도록 영역별 연계성을 고려하여 계획한다. 또한 학교급별·학년군별·영역별 연계성을 전체적으로 고려하여 학생이 음악 학습 전반에 대해 포괄적이고 종합적인 이해와 능력을 발달시킬 수 있도록 계획한다.
- (마) 수업 주제의 성격과 특징에 적절한 교수·학습 방법을 계획한다.
- (바) 전통적인 매체와 디지털 매체를 포함한 다양한 교수·학습 자료를 활용할 수 있도록 계획한다.
- (사) 학생의 요구와 학교의 실정에 따라 적절한 악기를 선택하여 지도한다.
- (아) 음악 교과와 다른 교과와의 연계를 고려하여 지도한다.

(2) 학교급별 지도

중학교 학생의 지적 호기심과 신체적 변화 등을 고려하여 다양한 음악 표현 능력과 사회, 문화, 역사적 맥락에서의 음악 이해력을 신장시키도록 한다. 또한 학교 내외의 음악 활동에 적극 참여하게 함으로써 음악을 생활화하는 태도를 기르도록 한다.

(3) 교수·학습 시설 및 기자재

교수·학습의 효율화를 위하여 되도록 음악 활동의 각 영역에 적합한 시설과 교구, 교재를 구비하여 활용한다.

- (가) 방음 시설을 한 음악실과 음악 준비실을 갖추도록 한다.
- (나) 리듬 악기, 가락 악기, 건반 악기, 전자 악기 등 다양한 악기를 구비하여 활용한다.
- (다) 멀티미디어 기기를 포함한 다양하고 질 높은 음향 시설을 구비하여 활용한다.

나. 평가 방향

음악과의 평가는 교과와 성격과 교수·학습 내용에 따른 타당하고 신뢰성 있는 다양한 평가 방법을 활용함으로써 음악과 교육과정의 목표를 구현할 수 있는 평가가 되도록 한다.

(1) 평가 계획

- (가) 평가는 교육과정의 범위와 수준에 근거하여 계획한다.
- (나) 평가의 범위와 수준은 단위별(지역, 학교급, 학교 등)로 학생과 학교의 상황을 고려하여 선택할 수 있다.
- (다) 평가 계획을 구체적으로 수립하여 학년 초 또는 학기 초에 평가의 내용, 기준 및 방법을 학생에게 예고한다.
- (라) 학습한 내용을 바탕으로 학생의 학업성취도를 평가하되, 학습 과정에서 관찰되는 행동과 태도의 변화 등도 반영한다.
- (마) 각 영역의 성격과 내용을 충실하게 반영하되, 실제로 수업을 통해 다루어진 내용에 대해 평가함으로써 타당성과 신뢰성이 높은 평가가 되도록 한다.
- (바) 실기 평가의 내용, 과제, 매체 등은 학생과 학교의 상황을 고려하여 다양하게 제시하고, 가능한 한 선택의 기회를 부여할 수 있도록 한다.

(2) 평가 결과 활용

평가 결과는 교수·학습 계획과 수업 방법 개선을 위한 자료로 활용하고, 성취 기준을 달성하는데 어려움이 있는 학생들을 위해 별도의 학습 지도 계획 및 방법을 개발하기 위한 자료로 활용한다.

미술

1. 성격

미술은 느낌과 생각을 시각적으로 표현하여 다른 사람과 소통하고 자신과 세계를 이해하는 인간 활동으로서 삶의 질을 향상시키는 데 있어 중요한 역할을 한다. 또한 미술은 그 시대의 문화를 기록하고 반영하기 때문에 우리는 미술 문화를 통해서 과거와 현재를 이해하고 나아가 문화의 창조와 발전에 공헌할 수 있다.

학교 교육에서의 미술은 바른 인성과 문화적인 소양을 갖춘 창의적 인재를 기를 수 있는 핵심 교과이다. 미술 활동을 통해 느낌과 생각을 표현하면서 자신의 감정을 이해하고, 시각 이미지를 매개로 소통하여 타인의 감정과 사고를 이해하고 공감함으로써 자연스럽게 인성을 함양할 수 있다. 또한, 미술 활동을 통하여 인류의 정신적, 물질적 유산인 문화를 이해하고 그 중요성을 인식하여 문화 시민으로서의 소양을 길러줄 수 있다. 무엇보다도 미술 활동은 새로운 시각으로 작품을 창조하고 다양한 분야와 융합함으로써 미적 가치를 창출하는 능력을 길러줄 수 있다.

따라서 미술 교과에서는 미적 감수성, 시각적 소통 능력, 창의·융합 능력, 미술 문화 이해 능력, 자기 주도적 미술 학습 능력 등을 교과 역량으로 삼고 있다.

첫째, ‘미적 감수성’은 다양한 대상 및 현상에 대한 지각을 통해 자신의 느낌과 생각을 이해하고 표현하며 미적 경험에 반응하면서 미적 가치를 느끼고 내면화할 수 있는 능력이다.

둘째, ‘시각적 소통 능력’은 변화하는 시각 문화 속에서 이미지와 정보, 시각 매체를 이해하고 비판적으로 해석하며, 이를 활용한 미술 활동을 통해 소통할 수 있는 능력이다.

셋째, ‘창의·융합 능력’은 자신의 느낌과 생각을 다양한 매체를 활용하여 창의적으로 표현하고 미술 활동 과정에 타 분야의 지식, 기술, 경험 등을 연계, 융합하여 새로운 가능성을 발견할 수 있는 능력이다.

넷째, ‘미술 문화 이해 능력’은 우리 미술 문화에 대한 이해를 바탕으로 정체성을 확립하고, 유연하고 개방적인 태도로 세계 미술 문화의 다원적 가치를 이해하고 존중하며 공동체의 발전에 참여할 수 있는 능력이다.

다섯째, ‘자기 주도적 미술 학습 능력’은 미술 활동에 자발적이고 주도적으로 참여하면서 자기를 개발·성찰하며, 그 과정에서 타인의 생각과 느낌을 이해하고 존중·배려하며 협력할 수 있는 능력이다.

미술 교과 내용은 체험, 표현, 감상 영역으로 구성된다. ‘체험’ 영역에서는 감각을 통해 자신과 주변 세계와의 관계를 이해하고 조화를 발견한다. 또한 시각 문화의 역할과 가치를 이해하고 참여하며, 미술과 타 분야를 관련지어 이해하는 한편 생활 속에서 미술을 활용하도록 한다. ‘표현’ 영역에서는 다양한 방식으로 주제나 아이디어를 탐색하고, 작품의 표현 방법과 제작 과정을 계획하며, 표현 과정에서 매체를 탐구하여 창의적으로 제작하도록 한다. ‘감상’ 영역에서는 미술 작품의 조형적 특징, 작가, 시대적·지역적 배경을 이해하고 해석하며, 다양한 비평 관점에 따라 작품을 판단 및 평가한다. 그리고 우리의 전통 미술과 다양한 미술 문화를 이해하고 존중하도록 한다.

초등학교에서는 미술 교과의 기초적인 개념 이해 및 기초 능력을 향상시키는 데 중점을 둔다. 3~4학년에서는 다양한 미술 활동에 흥미와 관심을 가지도록 하며, 5~6학년에서는 자발적인 참여를 통해 기초를 다지도록 한다.

중학교에서는 초등학교에서 익힌 미술의 기초 개념 및 기능을 심화·확대하여 효과적으로 활용하는 능력을 기르며, 미술 활동에 자발적이고 주도적으로 참여하면서 자신의 진로를 탐색하는 데 중점을 둔다.

2. 목표

다양한 미술 활동을 통하여 대상을 감각적으로 인식하고, 느낌과 생각을 창의적으로 표현하며, 미술 작품의 가치를 판단함으로써 삶 속에서 미술 문화를 향유할 수 있는 능력을 기른다.

- 가. 주변 세계를 미적으로 인식하고 시각적으로 소통하는 능력을 기른다.
- 나. 자기 주도적인 미술 활동을 통해 창의·융합적으로 사고하고 표현할 수 있는 능력을 기른다.
- 다. 미술 작품이 지닌 특징을 이해하고 비평할 수 있는 능력을 기른다.
- 라. 미술을 생활화하며 문화의 다원적 가치를 존중하는 태도를 기른다.

중학교 미술에서는 미술의 효과적인 활용 능력을 함양하는 데 중점을 둔다.

- (1) 자신과 주변 환경의 관계를 이해하고, 시각 문화의 소통 방식을 활용하며, 미술과 관련된 직업을 탐색하는 능력을 기른다.
- (2) 주제와 의도에 적합한 표현 과정을 계획하고 점검하여 효과적으로 작품을 제작하는 능력을 기른다.
- (3) 미술의 변천 과정과 맥락을 이해하고 작품의 의미를 해석하는 능력을 기른다.
- (4) 미술 활동에 주도적으로 참여하고 서로 협력하는 태도를 기른다.

3. 내용 체계 및 성취 기준

가. 내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
체험	지각	감각을 통한 인식은 자신과 환경, 세계와의 관계를 깨닫는 바탕이 된다.	자신과 환경	탐색하기 발견하기
	소통	이미지는 느낌과 생각을 전달하고 상호 작용하는 도구로서 시각 문화를 형성한다.	이미지와 시각 문화	상호 작용하기 활용하기
	연결	미술은 타 학습 영역, 다양한 분야와 연계되어 있고, 삶의 문제 해결에 활용된다.	미술과 다양한 분야 미술 관련 직업	모색하기 관련짓기
표현	발상	주제를 다양한 방식으로 탐색, 상상, 구상하는 것은 표현의 토대가 된다.	주제와 의도	탐색하기 계획하기
	제작	작품 제작은 주제나 아이디어에 적합한 조형 요소와 원리, 표현 재료와 용구, 방법, 매체 등을 계획하고 표현하며 성찰하는 과정으로 이루어진다.	표현 과정과 점검	점검하기
			조형 요소와 원리의 효과 표현 매체	활용하기 표현하기
감상	이해	미술 작품은 시대와 지역의 배경을 반영하고 있어 미술 작품에 대한 이해는 시대적 변천, 맥락 등을 바탕으로 작품의 특징을 파악하는 활동으로 이루어진다.	미술의 변천과 맥락	설명하기 이해하기
	비평	미술 작품의 가치 판단은 다양한 관점과 방법을 활용한 비평 활동으로 이루어진다.	작품 해석 작품 전시	해석하기 활용하기 전시 기획하기

나. 성취 기준

(1) 체험

중학교의 ‘체험’ 영역에서는 다양한 미적 경험을 바탕으로 시각 이미지와 정보를 찾아 해석할 수 있는 시각적 문해력, 다양한 분야를 미술과 관련짓는 융합 능력을 기른다. 이를 위해 자신과 주변 환경의 관계를 탐색하고, 시각 문화에서 이미지의 다양한 전달 방식을 이해하여 다른 사람과 소통하며, 다양한 분야에서 활용되는 미술을 살펴보고 미술과 관련된 직업의 세계를 탐색하는 데 중점을 둔다.

- [9미01-01] 자신과 주변 대상, 환경, 현상의 관계를 탐색하여 나타낼 수 있다.
 [9미01-02] 시각 문화 속에서 이미지의 다양한 전달 방식을 이해하고 활용할 수 있다.
 [9미01-03] 미술과 다양한 분야가 서로 영향을 준 사례를 찾을 수 있다.
 [9미01-04] 미술과 다양한 분야의 융합 방안을 모색할 수 있다.
 [9미01-05] 미술과 관련된 다양한 직업의 종류와 특징을 이해할 수 있다.

(가) 학습 요소

- 자신과 환경의 관계, 시각 문화, 이미지 전달 방식, 융합 방안, 미술과 관련된 직업 등

(나) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- ① 생태 환경과 자연 현상 등의 주제를 다룬 다큐, 소설, 신문 기사 등을 조사하는 활동을 통해 자신과 주변의 관계에 대해 관심을 가지도록 지도한다.
- ② 기호, 상징, 포스터, 모바일 앱, 영상 등에서 이미지 전달 방식을 찾아보고 그 차이를 비교하여 이해하도록 지도한다.
- ③ 미술에 다양한 분야가 활용되거나 다양한 분야에 미술이 활용된 사례를 찾아 설명하거나 조사 보고서를 작성하도록 지도한다.
- ④ 창의적 문제 해결 방법을 활용하여 미술과 다양한 분야의 새로운 융합 방안을 탐색하고 정교화 하며 적용 가능성을 찾아보도록 지도한다.
- ⑤ 작가 작업실 탐방, 작가 인터뷰, 미술 관련 직업 체험 등을 통해 자신의 진로를 적극적으로 탐색 하도록 하며, 자유학기제 진로 체험 활동과 연계하여 계획한다.

(다) 평가 방법 및 유의 사항

- ① 자신과 환경의 관계 탐색 능력, 이미지의 다양한 전달 방식 이해 및 활용 능력, 다양한 분야와의 연계·융합 능력, 미술과 관련된 직업의 이해 능력 등을 평가한다.

- ② 주변 환경에 주의를 기울이는 태도, 진로 탐색에 흥미와 관심을 가지고 적극적으로 참여하는 태도 등을 지속적으로 관찰하여 평가한다.
- ③ 관찰법, 발표 및 토론법, 연구보고서법 등을 활용하여 평가한다.

(2) 표현

중학교의 ‘표현’ 영역에서는 표현 의도에 적합한 주제 탐색 및 표현 과정 계획 능력, 표현 과정에서 다양한 문제를 효과적으로 해결하여 작품을 제작하는 능력을 기른다. 이를 위해 표현 의도에 적합한 주제를 탐색하고, 표현 과정을 계획·점검하며, 주제의 특징과 표현 의도를 효과적으로 나타낼 수 있는 조형 요소와 원리, 표현 매체 등을 선택하여 활용하는 데 중점을 둔다.

- [9미02-01] 표현 의도에 적합한 주제를 다양한 방식으로 탐색할 수 있다.
- [9미02-02] 주제에 적합한 표현 과정을 계획할 수 있다.
- [9미02-03] 표현 재료와 용구, 방법의 특징을 이해하고 표현 과정을 점검할 수 있다.
- [9미02-04] 주제의 특징과 표현 의도에 적합한 조형 요소와 원리를 탐색하여 효과적으로 표현할 수 있다.
- [9미02-05] 표현 매체의 특징을 알고 다양한 표현 효과를 탐색할 수 있다.
- [9미02-06] 주제와 의도에 적합한 표현 매체를 선택하여 활용할 수 있다.

(가) 학습 요소

- 표현 의도, 표현 과정, 조형 요소와 원리, 표현 매체의 탐색과 활용 등

(나) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- ① 표현 의도에 적합한 주제를 탐색하는 데 생략, 상징, 은유 등의 다양한 방식을 활용하도록 지도한다.
- ② 주제에 적합한 재료와 용구, 방법, 표현 절차 등을 스스로 계획하도록 지도한다.
- ③ 표현 과정을 점검하면서 문제점을 스스로 인식하고 해결 방안을 찾도록 지도한다.
- ④ 표현 효과를 가장 잘 나타낼 수 있는 조형 요소와 원리를 다양하게 탐색해 보고, 가장 적합한 것을 찾아 활용하도록 지도한다.
- ⑤ 평면, 입체, 영상 매체의 종류와 특징에 따른 표현 효과를 실험을 통해 탐색하도록 지도한다.
- ⑥ 주제와 의도에 적합한 표현 매체를 실험을 통해 선택하고, 안전에 유의하도록 지도한다.

(다) 평가 방법 및 유의 사항

- ① 표현 의도에 적합한 주제 탐색 능력, 표현 과정 계획 및 점검 능력, 조형 요소와 원리의 효과적 활용 능력, 표현 매체의 선택 및 활용 능력 등을 평가한다.

- ② 효과적인 표현에 대한 관심, 다양한 표현을 시도하려는 노력, 스스로 계획하고 점검하는 태도 등을 지속적으로 관찰하여 평가한다.
- ③ 실기 평가, 관찰법, 자기 평가 및 동료 평가 보고서법, 프로세스폴리오법, 포트폴리오법 등을 활용하여 평가한다.

(3) 감상

중학교의 ‘감상’ 영역에서는 미술의 시대적 변천 과정을 이해하고, 사회·문화적 맥락과 관련지어 작품을 해석할 수 있는 능력과 다양한 미술 문화에 대한 유연하고 개방적인 태도를 기른다. 이를 위해 우리나라와 다른 나라 미술의 변천 과정과 시대적, 지역적, 사회적 배경을 파악하고, 작품의 내용과 의미를 배경과 관련지어 해석하며, 다양한 방식의 전시를 기획하는 데 중점을 둔다.

- [9미03-01] 우리나라와 다른 나라 미술의 변천 과정을 이해할 수 있다.
- [9미03-02] 미술의 시대적, 지역적, 사회적 배경을 설명할 수 있다.
- [9미03-03] 미술 용어와 지식을 활용하여 작품의 내용과 의미를 배경과 관련지어 해석할 수 있다.
- [9미03-04] 미술 작품, 관람자, 전시 장소 등의 특징을 고려하여 다양한 방식의 전시를 기획할 수 있다.

(가) 학습 요소

- 미술의 변천 과정, 작품의 배경, 미술 용어와 지식, 작품의 내용과 의미, 전시 기획 등

(나) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- ① 다양한 예시 자료와 활동을 통하여 미술의 변천에 대해 이해하도록 지도한다.
- ② 다양한 시대, 지역, 사회적 배경의 작품을 균형 있게 다루도록 한다.
- ③ 관련 미술 용어나 지식을 활용한 글쓰기, 발표하기, 토론하기 등을 통해 작품의 의미를 시대적, 지역적, 사회적 배경과 관련지어 해석하도록 지도한다.
- ④ 조사나 견학을 통해 전시회의 다양한 방식을 이해하고 학급 또는 학교 전시회를 기획하도록 지도한다.

(다) 평가 방법 및 유의 사항

- ① 미술의 변천 이해 능력, 작품의 맥락적 해석 능력, 미술 용어와 지식의 활용 능력, 전시 기획 능력 등을 평가한다.
- ② 미술의 역사에 대한 흥미와 관심 정도, 작품 배경에 대한 관심 정도, 전시 기획에 적극적으로 참여하는 태도, 다양한 의견을 존중하는 태도 등을 지속적으로 관찰하여 평가한다.

- ③ 관찰법, 발표 및 토론법, 감상문, 연구보고서법, 서술형 및 논술형 검사법 등을 활용하여 평가한다.

4. 교수·학습 및 평가의 방향

가. 교수·학습 방향

- (1) 미술 교과 역량인 미적 감수성, 시각적 소통 능력, 창의·융합 능력, 미술 문화 이해 능력, 자기 주도적 미술 학습 능력을 반영하여 교수·학습을 계획한다.
- (2) 학습자 체험 중심의 활동이 이루어질 수 있도록 생활 또는 타 교과나 타 분야 등과 연계·융합하여 교수·학습을 계획하고 실행한다.
- (3) 학습자, 학교의 여건, 수업 환경 등을 고려하여 학습 내용의 양과 수준을 적정화한다.
- (4) 학습 목표는 교육과정의 내용 체계와 성취 기준, 학습자의 성취 수준 등을 종합적으로 고려하여 설정한다.
- (5) 학습 내용은 체험, 표현, 감상의 각 영역별 특성을 살려 학습 목표에 적합하게 선정하되 영역 간의 유기적인 관련성 및 연계성을 고려한다.
- (6) 학습 활동 및 과정을 계획하고 실행할 때에는 환경과 안전 문제를 고려한다.
- (7) 미술 교과 역량을 구현하기 위한 다양한 교수·학습 방법과 전략을 활용한다.
 - (가) 미적 감수성을 기르기 위해 실제적 경험을 통해 학습자의 감각을 자극하거나 반응을 이끌어낼 수 있는 관찰 학습, 조사 학습, 체험 학습, 반응 중심 학습법 등을 활용할 수 있다.
 - (나) 시각적 소통 능력을 기르기 위해 삶 속에서 시각 이미지의 다양한 의미를 탐색하고 적용하며 공유할 수 있는 체험 학습, 탐구 학습, 조사 학습, 토의·토론 학습, 프로젝트 학습 등을 활용할 수 있다.
 - (다) 창의·융합 능력을 기르기 위해 미술과 다양한 분야를 연계하여 사고를 확장시키고 상상력을 자극할 수 있는 탐구 학습, 주제 학습, 프로젝트 학습, 창의적 문제 해결법 등을 활용할 수 있다.
 - (라) 미술 문화 이해 능력을 기르기 위해 유연하고 개방적인 태도로 다양한 미술 문화의 가치를 존중할 수 있는 비교 감상 학습, 토의·토론 학습, 귀납적 사고법, 반응 중심 학습법, 극화, 현장 견학 등을 활용할 수 있다.
 - (마) 자기 주도적 미술 학습 능력을 기르기 위해 자신의 학습 과정을 성찰하고 계발, 발전시킬 수 있는 프로젝트 학습, 협력 학습, 탐구 학습 등을 활용할 수 있다.

- (8) 학습자의 호기심과 동기를 유발하고 유지할 수 있는 발문과 개방적 질문을 적극 활용한다.
- (9) 정보 통신 기술(ICT)과 사진, 영상, 멀티미디어 등 다양한 매체를 활용하여 학습의 효과를 높인다.
- (10) 박물관, 미술관, 전시장 등을 한 학기에 1회 이상 관람하도록 한다.
- (11) 미술에 대한 관심과 이해를 높이기 위하여 지역의 미술 자료와 문화 공간, 시설 등을 적극적으로 활용한다.
- (12) 체험, 표현, 감상 영역의 학습 활동에 적합한 시설 및 재료와 용구를 구비하여 활용한다.
 - (가) 미술실은 기본적인 채광과 조명을 확보하고, 교재·교구와 함께 전기 가마, 물레, 프레스기, 개수대, 학생 작품과 수업 재료 및 용구를 보관하는 공간을 구비하도록 한다.
 - (나) 정보 탐색 및 감상 학습을 위한 시청각 자료와 설비, 기기 등 멀티미디어 환경을 갖추도록 한다.
- (13) 미술실과 주변 복도, 빈 교실 등을 작품 전시 및 감상 공간으로 활용한다.
- (14) 학습 내용과 방법, 수업의 시기 등은 학교 교육과정 운영의 자율성, 학교와 지역 사회의 특수성, 행사, 계절과 날씨, 학급 학생 수, 시설 및 용구의 준비 등을 고려하여 탄력적으로 조정·운영한다.

나. 평가 방향

- (1) 미술 교과 역량에 기반한 과정 중심, 수행 중심의 평가를 계획하고 실행한다.
- (2) 평가 목표와 내용은 미술 교과 역량, 교육과정의 내용 체계와 성취 기준을 근거로 설정하되 학습자의 성취 수준을 고려한다.
- (3) 평가 내용이 특정한 영역에 편중되지 않도록 하고, 영역별 특성을 고려한 다양한 평가 방법을 구안하여 적용한다.
- (4) 학습자의 태도, 학습 과정, 학습 결과가 고루 평가되며, 인지적, 심동적, 정의적 요소가 균형 있게 평가되도록 계획하고 실행한다.
- (5) 평가 기준을 학습자에게 미리 제시하여 평가의 객관성과 신뢰성을 높인다.
- (6) 평가 목표, 평가 내용, 평가 상황 등을 고려하여 서술형 및 논술형 검사법, 관찰법, 발표 및 토론법, 자기 평가 및 동료 평가 보고서법, 연구보고서법, 감상문, 포트폴리오법 등의 평가 방법을 적절하게 활용한다.
- (7) 개별 평가와 모둠 평가를 적절하게 활용하되, 모둠 평가 시 개인의 역할과 비중을 고려하여 평가 기준과 방법 등을 선정한다.
- (8) 교사의 학생 평가 외에 학습자 스스로 자신의 능력이나 학습 단계를 점검하고 성찰할 수 있는 기회를 제공한다.
- (9) 평가 결과는 다음과 같이 활용한다.

- (가) 평가 결과를 누가 기록하여 학습자 개인별 성장 수준을 파악하는 자료로 활용한다.
- (나) 평가 결과는 학습자의 성취 수준을 판단하고 교수·학습 방법을 개선하며 내용을 선정하기 위한 자료로 활용한다.
- (다) 평가 결과를 통해 학습자의 특성을 파악하고 진로 지도를 하는 데 활용한다.

영어

1. 성격

영어는 현재 국제적으로 가장 널리 통용되고 있는 언어로서 서로 다른 언어적 배경을 가진 사람들 간의 주요한 의사소통 수단이다. 따라서 글로벌 시대 및 지식 정보화 시대라는 변화에 부응하고 더 나아가 국제 사회에서 선도적인 역할을 수행하기 위하여 영어를 이해하고 표현하는 능력은 반드시 갖추어야 할 역량이 되었다.

이에 학교 영어 교육은 영어 의사소통능력을 갖추고 세계인과 소통하며, 그들의 문화를 알고 우리 문화를 세계로 확장시켜 나갈 사람을 길러야 한다. 이를 위해 학습자가 영어에 대한 흥미와 관심을 갖고 이를 바탕으로 자기 주도적인 영어 학습을 지속할 수 있도록 이끄는 교육이 되어야 한다. 더불어 타인에 대한 배려와 관용, 대인 관계 능력은 교육과정이 추구하고 있는 핵심역량으로 학교 영어 교육을 통해 해당 역량을 함양할 수 있도록 해야 한다.

그러나 우리나라는 일상생활에서 영어를 사용하지 않는(EFL) 상황이기 때문에 학교 밖 영어 사용 기회가 매우 제한적이다. 이를 보완하기 위하여 영어 사용 기회를 충분히 제공할 수 있는 학교 영어 교육을 실현해야 한다. 따라서 학교 영어 교육에서는 학습자에게 가능한 한 영어 사용 기회를 충분히 제공할 수 있는 교수·학습 방법을 계획·실천하고 다양한 멀티미디어 자료와 정보 통신 기술(ICT) 등을 수업에서 활용하며 교수·학습 활동과 평가를 유기적으로 연계하여 학습의 효율성을 극대화해야 한다.

위에서 제시한 학교 영어 교과 성격에 기반을 둔 영어과 핵심역량은 ‘영어 의사소통 역량’, ‘자기 관리 역량’, ‘공동체 역량’, ‘지식정보처리 역량’으로 보다 구체화 할 수 있다. 첫째, ‘영어 의사소통 역량’은 일상생활 및 다양한 상황에서 영어로 의사소통 할 수 있는 역량이며, 영어 이해 능력과 영어 표현 능력을 포함한다. 둘째, ‘자기관리 역량’은 영어에 대한 흥미와 관심을 바탕으로 학습자가 자기 주도적으로 영어 학습을 지속할 수 있는 역량이며 영어에 대한 흥미, 영어 학습 동기, 영어 능력에 대한 자신감 유지, 학습전략, 자기 관리 및 평가를 포함한다. 셋째, ‘공동체 역량’은 지역·국가·세계 공동체의 구성원으로서의 가치와 태도를 공유하여 공동체의 삶에 관심을 갖고 공동체가 당면하고 있는 문제

를 해결하는 데 참여할 수 있는 능력이며 배려와 관용, 대인 관계 능력, 문화 정체성, 언어 및 문화적 다양성에 대한 이해 및 포용 능력을 포함한다. 넷째, ‘지식정보처리 역량’은 지식정보화 사회에서 영어로 표현된 정보를 적절하게 활용하는 역량이며 정보 수집·분석 능력, 매체 활용능력, 정보 윤리를 포함한다.

위와 같은 영어 교과목의 일반적인 성격과 핵심역량을 바탕으로 하는 학교급별 영어 교과목의 성격은 다음과 같다.

중학교 영어는 초등학교에서 배운 영어를 토대로 학습자들이 기본적인 일상 영어를 이해하고 이를 사용할 수 있는 능력을 기름으로써 외국의 문화를 이해하고, 고등학교의 선택 교육과정 이수에 필요한 기본 영어 능력을 배양시키는 데 역점을 둔다. 중학생의 인지적, 정의적 특성에 부합하는 다양한 교수·학습 방법을 활용하여 영어 의사소통능력을 함양할 수 있도록 한다. 또한 영어 학습과 언어 이해, 습득, 활용에 있어서 필수적인 요소인 문화 학습을 유기적으로 연결시켜 영어학습의 효율성을 꾀할 뿐만 아니라 외국의 문화에 대한 개방적인 태도 및 글로벌 시민 의식을 함께 기르고, 우리 문화를 외국인에게 소개할 수 있는 의사소통능력 배양을 유도한다.

2. 목표

영어 교과목은 학습자들의 영어 의사소통능력을 길러 주는 것을 총괄 목표로 삼으며 동시에 남을 배려하고 돕는 모범적인 시민 의식과, 지적 역량과 밀접한 관련이 있는 창의적 사고력을 배양하는 것을 목표로 삼고 있다. 또한 외국 문화의 올바른 이해를 바탕으로 한국 문화의 가치를 알고 상호적인 가치 인식을 통해서 국제적 안목과 세계 시민으로서의 기본 예절, 협동심 및 소양을 기르는 것 역시 영어 교과목의 목표다.

이를 기반으로 영어 교과목의 세부 목표는 첫째, 영어로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 습득하여 기초적인 의사소통능력을 기르고 둘째, 평생교육으로서의 영어에 대한 흥미와 동기 및 자신감을 유지하도록 하고 셋째, 국제 사회 문화 이해, 다문화 이해, 국제 사회 이해 능력과 태도를 기르고 넷째, 영어 정보 문해력 등을 포함하여 정보의 진위 및 가치 판단 능력을 기르는 것이다.

영어 교과목 세부 목표에 따른 학교급별 목표는 다음과 같다.

중학교 영어는 학습자들이 초등학교에서 배운 영어를 토대로 친숙하고 일반적인 주제에 관한 기본적인 영어를 이해하고 표현하는 능력을 갖추게 하는 것을 목표로 한다.

- 가. 영어 학습에 대한 흥미와 관심을 가지고 일상적인 영어 사용에 자신감을 가진다.
 나. 친숙한 일상생활 주제에 관하여 영어로 기본적인 의사소통을 할 수 있다.
 다. 외국의 문화와 정보를 이해하고 우리 문화를 영어로 간단히 소개할 수 있다.

3. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

(1) 내용 체계표

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
듣기	소리	소리, 강세, 리듬, 억양을 식별한다.	• 어구나 문장의 연음, 축약	식별하기
	어휘 및 문장	낱말, 어구, 문장을 이해한다.		파악하기
	세부 정보	말이나 대화의 세부 정보를 이해한다.	• 대상, 주제 • 그림, 사진, 도표	파악하기
	중심 내용	말이나 대화의 중심 내용을 이해한다.	• 줄거리, 주제, 요지	파악하기 추론하기
	맥락	말이나 대화의 흐름을 이해한다.	• 일이나 사건의 순서, 전후 관계 • 일이나 사건의 원인, 결과 • 상황 및 화자 간의 관계 • 화자의 의도, 목적 • 화자의 심정, 태도	파악하기 추론하기
말하기	소리	소리를 따라 말한다.		모방하기
	어휘 및 문장	낱말이나 문장을 말한다.		모방하기 표현하기 적용하기
	담화	의미를 전달한다.	• 사람, 사물 • 장소 • 의견, 감정 • 그림, 사진, 도표 • 방법, 절차 • 자기소개	설명하기 표현하기
		의미를 교환한다.	• 사람, 사물 • 위치, 장소	설명하기 표현하기

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
			<ul style="list-style-type: none"> 경험, 계획 일이나 사건의 순서, 전후 관계 일이나 사건의 원인, 결과 	
읽기	철자	소리와 철자 관계를 이해한다.		식별하기 적용하기
	어휘 및 문장	낱말이나 문장을 이해한다.	• 어구, 문장	파악하기
	세부 정보	글의 세부 정보를 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> 그림, 사진, 도표 대상, 주제 	파악하기
	중심 내용	글의 중심 내용을 이해한다.	• 줄거리, 주제, 요지	파악하기 추론하기
	맥락	글의 논리적 관계를 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> 일이나 사건의 순서, 전후 관계 일이나 사건의 원인, 결과 필자의 의도, 목적 필자의 심정, 태도 	파악하기 추론하기
	함축적 의미	글의 행간의 의미를 이해한다.	• 문맥 속 낱말, 어구, 문장의 의미	추론하기
쓰기	철자	알파벳을 쓴다.		구별하기 적용하기
	어휘 및 어구	낱말이나 어구를 쓴다.		모방하기 적용하기
	문장	문장을 쓴다.	<ul style="list-style-type: none"> 대상, 상황 의견, 감정 그림, 사진, 도표 경험, 계획 	표현하기 설명하기
	작문	상황과 목적에 맞는 글을 쓴다.	<ul style="list-style-type: none"> 초대, 감사 축하, 위로 글 일기, 편지 자신, 주변 사람, 일상생활 	표현하기 설명하기

※ 빈칸은 이전 학교급의 내용 요소와 연계하여 학습하되 중학교급에 해당 성취기준이 없음을 의미한다.

(2) 언어 기능과 의사소통 활동

- 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 네 가지 언어 기능을 점진적으로 함양할 수 있도록 한다. 아울러 가급적 한두 가지 기능 이상을 통합적으로 사용할 수 있는 능력을 기르도록 한다.

언어 기능 \ 언어 구분	음성 언어	문자 언어
이해 기능	듣기	읽기
표현 기능	말하기	쓰기

- 의사소통 활동은 음성 언어 활동과 문자 언어 활동으로 이루어진다.

의사소통 활동	내 용
음성 언어 활동	<ul style="list-style-type: none"> • 음성 언어 활동은 【별표 2】에 제시된 항목과 함께 【별표 4】의 ‘의사소통에 필요한 언어 형식’에 제시된 항목을 사용하기를 권장한다. • ‘의사소통 기능과 예시문’ 중 학년군별 성취기준을 달성하기에 적절한 것을 선택해서 사용한다. 초등학교는 △표시한 예시문 사용을 권장한다. • 【별표 4】의 ‘의사소통에 필요한 언어 형식’의 경우 학교급별 표시대로 사용하기를 권장한다.
문자 언어 활동	<ul style="list-style-type: none"> • 문자 언어 활동은 【별표 2】에 제시된 항목과 함께 【별표 4】의 ‘의사소통에 필요한 언어 형식’에 제시된 항목을 사용하여 이루어진다. • 초등학교는 △표시한 예시문 사용을 권장한다. • 【별표 4】의 ‘의사소통에 필요한 언어 형식’의 경우 학교급별 표시대로 사용하기를 권장한다.

(3) 언어 자료

구분	내용	초	중	고
문화	문화 요소	• 타 문화 이해	• 타 문화 이해 및 우리 문화 소개	• 다양한 문화 이해 및 존중
소재	【별표 1】의 소재 참조	• 자기 주변의 일상생활 주제	• 친숙한 일상생활 주제	• 친숙한 일반적 주제
의사소통 기능 예시문	【별표 2】에 제시된 ‘의사소통 기능과 예시문’ 참조	초등 권장 예시문 참조		

구분	내용	초	중	고
어휘	[별표 3]에 제시된 기본 낱말 목록에서 권장 낱말수의 90% 이상 사용. 단 고등학교 진로선택과 전문교과 I 과목은 80% 이상 사용	500 낱말 내외 *초등 권장 낱말 사용	750 낱말 내외 (누계 1,250 낱말 내외)	*아래 표 참조
언어 형식	[별표 4]에 제시된 ‘의사소통에 필요한 언어 형식’ 참조	초등학교 권장 언어 형식 참조	중학교 권장 언어 형식 참조	고등학교 권장 언어 형식 참조

- 자연스러운 언어 활동을 위하여 아래의 소재, 언어, 어휘, 단일 문장의 길이를 참고한다.

구분	내 용
소 재	<ul style="list-style-type: none"> • 【별표 1】의 ‘소재’를 참조하여 적절한 것을 선택하여 사용 • 학습자들의 흥미, 필요, 인지적 수준 등을 고려하여 학습 동기를 유발할 수 있는 내용 • 의사소통 기능을 이해하고 활용하는데 도움이 되는 내용 • 주제, 상황, 과업 등을 고려한 내용 • 상호 작용에 적합한 내용 • 영어권 및 비영어권 문화 이해에 적합한 내용 • 창의력 및 논리적, 비판적 사고력 배양에 도움이 되는 내용
언 어	<ul style="list-style-type: none"> • 자연스러운 언어 습득과 실제적인 의사소통 활동에 도움이 되는 언어 • 일상생활에서 많이 쓰이는 언어 • 학습자들의 나이와 인지적인 수준을 고려한 언어 • 소리와 문자의 관계, 소리와 의미의 식별, 말의 연결, 말의 속도에 따른 음운 변화, 상황에 따른 음운 변화 및 자연스러운 발화 등에 도움이 되는 언어
어 휘	<p>각 학년에서 사용할 수 있는 새로운 어휘 수는 다음과 같다.</p> <p>초등학교 3~4학년군 : 240 낱말 내외</p> <p>초등학교 5~6학년군 : 260 낱말 내외 (누계 : 500 낱말)</p> <p>중학교 1~3학년군 : 750 낱말 내외 (총계 : 1,250 낱말)</p>

구분	내 용																																															
	<div>■ 고등학교</div> <table><tr><th colspan="3">2015 개정 고등학교 선택과목별 어휘수</th></tr><tr><th colspan="2">과목명</th><th>어휘수</th></tr><tr><td>공통</td><td>영어(8)</td><td>1,800 내외</td></tr><tr><td rowspan="5">일반선택</td><td>영어 회화(5)</td><td>1,500 이내</td></tr><tr><td>영어 I (5)</td><td>2,000 이내</td></tr><tr><td>영어 독해와 작문(5)</td><td>2,200 이내</td></tr><tr><td>영어 II (5)</td><td>2,500 이내</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td rowspan="4">진로선택</td><td>실용 영어(5)</td><td>2,000 이내</td></tr><tr><td>영어권 문화(5)</td><td>2,200 이내</td></tr><tr><td>진로 영어(5)</td><td>2,500 이내</td></tr><tr><td>영미 문학 읽기(5)</td><td>3,000 이내</td></tr><tr><td rowspan="8">전문교과 I</td><td>심화 영어 회화 I</td><td>1,800 이내</td></tr><tr><td>심화 영어 회화 II</td><td>2,000 이내</td></tr><tr><td>심화 영어 I</td><td>2,500 이내</td></tr><tr><td>심화 영어 II</td><td>2,800 이내</td></tr><tr><td>심화 영어 독해 I</td><td>3,300 이내</td></tr><tr><td>심화 영어 독해 II</td><td>3,500 이내</td></tr><tr><td>심화 영어 작문 I</td><td>2,000 이내</td></tr><tr><td>심화 영어 작문 II</td><td>2,300 이내</td></tr></table>	2015 개정 고등학교 선택과목별 어휘수			과목명		어휘수	공통	영어(8)	1,800 내외	일반선택	영어 회화(5)	1,500 이내	영어 I (5)	2,000 이내	영어 독해와 작문(5)	2,200 이내	영어 II (5)	2,500 이내				진로선택	실용 영어(5)	2,000 이내	영어권 문화(5)	2,200 이내	진로 영어(5)	2,500 이내	영미 문학 읽기(5)	3,000 이내	전문교과 I	심화 영어 회화 I	1,800 이내	심화 영어 회화 II	2,000 이내	심화 영어 I	2,500 이내	심화 영어 II	2,800 이내	심화 영어 독해 I	3,300 이내	심화 영어 독해 II	3,500 이내	심화 영어 작문 I	2,000 이내	심화 영어 작문 II	2,300 이내
2015 개정 고등학교 선택과목별 어휘수																																																
과목명		어휘수																																														
공통	영어(8)	1,800 내외																																														
일반선택	영어 회화(5)	1,500 이내																																														
	영어 I (5)	2,000 이내																																														
	영어 독해와 작문(5)	2,200 이내																																														
	영어 II (5)	2,500 이내																																														
진로선택	실용 영어(5)	2,000 이내																																														
	영어권 문화(5)	2,200 이내																																														
	진로 영어(5)	2,500 이내																																														
	영미 문학 읽기(5)	3,000 이내																																														
전문교과 I	심화 영어 회화 I	1,800 이내																																														
	심화 영어 회화 II	2,000 이내																																														
	심화 영어 I	2,500 이내																																														
	심화 영어 II	2,800 이내																																														
	심화 영어 독해 I	3,300 이내																																														
	심화 영어 독해 II	3,500 이내																																														
	심화 영어 작문 I	2,000 이내																																														
	심화 영어 작문 II	2,300 이내																																														
단일 문장의 길이	<div><div>• 초등학교 3~4학년군 : 7 낱말 이내</div><div>• 초등학교 5~6학년군 : 9 낱말 이내</div><div>(단, and, but, or를 사용하는 경우에는 예외로 한다)</div></div>																																															

나. 성취 기준

(1) 듣기

중학교 1~3학년군의 듣기 영역 성취기준은 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 말 혹은 대화를 듣고 그 흐름을 이해하며 중심 내용이나 세부 정보를 파악하는 능력을 기르는 데 있다. 학습자들은 중학교 1~3학년군의 듣기 영역 성취기준을 달성함으로써 영어 이해 능력을 기를 수 있으며, 영어에 대한 흥미와 학습 동기를 유지하고 영어 사용 능력에 대한 자신감을 향상시킬 수 있다. 또한 개인 생활, 일상생활, 학교생활에서 접하게 되는 다양한 주제 및 대상에 관한 말이나 대화를 듣고 주제, 요지, 세부 정보 등을 파악하는 활동을 통해 지식정보처리 역량, 자기관리 역량, 공동체 역량 등을 기를 수 있게 한다.

- [9영01-01] 어구나 문장을 듣고, 연음, 축약된 소리를 식별할 수 있다.
- [9영01-02] 일상생활 관련 대상이나 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다.
- [9영01-03] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 그림, 사진, 또는 도표에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다.
- [9영01-04] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 줄거리, 주제, 요지를 파악할 수 있다.
- [9영01-05] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 심정이나 태도를 추론할 수 있다.
- [9영01-06] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 의도나 목적을 추론할 수 있다.
- [9영01-07] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 일이나 사건의 순서, 전후 관계를 추론할 수 있다.
- [9영01-08] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 일이나 사건의 원인과 결과를 추론할 수 있다.
- [9영01-09] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 상황 및 화자 간의 관계를 추론할 수 있다.

(가) 학습 요소

- 어구나 문장의 연음 및 축약
- 대상, 주제, 그림, 사진, 도표
- 줄거리, 주제, 요지
- 일이나 사건의 순서 및 전후 관계, 원인 및 결과, 상황 및 화자 간의 관계, 화자의 의도, 목적, 심정, 태도

(나) 성취기준 해설

- ‘[9영01-02] 일상생활 관련 대상이나 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다.’는 주변에서 흔히 접할 수 있는 대상이나 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악하는 능력을 향상시키기 위한 것이다. 학습자들은 개인 생활, 학교생활, 사회생활 등에서 쉽게 접할 수 있는 다양한 주제에 관한 일상적인 말이나 대화를 듣고 이에 대한 세부 정보를 이해하고 요약하는 활동을 통해 영어 의사소통능력과 더불어 정보를 분석하고 활용할 수 있는 능력 등의 지식정보처리 역량을 향상시킬 수 있다.
- ‘[9영01-04] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 줄거리, 주제, 요지를 파악할 수 있다.’는 학습자들이 주변에서 접하게 되는 일상적이고 친숙한 일반적 주제에 관한

말이나 대화를 듣고 중심 내용을 파악하는 능력을 향상시키기 위한 것이다. 학습자들은 학교생활, 사회생활 등에서 흔히 접할 수 있는 말이나 대화를 듣고 흐름을 이해하거나 주제나 요지를 파악하는 활동을 통해 영어 이해 능력을 기를 수 있을 뿐만 아니라, 대인 관계 능력을 개발하게 되어 공동체 역량을 향상시킬 수 있다.

- ‘[9영01-07] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 일이나 사건의 순서, 전후 관계를 추론할 수 있다.’는 학습자들이 일상적이고 친숙한 말이나 대화를 듣고 대화의 내용에 따라 일이나 사건을 순서대로 배열하거나 전후 관계를 파악하는 능력을 향상시키기 위한 것이다. 학습자들은 개인 생활, 가정생활, 지역사회 활동에서 흔히 접할 수 있는 친숙하고 일반적인 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 그 내용을 순서에 따라 행동하거나 배열하는 활동을 통해 영어 의사소통능력 함양과 더불어 영어에 대한 흥미와 자신감 유지 등의 자기관리 역량을 향상시킬 수 있다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 영어의 다양한 리듬, 강세, 억양, 어구나 문장의 연음, 축약 등을 인식하도록 지도한다.
- 말이나 대화가 일어나는 상황, 문맥, 배경지식 등을 활용하여 의미를 파악하도록 지도한다.
- 효율적 듣기 활동을 위해 듣기 전, 중, 후 활동으로 나누어 단계별로 지도한다.
- 본격적인 듣기 활동에 앞서 해당 주제에 관한 배경지식 활성화를 위한 듣기 전 활동을 다양한 방법으로 실시함으로써 학습 참여에 대한 동기를 유발한다.
- 본격적인 듣기 활동에서는 세부 정보 찾기, 빈칸 채우기, 잘못된 정보 알아내기, 그림 배열하기 등과 같은 다양한 기법을 통해 학습자들의 적극적인 수업 참여를 유도한다.
- 듣기 후 활동에서는 역할 놀이나 모방하기 등을 통하여 듣기 활동에서 학습한 내용에 대한 이해를 강화한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 듣기 평가의 내용과 수준은 듣기 성취기준을 근거로 선정한다.
- 듣기 능력을 측정할 수 있는 다양한 자료 및 과업을 활용한다.
- 평가의 목적에 따라 다양한 형태의 언어 자료를 사용한다.
- 평가의 목적과 학습자의 수준에 따라 사실적 이해, 추론적 이해의 문항 비중을 적절히 조절한다.
- 듣기 평가 대본은 실제적인 음성 언어 자료를 활용하고 필요한 경우 상황이나 학습자의 수준을 고려하여 재구성한다.
- 영어로 선택지를 줄 경우에 선택지의 길이나 난이도 등이 듣기 능력 측정에 영향을 주지 않도록 한다.

(2) 말하기

중학교 1~3학년군의 말하기 영역 성취기준은 일상생활이나 친숙한 일반적 주제와 관련된 실제적인 의사소통 중심의 학습 활동을 통해 의미를 교환하고 전달할 수 있는 능력을 기르는 데 있다. 학습자들은 중학교 1~3학년군의 말하기 영역 성취기준을 달성함으로써 음성 언어에 대한 흥미와 관심을 유지하고 영어에 대한 자신감을 가질 수 있도록 한다. 또한 주변의 친숙한 대상, 개인 생활 및 일상생활에 관한 다양한 주제, 상황, 과업을 활용한 말하기 활동을 통해 영어 표현 능력 함양과 더불어 대인 관계 능력 및 타인에 대한 배려와 관용 등의 공동체 역량을 기를 수 있도록 한다.

- [9영02-01] 주변의 사람, 사물, 또는 장소를 묘사할 수 있다.
- [9영02-02] 일상생활에 관한 자신의 의견이나 감정을 표현할 수 있다.
- [9영02-03] 일상생활에 관한 그림, 사진, 또는 도표에 대해 설명할 수 있다.
- [9영02-04] 일상생활에 관한 방법과 절차에 대해 설명할 수 있다.
- [9영02-05] 자신을 소개하는 말을 할 수 있다.
- [9영02-06] 주변의 사람, 사물에 대해 묻거나 답할 수 있다.
- [9영02-07] 주변의 위치나 장소에 대해 묻거나 답할 수 있다.
- [9영02-08] 개인 생활에 관한 경험이나 계획에 대해 묻거나 답할 수 있다.
- [9영02-09] 일상생활에 관한 일이나 사건의 순서, 전후 관계에 대해 묻거나 답할 수 있다.
- [9영02-10] 일상생활에 관한 일이나 사건의 원인과 결과에 대해 묻거나 답할 수 있다.

(가) 학습 요소

- 사람, 사물, 장소, 의견, 감정, 그림, 사진, 도표, 방법, 절차, 자기소개
- 사람, 사물, 위치, 장소, 경험, 계획, 일이나 사건의 순서 및 전후 관계, 원인 및 결과

(나) 성취기준 해설

- ‘[9영02-02] 일상생활에 관한 자신의 의견이나 감정을 표현할 수 있다.’는 일상생활에서 접할 수 있는 다양한 사건이나 이야기 또는 주변의 인물이나 사물에 대하여 자신의 의견이나 느낌, 감정을 말로 표현하는 의미 전달 활동을 통해 실제적인 의사소통이 이루어지는 것을 의미한다. 학습자들은 주변의 친숙한 인물이나 사물 또는 일상적인 이야기나 사건에 대한 창의적인 사고 과정을 거쳐 자신의 생각을 자신만의 언어로 표현할 수 있는 영어 표현 능력 및 의사결정 능력을 기를 수 있도록 한다. 나아가 문화적 다양성에 대한 자신의 의견이나 생각을 표현할 수 있는 기회를 제공함으로써 공동체 문제 해결에 참여할 수 있는 공동체 역량을 기를 수 있도록 한다.

- ‘[9영02-06] 주변의 사람, 사물에 대해 묻거나 답할 수 있다.’는 학습자들이 자신의 주변에 있는 소재나 친숙한 대상에 대하여 기본적인 세부 정보를 묻거나 답하는 의미 교환 활동을 통해 실제적인 의사소통이 이루어지는 것을 의미한다. 학습자들은 개인 생활, 가정생활, 학교생활, 지역사회 활동 등을 통해 접할 수 있는 친숙한 인물이나 사물에 대해 묻고 답함으로써 학습 활동의 장을 교실 밖으로 확장할 수 있도록 한다. 이를 통해 실제 생활에서 적용할 수 있는 질의·응답 능력, 관찰·묘사능력, 대인 관계능력 등을 기를 수 있도록 한다.
- ‘[9영02-10] 일상생활에 관한 일이나 사건의 원인과 결과에 대해 묻거나 답할 수 있다.’는 일상생활에서 일어나는 다양한 일이나 사건의 원인과 결과에 대하여 학습자와 학습자, 학습자와 교사 간에 의미 교환이 이루어지는 활동을 의미한다. 이 과정을 통해 영어 이해 능력과 표현 능력은 물론 정보를 수집, 분석, 활용하는 지식정보처리 역량을 기를 수 있도록 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 리듬, 강세, 억양, 연음, 축약 등 영어의 특성에 유의하며 발화할 수 있도록 지도한다.
- 의사소통 중심의 다양한 말하기 활동을 통해 영어에 대한 흥미와 자신감을 갖도록 지도한다.
- 학습자 상호 간의 협력을 요하는 다양한 과업 제시를 통해 대인 관계 능력 및 타인에 대한 배려와 관용을 함께 신장시킬 수 있도록 지도한다.
- 상황이나 목적에 맞는 적절한 표현을 사용할 수 있는 능력을 기르도록 지도한다.
- 대화나 담화의 응집성과 통일성에 유의하여 말할 수 있도록 지도한다.
- 다양한 의사소통 전략을 사용할 수 있는 능력을 기르도록 지도한다.
- 의미 전달에 지장을 주지 않는 한 교사의 즉각적인 오류 수정을 피하고, 가급적 학습자 스스로 오류를 발견하고 수정할 수 있도록 피드백을 제공한다.
- 효율적 말하기 활동을 위해 말하기 전, 중, 후 활동으로 나누어 단계별로 지도할 수 있다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 말하기 평가의 내용과 수준은 말하기 성취기준을 근거로 선정한다.
- 말하기 능력을 발전시키고 측정할 수 있는 다양한 발화 도출 기법을 사용한다.
- 말하기 수행평가를 실시할 때는 교수·학습 활동과 평가가 밀접히 연계되도록 하며, 교사평가, 학생 상호 평가, 자기평가 등 평가주체를 다양화하여 실시한다.
- 말하기 평가 시에는 원어민과 같은 발음보다는 이해 가능한(intelligible) 발음인지를 평가하는 기준을 적용할 수 있다.
- 말하기 평가를 위한 채점 척도는 일반 말하기 평가 원리에 의한 척도를 응용하거나, 과업에 고유한 척도를 별도로 만들어 사용할 수 있다.
- 말하기 평가는 학습자 수준과 과업에 따라 유창성과 정확성을 추구하는 채점 기준을 적절히 적

용할 수 있다.

- 말하기 평가는 학습자 수준과 과업에 따라 분석적 채점과 총괄적 채점을 적절히 사용한다.

(3) 읽기

중학교 1~3학년군의 읽기 영역 성취기준은 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 세부 내용이나 중심 내용 및 글의 논리적 관계를 이해하고 글의 행간의 의미를 이해할 수 있는 능력을 기르는 데 있다. 학습자들은 중학교 1~3학년군의 읽기 영역 성취기준을 달성함으로써 영어 이해 능력을 기를 수 있으며, 영어에 대한 흥미와 학습 동기를 유지하고 영어 읽기 능력에 대한 자신감을 향상시킬 수 있게 한다. 또한 영어 읽기 능력 습득을 통해 지식정보화 사회에서 영어로 표현된 정보를 수집, 분석, 활용하는 지식정보처리 능력을 기를 수 있도록 한다.

[9영03-01] 문장을 의미 단위로 끊어 읽으면서 의미를 파악할 수 있다.

[9영03-02] 일상생활이나 친숙한 일반적 대상이나 주제에 관한 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.

[9영03-03] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제의 그림, 사진, 또는 도표에 관한 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.

[9영03-04] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제의 글을 읽고 줄거리, 주제, 요지를 파악할 수 있다.

[9영03-05] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제의 글을 읽고 필자의 심정이나 태도를 추론할 수 있다.

[9영03-06] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제의 글을 읽고 필자의 의도나 목적을 추론할 수 있다.

[9영03-07] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제의 글을 읽고 일이나 사건의 순서, 전후 관계를 추론할 수 있다.

[9영03-08] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제의 글을 읽고 일이나 사건의 원인과 결과를 추론할 수 있다.

[9영03-09] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제의 글을 읽고 문맥을 통해 낱말, 어구 또는 문장의 함축적 의미를 추론할 수 있다.

(가) 학습 요소

- 어구, 문장
- 그림, 사진, 도표, 대상, 주제
- 줄거리, 주제, 요지
- 일이나 사건의 순서 및 전후 관계, 원인 및 결과, 필자의 의도, 목적, 심정, 태도

(나) 성취기준 해설

- ‘[9영03-02] 일상생활이나 친숙한 일반적 대상이나 주제에 관한 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.’는 일상적인 글을 읽고 글의 세부 정보를 파악하는 능력을 향상하기 위한 것이다. 글을 읽고 정보를 파악하는 이해 기능과 사고 능력을 함양하며, 이를 통해 일상생활에 필요한 의사소통능력을 신장시키고자 한다.
- ‘[9영03-04] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제의 글을 읽고 줄거리, 주제, 요지를 파악할 수 있다.’는 일상적인 글을 읽고 전반적인 줄거리를 이해하며 글의 주제와 요지를 파악하는 능력을 향상하기 위한 것이다. 글을 읽고 줄거리를 이해하고 필자가 전하고자하는 생각을 찾아내어 글 전체의 중심 내용을 파악하는 능력을 신장시키고자 한다.
- ‘[9영03-09] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제의 글을 읽고 문맥을 통해 낱말, 어구 또는 문장의 함축적 의미를 추론할 수 있다.’는 일상적인 글을 읽고 문맥을 통해 낱말, 어구 또는 문장의 함축적 의미를 추론하는 능력을 향상하기 위한 것이다. 글을 읽고 낱말, 어구 또는 문장의 문맥적 의미를 파악하여 글의 특정한 맥락에서 암시하고 있는 낱말, 어구 또는 문장의 의미를 추론하는 능력을 신장시키고자 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 소리 내어 읽기, 듣고 따라 읽기, 혼자 읽기(silent reading) 등의 다양한 읽기 연습 활동이 이루어지도록 한다.
- 문맥을 통하여 생소한 낱말이나 어구 등을 유추할 수 있도록 지도한다.
- 다양한 장르(시, 소설, 기행문, 설명문 등)의 읽기 자료를 활용하여 지도한다.
- 흥미를 유발하고 학습 효과를 높일 수 있도록 다양한 시각 자료를 활용하여 지도한다.
- 다양한 읽기 전략을 활용하여 글의 주제와 요지를 찾아낼 수 있도록 지도한다.
- 상황, 문맥, 화제에 대한 배경지식을 활용하여 낱말, 어구, 문장의 의미를 이해하도록 지도한다.
- 상향식 읽기 전략과 하향식 읽기 전략을 적절히 사용하도록 지도한다.
- 효율적 읽기 활동을 위해 읽기 전, 중, 후 활동으로 나누어 단계별로 지도한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 세부 정보 이해, 중심 내용 이해, 추론적 이해 등 다른 수준의 이해 능력을 측정할 수 있도록 다양한 과업 제시를 통해 평가한다.
- 평가의 목적과 학습자의 수준에 따라 사실적 이해 능력과 추론적 이해 능력을 측정하는 문항의 비중을 적절히 조절한다.
- 평가 목적과 대상, 방법에 따라 적절한 길이와 수준의 읽기 자료를 선정한다.
- 읽기 평가는 문법 요소를 직접 측정하는 평가 문항을 지양한다.
- 어휘 평가는 맥락 속에서 단어의 의미를 파악하는 능력을 중심으로 평가한다.
- 영어로 선택지를 줄 경우에 선택지의 길이나 난이도 등이 읽기 능력 측정에 영향을 주지 않도록 한다.

(4) 쓰기

중학교 1~3학년군의 쓰기 영역 성취기준은 일상생활이나 친숙한 일반적 주제와 관련하여 문장 또는 문단 단위의 글을 쓰고, 상황과 목적에 맞는 글을 쓸 수 있는 능력을 기르는 데 있다. 학습자들은 중학교 1~3학년군의 쓰기 영역 성취기준을 달성함으로써 영어 표현 능력을 신장하며, 문자 언어에 대한 학습자의 흥미와 관심을 유지하고 영어에 대한 자신감을 가질 수 있도록 한다. 또한 다양한 상황과 목적에 맞는 영어 쓰기 활동을 통해 학습자가 주도적으로 영어 학습을 지속할 수 있는 자기관리 역량을 기를 수 있도록 한다.

[9영04-01] 일상생활에 관한 주변의 대상이나 상황을 묘사하는 문장을 쓸 수 있다.

[9영04-02] 일상생활에 관한 자신의 의견이나 감정을 표현하는 문장을 쓸 수 있다.

[9영04-03] 일상생활에 관한 그림, 사진, 또는 도표 등을 설명하는 문장을 쓸 수 있다.

[9영04-04] 개인 생활의 경험이나 계획에 대해 문장을 쓸 수 있다.

[9영04-05] 자신이나 주변 사람, 일상생활에 관해 짧고 간단한 글을 쓸 수 있다.

[9영04-06] 간단한 초대, 감사, 축하, 위로, 일기, 편지 등의 글을 쓸 수 있다.

(가) 학습 요소

- 대상, 상황, 의견, 감정, 그림, 사진, 도표, 경험, 계획
- 초대, 감사, 축하, 위로, 일기, 편지, 자신, 주변 사람, 일상생활

(나) 성취기준 해설

- ‘[9영04-01] 일상생활에 관한 주변의 대상이나 상황을 묘사하는 문장을 쓸 수 있다.’는 주변의 친숙한 인물, 사물 또는 일이나 사건 등의 상황을 문장으로 묘사함으로써 영어 표현 능력을 신장하기 위한 것이다. 학습자들은 개인 생활, 가정생활, 학교생활, 지역사회 등에서 접하는 일상적 상황을 글로 묘사하는 활동을 통해 타인에 대한 관심과 이해를 증진시켜 나갈 수 있으며, 사회구성원으로서의 공동체 역량을 기를 수 있도록 한다.
- ‘[9영04-04] 개인 생활의 경험이나 계획에 대해 문장을 쓸 수 있다.’는 자신의 과거 경험이나 미래 계획에 관한 문장 단위의 쓰기 능력을 신장하기 위한 것이다. 학습자들은 개인 생활의 경험과 계획에 대한 글쓰기를 통해 자아 성찰 및 진로 계획 수립 등의 자기관리 역량을 기를 수 있도록 한다.
- ‘[9영04-06] 간단한 초대, 감사, 축하, 위로, 일기, 편지 등의 글을 쓸 수 있다.’는 일상생활에서 초대, 감사, 축하, 위로 등의 다양한 사회적 상황과 목적에 맞는 글을 쓰는 능력을 신장하기 위한 것이다. 학습자들은 상황과 목적에 맞는 적절한 글쓰기 활동을 통해 원만한 대인 관계 능력 및 공동체 역량을 기를 수 있도록 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 학습 목표와 학습자 수준을 고려하여 통제 작문, 유도 작문, 자유 작문을 단계별로 지도한다.
- 효율적인 쓰기 활동을 위해 쓰기 전, 중, 후 활동으로 나누어 단계별로 지도한다.
- 글의 응집성(cohesion)과 통일성(coherence)을 갖춘 글을 쓸 수 있도록 지도한다.
- 쓰기의 과정과 결과를 모두 고려한 균형적인 쓰기 학습이 되도록 지도한다.
- 의미 전달에 지장을 주지 않는 한 교사의 오류 수정을 지양하고, 학습자 스스로 오류를 발견하고 수정할 수 있도록 피드백을 제공한다.
- 학습자의 수준을 고려하여 동료 첨삭(peer editing)이나 교정(proofreading) 등 학생 상호 간의 협력이 필요한 다양한 활동을 통해 지도한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 쓰기 평가의 내용과 수준은 쓰기 성취기준을 근거로 선정한다.
- 지필평가, 포트폴리오, 수행평가 등을 포함한 다양한 방법으로 쓰기 능력을 평가한다.
- 쓰기 수행평가를 실시할 때는 교수·학습 활동과 평가가 밀접히 연계되도록 하며 교사평가, 학생 상호 평가, 자기평가 등 평가 주체를 다양화한다.
- 쓰기 평가를 위한 채점 척도는 일반 쓰기 평가 원리에 의한 척도를 응용하거나 과업에 고유한 척도를 별도로 만들어 사용한다.

- 쓰기 평가는 학습자 수준과 과업에 따라 정확성과 유창성을 추구하는 채점 기준을 적절히 적용할 수 있다.
- 쓰기 평가는 학습자 수준과 과업에 따라 분석적 채점과 총괄적 채점을 적절히 사용한다.

4. 교수·학습 및 평가의 방향

가. 교수·학습 방향

- (1) 영어 학습에 대한 학습자들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 유지할 수 있도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (2) 학습자들의 영어 사용 능력 및 인지적, 정의적 특성에 있어서의 개인차를 함께 고려한 교수·학습 계획을 수립한다.
- (3) 학습자 중심의 과업 및 체험 학습을 통해 자기 주도적 학습이 이루어지도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (4) 의사소통 역량, 자기관리 역량, 공동체 역량, 지식정보처리 역량이 구현되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (5) 의사소통능력 신장 뿐 아니라 창의적 사고력 및 인성 교육도 함께 이루어지도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (6) 학습자 요인(영어 학습 배경, 영어 사용 능력 등), 학습 환경 요인(학습자 수, 교실의 크기 및 구조, 교수·학습 기자재, 교수·학습 자료 등)을 고려하여 교수·학습 계획을 수립한다.
- (7) 학습자의 영어 사용 능력, 인지적·정의적 특성, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 다양한 학습자 중심의 교수·학습 방법을 구안한다.
- (8) 언어 기능을 통합하는 교수·학습 방법을 구안함으로써 실제적인 영어 사용 능력을 신장하도록 한다.
- (9) 교사와 학습자, 학습자와 학습자 간 활발한 상호작용을 유도할 수 있는 협동·협력 학습, 문제 해결 학습 및 소그룹, 과업 중심 활동 등을 적절히 활용한다.
- (10) 학습자들이 협력하여 문제를 해결하는 과업을 통하여 타인에 대한 배려와 관용 등 인성 교육을 강화할 수 있는 교수·학습 방법을 고려한다.
- (11) 외국의 다양한 문화를 이해할 수 있는 교수·학습 활동을 구안한다.
- (12) 교수·학습 내용 등의 성격에 따라 교수·학습 방법의 선정 과정에 학습자들을 참여시켜 창의적인 활동을 도출하고, 학습 흥미와 학습 동기 유발을 도모한다.
- (13) 창의적이고 융합적인 사고 능력을 배양할 수 있도록 창의적인 활동 및 다양한 매체를 활용한 교수·학습 방법을 구안한다.

- (14) 학습자들이 학습목표에 도달하도록 학습자들의 능력이나 수준 등을 고려하여 다양한 학습의 기회와 방법을 제공한다.
- (15) 개별 학습 및 모둠 학습을 적절히 활용하여 자기 주도적 학습 태도와 나눔과 배려의 공동체 의식을 기를 수 있도록 지도한다.
- (16) 수업을 영어로 진행할 때는 학습자의 수준, 학습 내용의 특성 등을 고려하여 영어 사용량과 수준, 속도 등을 적절히 조절한다.
- (17) 다양한 멀티미디어 자료, 정보 통신 기술 도구 등을 수업에 활용하여 학습의 효율성이 극대화되도록 계획한다.
- (18) 학습 활동별로 적절하게 시간을 안배하고 가능한 한 학습자에게 영어 사용 기회를 많이 제공한다.

나. 평가 방향

- (1) 영어과 평가의 원리를 반영하여 평가 계획을 세운다.
- (2) 평가 목적을 달성하고 그 효과를 극대화하기 위해 사전에 준비하고 계획한다.
- (3) 교수·학습 활동과 평가를 연계하여 학습 과정과 성취기준 도달 여부를 평가한다.
- (4) 창의적 사고력 계발 및 인성 함양에 도움이 되도록 다양한 평가 방법을 구안하여 평가를 계획한다.
- (5) 학습자의 통합적인 영어 능력을 신장시킬 수 있도록 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 개별 기능에 대한 평가뿐 아니라 두 가지 이상의 기능을 통합한 평가도 적절히 실시한다.
- (6) 평가의 목적과 종류, 학습자의 수준에 따라 적절한 평가 방법을 사용한다.
- (7) 언어 및 배경지식, 의사소통 전략 등을 활용할 수 있는 평가 방법을 사용한다.
- (8) 영어과 평가 내용에 있어서는 영어에 대한 이해 및 영어 사용 능력을 평가할 수 있다.
- (9) 표현기능(말하기, 쓰기) 평가는 수행평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.
- (10) 평가 문항 제작, 평가의 시행과 채점에서 적절한 신뢰도를 유지하도록 한다.
- (11) 학습자가 영어 능력을 충분히 발휘하도록 다양한 평가 방법을 사용한다.
 - 교사평가, 학생 상호 평가, 자기평가
 - 지필평가
 - (선택형 문항 : 진위형, 선다형, 연결형, 배열형 / 서답형 문항 : 단답형, 제한적 논술형, 논술형)
 - 수행평가(관찰, 구술, 면접, 시연 등)
- (12) 평가 절차는 평가계획서에 제시된 방법과 절차를 따르며 학습자가 평가의 세부 절차와 유의 사항을 분명히 알 수 있도록 사전에 명확하게 안내한다.
- (13) 학습 목표에 따라 형성평가와 총괄평가를 적절하게 시행한다.

- (14) 수행평가를 실시할 때에는 평가의 목표, 내용, 과제 유형, 채점 기준 등을 명확히 한 후에 실시한다.
- (15) 평가 문항 제작, 평가의 시행과 채점에 관한 사항을 평가 계획서에 근거하여 점검표로 만들고 각 항목을 하나씩 점검함으로써 적절한 신뢰도를 유지하도록 한다.
- (16) 실제로 사용되는 진정성 있는 언어와 유의미한 과업을 평가 내용에 포함시킨다.
- (17) 평가의 결과는 차후 평가 계획 수립에 반영하고, 교사의 교수·학습의 개선 및 학습자의 학습 동기 유발 및 개별지도에 활용하도록 한다.
- (18) 평가는 영어 학습에 대한 긍정적인 환류 효과를 줄 수 있도록 구안한다.

【별표】 영역

【별표 1】 소 재

일상생활과 친숙한 일반적인 화제를 중심으로 학습자들이 관심을 가지고 흥미를 느낄 수 있는 소재를 선택하되 학습자들의 의사소통능력, 탐구 능력, 문제 해결 능력 및 창의력을 기르는 데 도움이 되는 내용으로 한다.

1. 개인 생활에 관한 내용
2. 가정생활과 의식주에 관한 내용
3. 학교생활과 교우 관계에 관한 내용
4. 사회생활과 대인 관계에 관한 내용
5. 취미, 오락, 여행, 건강, 운동 등 여가 선행에 관한 내용
6. 동·식물 또는 계절, 날씨 등 자연 현상에 관한 내용
7. 영어 문화권에서 사용되는 다양한 의사소통 방식에 관한 내용
8. 다양한 문화권에 속한 사람들의 일상생활에 관한 내용
9. 우리 문화와 다른 문화의 언어적, 문화적 차이에 관한 내용
10. 우리의 문화와 생활 양식을 소개하는 데 도움이 되는 내용
11. 공중도덕, 예절, 협력, 배려, 봉사, 책임감 등에 관한 내용
12. 환경 문제, 자원과 에너지 문제, 기후 변화 등 환경 보전에 관한 내용
13. 문학, 예술 등 심미적 심성을 기르고 창의력, 상상력을 확장할 수 있는 내용
14. 인구 문제, 청소년 문제, 고령화, 다문화 사회, 정보 통신 윤리 등 변화하는 사회에 관한 내용
15. 진로 문제, 직업, 노동 등 개인 복지 증진에 관한 내용
16. 민주 시민 생활, 인권, 양성 평등, 글로벌 에티켓 등 시민 의식 및 세계 시민 의식을 고취하는 내용
17. 애국심, 평화, 안보 및 통일에 관한 내용
18. 정치, 경제, 역사, 지리, 수학, 과학, 교통, 정보 통신, 우주, 해양, 탐험 등 일반교양을 넓히는 데 도움이 되는 내용
19. 인문학, 사회 과학, 자연 과학, 예술 분야의 학문적 소양을 기를 수 있는 내용

【별표 2】 의사소통 기능과 예시문

1. 아래에 제시된 의사소통 기능과 예시문을 음성 언어 활동 및 문자 언어 활동의 필요에 따라 선별하여 활용할 것을 권장하며, 그 밖의 기능이나 문장도 사용할 수 있다.
2. △로 표시된 예시문은 초등학교에서 사용하기를 권장한다.
3. () 안에 제시된 낱말이나 구는 생략이 가능한 것을 나타낸다.
4. X, Y 또는 ...은 상황에 맞게 쓸 수 있는 낱말이나 구를 나타낸다.

1. 정보 전달하기와 요구하기

1.1. (정체) 확인하기와 상술하기

△ That's/It's/They're

△ Is this your ... ?

The man over there is Mr. Kim.

The small one (with the blue buttons).

Ms. Anderson is the owner of the restaurant.

1.2. 진술하기와 보고하기

△ My sister is a nurse/... .

△ It's on the right/left.

△ I'm taller than

She runs as fast as

△ I met ... (yesterday).

There is a store on the corner.

The train has left.

△ They will

He said the shop was closed.

1.3. 수정하기

△ No, it isn't.

△ (Sorry.) That's/It's not right.

△ (No,) this is MY bag.

(I think) you've made a mistake.

1.4. 질문하기

△ Do you have ... ?

△ She's a teacher, isn't she?

△ Who is she?

△ What do you like?

△ Where do you live?

△ When is your birthday?

△ How much is it?

△ Whose notebook is this/that?

Which movie do you want to see?

1.5. 질문에 답하기

△ Yes, I do./No, I don't.

△ Yes, she is./No, she isn't. She's a

△ She's my friend.

△ I like ice cream.

△ In Busan.

△ August 15th.

△ It's two dollars.

△ It's Nancy's.

I want to see

(Because)

2. 사실에 대한 태도 표현하기

2.1. 동의하기

△ Me, too.

△ Same here.

△ Okay!/Good!/Fine!/Great!

(Yes,) I agree.

That's a good idea.

2.2. 이의 제기하기

△ I don't think/believe so.

I don't agree/disagree (with you).

I'm against

2.3. 동의나 이의 여부 묻기

△ What do you think?

Don't you agree?

Would/Do you agree with me?

2.4. 부인하기

△ (No,) I didn't.

△ That isn't true.

△ That's not right/correct.

3. 지식, 기억, 믿음 표현하기

3.1. 알고 있음 표현하기

△ I know (about)

I heard/have heard (about)

I've been told (about)

I'm aware (of)

3.2. 알고 있는지 묻기

△ Do you know (about) ... ?

Have you heard (about) ... ?

You know ... (, don't you)?

Are you aware (of) ... ?

3.3. 궁금증 표현하기

I'm curious about

I wonder

I'd be (very) interested to know

Can someone tell me about ... ?

3.4. 모르고 있음 표현하기

△ I don't know.

△ I have no idea.

I haven't got a clue.

3.5. 기억이나 망각 표현하기

I (don't/can't) remember

I (nearly/completely) forgot (about that).

I'll never forget

3.6. 기억이나 망각 여부 묻기

(Do/Don't you) remember ... ?

I wonder if you remember

You haven't forgotten about ...,
have you?

3.7. 상기시켜 주기

Remember to

Remind me to

Don't forget to

3.8. 확실성 정도 표현하기

△ I'm sure.

Are you sure/certain about ... ?

I have no doubt.

I'm (not) (quite/fairly/absolutely)

sure/certain

How sure are you that ... ?

4. 양상 표현하기

4.1. 가능성 정도 묻기

May/Can John ... ?

Is Mary likely to ... ?

Is it probable/likely/possible/

impossible that ... ?

4.2. 가능성 정도 표현하기

... may/can be changed.

Perhaps/Possibly/Maybe they will

They should/ought to

It is probable/likely/possible/

impossible that

4.3. 의무 여부 묻기

Must I ... ?

Do I (really) have/need to (...) ?

Is it necessary to ... ?

4.4. 의무 표현하기

You have to/must

You should/ought to

It is required to

You're expected to

4.5. 의무 부인하기

I don't have to

I don't need to

There's no reason why I should

4.6. 허가 여부 묻기

△ May/Can I ... ?

Is it all right/okay if ... ?

Do you mind if ... ?

I wonder if I could

4.7. 허가하기

△ (Yes,) you may/can

△ Of course.

△ Sure./Okay./All right.

I don't mind (at all).

4.8. 불허하기

△ No, you can't.

You must not/may not

(I'm afraid) it's/that's not possible.

You're not allowed/supposed to

4.9. 능력 여부 묻기

△ Can you ... ?

Do you know how to ... ?

Are you good at ... ?

4.10. 능력 표현하기

△ (Sure/Yes,) I can

I was able to

I know how to

I'm (pretty) good at

4.11. 능력 부인하기

△ I can't

I don't know how to

I'm not good at

5. 의지 표현하기

5.1. 바람, 소원, 요망 표현하기

△ I want (to)

△ I'd like

I look/am looking forward to

I wish I could

5.2. 바람, 소원, 요망에 대해 묻기

△ Do you want (to) ... ?

△ Would you like ... ?

Do you wish (you could) ... ?

Are you looking forward to ... ?

5.3. 의도 표현하기

I'll

I'm going to

I'm thinking of

I'm planning to

5.4. 의도 묻기

Will you ... ?

Are you going to ... ?

Are you thinking of ... ?

Are you planning to ... ?

6. 감정 표현하기

6.1. 기쁨 표현하기

△ That's great!

△ I'm/I feel (very/so) happy/glad.

I'm (very) glad/delighted to

6.2. 슬픔 표현하기

△ How sad.

△ I'm/I feel (very/so) sad/unhappy.

That makes me (really) sad.

6.3. 기쁨이나 슬픔에 대해 묻기

△ Are you happy/sad?

△ Are you all right?

How are you feeling?

6.4. 슬픔, 불만족, 실망의 원인에 대해 묻기

△ What's wrong?

What's the matter?

Why are you sad/disappointed?

6.5. 낙담 위로하기

△ Don't worry.

△ (Come on!) Cheer up!

Things will be better (soon).

Don't be disappointed/discouraged.

6.6. 유감이나 동정 표현하기

△ That's too bad.

I'm (so/very) sorry to hear

That's a pity/shame.

6.7. 희망, 기대 표현하기

I hope
I'm looking forward to
I can't wait for

6.8. 실망 표현하기

I'm/I feel (very) disappointed.
That's very disappointing.
What a pity/shame!

6.9. 걱정, 두려움 표현하기

I'm worried (about ...).
I'm (rather) worried/anxious
(about ...).
I'm scared/frightened/terrified
(to ...).

6.10. 걱정, 두려움 묻기

Are you afraid/scared/frightened
of ... ?
Are you worried/concerned/anxious
about ... ?

6.11. 안심시키기

Don't be frightened.
(I'm sure) everything will be
okay/all right.

6.12. 안도감 표현하기

That's a relief.
What a relief!
Thank goodness.
I'm relieved/glad to hear

6.13. 좋아하는 것 표현하기

△ I like/love (to)
I enjoy ... (very much).
... is (very) good/nice/pleasant.

6.14. 싫어하는 것 표현하기

△ I don't like (to)
I hate (to)

6.15. 좋아하는 것 또는 싫어하는 것 묻기

△ Do you like ... ?
△ What do you like?
What's your favorite ... ?

6.16. 선호 표현하기

I prefer X to Y.
I('d) prefer (to) ... (if possible).
I think X is better than/preferable
to Y.

6.17. 선호에 대해 묻기

Which do you prefer?
Do you prefer X to/or Y?
Do you like X better/more than Y?

6.18. 만족 표현하기

△ Good!/Fine!/Excellent!
I'm (very) satisfied.
That'll do.

6.19. 불만족 표현하기

I'm not satisfied/happy (with ...).
That won't do.

This won't work.

6.20. 만족이나 불만족에 대해 묻기

Are you satisfied/happy (with ...)?

How do you like/find ... ?

Is this what you want(ed)/need/
meant/had in mind?

6.21. 불평하기

It's not fair.

I'm not happy about

I want to complain about

You can't possibly

6.22. 화냄 표현하기

△ I'm/I feel angry.

I'm (rather/quite/very) upset/
annoyed (about ...).

I can't stand

... is (very) annoying/irritating.

6.23. 화냄에 응대하기

Calm down!

Don't get so angry/worked up!

There's nothing to get angry
about.

6.24. 관심 표현하기

I'm interested in

... interests me (a lot/greatly).

I'm fascinated by

How interesting!

6.25. 무관심 표현하기

I'm not (very) interested in

I don't have any/much interest
in

How boring!

6.26. 관심에 대해 묻기

Are you interested in ... ?

What are you interested in?

Do you find X interesting?

6.27. 놀람 표현하기

△ What a surprise!

That's/It's surprising!

I (just) can't believe this.

I'm surprised that

6.28. 놀람 여부 묻기

Were you surprised?

Does that surprise you?

Are you surprised that ... ?

7. 도덕적 태도 표현하기

7.1. 도덕적 의무 표현하기

You should/ought to

It's right/wrong to

You must

You have to/have got to

You're supposed to

7.2. 승인하기

△ (Very) good.

△ That's fine/excellent.
 △ Well done!
 You were (quite) right to

7.3. 거부하기

△ That's/It's not (very) good/nice.
 You shouldn't/oughtn't to have done that.
 I don't/can't approve (of ...).
 You ought to be ashamed (of yourself).

7.4. 승인이나 거부 여부 묻기

△ How's this?
 What do you think of ... ?
 How do you find ... ?
 Do you approve (of) ... ?

7.5. 비난을 하거나 수용하기

It's (all) your fault.
 You're to blame.
 It's (all) my fault.
 It's (all) because of you.

7.6. 비난 거부하기

It isn't/wasn't my fault.
 Don't blame me.
 It was a(n honest) mistake.

7.7. 사과하기

△ (I'm so/very) sorry (about that).
 Please forgive me.
 I apologize.

7.8. 사과 수용하기

△ Not at all.
 △ (That's/It's) okay.
 △ Forget it.
 △ It doesn't matter.
 No problem.
 Never mind.

8. 설득·권고하기

8.1. 제안·권유하기

△ Let's
 △ What/How about ... ?
 Why don't we/you ... ?
 Can you make it (at ten)?
 You'd better
 (I think) you should/ought to
 Would you like (me) to ... ?
 I suggest (that) we

8.2. 도움 제안하기

△ Can I help you?
 Let me help you.
 Can I give you a hand?

8.3. 요청하기

△ (Please,) open the door.
 Can you ... (, please)?
 Could I ask you to ... ?
 Do/Would you mind closing the window?

8.4. (도움) 제안, 권유, 요청에 답하기

△ Yes!/Okay!
 △ Sure!/All right!
 △ No problem.
 △ (That) sounds good.
 △ Sorry ..., but
 △ No, thank you.
 Thank you, but
 (I'm) sorry but I can't.
 I'm afraid I can't

8.5. 충고하기

(I think) you should/ought to
 Why don't you ... ?
 You'd better
 If I were you, I'd

8.6. 충고 구하기

Do you think I should ... ?
 Can I get your advice on ... ?
 What would you do if ... ?

8.7. 경고하기

△ Don't
 △ Be careful.
 △ Watch/Look out (for ...)!
 Make sure you don't

8.8. 허락 요청하기

△ May/Can I ... (, please)?
 Let me
 Do you mind if ... ?
 Would it be possible ... ?
 I was wondering if I could ... ?

8.9. 허락 요청에 답하기

△ Yes./Okay./All right.
 △ Sure./Of course.
 △ (Yes,) you can.
 △ (No,) you can't.
 Not at all.
 (I'm afraid) that's/it's not possible.

8.10. 금지하기

△ Don't
 You mustn't/can't/shouldn't
 You'd better not

9. 사교활동 하기

9.1. 주의 끌기

△ Hey!
 △ (Oh,) look/listen.
 May I have your attention(, please)?

9.2. 만날 때 인사하기

△ Hi!/Hello!
 △ Good morning/afternoon/evening.
 Good/Nice to see you (again)!
 How do you DO?
 How do YOU do?

9.3. 안부 묻기

△ How are you (today)?
 △ How's it going?
 How are you doing?
 What's up?

How have you/things been?

9.4. 안부 묻기에 답하기

△ (I'm) okay (, thanks/thank you).

△ (I'm) fine/very well (, thanks/thank you).

△ Not (too/so) bad (, thanks/thank you).

9.5. 제삼자에게의 안부 부탁하기

Say hello to ... (for me).

Please give my regards to

Remember me to

9.6. 호칭하기

△ Mr./Miss/Mrs./Ms. ...

Doctor/Professor/Director Brown.

How/What do you want me to call you?

9.7. 자기소개하기

△ I'm

△ My name is

Let me introduce myself (to you).

I'm

9.8. 다른 사람 소개하기

△ X, this is Y.

I'd like you to meet

I'd like to introduce

9.9. 소개에 답하기

△ (It's) nice/good to meet you.

(I'm) (very) pleased to meet you.

It's a pleasure to meet/meeting you.

I've been looking forward to meeting you.

9.10. 소개가 필요한지 묻기

Do you know each other?

Have you already met ... ?

I think you (two) know/have met each other, don't/haven't you?

9.11. 환영하기

△ Welcome!

Glad you're here.

Glad you could come.

9.12. 음식 권하기

△ (Please) help yourself.

△ Please go ahead.

Please try some

Would you like some ... ?

Do you want some more ... ?

9.13. 음식 권유에 답하기

△ (Yes,) thanks/thank you.

△ Yes, please.

△ No, thanks/thank you. (I'd rather have some)

That would be very nice.

Thanks, it/everything looks delicious.

9.14. 감사하기

△ Thanks (a lot)/Thank you (very/so much).

Thanks for

I (really) (do) appreciate your help/ what you've done.

9.15. 감사에 답하기

△ Sure.

△ You're welcome.

△ No problem.

△ (It was) my pleasure.

Don't mention it.

9.16. 축하, 칭찬하기

△ Congratulations (on ...)!

△ (Very) good!

△ Good (for you)!

△ What a nice ... !

△ How ... she is!

△ Great!/Excellent!

(You did a) good (work/job)!

How ... she is!

9.17. 격려하기

△ You can do it!

Don't give up!

That's all right. (You'll do better next time).

9.18. 축하, 칭찬, 격려에 답하기

△ Thanks/Thank you (very much).

△ You, too!

I'm glad you like

How nice (of you)!

9.19. 기원하기

△ Happy birthday/New Year/... !

△ Good luck (with your .../the ...)!

△ Have a good/nice ... !

I'll keep my fingers crossed!

I hope/wish

9.20. 헤어질 때 인사하기

△ Bye(-bye).

△ Goodbye.

△ Take care.

△ (Have a) nice day/good night.

△ See you (later/again/tomorrow).

10. 대화 구성하기

10.1. 주제 소개하기

(Now) let's talk about

I'd like to say something about

I'd like to tell you what

10.2. 의견 표현하기

△ (Well,) I think/feel/believe

It seems to me

In my view/opinion,

10.3. 의견 묻기

What do you think (of/about ...)?

How do you feel about ... ?

What is your view/opinion?

10.4. 열거하기

First Second Third

First ..., then ..., then

10.5. 강조하기

It is important to/that

I want to stress

10.6. 정의하기

X/This means

The meaning of X/this is

10.7. 요약하기

In short,

In brief,

To sum up,

10.8. 주제 바꾸기

By the way,

Let's move on to

I'd like to say something else

10.9. 이해 상태 나타내기

△ I see.

△ I (don't) understand.

It (still) isn't clear to me what this means.

10.10 대화에 끼어들기

△ Excuse me.

Can I say something?

Can I interrupt you for a moment?

10.11. 전화를 하거나 받기

△ Hello?

(This is) ... (speaking/here).

May/Can I speak to ..., please?

Who's calling, please?

Could you put me through to ..., please?

Just a moment, please.

Can I leave/take a message?

(Sorry, but) can I call you back?

11. 의사소통 개선하기

11.1. 천천히 말해 달라고 요청하기

△ Too fast.

△ Slow down (, please).

(Can you speak) more slowly, please?

11.2. 반복 요청하기

△ (I'm) sorry?

△ What (did you say)?

△ (I beg your) pardon?

(Sorry/I'm afraid) I don't know what you mean/meant.

Would you say that again(, please)?

11.3. 반복해 주기

△ (I said) X.

I said that

What I said was X.

11.4. 확인 요청하기

△ Did you say X?

△ Are you sure?

Do/Did you mean ... ?

He lives in Seoul, doesn't he?

11.5. 설명 요청하기

△ What is X (exactly)?

What do you mean by X?

Could you explain ... ?

11.6. 철자·필기 요청하기

△ How do you spell ... ?

Could you spell that, please?

Could you write that down (for me), please?

11.7. 철자 알려주기

△ B-A-G,

'Bag' is spelt B-A-G.

It's spelt with a capital 'P'.

11.8. 표현 요청하기

△ What is X (in English)?

Do you say ... (or ...)?

I don't know how to say it.

How would/do you say this in English/Korean?

11.9. 표현 제안하기

△ X,

Do you mean X?

I think you mean ... ?

In English/Korean we say

11.10. 이해 점검하기

△ Do you understand?

Do you see/know what I mean?

Is this/everything clear (now)?

11.11. 오해 지적해 주기

(No,) I mean Y (not X)

(I'm afraid) that's wrong/not right.

That's not (exactly) what I meant to say.

11.12. 생각할 시간 요청하기

Let me see/think.

Just a moment (while I think).

May I think about that for a moment?

【별표 3】 어휘

기본 어휘 관련 지침

1. 각 학년군에서 사용할 수 있는 새로운 어휘 수는 다음과 같다.

초등학교 3~4학년군 : 240 낱말 내외

초등학교 5~6학년군 : 260 낱말 내외

(누계 : 500 낱말 내외)

중학교 1~3학년군 : 750 낱말 내외

(총계 : 1,250 낱말 내외)

고등학교 영어(공통과목) : 550 낱말 내외

(총계 : 1,800 낱말 내외)

고등학교 일반 선택 및 진로 선택, 전문교과 I 은 교과목별로 별도로 제시한다.

2. ‘1’항의 ‘낱말 내외’와 관련해서는, ‘5% 범위 이내에서 가감하여 사용할 수 있음’을 의미한다. 초등과정과 중학교, 고등학교 일반선택과정까지는 기본 어휘 목록에 제시된 어휘 중에서 학년별 또는 학년군별 권장 어휘수의 90% 이상을 학습할 것을 권장하며 고등학교 진로선택 및 전문교과 I 부터는 학년별 권장 어휘 수의 80% 이상을 학습할 것을 권장한다.

3. 기본 어휘 목록에는 대표형만 제시하고, 대표형은 굴절 및 파생의 변화형을 포함한다. 단, 빈도수가 높고 학습에 필요한 일부 변화형은 기본 어휘 목록에 제시한다.

〈굴절 및 파생 변화형 예시〉

write(writes, wrote, written, writing)

be(am, are, is, was, were, been, being)

have(has, had, having)

book(books, booked, booking)

foot(feet)

leaf(leaves)
tall(taller, tallest)
they(their, them, theirs, themselves)
teach(teaches, taught, teaching, teacher)
tour(tourist)
soft(softly, softness)
happy(happily, happiness, unhappy)

4. 동일어의 의미 변화 및 문법 기능상 차이가 있는 경우는 원칙적으로 한 개의 낱말로 간주한다.

back [adv, n, v]
bat [n, v]
change [n, v]
close [adj, adv, v]
flat [adj, n]
head [n, v]
kind [adj, n]
present [n, v]

5. 인명, 지명, 국가명 등 고유 명사, 기수, 서수, 로마자화된 우리말 단어, 알파벳, 달과 요일명, 계절명, 호칭, 무게, 돈, 길이 등 단위를 지칭하는 단어는 새로운 어휘로 간주하지 않는 것을 원칙으로 한다. 단 다른 의미로 활용이 가능한 ‘hundred’, ‘thousand’, ‘million’ 등과 같은 단위명은 제외한다.

Seoul, Jeju
two, three, four
first, second, fourth
January, February, March
Monday, Tuesday, Sunday
Spring, Summer, Autumn, Winter
Mr., Ms., Ma'am
pound, gram, liter
dollar, cent, euro

meter, yard, mile

6. 생활 주변에서 흔히 사용하고 있는 아래의 낱말들은 외래어 가운데 학년별로 50단어씩 사용가능하며 이는 새로운 어휘로 간주하지 않는다.

alarm, album, alcohol, amateur, ambulance, apartment, arch, bacon, badminton, bag, banana, belt, bench, biscuit, bonus, box, bus, butter, cabinet, cake, calcium, camera, camp, campaign, campus, card, carol, carpet, catalogue, center, champion, channel, chart, cheese, chicken, chocolate, click, coat, coffee, comic, computer, course, court, crayon, cream, cup, data, diamond, diet, disc, doughnut, drama, dress, drill, drum, echo, elevator, elite, energy, essay, event, fashion, feminist, fence, festival, fiction, film, fork, gallery, game, gas, golf, gown, graph, guard, guitar, gum, hamburger, harmony, highlight, hint, hormone, hotel, image, interior, internet, interview, issue, jacket, jam, jazz, juice, jump, kangaroo, kiss, kiwi, laser, league, lemon, lobby, magic, manual, marathon, market, mask, medal, media, melon, member, menu, message, model, motor, mystery, news, notebook, okay, opera, orange, oven, page, panda, parade, partner, party, pen, percent, piano, pie, pilot, pipe, pizza, plastic, plug, program, project, quiz, radio, recreation, rehearsal, ribbon, robot, rocket, rugby, salad, sample, sandwich, sauce, scarf, scenario, schedule, section, seminar, service, set, shirt, skate, sketch, ski, snack, soup, spaghetti, sponsor, sport, spray, spy, staff, star, steak, stereo, studio, style, sweater, tank, taxi, team, technique, technology, television, tennis, tent, terror, ticket, toast, tomato, topic, towel, track, truck, vaccine, veil, video, villa, violin, virus, vision, waiter, website, wine, yacht (200개)

7. 기본 어휘 목록에 제시한 어휘는 모두 3,000개이며, 어휘 뒤에 *표를 한 어휘는 800개 로 초등과정에서 사용하기를 권장하고 **표를 한 어휘는 400개로 진로선택 및 전문교과 I 에 사용하기를 권장한다.

기본 어휘 목록

A

a *	accurate	adverse **
abandon	accuse	advertize / advertise
able	achieve	advise *
aboard	acid	advocate
abort **	acknowledge	aesthetic **
about *	acquaint **	affair
above *	acquire	affect
abroad	acquisition **	affection
absent	across *	affiliate **
absolute	act *	afford
absorb	activate	afraid *
abstract	actual	after *
absurd **	acute	afternoon *
abundant	adapt	again *
abuse	add *	against *
academy *	addict	age *
accelerate	address *	agency
accent *	adequate	agenda
accept	adjust	agent
access	administer	aggressive
accident *	admire	ago *
accommodate	admission	agree *
accompany	admit	agriculture
accomplish	adolescent	ahead *
accord **	adopt	aid
account	adult *	aim
accumulate **	advance	air *
	advantage	airplane * / plane / aeroplane
	adventure *	aircraft

airline *	anchor	architecture
airport *	ancient	archive **
aisle	and *	area *
alert	angel *	argue
alien	anger *	arise
alike	angle	arm *
alive	animal *	army
all *	anniversary	around *
allocate **	announce	arrange
allow	annoy	arrest
ally	annual	arrive *
almost *	another *	arrow
alone *	answer *	art *
along *	ant *	article
alongside	anticipate	artificial
aloud *	anxiety	as *
already *	anxious	ash
alright *	any *	aside
also *	apart	ask *
alter	apology	asleep
alternative	apparent	aspect
although	appeal	aspire
altogether	appear	assault **
always *	apple *	assemble
A.M. / a.m. *	applicant	assert
amaze	apply	assess
ambassador	appoint	asset
ambition	appreciate	assign
among	approach	assist
amount	appropriate	associate
amplify **	approve	assume
amuse	approximate	assure
analyze / analyse	architect	astonish

at *
 athlete
 atmosphere
 atom
 attach
 attack
 attain
 attempt
 attend
 attention
 attitude
 attorney **
 attract
 attribute
 auction
 audience
 aunt *
 authentic **
 author
 autobiography
 automatic
 automobile
 available
 avenue
 average
 avoid
 await
 awake
 award
 aware
 away *
 awesome
 awful

awkward

B

baby *
 back *
 background *
 bad *
 bake *
 balance
 ball *
 balloon *
 ban
 band *
 bang
 bank *
 bankrupt **
 bar
 bare
 bargain
 bark
 barn
 barrier
 base *
 baseball *
 basic *
 basis
 basket *
 basketball *
 bat *
 bath *

bathroom *
 battery *
 battle *
 bay
 be *
 beach *
 beam
 bean *
 bear *
 beard
 beast
 beat
 beauty *
 because *
 become *
 bed *
 bedroom *
 bee *
 beef *
 beer
 before *
 beg
 begin *
 behalf
 behave
 behavior / behaviour
 behind *
 believe *
 bell *
 belong
 below *
 bend
 beneath

benefit	block *	brake *
berry	blonde	branch *
beside *	blood *	brand *
bet	bloom	brave *
betray	blossom	bread *
between *	blow	break *
beyond	blue *	breakfast *
bias	board *	breast
bible	boat *	breathe
bicycle *	body *	breed **
big *	boil	breeze
bill *	bold	brew **
billion	bomb *	brick
bin	bond	bride
bind	bone *	bridge *
biography	book *	brief
biology	boom	bright *
bird *	boost	brilliant
birth *	boot *	bring *
birthday *	border	broad
bishop **	bore	broadcast
bit	borrow *	brother *
bite *	boss *	brown *
bitter	both *	brush *
black *	bother	brute **
blame	bottle *	bubble *
blank	bottom *	budget
blanket	bounce	bug *
blast **	boundary	build *
blend	bow	bulk **
bless	bowl *	bull
blind	boy *	bullet
blink	brain *	bully

bump
bunch
bundle
burden
burn *
burst
bury
bush
business *
busy *
but *
butcher
button *
buy *
buzz
by *

C

cab
cabin
cable
cage *
calculate
calendar *
call *
calm *
can *
cancel
cancer
candidate

candy *
canvas
cap *
capable
cape
capital
captain *
caption **
capture
car *
care *
career
carrot *
carry *
cart *
carve
case *
cash *
cast
castle *
casual
cat *
catch *
category
cater **
cathedral **
cattle
causal
cause
caution
cave
cease
ceiling

celebrate
celebrity
cell
censor
century
certain *
certificate
chain *
chair *
chairman
challenge
chamber **
chance *
change *
chaos
character
characteristic
charge
charity
charm
chase
chat
cheap *
check / cheque *
cheek
cheer
chef
chemical
chemistry
chest
chew
chief
child *

chill	cliff	comfort
chin	climate	command
chip	climb *	commence **
choir	cling	comment
choose *	clinic	commerce
chop	clip *	commission
chorus	clock *	commit
chronic **	close *	committee
church *	cloth *	commodity **
cigarette	cloud *	communicate
cinema *	club *	communist
circle *	clue	community
circulate	cluster	companion
circumstance	coach	company *
cite	coal	compare
citizen	coast	compatible **
city *	code	compel **
civil	coin *	compensate **
claim	coincide	compete
clap	cold *	competent
clarify	collaborate	compile **
clash	collapse	complain
class *	collar	complement
classic	colleague	complete
classify	collect *	complex
classroom *	college *	complicate
clause	colony	component **
clay	color / colour *	compose
clean *	column	compound **
clear *	combat	comprehensive
clerk *	combine	comprise **
clever *	come *	compromise **
client	comedy *	compulsory **

conceal	constrain **	cope
conceive **	construct	copy *
concentrate	consult	copyright
concept	consume	cord
concern	contact	core
concert *	contain	corn
conclude	contemporary **	corner *
concrete	contend **	corporate
condemn **	content	correct
condition *	contest *	correspond
conduct	context	corridor **
confer **	continent	corrupt
confess	continue	cost *
confident	contract	costume
confine	contradict **	cottage
confirm	contrary	cotton *
conflict	contrast	couch
conform	contribute	cough
confront	control *	could *
confuse	controversy	council
congratulate *	convenient	counsel
congress	convention **	count
connect	conversation	counter
conscience	convert **	counterpart **
conscious	convey	country *
consensus **	convict	countryside *
consent **	convince	county **
conserve **	cook *	couple *
consider	cookie / cooky *	courage
consist	cool *	cousin *
consistent	cooperate	cover *
constant	coordinate **	cow *
constitute **	cop	cowboy

crack
craft
crash
crawl
crazy *
create
creature
credible
credit
creek **
creep **
crew
cricket
crime
criminal
crisis
crisp
criteria **
critic
criticize / criticise
criticism
crop
cross *
crowd *
crown *
crucial
cruel
cruise
crush
cry *
crystal
cultivate
culture *

cupboard
cure
curious *
curl
currency **
current
curriculum **
curry
curse **
curtain *
curve
custody **
custom
customer *
cut *
cute *
cycle *
cynical **

D

dad *
dairy
dam
damage
damp
dance *
danger *
dare
dark *
darling

dash
database
date *
daughter *
dawn
day *
dead *
deal
death *
debate
debt
decade
decay
decent **
decide *
decision
deck
declare
decline
decorate
decrease
dedicate **
deep *
defeat
defense / defence
defend
defendant
deficiency **
deficit **
define
definite
degrade **
degree

delay	desk *	direct
delegate **	despair	dirty *
delete	desperate	disabled
deliberate **	despite	disadvantage
delicate	destination	disagree
delicious *	destiny	disappear
delight	destroy	disappoint
deliver	destruction	disaster
demand	detach	discharge **
democracy	detail	discipline
democrat	detect	disclose
demon	determine	discount
demonstrate	develop	discourse **
dense	device	discover
dentist *	devil	discriminate **
deny	devise	discuss *
department	devote	disease
departure	diabetes **	disgust
depend	dialogue / dialog *	dish *
dependence	diary *	dismiss
depict **	dictate **	disorder
deposit **	dictionary	displace **
depress	die *	display
deprive **	different *	dispose
derive	difficult *	dispute **
descend	dig	disrupt **
describe	dignity **	distant
description	dimension **	distort **
desert	diminish	distract
deserve	dine **	distribute
design *	dinner *	district
designate **	dip	disturb
desire	diplomat	dive

diverse
divide *
divine **
divorce
do *
doctor *
document
dog *
doll *
dolphin *
domain
domestic
dominant **
donate
door *
dose **
dot
double *
doubt
down *
dozen
draft **
drag
drain **
draw *
drawer
dread **
dream *
drink *
drive *
drop *
drown
drug

dry *
dual **
duck *
due
dull
dump
during *
dust
duty
dwell
dynamic

E

each
eager
ear *
early *
earn
earth *
ease
east *
easy *
eat *
economy
edge
edit
educate
effect
effective
efficient

effort
egg *
either
elaborate **
elect
electric
electronic
elegant
element
elementary *
elephant *
eliminate
else
embarrass
embassy
embrace **
emerge
emergency
emit **
emotion
emphasis
empire
employ
empty
enclose
encounter
encourage
end *
endure
enemy
enforce **
engage
engine *

engineer *
enhance
enjoy *
enormous
enough *
enroll / enrol **
ensure
enter *
enterprise
entertain
enthusiastic
entire
entitle **
entry
envelope
environment
envy
episode
equal
equate **
equipment
era
eraser *
erect **
error *
escape
escort
especially
essential
establish
estate **
estimate
etc / et cetera

ethical **
ethnic **
evacuate **
evaluate
eve
even
evening *
eventually
ever
every *
evident
evil
evolution
evolve
exact
exaggerate
exam * / examination
examine
example *
exceed
excellent
except
excess
exchange
excite
exclude
exclusive **
excuse
executive **
exercise *
exhaust
exhibit
exist

exit *
exotic
expand
expect
expense
expensive
experience
experiment
expert
expertise **
explain
explicit **
explode
explore
export
expose
express
extend
extent
external
extinct
extra
extract **
extraordinary **
extreme
eye *
eyebrow

F

fabric

face *	favorite / favourite *	fix *
facilitate **	fear	flag *
facility	feature	flame
fact *	federal **	flash
factor	fee	flat
factory *	feed	flavor / flavour
faculty **	feel *	flaw
fade	fellow	flee **
fail *	female	flesh
faint	ferry	flexible
fair	fertile **	flight
faith	fever *	flip **
fall *	few	float
false	fiber / fibre	flock
fame	field *	flood
familiar	fierce	floor *
family *	fight *	flourish
famous *	figure	flow
fan *	file *	flower *
fancy	fill *	fluid **
fantastic *	filter	flush **
far *	final	fly *
fare	finance	focus *
farm *	find *	fog *
fascinate	fine *	fold
fast *	finger *	folk
fasten	finish *	follow
fat *	finite	fond **
fatal **	fire *	food *
fate	firm	fool *
father *	fish *	foot *
fault	fist	football *
favor / favour	fit	for *

forbid
force
forecast
forehead
foreign
forest *
forever *
forget *
forgive
form *
formal
format
formation
former
formula **
forth
fortunate
fortune
forum
forward
foster **
foundation
fountain
fox *
fraction **
frame
framework
frankly
free *
freeze
frequent
fresh *
friend *

fright
frog *
from *
front *
frost **
frown
fruit *
frustrate
fry *
fuel
fulfil
full *
fun *
function
fund
fundamental
funeral
fur
furious **
furnish **
furniture
furthermore
fuse **
future *

G

gain
gamble
gang
gap

garage
garden *
gasoline / petrol **
gate *
gather
gaze **
gear
gender
gene
general
generate **
generation
generous
genius
genre
gentle
gentleman *
genuine
geography
geology
gesture *
get *
ghost *
giant *
gift *
giraffe *
girl *
give *
glad *
glance
glare **
glass *
glimpse **

global
glory
glove *
glow
glue *
go *
goal *
goat
god *
gold *
good *
goodbye *
goods
gorgeous
govern
grab
grace
grade
gradual
graduate
grain
grand
grandfather *
grant
grape *
graphic
grasp **
grass *
grateful
grave
great *
greed
green *

greet
grey / gray *
grief
grip
grocery
gross **
ground *
group *
grow *
guarantee
guardian **
guess *
guest
guide *
guideline
guilty
gulf **
gun
guy *
gymnasium / gym

H

habit *
habitat **
hair *
half
hall
halt **
hammer
hand *

handicap
handle
handsome *
hang *
happen
happy *
harbor / harbour
hard *
hardly
harm
harsh
harvest
haste
hat *
hate *
haunt **
have *
hazard
he *
head *
headache *
headquarters **
heal
health
hear
heart *
heat *
heaven *
heavy *
heel
height
heir **
helicopter *

hell
hello / hey / hi *
help *
hence **
here *
heritage **
hero *
hesitate
hide
high *
highway
hill *
hip
hire
history *
hit *
hobby *
hold *
hole
holiday *
holy
home *
homework *
honest *
honey *
honor / honour
hook **
hope *
horizon
horn **
horror
horse *
hospital *

host
hostage **
hostile **
hot *
hour *
house *
household
how *
however *
hug
huge
human *
humor / humour *
hundred *
hungry *
hunt *
hurry *
hurt
husband *
hut
hypothesis **



I *
ice *
idea *
ideal
identical
identify
ideology **

if *
ignore
ill
illusion **
illustrate
imagine
imitate
immediate
immense **
immigrate **
immune
impact
imperial
implement **
imply **
import
important *
impose **
impress
improve
in *
incentive
incident
incline **
include
income
incorporate **
increase
incredible
indeed
independent
index **
indicate

individual
induce **
industry
inevitable **
infant
infect **
infer **
inflate **
influence
inform
informal
ingredient
inhabit
inherent **
inhibit **
initial
initiate
inject
injure
inn
innocent
innovate
input
inquire / enquire **
insect
insert
inside *
insight
insist
inspect
inspire
install
instance

instant
instead
instinct
institute
instruct
instrument
insult
insure
integrate **
intellectual
intelligent
intend
intense
intent
interact
interest
interfere
intermediate
internal
international
interpret
interrupt
interval
intervene **
intimate
into *
intrigue **
introduce *
invade
invent
invest
investigate
invite *

involve
iron
irony
irritate
island
isolate
it *
item

J

jail
jar
jaw
jeans *
jet
job *
jog
join *
joint
joke
journal
journey
joy *
judge
judicial **
junior
jury
just *
justice
justify

K

keen **
 keep *
 key *
 kick *
 kid *
 kill *
 kind *
 king *
 kit
 kitchen *
 knee
 knife *
 knight
 knock
 knot **
 know *

L

label
 labor / labour
 laboratory / lab
 lack
 ladder
 lady *
 lake *
 lamb
 lamp

land *
 landscape
 lane
 language
 lap
 large *
 last *
 late *
 latter
 laugh
 launch
 laundry
 law
 lawn
 lawyer
 lay
 layer
 lazy *
 lead
 leaf *
 leak
 lean
 leap
 learn *
 lease **
 leather
 leave
 lecture
 left *
 leg *
 legal
 legend
 legislate **

legitimate **
 leisure
 lend
 lesson *
 let
 letter *
 level
 liberal
 liberty
 library *
 license/licence
 lid
 lie *
 lift
 light *
 like *
 likely
 likewise
 limit
 line *
 linguistic
 link
 lion *
 lip *
 liquid
 list
 listen *
 literal **
 literature
 little *
 live *
 livingroom *
 load

loan
local
locate
lock
log
logic
lone **
long *
look *
loose
lose
loss
lot
loud
lounge
love *
low *
loyal
luck *
lump **
lunch *
luxury

M

machine
mad *
magazine
magnet
magnificent **
mail *

main
maintain
major
majority
make *
male
man *
manage
manifest **
manipulate **
manner
manufacture
many *
map *
margin
marine
mark
marry *
marvel
mass
master
match
mate
material
mathematics / maths / math *
matter
mature
maximum
may *
maybe
mayor
meal
mean

meantime
meanwhile **
measure
meat *
mechanic
mechanism
mediate
medical
medicine
medieval **
medium
meet *
melt
memory *
mental
mention
merchant
mere **
merge **
merit
mess
metal
method
metropolitan **
microphone
microwave
middle *
might *
migrate **
mild
military
milk *
mill

million
mind *
miner
mineral
minimal
minimum
ministry
minor
minute
miracle
mirror *
miss *
missile
mission
mistake
mix
mobile
mock **
mode
moderate **
modern
modest **
modify **
moisture
molecule **
moment
money *
monitor
monkey *
monster
month *
monument **
mood

moon *
moral
moreover
morning *
mortal **
mother *
motion
motive
mount
mountain *
mouse *
mouth *
move *
movie *
much *
mud
multiple
multiply
murder
muscle
museum *
mushroom
music *
must *
mutual **
myth

N

nail
naive **

naked
name *
nanny **
narrate
narrow
nasty **
nation *
native
nature *
navy
near *
neat
necessary
neck *
need *
needle
negative
neglect
negotiate
neighbor / neighbour
neither
nephew
nervous
nest
net
network
neutral
never *
nevertheless
new *
newspaper *
next *
nice *

night *

nightmare

no / nope / nay *

noble

nobody

nod

noise

nominate **

none

nonetheless **

nonsense

noon *

nor

norm **

normal

north *

nose *

not *

note *

nothing *

notice

notion **

novel

now *

nowadays

nowhere

nuclear

number *

numerous **

nun **

nurse *

nut

O

oak

obey

object

objective

oblige **

observe

obsess **

obtain

obvious

occasion

occupation

occupy

occur

ocean *

odd

of *

off *

offend

offer

office *

officer

official

often *

oil *

old *

olive

on *

once

one *

only *

open *

operate

opinion

opportunity

oppose

optimist

option

or *

oral

orbit **

orchestra

order

ordinary

organ

organic

organize / organise

orient

origin

other

otherwise

ought

ounce **

out *

outcome

outline

output

outrage **

outstanding

over *

overall

overcome

overhead

overlap

overlook
overnight
oversea / overseas
overwhelm **
owe
own

P

pace
pack
packet
pad
pain
paint *
pair
palace *
pale
palm
pan
panel **
panic
pants *
paper *
paragraph
parallel **
pardon
parent *
park *
parliament **
part *

participate
particle **
particular
pass *
passage
passenger
passion
passport
past
pat **
patch **
patent **
path
patient
patrol **
pattern
pause
pave **
pay *
peace *
peak
pear *
peasant **
peel
peer
penalty
pencil *
people *
pepper
per
perceive
perfect
perform

perhaps
period
permanent
permit
persist **
person
personality
perspective **
persuade
pet
phase **
phenomenon
philosophy
photograph
phrase
physical
physics
pick *
picnic *
picture *
piece
pig *
pile
pill
pin
pinch **
pine
pink *
pioneer
pitch **
pity
place *
plain

plan *	popular	premium **
planet	population	prepare
plant	pork	prescribe
plate	port	presence
platform	portion **	present *
play *	portrait	preserve
pleasant	pose	president
please *	position	press
pleasure	positive	presume **
plenty	possess	pretend
plot	possible	pretty *
plus	post	prevail **
P.M. / p.m. *	poster	prevent
pocket *	pot	previous
poem	potato *	prey
poet	potential	price
point *	pour	pride
poison	powder	priest
polar	power *	primary
pole	practical	prime
police *	practice / practise	primitive
policy	praise	prince *
polish **	pray	principal
polite	preach **	principle
politics	precede **	print *
poll	precious	prior **
pollute	precise	prison
pond	predator **	privacy
pool	predict	private
poor *	prefer	privilege **
pop	pregnant	prize *
pope **	prejudice **	probably
	premier **	problem *

procedure **
 proceed
 process
 produce
 profession
 professor
 profile **
 profit
 profound **
 progress
 prohibit **
 prominent **
 promise
 promote
 prompt **
 pronounce
 proof
 proper
 property
 proportion **
 propose
 prospect
 prosper **
 protect
 protein
 protest
 proud
 prove
 provide
 province
 provoke **
 psychology
 pub

public
 publish
 pull
 pump
 punch
 punish
 pupil
 puppy *
 purchase
 pure
 purple
 purpose
 pursue
 push *
 put *
 puzzle *

Q

qualify
 quality
 quantity
 quarter
 queen *
 question *
 questionnaire **
 quick *
 quiet *
 quit
 quite
 quote **

R

rabbit *
 race *
 racial
 rage **
 rail
 rain *
 rainbow *
 raise
 rally **
 random
 range
 rank
 rapid
 rare
 rat
 rate
 rather
 rational **
 raw
 reach
 react
 read *
 ready *
 real
 realize / realise
 rear **
 reason
 rebel **
 recall
 receipt

receive	reluctant **	responsible
recent	rely	rest
reception	remain	restaurant *
recipe	remark	restore
recognize	remedy	restrain **
recommend	remember *	restrict **
record	remind	restroom *
recover	remote	result
recruit **	remove	resume **
recycle	rent	retail **
red *	repair	retain **
reduce	repeat	retire
refer	replace	retreat **
refine **	reply	return *
reflect	report	reveal
reform	represent	revenge **
refrigerator / fridge	republic	reverse **
refuse	reputation **	review
regard	request	revise
region	require	revive
register	rescue	revolution
regret	research	reward
regular	resemble	rhythm
regulate **	reserve	rice
reinforce **	reside **	rich *
reject	resign **	rid **
relate	resist	ride
relative	resolve	ridiculous **
relax	resort	right *
release	resource	ring *
relevant **	respect	riot **
relieve	respective **	rise
religion	respond	risk

rival
river *
road *
roar **
roast
rob
rock *
rod **
role
roll
romantic
roof *
room *
root
rope
rot **
rough
round
route
routine
row
royal
rub
rubber
rude
ruin
rule
rumor / rumour
run *
rural
rush

S

sack **
sacred
sacrifice
sad *
safe *
sail
salary
sale *
salon **
salt *
same *
sand *
satellite
satisfy
save *
say *
scale
scan
scandal
scarce **
scare
scatter **
scene
scheme
scholar
school *
science *
scissors *
scold
scope **

score *
scramble
scratch
scream
screen
screw **
scrub **
sculpture / sculpt **
sea *
seal
search
season *
seat
secret
secretary
sector
secure
see *
seed
seek
seem
seize **
select
self
sell *
send *
senior
sensation
sense
sensible
sentence
sentiment **
separate

sequence **	shop *	situation
series	shore	size *
serious	short *	skill
serve	should *	skin *
session	shoulder	skip
settle	shout	skirt *
several	show *	sky *
severe	shower	slaughter **
sew	shrink **	slave
sex	shut	sleep *
shade	shy *	slice
shadow	sick *	slide
shake	side *	slight **
shall	sigh	slim
shallow	sight	slip
shame	sign	slope **
shape	significant	slow *
share	silent	small *
sharp	silk	smart *
shave	silly	smash
she *	silver	smell *
sheep	similar	smile *
sheet	simple	smoke
shelf	simulate **	smooth
shell	simultaneous **	snake
shelter **	sin	snap
shield **	since	sneak **
shift	sing *	sniff **
shine	single	snow *
ship *	sink	so *
shock *	sister *	soak
shoe *	sit *	soap
shoot	site	soccer *

social	specific	state
society	spectacle **	station
sociology	spectrum **	statistic **
sock *	speech	statue
soft *	speed *	status
software	spell	stay *
soil	spend	steady
soldier	sphere **	steal
sole **	spill **	steam
solid	spin	steel
solo	spirit	steep **
solve	spit **	stem
some *	spite **	step
somewhat	splash **	stick
son *	split **	stiff **
song *	spoil	still
soon	spoon *	stimulate **
sophisticated **	spot	stir **
sore	spouse **	stitch **
sorry *	spread	stock
sort	square	stomach
soul	squeeze	stone *
sound *	stable	stop *
sour *	stack **	store *
source	stage	storm
south *	stain	story *
space *	stairs	stove
span **	stamp	straight
spare	stand *	strain **
spark	standard	strange
speak *	stare	strategy
special	start *	straw
species	starve **	strawberry *

stream
street *
stress *
stretch
strict
strike
string
strip **
stripe
stroke **
strong *
structure
struggle
student *
study *
stuff
subject
subjective **
submarine
submit **
subscribe **
substance **
substantial **
substitute **
subtle **
suburb
subway *
succeed
such
suck **
sudden
suffer
sufficient

sugar *
suggest
suicide
suit
suite **
sum
summary
summit
sun *
super
superb
superior
supervise **
supper *
supplement **
supply
support
suppose
sure
surface
surgery
surprise
surrender **
surround
survey
survive
suspect
suspend **
sustain **
swallow
swear **
sweat
sweep **

sweet
swell **
swift **
swim *
swing
switch
symbol
sympathy
symphony
symptom
system

T

table *
tackle
tag
tail *
take *
tale
talent
talk *
tall *
tap
tape *
target
task
taste *
tattoo
tax
tea

teach *	then	tin
tear	theory	tiny
tease **	therapy **	tip
teen *	there *	tire / tyre
teenage	therefore	tissue
telegraph **	they *	title
telephone *	thick	to *
tell *	thief	tobacco
temperature	thin	today *
temple	thing *	toe
temporary **	think *	together *
tempt **	thirst *	toilet
tenant **	this *	tomorrow *
tend	thorough	tone
tender	though	tongue
tense	thousand	tonight *
term	thread **	too *
terminal	threat	tool
terminate **	thrill	tooth *
terrace **	throat	top *
terrible	through	torture **
terrific	throw	toss
territory	thumb	total
test *	thus	touch *
testify **	tick **	tough
text	tide	tour *
textbook *	tidy	toward / towards
than *	tie	tower *
thank *	tiger *	town *
that *	tight	toxic
the *	till	toy *
theater / theatre	timber **	trace
theme	time *	trade

tradition
traffic
tragic
trail **
train *
transact **
transfer
transform
transition **
translate
transmit **
transport
trap
travel *
tray
treasure
treat
treaty **
tree *
tremendous **
trend
trial
triangle *
tribe
trick
trigger **
trim **
trip *
triumph
troop
trophy
trouble
trouser

true *
trunk
trust
truth
try *
tube
tune
tunnel
turn *
turnover **
tutor
twice *
twin
twist
type *
typical

U

ugly *
ultimate
umbrella *
uncle *
under *
undergo **
underlie **
undermine **
understand *
undertake **
uniform
unify

union
unique
unit
unite
universe
university
unless
until
up *
update
upon
upper
upset
upward / upwards
urban
urge
urgent
use *
usual
utilize / utilise **
utter **

V

vacation
vacuum
vague **
valid **
valley
value
van

vanish **
 various
 vary
 vast
 vegetable *
 vehicle
 venture
 verbal **
 verse **
 version
 versus
 vertical **
 very *
 vessel **
 veteran **
 veterinarian **
 via
 vice **
 victim
 victory
 view
 vigorous **
 village
 violent
 virgin **
 virtual **
 virtue **
 visible
 visit *
 visual
 vital **
 vivid **
 vocabulary

vocation **
 voice *
 volume
 voluntary
 vote
 voyage

W

wage
 wagon **
 wait *
 wake *
 walk *
 wall *
 wander **
 want *
 war *
 warehouse **
 warm *
 warn
 warrant **
 warrior **
 wash *
 waste
 watch *
 water *
 watermelon *
 wave
 way *
 we *

weak
 wealth
 weapon
 wear *
 weather *
 weave **
 wedding *
 weed **
 week *
 weekend *
 weigh
 weight *
 weird
 welcome *
 welfare
 well *
 west *
 wet *
 whale
 what *
 wheat
 wheel
 when *
 where *
 whereas **
 whether
 which
 while
 whip **
 whisper
 whistle
 white *
 who *

whole
 why *
 wicked **
 wide
 widespread
 widow **
 wife *
 wild
 will *
 win *
 wind *
 window *
 wing
 wipe
 wire
 wise
 wish *
 wit
 with *
 withdraw **

within
 without
 witness
 woman *
 wonder
 wood *
 wool
 word *
 work *
 world *
 worry *
 worship
 worth
 would
 wound
 wrap
 wreck **
 write *
 wrong *

Y

year *
 yell
 yellow *
 yes / yeah / yep *
 yesterday *
 yet
 yield **
 you *
 young *

Z

zebra *
 zone
 zoo *

【별표 4】 의사소통에 필요한 언어 형식

※ ● 표시는 학습 시작 학교급을 의미

예문	학교급		
	초	중	고
1. Kate is from London .	●		
A boy /The boy /The (two) boys ran in the park.	●		
Water is very important for life.	●	-	
The water in this river is clean.		●	
She lived in the woods when she was a kid.		●	
A lot of houses are made of wood .		●	
Thank you for your kindness .		●	
He does a kindness to poor people.		●	
The audience is/are enjoying the show.			●
The news is very interesting.			●
Mathematics is my favorite subject.		●	
2. The store is closed.	●		
This book is very interesting.	●		
That dog is smart.	●		
These/Those books are really large.	●		
You can choose any color you like.		●	
We didn't buy much/any food.	●		
I need a little more time to think.		●	
Most good comedians tell some bad jokes.		●	
Many young people have no money.	●		
Every monkey likes bananas.	●		
All children love baby animals.	●		
Each boy admires his teacher.		●	
A few/few students came late for class.		●	
3. A lion is brave.		●	
The lion is brave.		●	
Lions are brave.		●	
A German is a good musician.		●	
Germans are good musicians.		●	
The Germans are diligent.			●
4. Which do you like better, this or that ?	●		
These are apples, and those are tomatoes.	●		
I like your glasses. What about mine ?	●		
We are very glad to hear from him.	●		

예문	학교급		
	초	중	고
He will help her .	•		
They 're really delicious.	•		
She is a teacher, and he 's a scientist.	•		
John likes math, but Susan doesn't like it .	•		
You should be proud of yourself .		•	
He praised himself in the meeting.		•	
I myself took this picture.			•
They 're talking to each other .		•	
5. I don't like the black coat , but I like the brown one .		•	
These cups are dirty. Could I have some clean ones ?		•	
I have three books . One is mine. The others are yours.		•	
The chocolate cookie is sweet. I'm going to have another one .		•	
The climate of Seoul is milder than that of New York.		•	
The ears of rabbits are longer than those of squirrels.		•	
I'd like to write a diary , but I'm too busy to do so .			•
6. It's cold outside.	•		
It's Wednesday.	•		
It's half past four.	•		
It's windy today.	•		
It's far from here.	•		
7. He walks to school every day.	•		
We (usually) meet after lunch.	•		
We played soccer yesterday.	•		
She is going to visit her grandparents next week.	•		
I will visit America next year.	•		
8. He is sleeping now.	•		
I was studying when John called me.		•	
She will be coming soon.			•
I'm thinking about the problem.		•	
He's being very rude.			•
We are hoping you will be with us.			•
9. The train has arrived .		•	
Have you ever been to Florida?		•	
He has attended the club meetings regularly.		•	
The bakery has been open since 1960.		•	
I've been reading for two hours.		•	
He had already left when we arrived.		•	

예문	학교급		
	초	중	고
I will have finished my homework by the time you get here.			•
10. The baby cried .	•		
She stayed in bed .	•		
He is a math teacher .	•		
You look happy today.	•		
I like gimbap .	•		
You can put the dish on the table .		•	
He gave me a present .		•	
They elected him president .		•	
11. Is the room warm enough ?		•	
These bags are too expensive .		•	
We cannot thank you enough .			•
You cannot be too careful to drive a car.			•
12. She is as tall as her mother (is).		•	
She is old, but she is not as old as he (is).		•	
I don't know as many people as you (do).			•
You can run as fast as Billy can.		•	
I arrived at the same time as Tom (did).			•
13. Mary is taller than I/me .	•		
Yellow tomatoes are less sour than red ones.			•
They've got more/less money than they need.		•	
A car is much more expensive than a motorbike.		•	
I prefer tea to coffee.		•	
The more she thought about it, the less she liked it.		•	
14. Cindy is the shortest of the three.		•	
It was the worst moment in/of my life.		•	
Where is the world's highest mountain?		•	
It is the most interesting speech I've ever heard.		•	
She is one of the smartest students in my class.			•
15. I made him carry the box.		•	
They had me repeat the same things.		•	
You shouldn't let him go there again.		•	
Bill had the car cleaned .		•	
My mom got me to clean the room.		•	
I heard the children sing/singing .		•	
I saw him lying on the sofa.		•	
16. To see is to believe .		•	

예문	학교급		
	초	중	고
He wanted to go home .		•	
I hope to see you again soon .		•	
I have a book to read .		•	
He came to see me .		•	
He told me not to do it again .		•	
The problem is where to get money (from) .		•	
He seemed to have been ill (for some time) .			•
This new ship is big enough (to cross the Pacific) .		•	
This story sounds too good (to be true) .		•	
The turtle moves slowly enough for us to catch it .		•	
Robin ran too fast for me to catch him .		•	
Dan wanted Betty to behave herself .		•	
I asked her to help me .		•	
I helped my mom (to) wash the dishes .		•	
Bill promised Jane to work out with her .			
Bill persuaded Jane to work out with him .			•
17. Mike is slow to react .		•	
Chris was glad to hear the news .		•	
Ray is hesitant to agree with you .		•	
Ron is easy to please .		•	
18. Playing baseball is fun.	•		
We enjoy swimming in the pool .		•	
I'm interested in watching horror movies .		•	
I remembered John/John's coming late for class .			•
Did you go fishing last weekend?	•		
I don't feel like sleeping now.		•	
I cannot help doing things like that.		•	
It's no use trying to persuade me.			•
There is no use crying over the spilt milk.			•
It goes without saying that time is money.			•
Life is worth living .		•	
19. John and Mary are good friends.	•		
Does Anne work out on weekends?	•		
Open your book.	•		
Let's go to Brian's birthday party.	•		
How beautiful she is!		•	
What a wonderful day it is!		•	

예문	학교급		
	초	중	고
How sweet!		•	
What a player!		•	
20. I am not tired.	•		
It isn't very cold.	•		
I don't like snakes.	•		
You can't swim here.	•		
We didn't enjoy the movie very much.	•		
They haven't told him what to do.		•	
Tom won't be at the meeting tomorrow.	•		
Few/No people understand what he's saying.		•	
The children seldom/rarely/hardly/scarcely like carrots.		•	
21. Are you ready?	•		
Is it raining?	•		
Do you like oranges?	•		
Don't you like apples?	•		
Can you write a letter in English?	•		
Won't you have some cookies?		•	
Have you finished your homework yet?		•	
This is your book, isn't it ?		•	
You like oranges, don't you ?		•	
Bob isn't here, is he ?		•	
They haven't left, have they ?		•	
Bring me some water, will you ?		•	
Let's go, shall we ?		•	
There are children playing in the park, aren't there ?		•	
When will you come?	•		
Where can we take the bus?	•		
Why did he leave early?	•		
How do you spell your name?	•		
Who can answer that question?	•		
Whose dolls are these?	•		
Which ice cream do you like, vanilla or chocolate?	•		
What size is this shirt?	•		
What kind of job do you want?		•	
Which color do you prefer?		•	
What time is it?	•		
How old is she?	•		

예문	학교급		
	초	중	고
How big is the house?	•		
How heavy is your computer?	•		
How much is it?	•		
How far did you drive today?		•	
How come you were late this morning?		•	
How good a dancer is she?		•	
Who cares ?			•
It cost how much ?			•
22. She said, "I will help you."		•	
She said that she would help me.		•	
He said to me, "I have been busy lately."		•	
He told me that he had been busy lately.		•	
He said to me, "I will come tomorrow."			•
He told me that he would come the next day.			•
He said to me, "Please come at once."			•
He asked me to come at once.			•
He said, "Do you need a pen?"			•
He asked if/whether I needed a pen.			•
Emma asked "Where do you live ?"		•	
Emma asked where I lived.		•	
23. I don't know where he lives.		•	
Please tell me what happened.		•	
I wonder whose bicycle that is.		•	
I don't know whether he will come (or not).		•	
Tell me how to make cookies.		•	
I think (that) he is a good actor.		•	
24. If oil is mixed with water, it floats .		•	
I'll lend Jack the book if he needs it.		•	
If you feel seasick, take one of these pills.		•	
We're going to play baseball tomorrow unless it rains .			•
Take these pills in case you feel ill on the bus.			•
I'll lend you the book on condition that you return it within two weeks.			•
Provided that/As long as they had plenty to eat, the crew seemed to be happy.			•
25. If Joe had time, he would go to Spain.		•	
If I were/was a bird, I could fly home.		•	

예문	학교급		
	초	중	고
If Joe should have time, he would go to Spain.			•
Had I had enough money, I would have bought a cell phone.			•
If it were not for you, I would be lonely.			•
Without/But for your advice, I would have failed.			•
It's time you were in bed.		•	
I wish I spoke English well.		•	
I wish I had learned swimming last summer.			•
He acts as if he knew you.			•
He acts as if he had been there.			•
I'd rather we had dinner now.			•
26. Can we sit down in here?	•		
May I borrow your book?	•		
You may leave now.	•		
Could we ask you what your opinion is?		•	
You should do as he says.		•	
You had better not say anything about this.		•	
They must do well on the test.		•	
Will you do me a favor?		•	
Shall we go now?		•	
You don't have to go to school tomorrow.		•	
You needn't worry about the test.		•	
You don't need to pay that fine.		•	
Children may not use the swimming pool.		•	
You shouldn't be so impatient.		•	
He suggested that they (should) play baseball.			•
He may be sick.		•	
He can't be working at this time.			•
There might be some complaints.			•
The whole plan could be ruined.			•
Our guests should/ought to be home by now.			•
I should have studied English grammar harder.			•
There shouldn't be any difficulties.			•
You have to/You've got to be joking.			•
They'll fight to the end rather than give up.			•
That must be my daughter.		•	
She may have made an important discovery.			•
They must have arrived by now.			•

예문	학교급		
	초	중	고
She can play the violin.	•		
Could you show me the way to the nearest post office?		•	
I will be able to help you get to the party tonight.		•	
Will you please help me with my English?		•	
My father won't give me any money.		•	
Would you like me to open the window?		•	
Are you going to take the last train?		•	
Oil will float on water.			•
He would take a walk every morning.		•	
There used to be a lake around here.		•	
27. Andy plays the guitar, and his sister plays the piano.	•		
They are my neighbors, but I don't know them well.	•		
I may stop by tomorrow or just phone you.		•	
Both the teacher and the students enjoyed the class.		•	
You can have either tea or coffee.		•	
It is not only beautiful but (also) useful.		•	
The film was neither well-made nor well-acted.		•	
He came not to complain, but to help us.			•
28. When we arrived, she was talking on the phone.		•	
Since he left this morning, I haven't seen him.		•	
He went to bed because he was sleepy.	•		
We stayed home, since it rained hard.		•	
Although/Though it was cold, I went swimming.		•	
I hurried so that I wouldn't be late.		•	
We moved to London so (that) we could visit our friends more often.		•	
The weather was so nice that we went hiking.		•	
29. The cell phone is thin and light. Therefore , it is very convenient to carry around.		•	
We believe he is the thief. However , we have no evidence against him.		•	
I like spending my holidays in the mountains. On the other hand , my sister prefers the seaside.		•	
30. The girl who is playing the piano is called Ann.		•	
The pen which is on the desk is mine.		•	
This is the book (that) I bought yesterday.		•	
I met the girl whose father is a musician .		•	

예문	학교급		
	초	중	고
She is the girl who/whom I told you about.		•	
The town in which I was born is very small.			•
The house where she lives is very spacious.			•
This is why we have to study English grammar.			•
Mr. Lee, who teaches English, has two children.		•	
My kids work very hard, which makes me happy.			•
Nobody understood what she said about that plan.		•	
That's just how he talks, always serious about his work.		•	
Whoever wins this game will win the World Cup.			•
31. Something strange happened last night.		•	
At the station I met a lady carrying a large umbrella.		•	
Wallets found on the street must be reported to the police.			•
32. Walking along the street , I met an old friend.		•	
Joshua returning home , the puppy ran toward him.			•
(Being) tired , he went to bed.		•	
Having seen that movie before , I wanted to see it again.			•
Too shy to reply , she kept staring at the floor.			•
With the night coming , stars began to shine in the sky.			•
33. Personally , I don't like his paintings.		•	
Frankly speaking , I failed the test.			•
Unfortunately , they couldn't make it.		•	
To be sure , we have heard many such stories before.			•
To our regret , she rejected the offer.			•
34. My brother was wearing a raincoat and (he) didn't get wet.		•	
One student has written a poem, and the other (has written) a short story.			•
Kevin understands the problem better than Amy (does) .		•	
Though (he had been) defeated, he remained popular.			•
You can borrow my pen, if you want/like (to) .			•
35. Down came the rain.			•
Here he comes.		•	
Here comes the bus.		•	
Not a word did he say.			•
She was hungry and so was I.		•	
I enjoyed the play and so did my friends.		•	
Ryan didn't see the accident and neither did Rachel.			•
36. There are two books on the desk.	•		

예문	학교급		
	초	중	고
There are some rooms available.		•	
There were several men running in the park.		•	
There have been three people rescued.		•	
37. Won't you try again? - Yes, I will try again.			•
You must speak to the teacher. - I have spoken to him.			•
I do hope you will succeed.		•	
It was Justin who/that told me the truth.		•	
It was by train that we traveled to London.		•	
What we need is more time.			•
38. It is important to protect our environment .		•	
It is difficult for me to speak French .		•	
It was kind of you to help us .		•	
It is strange that you don't know such a thing .		•	
She found it exciting to learn new things .		•	
39. Ms. Pova, a famous tennis player , will be visiting us at the gym tomorrow.		•	
Your dream of becoming an astronaut requires a great amount of time and energy.			•
The fact that Melissa was late didn't surprise me.			•
40. The novel was written by Mark Twain.		•	
The building was built in 1880.		•	
A prize was given to Jasmin.		•	
Stella was given a prize.		•	
Cooper will be invited to today's meeting.		•	
The information superhighway will have been introduced to everyone by 2015.			•
The monkey has been raised by human parents for years.			•
I was made to clean the room.			•
Nolan was seen to enter the building.			•
Let it be done at once.			•

한문

1. 성격

한문은 고전 문언문으로 한자문화권에서 공통적으로 사용되던 국제적 표기 수단의 하나였다. 우리 조상들 역시 수천 년 동안 한자와 한문을 사용하여 사상과 감정을 표현해 왔으므로 우리 조상들의 지혜와 사상을 알아보기 위해서는 한문으로 기록된 각종 전적들을 이해하는 데 필요한 독해력을 길러야 한다. 또한 우리가 일상생활에 쓰는 상당 부분의 어휘가 한자에 바탕을 두고 있으며, 특히 다른 교과에서 주로 사용하는 학습 용어의 상당수가 한자 어휘로 이루어져 있으므로 원활한 언어생활과 다른 교과에서 사용하는 학습 용어를 바르게 이해하기 위해서 한문 학습이 필요하다. 그리고 한문 기록 속에는 우리의 정신문화가 대부분 축적되어 있어 현재 우리가 당면하고 있는 여러 가지 가치관의 문제 등을 치유할 수 있는 자료가 많으므로 건전한 가치관과 바람직한 인성을 함양하기 위해서 한문 학습이 필요하다. 또한 우리 생활에 면면히 이어져 내려온 전통문화 역시 한자를 주된 기록 수단으로 하여 보존·전승되고 있으므로 전통문화를 바르게 계승하고 창조적으로 발전시키기 위해서 한문 학습이 필요하다. 한편 현재 한국, 중국, 일본 등 한자가 통용되는 한자문화권의 인구는 세계 인구의 1/4이나 된다. 우리의 문화는 독창적인 민족 문화와는 별도로 이들 한자문화권에 속하는 국가들과 일정 부분 공유하는 정신문화를 지니고 있다. 그러므로 한자문화권 내에서의 상호 이해와 교류를 증진시키기 위해서도 한문 학습을 강화할 필요가 있다.

한문과는 한문에 대한 기초적인 지식을 익혀 한문 독해와 언어생활에 활용하며, 한문 자료를 비판적으로 이해하고 심미적으로 향유할 수 있는 능력을 기를 수 있는 교과이다. 또한 한문과는 선인들의 삶과 지혜, 사상과 감정을 이해하여 건전한 가치관과 바람직한 인성을 함양하고, 전통문화를 바르게 이해하고 창조적으로 계승·발전시키며, 한자문화권의 문화에 대한 기초적인 지식을 익혀 한자문화권 내에서의 상호 이해와 교류를 증진시키는 데 기여할 수 있는 교과이다.

한문과는 미래 사회에서 자기 삶의 주체로서 자아를 실현하고 창의적인 삶을 영위하는 데 요구되는 의사소통 능력, 정보처리 능력, 창의적 사고 능력, 인성 역량, 심미적 감성 등을 교과의 중요한 역량으로 삼고 있다.

의사소통 능력은 한자와 한문 자료 및 언어생활에서 사용되는 한자 어휘를 활용하여 생각과 감정 등을 효과적으로 표현하고 이해하며 소통하는 능력이다.

정보처리 능력은 한자와 한문 자료 및 언어생활에서 사용되는 한자 어휘 자료에서 다양한 정보와 자료를 수집·분석하여 그 의미를 평가·선택하고, 이를 효과적으로 처리하여 활용하는 능력이다.

창의적 사고 능력은 한자와 한문 자료에 담겨 있는 다양한 영역의 폭넓은 지식과 한문에 대한 기초적인 소양을 바탕으로 새롭고 독창적인 아이디어를 산출해 내고, 다양한 분야의 지식, 기술, 경험을 융합적으로 활용할 수 있는 능력이다.

인성 역량은 한문 기록에 담긴 선인들의 삶과 지혜를 이해하여 자신의 삶에 필요한 기초적 능력과 자질을 지속적으로 계발·관리함으로써, 변화하는 사회에 유연하게 적응하며 살아갈 수 있는 능력이다. 또한 한문 기록에 담긴 전통문화를 바르게 이해하고 창조적으로 계승·발전시키며, 한자문화권의 문화에 대한 기초적인 지식을 익혀 한자문화권 내에서의 상호 이해와 교류 증진에 기여하려는 태도를 수용·실천함으로써, 공동체의 문제 해결 및 발전을 위해 자신의 역할과 책임을 다하는 능력이다.

심미적 감성은 다양한 유형의 한문 고전 작품이 지닌 아름다움과 가치를 향유함으로써 삶의 질과 행복을 창출할 수 있는 능력이다.

2. 목표

한문에 대한 기초적인 지식을 익혀 한문 독해와 언어생활에 활용하며, 다양한 유형의 한문 자료를 비판적으로 이해하고 심미적으로 향유할 수 있는 능력을 기른다. 또한 한문 기록에 담긴 선인들의 삶과 지혜를 이해하여 건전한 가치관과 바람직한 인성을 함양하고, 전통문화를 바르게 이해하고 창조적으로 계승·발전시키며, 한자문화권의 문화에 대한 기초적인 지식을 익혀 한자문화권 내에서의 상호 이해와 교류 증진에 기여하려는 태도를 지닌다.

중학교 ‘한문’은 중학교 한문 교육용 기초 한자 900자를 중심으로 한문에 대한 기초적인 지식을 익혀 한문 독해와 언어생활에 활용하며, 한문 자료를 이해하고 향유할 수 있는 기본적인 능력을 기르는 데 중점을 둔다. 그리고 한문 기록에 담긴 선인들의 삶과 지혜를 이해하여 건전한 가치관과 바람직한 인성을 함양하고, 전통문화를 이해하고 계승·발전시키며, 한자문화권의 문화에 대한 기초적인 지식을 익혀 한자문화권 내에서의 상호 이해와 교류를 증진시키는 데 기여할 수 있도록 하는 데 유의한다. 특히, 한문과가 학교 교육의 정규 교과로는 중학교부터 시작된다는 점을 감안하여, 학습자가 쉽고 재미있게 접근할 수 있도록 하는 데 유의한다.

중학교 ‘한문’ 과목의 목표는 다음과 같다.

- 가. 중학교 한문 교육용 기초 한자 900자의 음과 뜻을 알고 쓸 수 있는 능력을 기른다.
- 나. 중학교 한문 교육용 기초 한자 900자로 이루어진 한자 어휘를 익혀 언어생활에 활용하는 능력을 기른다.
- 다. 한문에 대한 기초적인 지식을 익혀 한문 독해에 활용하는 능력을 기른다.
- 라. 다양한 유형의 한문 자료를 비판적으로 이해하고 심미적으로 향유할 수 있는 능력을 기른다.
- 마. 선인들의 삶과 지혜를 이해하고 건전한 가치관과 바람직한 인성을 함양하며, 전통문화를 바르게 이해하고 창조적으로 계승·발전시키려는 태도를 지닌다.
- 바. 한자문화권의 문화에 대한 기초적인 지식을 익혀 한자문화권 내에서의 상호 이해와 교류 증진에 기여하려는 태도를 지닌다.

3. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
한문의 이해	한자와 어휘	한자는 하나의 글자가 모양·음·뜻을 지니고 있다.	한자의 모양·음·뜻	읽기 풀이하기 이해하기 표현하기
			한자의 부수	
			한자의 필순	
			한자의 짜임	
	한문의 독해	단어를 구성하는 의미 요소들 사이에는 일정한 결합 관계가 있다.	단어의 짜임	탐구하기 조사하기
		한문의 품사에는 단독으로 어휘적 의미를 가지는 실사와 문법적 의미만을 나타내는 허사가 있다.	실사와 허사	분석하기 활용하기
		문장을 구성하는 성분들 사이에는 일정한 결합 방식이 있다.	문장의 구조	읽기 풀이하기
			문장의 유형	이해하기 표현하기
				비평하기 감상하기
			소리 내어 읽기	탐구하기
		글을 이루는 단어, 구절, 문장은 뜻이 있는 단위들이면서 읽을 때 음의 변화가 일어난다.	끊어 읽기	조사하기

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
한문의 활용		한문은 글의 내용과 형식에 유의하여 읽어야 글을 올바르게 이해하고 감상할 수 있다.	내용과 주제	분석하기
			이해와 감상	토의·토론하기 활용하기
	한자 어휘와 언어생활	한자 어휘에는 일상생활에서 널리 사용하는 말도 있고, 다른 교과에서 학습 용어로 사용하는 말도 있다.	일상용어	읽기 풀이하기 이해하기
			학습 용어	표현하기 탐구하기
			성어	조사하기 분석하기 활용하기
	한문과 인성	한문 기록에는 창의적으로 사고하고 건전한 가치관과 바람직한 인성을 함양하는데 도움이 되는 선인들의 지혜와 사상이 담겨 있다.	선인들의 지혜와 사상	읽기 풀이하기 이해와 공감하기 조사하기 토의·토론하기 적용하기
	한문과 문화	우리의 전통문화는 한자를 주된 기록 수단으로 하여 보존·전승되고 있다.	전통문화의 계승과 발전	읽기 풀이하기 이해하기
		한자문화권에 속한 여러 나라들의 언어와 문화에는 공통적 요소가 있다.	한자문화권의 언어와 문화	조사하기 토의·토론하기 적용하기

나. 성취기준

(1) 한자와 어휘

한자는 글자 하나하나가 높은 형상성과 강력한 의미 전달력, 풍부한 조어력을 지닌 문자이다. 따라서 중학교 한문 교육용 기초 한자 900자를 중심으로 한자와 한자 어휘에 관한 기초적인 지식을 익혀 문장 학습과 언어생활에 활용할 수 있도록 한다.

[9한01-01] 한자의 모양·음·뜻을 구별한다.

[9한01-02] 한자의 부수를 알고 자전에서 한자를 찾는 데 활용한다.

[9한01-03] 한자를 순서에 맞게 바르게 쓴다.

[9한01-04] 한자가 만들어진 원리를 구별한다.

[9한01-05] 단어의 짜임을 구별한다.

[9한01-06] 문장에 사용된 실사와 허사를 구별한다.

(가) 학습 요소

- 한자의 모양·음·뜻, 부수, 자전 찾기, 필순, 한자의 짜임(상형, 지사, 회의, 형성), 단어의 짜임(주술 관계, 술목 관계, 술보 관계, 수식 관계, 병렬 관계), 품사, 실사(명사, 대명사, 수사, 동사, 형용사, 부사), 허사(개사, 접속사, 어조사, 감탄사)

(나) 성취기준 해설

- [9한01-04] 한자가 만들어진 원리를 이해하면 한자의 모양과 음과 뜻을 익히는 데 도움이 된다. 한자가 만들어진 원리는 ‘상형(象形)’, ‘지사(指事)’, ‘회의(會意)’, ‘형성(形聲)’으로 나눌 수 있다. ‘상형’은 구체적인 사물의 모양을 본떠서 만든 것이고, ‘지사’는 추상적인 생각이나 뜻을 점이나 선으로 나타낸 것이다. ‘회의’는 이미 만들어진 둘 이상의 글자들을 결합하여 새로운 글자를 만들되, 그 글자들이 지닌 뜻을 합쳐서 새로운 뜻을 나타낸 것이다. ‘형성’은 이미 만들어진 글자를 결합하여 새로운 뜻을 만들되, 일부는 뜻을 나타내고 일부는 음을 나타낸 것이다.
- [9한01-05] ‘단어의 짜임’은 단어를 형성하는 의미 요소들 사이의 결합 관계를 말한다. 단어의 짜임은 문법적 기능에 따라 주술(主述) 관계, 술목(述目) 관계, 술보(述補) 관계, 수식(修飾) 관계, 병렬(並列) 관계 등으로 분류할 수 있다. 주술 관계는 주어(主語)와 서술어(敍述語)의 관계로 이루어진 단어이다. 서술어는 주어에 대해 진술하는 내용을 나타내고, 주어는 서술어의 진술을 받는 대상이 된다. 주어를 먼저 새기고, 서술어를 나중에 새긴다. 술목 관계는 서술어와 목적어(目的語)의 관계로 이루어진 단어이다. 서술어는 동작이나 행위 또는 소유(예: 有, 無)를 나타내고, 목적어는 그 대상이 된다. 목적어를 먼저 새기고, 서술어를 나중에 새긴다. 술목 관계의 단어는 어순(語順)이 우리말과 다르다. 술보 관계는 서술어와 보어(補語)의 관계로 이루어진 단어이다. 서술어는 동작, 행위, 상태 등을 나타내고, 보어는 서술어를 보충하여 부족한 뜻을 완전하게 해준다. 보어를 먼저 새기고, 서술어를 나중에 새긴다. 술보 관계의 단어도 어순이 우리말과는 다르다. 수식 관계는 수식어(修飾語)와 피수식어(被修飾語)의 관계로 이루어진 단어이다. 수식어는 피수식어의 성격에 따라 명사류를 수식하는 것과 동사류를 수식하는 것이 있다. 병렬 관계는 성분이 같은 말들이 나란히 놓여 이루어진 단어이다. 이에 는 서로 상대되는 의미를 가진 한자가 나란히 놓여 이루어진 경우와 서로 비슷한 의미를 가진 한자가 나란히 놓여 이루어진 경우가 있다.
- [9한01-06] 품사(品詞)는 어휘를 의미와 기능에 따라 분류하여 공통된 성질을 가진 것끼리 모아 놓은 단어들의 갈래를 말한다. 한문의 품사에는 단독으로 어휘적 의미를 가지는 ‘실사(實辭)’와

단지 문법적 의미만을 나타내고 단독으로는 어휘적 의미를 가지지 못하는 ‘허사(虛辭)’가 있다. ‘실사’에 속하는 품사로는 명사, 대명사, 수사, 동사, 형용사, 부사가 있다. ‘허사’에 속하는 품사로는 개사, 접속사, 어조사, 감탄사가 있다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

① 교수·학습 방법

- ‘한자의 모양·음·뜻’, ‘한자의 부수’, ‘한자의 필순’을 학습할 때에는 자전(사전, 옥편) 활용하기, 자원(字源) 활용하기, 부수(部首) 활용하기, 필순대로 따라 쓰기, 한자 카드 활용하기 등 다양한 교수·학습 방법을 활용할 수 있다.
- ‘한자의 짜임’을 학습할 때에는 한자 구조 분석하기, 한자의 구성 성분 활용하기, 한자 카드 활용하기 등 다양한 교수·학습 방법을 활용할 수 있다.
- ‘단어의 짜임’을 학습할 때에는 단어 구조 분석하기, 비교·분석하기, 어휘 만들기, 한자 카드 활용하기 등 다양한 교수·학습 방법을 활용할 수 있다.
- ‘실사와 허사’를 학습할 때에는 비교·분석하기, 허사 쓰임 유추하기, 한자 카드 활용하기 등 다양한 교수·학습 방법을 활용할 수 있다.

② 유의 사항

- 자전(사전, 옥편) 활용하기 : 자전(사전, 옥편)을 찾는 전통적인 방법으로는 부수(部首) 색인, 자음(字音) 색인, 총획(總畫) 색인을 이용하는 방법 등이 있다. 이뿐만 아니라 오늘날에는 인터넷이나 워드프로세서 또는 모바일 등의 필기 인식 기능을 이용해 전자사전에서 한자를 찾을 수도 있다. 이러한 방법을 활용할 수 있도록 지도하되, 단순히 모르는 한자를 찾는 것뿐 아니라 자전(사전, 옥편)에 수록된 한자의 모양·음·뜻 및 한자의 짜임과 용례 등 한자에 대한 다양한 정보를 습득할 수 있도록 한다.
- 자원(字源) 활용하기 : 한자의 변천 과정을 통해 한자의 모양과 뜻을 익히도록 한다. 자원(字源)이 분명한 한자를 중심으로 지도하되, 자원 학습 자체에 목표를 두지 말고 한자를 이해하는 데 중점을 두도록 한다.
- 부수(部首) 활용하기 : 학습자에게 부수에 대해 설명을 해 준 후 제시된 한자의 부수를 찾도록 하는 방법, 부수의 의미를 통해 그 한자의 뜻을 유추해 보도록 하는 방법, 해당 부수가 들어가는 여러 한자를 찾아보도록 하는 방법 등이 있다. 한자의 부수를 기계적으로 암기하지 말고, 한자의 모양을 보고 부수를 유추할 수 있도록 지도한다.
- 필순대로 따라 쓰기 : 한자의 필순을 보여주고 학습자가 그대로 따라 쓸 수 있도록 지도한다. 필순을 보여주는 방법으로는 교사의 판서나 활동지 및 플래시(flash) 등을 활용할 수 있는데, 필순의 일반적인 원칙에 부합하는 한자를 중심으로 지도한다.
- 한자 구조 분석하기 : 한자의 짜임을 분석하여 한자 학습의 흥미와 효과를 높이도록 하되 학습

- 성과의 전이성(轉移性)을 높일 수 있는 한자를 중심으로 지도한다.
- 한자의 구성 성분 활용하기 : 특정 부분이 공통적으로 포함되어 있는 한자, 예를 들어 ‘每’가 공통으로 포함되어 있는 ‘侮’, ‘梅’, ‘悔’, ‘敏’ 등을 함께 제시함으로써 하나의 구성 성분을 통해 여러 개의 한자를 익힐 수 있도록 지도한다.
 - 단어 구조 분석하기 : 단어를 형성하는 의미 요소들 사이의 결합 관계에 대한 학습을 통해 한자 어휘의 조어(造語) 방법을 이해하고 한문 독해에 활용할 수 있도록 지도한다.
 - 비교·분석하기 : 둘 이상의 어휘를 제시하고 그 어휘들의 공통점과 차이점을 비교하여 익히도록 한다. 또 짧은 문장을 활용하여 문장 속에서 실사와 허사를 구분하고 그 쓰임을 비교할 수도 있다. 교사는 지침만 제시하고 학습자가 스스로 비교 분석하도록 한다.
 - 어휘 만들기 : 제시된 한자를 활용하여 다양한 짜임의 어휘를 만들고 풀이해 보도록 한다. 교사는 지침만 제시하고 학습자가 스스로 어휘를 만드는 과정에서 단어의 짜임을 바르게 이해하고 풀이할 수 있도록 한다.
 - 허사 쓰임 유추하기 : 허사가 사용된 문장을 제시하고 그 속에서 허사를 찾아보도록 한다. 찾은 허사의 여러 가지 쓰임을 알려주고 제시문에서 가장 적절한 쓰임을 유추해 보도록 한다. 단순 암기보다는 허사가 활용된 예시를 제시하여 자연스럽게 허사의 특징을 익히도록 지도한다.
 - 한자 카드 활용하기 : 교구(教具)를 활용하는 방법으로, 한자 또는 단어가 적혀 있는 카드를 보여주는 방법, 카드를 순서에 맞게 배열하도록 하는 방법, 한자의 구성 성분이 적혀 있는 카드를 결합하여 한자를 완성하게 하는 방법 등이 있다.
 - ‘한자의 모양·음·뜻’을 학습할 때에는 한자가 적힌 카드를 보여 주고 음과 뜻을 말하거나 써 보도록 하고, 반대로 한자의 음과 뜻이 적힌 카드를 보여주고 해당하는 한자를 찾아보거나 써 보도록 할 수 있다. 또는 한자 카드 여러 장을 일정 시간 보여주고 나서 뒤집은 후에 같은 한자를 찾도록 하는 등 다양한 방법을 활용하여 지도할 수 있다.
 - ‘한자의 짜임’을 학습할 때에는 하나의 한자를 구성 성분에 따라 두 조각으로 나누어 만들어 사용한다. 즉 회의(會意)의 원리로 만들어진 한자는 두 개의 ‘뜻 부분’, 형성(形聲)의 원리로 만들어진 한자는 ‘음 부분’과 ‘뜻 부분’으로 나누어 조각을 만든 후 학습자가 조각을 맞추어 가면서 자연스럽게 한자의 짜임을 학습할 수 있도록 지도한다. 또한 여러 장의 다른 한자 카드를 보여주고 짜임이 같은 한자끼리 연결해보는 방식으로 활용할 수도 있다.
 - ‘단어의 짜임’을 학습할 때에는 한자가 적힌 한자 카드를 배열하여 짜임에 맞는 단어를 만들어 보게 하거나 단어가 적혀 있는 카드를 보여 주고 단어의 짜임을 물어 보는 방법 등을 활용할 수 있다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 한자는 그와 관련된 기초적인 지식의 성취와 활용에 중점을 두어 평가한다.

- 단순히 한자를 쓰는 순서를 묻기보다는 한자를 정확하고 바르게 쓰는 것에 중점을 두어 평가한다.
- 단순히 한자의 짜임이 무엇인지를 묻기보다는 한자의 짜임을 이해하고 한자 학습에 활용할 수 있는가에 중점을 두어 평가한다.
- 단순히 단어의 짜임이 무엇인지를 묻기보다는 단어의 짜임을 이해하고 한문 학습에 활용할 수 있는가에 중점을 두어 평가한다.
- 단순히 실사와 허사가 무엇인지를 묻기보다는 그 차이점을 구분할 수 있는가에 중점을 두어 평가한다.
- 텍스트만 제시하기보다는 삽화나 사진, 신문, 광고 등 실생활 관련 자료를 활용하여 학습자의 흥미를 유발할 수 있도록 평가 방식을 다양화한다.

(2) 한문의 독해

한문은 고전 문언문으로 한자문화권에서 공통적으로 사용되던 국제적 표기 수단의 하나로서, 우리 조상들 역시 수천 년 동안 한문을 사용하여 사상과 감정을 표현해 왔다. 따라서 문장의 구조와 유형 등 문법적인 지식을 바탕으로 글의 내용과 주제를 바르게 파악하고 한문 전적에 담긴 조상들의 사상과 감정을 올바르게 이해할 수 있도록 한다.

- [9한02-01] 문장의 구조를 구별한다.
- [9한02-02] 문장의 유형을 구별한다.
- [9한02-03] 글의 의미가 잘 드러나도록 바르게 소리 내어 읽는다.
- [9한02-04] 토가 달려 있는 글을 토의 역할에 유의하여 바르게 끊어 읽는다.
- [9한02-05] 글을 바르게 풀이하고 내용과 주제를 설명한다.
- [9한02-06] 한문 산문의 내용을 이해하고 감상한다.
- [9한02-07] 한시의 시상 전개 방식을 통해 한시의 내용을 이해하고 감상한다.

(가) 학습 요소

- 문장의 구조(주술 구조, 주술목 구조, 주술보 구조, 주술목보 구조), 문장의 유형(평서문, 의문문, 명령문, 감탄문), 화자(話者), 청자(聽者), 소리 내어 읽기, 끊어 읽기, 글의 내용과 주제, 한문 산문의 이해와 감상, 한시의 이해와 감상(제목, 작자, 작품의 배경지식, 의미, 이미지, 비유, 분위기, 시상(詩想) 전개 방식)

(나) 성취기준 해설

- [9한02-01] 문장의 구조는 문장을 구성하는 성분들 사이의 일정한 결합 방식을 말한다. 문장 성

분에는 주성분과 부속성분, 독립성분이 있다. 문장의 구조는 주성분들 사이의 관계를 중심으로 보면 주술 구조, 주술목 구조, 주술보 구조, 주술목보 구조 등이 있다. 주술 구조는 주어와 서술어의 관계로 이루어진 구조로 주어가 앞에 놓이고 서술어가 뒤에 놓인다. 주술목 구조는 주어, 서술어, 목적어의 관계로 이루어진 구조로 서술어가 앞에 놓이고 목적어가 뒤에 놓인다. 주술보 구조는 주어, 서술어, 보어의 관계로 이루어진 구조로 서술어가 앞에 놓이고 보어가 뒤에 놓인다. 주술목보 구조는 주어, 서술어, 목적어, 보어의 관계로 이루어진 구조이다.

- [9한02-02] 문장의 유형은 문장을 일정한 기준에 의거하여 분류한 것이다. 문장의 유형을 화자(話者)가 나타내는 어기(語氣)를 기준으로 나누면 평서문(平敘文), 의문문(疑問文), 명령문(命令文), 감탄문(感歎文) 등으로 분류할 수 있다. 평서문은 화자가 청자에게 특별히 요구하는 바 없이 하고 싶은 말을 단순하게 진술하는 문장이다. 의문문은 화자가 청자에게 질문하여 대답을 요구하는 문장이다. 명령문은 화자가 청자에게 어떤 행동을 하도록 요구하거나 요청하는 문장이다. 감탄문은 사물이나 사실에 느낌을 받아 슬픔, 기쁨, 놀라움 등의 감정을 나타내는 문장이다.
- [9한02-05] 글을 바르게 풀이하기 위해서는 단문, 산문, 한시 등에 사용된 단어나 구절의 뜻, 문장이나 문단의 의미, 글의 구조나 전개 방식, 그리고 문체와 분위기 등을 고려하여 풀이할 수 있도록 한다. 글의 내용을 바르게 이해하기 위해서는 글을 구성하는 단어, 구절, 문장, 그리고 시구의 의미를 먼저 알도록 한다. 글의 주제를 바르게 이해하기 위해서는 단문, 산문, 한시 등 글의 내용 가운데 중심이 되는 내용이나 핵심이 되는 내용을 파악할 수 있도록 하는 것이 중요하다.
- [9한02-06] 한문 산문은 문학적인 글은 물론 역사적·철학적인 글이나 심지어 실용적인 글조차도 각기 감상의 대상이 되는 하나의 작품이기도 하다. 여기서 감상(鑑賞)은 작품의 내용에 대한 이해를 바탕으로 작품의 가치를 평가·감정(鑑定)하고 아름다움과 재미를 느끼는 심미적(審美的) 활동이다. 작품의 가치를 평가하고 감정할 때에는 작품의 내용이 가지는 의미를 자신의 관점에서 설명할 수 있어야 하며, 작품의 아름다움과 재미를 느낄 때에는 작품에서 자신이 느끼기에 특별히 멋있거나 재미있는 부분이 왜, 그리고 어떻게 멋있거나 재미있는지를 말할 수 있도록 하는 것이 중요하다.
- [9한02-07] 한시(漢詩)의 시상(詩想) 전개 방식은 기승전결(起承轉結)의 네 단계로 구성되는 것이 일반적이다. 곧, 네 구(句)로 된 한시인 절구(絶句)의 경우, 기구(起句)에서 시상을 불러일으키고, 승구(承句)에서 시상을 이어받아 확대·발전시키며, 전구(轉句)에서 시상에 변화를 주어 장면이나 분위기를 비약·전환시켰다가, 결구(結句)에서 전체의 시상을 마무리하는 것이다. 한시를 바르게 이해하고 감상하려면 시상 전개 과정을 잘 살펴서 시 전체의 분위기를 읽어내고 제목, 작가와 작품에 대한 배경지식을 바탕으로 한시에 사용된 시어나 시구의 의미와 이미지, 비유 대상 등을 통해 시의 내용과 연결하여 시가 지닌 참다운 맛을 느낄 수 있도록 하는 것이 중요하다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

① 교수·학습 방법

- ‘문장의 구조’를 학습할 때에는 문장 구조 분석하기, 어순에 유의하여 문장 독해하기, 허사의 쓰임에 유의하여 문장 독해하기, 비교·분석하기 등 다양한 교수·학습 방법을 활용할 수 있다.
- ‘문장의 유형’을 학습할 때에는 비교·분석하기 등 다양한 교수·학습 방법을 활용할 수 있다.
- ‘소리 내어 읽기’를 학습할 때에는 낭송하기 등 다양한 교수·학습 방법을 활용할 수 있다.
- ‘끊어 읽기’를 학습할 때에는 토 달아 읽기 등 다양한 교수·학습 방법을 활용할 수 있다.
- ‘내용과 주제’를 학습할 때에는 토의·토론하기, 역할 놀이 학습, 그림·만화 활용하기, 연극·방송 대본 만들기, 역사 신문 만들기, 가상 인터뷰하기 등 다양한 교수·학습 방법을 활용할 수 있다.
- ‘이해와 감상’을 학습할 때에는 토의·토론하기, 역할 놀이 학습, 그림·만화 활용하기, 연극·방송 대본 만들기, 역사 신문 만들기, 가상 인터뷰하기, 다른 창작물과 비교하기, 감상문 쓰기 등 다양한 교수·학습 방법을 활용할 수 있다.

② 유의 사항

- 문장 구조 분석하기 : 문장을 이루는 성분들 사이의 일정한 결합 방식을 분석하고, 문장을 이루는 주성분들 사이의 관계를 살펴 문장의 구조를 구별하고 문장의 독해에 활용하도록 지도한다. 학습자가 흥미를 잃지 않도록 문법적인 내용에 지나치게 치중하지 않도록 한다.
- 어순에 유의하여 문장 독해하기 : 문장 성분의 배열에 나타나는 일정한 순서를 분석하고 우리말 어순과 비교하여 문장의 독해에 활용하도록 지도하되 한문의 어순과 우리말 어순의 차이점을 인식하도록 한다.
- 허사의 쓰임에 유의하여 문장 독해하기 : 허사의 쓰임에 유의하여 문장의 구조를 분석하고 문장 독해에 활용하도록 지도한다. 허사는 문장 안에서 문법적인 기능을 담당하므로 기본적으로 문장에서의 쓰임과 관련하여 이해하도록 한다.
- 비교·분석하기 : 문장의 구조, 문장의 유형 등을 분석하고 각각의 구조와 유형을 비교하거나 우리말의 구조와 비교하는 등 다양하게 활용할 수 있다. 문장의 구조나 유형을 지나치게 분석하기 보다는 문장에는 여러 가지 구조와 유형이 있음을 이해할 수 있도록 한다.
- 낭송하기 : 교사가 먼저 소리 내어 읽으면 학습자가 함께 소리 내어 읽는 방법, 모둠별로 선창자(先唱者)를 정해 낭송하는 방법 등을 활용할 수 있다. 소리 내어 읽는 데 치중하지 말고 글의 내용을 떠올리고 음미하며 학습 내용을 정리할 수 있도록 한다.
- 토 달아 읽기 : 이미 토가 달려 있는 문장을 교사가 먼저 소리 내어 읽으면 학습자가 함께 읽는 방법, 모둠별로 선창자(先唱者)를 정해 낭독하는 방법 등을 활용할 수 있다. 토는 종류가 매우 많고 현대 국어에서는 잘 사용되지 않는 조사나 어미가 토로 사용되는 경우도 있으므로 문장에 사용된 토를 중심으로 그 역할을 이해할 수 있도록 한다.

- 토의·토론하기 : 교사가 토의·토론에 적합한 주제를 제시하고, 학생들이 모둠별로 토의·토론한 내용을 정리하여 발표하도록 함으로써 모둠 간 상호 이해하는 활동을 경험해 보도록 한다. 학습자의 수준에 맞는 주제를 선정하되 토의·토론 과정에서 소외되는 학습자가 발생하지 않도록 배려한다.
- 역할 놀이 학습 : 학습자에게 글의 내용과 연관된 특수한 상황이나 장면에 처해보도록 하거나 글에 등장하는 인물의 역할을 실행해보도록 한다. 이를 통해 글의 내용에 대한 이해뿐만 아니라 자신이나 타인이 지니고 있는 가치관 혹은 신념을 깊이 있고 명확하게 이해할 수 있도록 한다.
- 그림·만화 활용하기 : 글의 내용과 주제, 이해와 감상 등과 관련하여 그림이나 만화를 그려보게 함으로써 학습자의 흥미를 유발할 수 있도록 하되 그림이나 만화 자체의 완성도에 치중하지 않도록 한다.
- 연극·방송 대본 만들기 : 글의 내용과 주제, 이해와 감상 등과 관련하여 연극이나 방송 대본을 만들어보게 함으로써 학습자의 흥미를 유발시킬 수 있도록 하되 대본 자체의 완성도에 치중하지 않도록 한다.
- 역사 신문 만들기, 가상 인터뷰하기 : 글의 내용과 주제, 이해와 감상 등과 관련하여 당시 상황에서 상상 일기나 편지, 논설문이나 신문 기사, 가상 인터뷰 기사 등을 써보게 하여 학습자의 흥미를 유발시킬 수 있도록 한다.
- 다른 창작물과 비교하기 : 글의 내용과 관련 있는 시·소설·수필 또는 대중가요, 드라마, 영화, 애니메이션 등을 찾아보게 함으로써 학습자의 흥미를 유발시킬 수 있도록 한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 문장의 구조나 문장 성분 찾기, 문장의 유형을 구별하도록 하되, 학습 과정 중심의 수행평가 형태가 되도록 하고 문법적 내용보다는 내용을 이해하고 감상하는 데 중점을 두어 평가한다.
- 학습의 경험 이전과 이후의 변화에 집중하며 학습의 과정에 대한 평가가 이루어질 수 있도록 한다.
- 지필 평가, 관찰, 면담, 점검표, 논술 등 다양한 방법으로 평가를 실시하고, 지필 평가의 결과, 토의 및 토론의 참여도와 결과물 등 교수·학습 과정에서의 다양한 산출물 및 참여 태도를 종합하여 평가 자료로 활용한다.

(3) 한자 어휘와 언어생활

우리가 일상생활에 쓰는 어휘는 상당 부분 한자에 바탕을 두고 있으며, 함축적이고 비유적인 뜻을 지닌 성어를 이용해 표현하는 경우도 흔하다. 또한 다른 교과에서 사용하는 학습 용어의 상당수도 한자 어휘로 이루어져 있다. 따라서 중학교 한문 교육용 기초 한자 900자를 중심으로, 한자에 바탕을 둔 일상용어와 학습 용어, 성어를 익혀 언어생활을 원활히 하고 다른 교과에서 사용하는 학습 용어를 바르게 이해할 수 있도록 한다.

- [9한03-01] 한자로 이루어진 일상용어를 맥락에 맞게 활용한다.
 [9한03-02] 한자로 이루어진 다른 교과 학습 용어를 맥락에 맞게 활용한다.
 [9한03-03] 한자로 이루어진 성어의 의미를 이해하고 맥락에 맞게 활용한다.

(가) 학습 요소

- 일상용어, 학습 용어, 성어(겉뜻, 속뜻, 유래)

(나) 성취기준 해설

- [9한03-02] 언어생활에서 사용되는 어휘 중에는 개념적, 추상적 의미를 표현하거나 심오한 사상이나 문화를 배경으로 하는 한자 어휘가 많다. ‘학습 용어’는 다른 교과에서 사용되는 어휘 중 해당 학문이나 전문 분야에서 특별한 의미로 사용되는 한자 어휘를 말한다. 중학교 한문에서는 중학교 한문 교육용 기초 한자 900자로 이루어진 한자 어휘의 뜻을 명확히 이해하고, 다른 교과 학습에 활용할 수 있도록 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

① 교수·학습 방법

- ‘일상용어’, ‘학습 용어’를 학습할 때에는 나만의 학습 노트 만들기, 짧은 글 짓기, 의미망 만들기, 신문이나 방송 영상 활용하기 등 다양한 교수·학습 방법을 활용할 수 있다.
- ‘성어’를 학습할 때에는 나만의 학습 노트 만들기, 짧은 글 짓기, 의미망 만들기, 신문이나 방송 영상 활용하기, 성어의 유래 조사하여 발표하기 등 다양한 교수·학습 방법을 활용할 수 있다.

② 유의 사항

- 나만의 학습 노트 만들기 : 학습한 일상용어, 학습 용어, 성어를 조사하여 그 뜻과 쓰임을 정리하도록 한다. 특히 고사성어는 겉뜻, 속뜻, 유래 등을 아울러 조사하게 한다. 교사는 지침만 제시하고 학습자가 자발적이고 능동적으로 노트를 만들 수 있도록 한다.
- 짧은 글 짓기 : 학습한 일상용어, 학습 용어, 성어 등을 활용하여 짧은 글을 짓게 함으로써 그 단어의 뜻을 분명하게 이해하고 맥락에 맞게 활용할 수 있도록 한다.
- 의미망 만들기 : 제시된 단어와 관련하여 의미망을 만들어 보도록 한다. 의미망은 단어들 사이의 관계를 알 수 있게 해주는 일종의 도식이다. 유의(類義) 또는 반의(反義)의 뜻을 갖는 단어를 조사하는 것도 그 중 한 방법이다. 교사는 지침만 제시하고 학습자가 스스로 의미망을 만드는 과정에서 일상용어, 학습 용어, 성어의 의미를 분명하게 이해하고 어휘력을 신장시킬 수 있도록 한다.

- 신문이나 방송 영상 활용하기 : 학습한 일상용어, 학습 용어, 성어와 관련된 신문이나 방송 내용 찾기 또는 신문이나 방송 내용과 관련된 일상용어, 학습 용어, 성어 찾기 등을 통하여 그 단어의 뜻을 분명하게 이해하고 맥락에 맞게 활용할 수 있도록 한다. 교사는 지침만 제시하고 학습자가 흥미와 호기심을 갖고 스스로 학습에 참여할 수 있도록 한다.
- 성어의 유래 조사하여 발표하기 : 개인별 또는 모둠별로 고사성어의 유래, 속뜻 등을 조사한 후 그림, 스토리텔링, 역할 놀이, 영상 등을 활용하여 다양한 형태로 발표하게 한다. 이러한 활동을 통하여 성어의 유래와 속뜻을 분명하게 이해하고 맥락에 맞게 활용할 수 있도록 한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 일상용어는 단순한 암기보다는 그 지시적·문맥적·비유적 의미를 이해하고 표현하는 능력에 중점을 두어 평가한다.
- 학습 용어는 단순한 암기보다는 해당 교과에서 사용되는 특별한 의미를 바르게 이해하고 있는지에 중점을 두어 평가한다.
- 성어는 겉뜻 뿐만 아니라 속뜻을 알고 일상생활에서 바르게 활용하는지에 중점을 두어 평가한다.

(4) 한문과 인성

한문 기록 속에는 현대 사회가 당면하고 있는 여러 가지 문제, 예컨대 인간의 존엄성 상실, 사회적 약자에 대한 무시, 물질 만능주의와 극단적 이기주의의 만연 등에 대해 해답을 찾을 수 있는 자료들이 많다. 따라서 현재적 의미에서 가치가 있고 실천 가능한 내용을 정선하여 학습함으로써 건전한 가치관과 바람직한 인성을 형성하는 데 도움을 줄 수 있도록 한다.

[9한04-01] 한문 기록에 담긴 선인들의 지혜, 사상 등을 이해하고, 현재적 의미에서 가치가 있는 것을 내면화하여 건전한 가치관과 바람직한 인성을 함양한다.

(가) 학습 요소

- 선인들의 지혜와 사상에 대한 이해와 공감, 현재적 의미와 가치 발견, 생활 적용, 가치관 정립, 인성 함양

(나) 교수·학습 방법 및 유의 사항

① 교수·학습 방법

- ‘선인들의 지혜와 사상’을 학습할 때에는 명언·명구 속에서 핵심 사상 찾기, 영상 매체를 활용한

토의·토론하기, 명언·명구 암송하기, 자경문(自警文) 만들기, 성찰 일지 쓰기 등 다양한 교수·학습 방법을 활용할 수 있다.

② 유의 사항

- 명언·명구 속에서 핵심 사상 찾기 : 학습한 문장을 바탕으로 그 속에 담긴 핵심 사상(주제 의식)을 찾아봄으로써 선인들의 지혜와 사상을 정확하게 이해할 수 있도록 한다. 또 주제에 대한 개별 또는 모듈별 발표를 통해 학습자 상호 간 가치관의 차이를 비교할 수 있는 기회도 제공할 수 있다. 선인들의 인간관, 학문관, 자연관, 역사관 등의 다면적 가치관을 조화롭게 이해할 수 있도록 다양한 텍스트를 활용하는 것이 바람직하다.
- 영상 매체를 활용한 토의·토론하기 : 영상 매체를 활용하여 문제 상황을 제시하고 토의·토론을 통해 해결 방법을 모색할 수 있도록 한다. 이때 문제 상황은 관점에 따라 다양한 의견이 제시될 수 있는 것을 선정하되 학습 내용의 바탕에서 해결 방안이 제시될 수 있도록 하는 것이 바람직하다. 토의·토론의 과정에서 논쟁이 지나치게 과열되지 않도록 유의하며, 객관적이고 유연한 태도로 상대방의 의견을 경청할 수 있도록 한다.
- 명언·명구 암송하기 : 널리 알려졌거나 삶의 교훈으로 삼을 만한 감명 깊은 명언·명구를 골라 암송하여 적절한 상황에서 활용할 수 있도록 한다. 이 활동은 암송을 통해 한문 문장을 보다 친숙하게 느낄 수 있도록 도우며, 선인들의 지혜와 사상을 내면화하는 기회를 제공할 수 있다. 암송 자체에 목적이 있는 것이 아니라 그 뜻을 되새기고 삶에 활용하는 것이 중요함을 주지시켜 자발적이고 능동적으로 참여할 수 있도록 한다.
- 자경문(自警文) 만들기 : 선인들이 자신을 경계하기 위해 지은 글을 학습한 후, 학습자가 자신의 경험이나 생각에 맞게 재구성하는 활동으로, 선인들의 생각 속에서 현재적 가치를 발견하고 창조적으로 활용하는 데 중점이 있다. 학습자의 입장과 상황에 맞는 견해를 가질 수 있도록 자신의 생각을 기록, 검토, 발표하는 과정에 의미를 두도록 한다.
- 성찰 일지 쓰기 : 학습한 명언·명구 중 한 문장을 골라 자신의 생활을 돌아보는 성찰 일지를 쓰는 활동이다. 개인 생활에 대한 반성의 기록이라는 점을 고려하여 일회적인 수업보다는 일정한 기간 동안 지속적으로 기록하게 하는 것이 바람직하다. 교사는 학습자의 변화를 관찰하고 정기적으로 피드백을 제공함으로써 학습자가 질적인 변화를 경험할 수 있도록 돕는다.

(다) 평가 방법 및 유의 사항

- 한문과 인성은 개념적 원리나 지식보다는 선인들의 지혜와 사상에 대한 올바른 이해를 바탕으로 현재적 의미에서 가치가 있는 것을 일상생활에 실천하고자 하는 바람직한 태도가 형성되었는지 평가하는 것이 중요하다. 선인들의 지혜와 사상이 담긴 글 가운데 현재적 가치를 지닌 문장을 정선하되 학습자가 경험과 생각을 바탕으로 자신의 견해를 세울 수 있는지 평가한다. 이를 위해 양적 평가보다는 질적 평가를, 선택형 평가보다는 서답형 평가를 지향하는 것이 바람직하며, 학습

자의 변화와 성장을 지속적으로 관찰할 수 있는 관찰법이나 면접법 등의 방법을 활용할 수 있다.

- 인성 영역의 평가는 정의적 평가가 중심이 되므로 교사 중심의 평가를 지양하고 학습자 상호 평가나 자기 평가를 적극적으로 활용해야 하며, 토의·토론의 과정이나 발표와 공감의 과정에서 얻게 되는 경청, 배려, 협동, 공감 능력 등도 인성 역량 학습의 중요한 요소임을 고려하여 다양한 방식의 피드백을 제공함으로써 긍정적 행동 변화와 인성 함양으로 이어질 수 있도록 한다.

(5) 한문과 문화

우리 생활에 면면히 이어져 내려온 전통문화는 대부분 한자를 주된 기록 수단으로 하여 보존·전승되고 있다. 또한 우리는 우리만의 민족 문화와 별도로 한자문화권에 속하는 국가들과 일정 부분 공유하는 정신문화도 지니고 있다. 따라서 한문 기록에 담긴 우리의 전통문화 및 한자문화권의 문화에 대한 기초적 지식을 익혀 전통문화를 계승·발전시키고 한자문화권 내에서의 상호 이해와 교류를 증진시킬 수 있는 태도를 형성하도록 한다.

[9한05-01] 한문 기록에 담긴 우리의 전통문화를 바르게 이해하고, 미래 지향적인 새로운 문화 창조의 원동력으로 삼으려는 태도를 형성한다.

[9한05-02] 한자문화권의 문화에 대한 기초적 지식을 통해 상호 이해와 교류를 증진시키려는 태도를 형성한다.

(가) 학습 요소

- 전통문화의 계승과 발전, 한자문화권의 상호 이해와 교류

(나) 교수·학습 방법 및 유의 사항

① 교수·학습 방법

- ‘전통문화의 계승과 발전’을 학습할 때에는 토의·토론을 통한 전통문화 이해하기, 전통문화 그림으로 표현하기, 문화유산 답사하기 등 다양한 교수·학습 방법을 활용할 수 있다.
- ‘한자문화권의 상호 이해와 교류’를 학습할 때에는 토의·토론을 통한 한자문화권 이해하기, 한자문화권 언어·문화 사전 만들기, 한자문화권의 상호 교류 사례 찾아보기 등 다양한 교수·학습 방법을 활용할 수 있다.

② 유의 사항

- 토의·토론을 통한 전통문화 이해하기 : ‘전통문화가 갖는 현재적 의미, 창조적 계승·발전 방안’ 등의 주제에 대하여 모둠별로 토의·토론하고 그 내용을 정리하여 발표하도록 한다. 학습자의 수준에 맞는 적절한 주제를 제시하되 토의·토론 과정에서 소외되는 학습자가 발생하지 않도록 배

려한다. 이러한 활동을 통하여 자연스럽게 전통문화의 이해와 계승·발전에 기여하고자 하는 태도를 형성할 수 있도록 한다.

- 전통문화 그림으로 표현하기 : 명절·세시 풍속 등 전통문화와 관련한 글을 올바르게 이해했는지 확인하기 위해 학습한 내용을 그림으로 표현해보도록 한다. 전통문화를 실체적으로 이해함으로써 친숙하게 여기게 하고 애정과 자긍심을 갖도록 하는 데 중점을 둔다.
- 문화유산 답사하기 : 지역의 문화유산에 대한 다양한 자료를 조사하고 답사 계획서를 작성하도록 한다. 문화유산 답사를 통하여 활동지를 작성하고, 답사 후 활동으로 동영상이나 프레젠테이션 등의 방법을 활용하여 발표하도록 한다. 지역의 문화유산을 조사하고 탐구하는 활동을 통하여 전통문화의 심미적 가치를 발견하고 계승·발전을 위한 태도를 형성할 수 있도록 한다.
- 토의·토론을 통한 한자문화권 이해하기 : ‘한자문화권의 개념과 범위, 공통적 특징과 차이점, 상호 이해와 교류 방안’ 등의 주제에 대하여 모듈별로 토의·토론하고 그 내용을 정리하여 발표하도록 한다. 학습자의 수준에 맞는 적절한 주제를 제시하되 토의·토론 과정에서 소외되는 학습자가 발생하지 않도록 배려한다.
- 한자문화권 언어·문화 사전 만들기 : 사전, 서적, 인터넷 등을 활용하여 한자문화권 국가의 언어와 문화에 대하여 조사한 후, 그 공통점과 차이점을 정리한 한자문화권 언어·문화사전을 만든다. 모듈별 또는 학급별 협동학습, 프로젝트 학습 등을 활용하여 장기적 수행과제로 운영하는 것이 바람직하다. 과제 수행의 목표와 개개인의 역할을 명확히 제시하여 효율적인 협력이 가능하도록 하며 교사는 정기적으로 활동을 관찰하고 적절한 피드백을 제공하도록 한다.
- 한자문화권의 상호 교류 사례 찾아보기 : 신문, 방송, 인터넷 등을 활용하여 한자문화권 내에서 이루어진 다양한 방식의 교류 사례를 찾아보고 이를 정리하여 발표해보도록 한다. 일회성 활동으로도 가능하나 중장기 수행과제로 활용하는 것이 더 적합하며 개인 또는 모듈별로 진행할 수도 있다. 과제 수행의 목표와 방향을 명확히 제시하여 과도하게 흥미 위주로 흘러가지 않도록 유의한다.

(다) 평가 방법 및 유의 사항

- 전통문화의 계승과 발전, 한자문화권의 상호 이해와 교류 증진에 기여하기 위한 태도 형성에 중점을 두고 평가하며 자신의 생각을 표현하는 능력을 기를 수 있는 방향으로 평가한다.
- ‘전통문화가 갖는 현재적 의미, 창조적 계승·발전 방안, 한자문화권의 개념과 범위, 공통적 특징과 차이점, 상호 이해와 교류 방안’ 등의 주제를 제시하고 이에 대하여 조건에 맞게 서술·논술하는 방법 등으로 평가할 수 있다.
- 한자문화권의 문화(의복[衣], 음식[食], 주거[住] 등)에 대하여 자신의 경험이나 서적, 신문, 방송, 인터넷 등을 활용하여 조사하고 작성한 포트폴리오 등을 통하여 평가할 수 있다.

4. 교수·학습 및 평가의 방향

가. 교수·학습 방향

- (1) 미래 사회에서 자기 삶의 주체로서 자아를 실현하고 창의적인 삶을 영위하는 데 요구되는 의사소통 능력, 정보처리 능력, 창의적 사고 능력, 인성 역량, 심미적 감성의 교과 역량을 기를 수 있도록 한다.
- (2) 목표 달성에 효과적인 교수·학습 방법을 다양하게 운영하되, 학습자가 중심이 되어 적극적으로 참여하는 창의적인 학습 활동이 될 수 있도록 한다.
- (3) 학습자의 발달 수준 및 교육 목표와 내용을 고려하여 다양한 교수·학습 방법을 선택하여 적용한다.
- (4) 학습자의 학습 준비 정도나 성취기준 도달 정도를 파악하고, 개인차를 해소하기 위한 교수·학습 방법을 계획한다.
- (5) 학습자, 가정, 사회의 요구를 수렴하여 학습자의 일상생활에 도움이 되고, 학교급 간 및 다른 교과와의 융합·연계가 가능하도록 한다.
- (6) 학습자가 쉽고 재미있게 학습할 수 있도록 하되, 다음 사항에 유의하여 교수·학습 방법을 제시한다.
 - 다양한 매체 자료를 활용하여 학습 효과를 높이되, 교사와 학습자가 쌍방향으로 소통할 수 있도록 한다.
 - 교수·학습 자료는 학습자의 흥미와 동기를 유발하여 학습자 중심의 학습이 이루어지도록 구성한다.
 - ‘한문의 이해’, ‘한문의 활용’ 영역의 학습이 유기적·통합적으로 이루어지도록 한다.

나. 평가 방향

- (1) 의사소통 능력, 정보처리 능력, 창의적 사고 능력, 인성 역량, 심미적 감성의 교과 역량을 바탕으로 성취기준별로 적합한 평가 방법을 모색하여 학습자의 학습 성취 정도를 타당하고 신뢰성 있게 평가할 수 있도록 한다.
- (2) 융합·연계 교육, 학습자 중심 교육, 핵심역량을 계발할 수 있는 평가를 실시하여 학습자의 성장과 수업 개선을 도모한다.
- (3) 평가의 목적, 주체, 대상, 기준, 시기, 상황 등을 종합적으로 고려하여 지필 평가와 수행평가, 양적 평가와 질적 평가를 적절하게 활용한다.

- (4) 다양한 평가 방법과 기법 및 도구를 적절하게 활용하여 타당성, 객관성, 신뢰성을 확보한 평가를 실시한다.
- ‘한문의 이해’, ‘한문의 활용’ 영역의 평가 목표와 평가 내용에 적합한 선택형·서술형·논술형 지필 평가와 토론, 관찰, 면접(면담), 점검표, 구술시험, 연구 보고서, 포트폴리오 등의 평가를 실시하고, 지필 평가의 결과, 토의 및 토론의 참여도와 결과물 등 교수·학습 과정에서의 다양한 산출물 및 참여 태도를 종합하여 평가 자료로 활용한다.
 - 교사 중심의 평가 이외에 학습자의 자기 평가, 상호 평가 등의 방법을 적극적으로 활용한다.
- (5) 교육과정에서 제시한 목표의 달성 여부에 중점을 두어 평가하되, 평가 계획을 수립할 때에는 다음 사항에 유의한다.
- ‘한문의 이해’, ‘한문의 활용’ 영역을 유기적으로 통합하여 평가할 수 있도록 한다.
 - 학습자의 지식, 이해, 적용 능력을 균형 있게 평가하되, 평가 내용이 특정 영역에 편중되지 않도록 유의한다.
 - 한문 학습의 결과로 측정 가능한 지식이나 행동의 변화에 대한 평가뿐 아니라, 학습의 과정에서 나타나는 다양한 기능과 태도 측면을 함께 평가하도록 한다.
 - 평가의 목적, 방법, 기준, 내용, 시기 등을 학습자에게 안내하여 평가를 통한 학습자의 한문 학습 능력 제고를 도모한다.
- (6) 학습자 중심 수업의 과정에 중점을 두는 실질적 평가를 구현함으로써 평가 결과가 긍정적이고 능동적으로 활용될 수 있도록 한다.
- (7) 영역별 특성 및 학습자의 수준을 고려하여 학습자의 성취기준 도달 여부를 확인할 수 있도록 다양한 평가 방법을 활용한다.
- (8) 정의적, 과정적 요소가 평가에서 반영될 수 있어야 하며, 이를 위해서는 일회적 평가가 아니라, 교수·학습 과정 중의 수시 평가와 단계별 평가가 필요하다.
- (9) 평가 결과는 학습자의 한문 학습 능력의 정도와 문제점을 파악하는 도구로 활용하여 학습자의 한문 학습 능력 및 교과 핵심역량을 향상시키는 데 도움을 주도록 하며, 교사의 수업 방법 및 평가 방법 개선의 자료로 활용한다.
- (10) 학습자에게 평가 결과에 대한 적절한 피드백을 제공함으로써 학습자가 자신의 학습을 지속적으로 반성하여 개선할 수 있도록 한다.

환경

1. 성격

중학교 ‘환경’은 다른 사람들과 더불어 지구 생태계 내에서 조화로운 삶을 살아가는데 요구되는 의지와 역량을 갖추어 기후 변화와 생물다양성 감소 등 인류가 직면한 환경 문제를 해결하고 지속가능한 사회를 만드는 데 기여하는 과목이다. 이 과목은 학습자들이 각자가 처한 삶의 맥락에서 환경 및 환경 문제를 다루며, 그 과정에서 이론과 실천, 학교와 사회, 지성과 감성 등을 연계하여 환경과 사회 및 개인의 행복한 삶의 관계에 대해 통찰하고 지속가능한 사회를 만드는 데 적극적으로 참여하도록 하는 데 목적이 있다.

중학교 ‘환경’은 초등학교의 환경 교육, 고등학교의 ‘환경’ 과목과 연계되어 있는 중학교 선택 과목의 하나로 학교나 지역 사회의 여건에 따라 내용과 수준을 조정할 수 있다. 또한 다양한 체험과 실천을 지향하는 과목이므로 창의적 체험활동, 자유학기제 등과 연계하여 교육과정을 운영할 수 있다.

중학교 ‘환경’ 과목의 학습 영역은 ‘환경과 인간’, ‘환경의 체계’, ‘지역 환경과 지구 환경’, ‘지속가능한 사회’이다. 이러한 학습 영역은 서로 연관되어 있어 필요에 따라 순서와 흐름을 조정하여 적용할 수 있다. 또한 이 과목의 학습 영역 중 일부는 사회나 과학 등 다른 교과와의 학습 내용과도 관련이 있으므로 해당 내용을 자연과학적, 인문학적, 사회과학적, 예술적 관점 등을 포함한 환경 교육의 관점에서 해석하는 통합적 접근을 권장한다.

중학교 ‘환경’ 과목은 환경 감수성, 환경 공동체 의식, 성찰·통찰 능력, 창의적 문제해결력, 의사소통 및 갈등해결 능력, 환경정보활용 능력 등의 역량을 기르는 데 초점을 두고 있다. ‘환경 감수성’은 환경의 변화에 민감하게 반응하며, 환경의 아름다움이나 고통에 대해 감정을 이입하거나 공감하는 능력이다. ‘환경 공동체 의식’은 지구 공동체의 구성원으로서 요구되는 환경적 가치와 태도를 함양·실천하고, 지구 공동체 구성원들과 원만한 관계를 형성 및 유지하며 자신의 역할과 책임을 다하는 능력이다. ‘성찰·통찰 능력’은 다양한 지식과 가치에 대한 반성적·통합적 사고를 통해 자신의 가치관과 행위가 자신, 타인, 자연의 원칙에 맞는지 지속적·의도적으로 생각하는 능력이다. ‘창의적 문제해결력’은 다양한

지식과 정보를 바탕으로 환경 문제에 대해 다양하고 효과적 대안을 제시하고, 최선의 대안을 선택·적용할 수 있는 능력이다. ‘의사소통 및 갈등해결 능력’은 언어, 상징, 텍스트, 매체를 활용하여 자신과 타인의 생각과 감정을 효율적으로 소통하고, 갈등 상황을 둘러싼 이해관계자들의 요구를 고려하여 의견을 조정하는 능력이다. ‘환경정보활용 능력’은 환경 문제 해결을 위해 다양한 정보와 자료를 수집·분석·평가하고 도구나 매체를 효과적으로 활용하는 능력이다.

2. 목표

중학교 ‘환경’ 과목의 목표는 학습자가 자신의 주변과 지역 환경에 대한 탐구를 통하여 인간과 환경의 관계를 이해하고, 다른 사람들과 더불어 지구 생태계 내에서 조화로운 삶을 살아가는데 요구되는 의지와 역량을 갖추어 지속가능한 사회를 만들도록 참여하게 하는 데 있다.

- 가. 인간과 환경의 상호작용 및 지속가능한 사회와 삶의 양식에 대한 이해를 증진한다.
- 나. 환경에 대한 다양한 경험을 통해 환경 감수성과 환경 친화적 태도를 기른다.
- 다. 환경을 탐구하고 환경 문제의 통합적 해결책을 찾는 데 필요한 창의적 문제해결력과 의사소통 및 의사결정 능력을 함양한다.
- 라. 우리와 미래 세대를 위해 건강하고 쾌적한 환경을 보전하는 활동에 참여할 의지와 역량을 기른다.

3. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

영역	핵심개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
환경 과 인간	환경의 의미	환경은 다양한 의미가 있으며, 환경관은 환경을 바라보는 자신의 관점을 갖는데 도움을 준다.	<ul style="list-style-type: none"> • 환경의 다양한 의미 • 환경관과 나의 관점 	<ul style="list-style-type: none"> • 다양한 관점과 의견 비교하기 • 자신의 경험과 느낌을 표현하기 • 조사하고 해석하기
	인간의 환경 영향	인간 활동은 환경에 영향을 미친다.	<ul style="list-style-type: none"> • 우리 생활이 환경에 미치는 영향 • 환경에 대한 배려와 책임 	

영역	핵심개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
	환경 체험	우리는 체험을 통해 자신이 살아가는 환경에 의미를 부여하고 관계를 맺는다.	<ul style="list-style-type: none"> • 체험과 공감 • 학교 환경 탐사 	<ul style="list-style-type: none"> • 타인 의견 경청하기 • 탐구를 계획하고 수행하기
환경의 체계	생태계의 구성과 상호작용	생태계는 인간을 포함한 물, 공기, 흙, 생물 등으로 구성되며 이들은 서로 영향을 주고받는다.	<ul style="list-style-type: none"> • 생태계의 의미와 구성 요소 • 물, 공기, 흙, 생물 등의 역할과 소중함 • 물, 공기, 흙, 생물 등과 인간과의 관계 	<ul style="list-style-type: none"> • 상호영향 분석하기 • 해결방안 도출하기
	환경 문제 및 보전	환경 문제는 생태계 내의 복합적인 관계 속에서 발생하며 환경 문제 해결과 개선을 위해 우리의 다양한 노력이 필요하다.	<ul style="list-style-type: none"> • 환경 문제와 물, 공기, 흙, 생물, 인간 등의 상호작용 • 환경 문제와 환경 보전의 사회적, 문화적, 경제적 측면 • 환경 문제 해결과 환경 개선을 위한 노력 	<ul style="list-style-type: none"> • 사례에서 의미 도출하기 • 실천방안 구상하기 • 타인 의견 경청하기
지역 환경과 지구 환경	지역 환경 탐구	각 지역은 환경적 특성을 갖고 있으며 우리는 자신의 지역 환경 안에서 살아간다.	<ul style="list-style-type: none"> • 자신이 사는 지역의 환경 이해 • 지역 환경 개선을 위한 참여 방식 • 지역 환경 탐구 수행 	<ul style="list-style-type: none"> • (현황, 역할, 특징 등) 조사하기
	자원과 에너지	인간이 이용한 자원과 에너지는 시대에 따라 변화해왔고, 이러한 자원과 에너지의 이용은 환경에 영향을 미친다.	<ul style="list-style-type: none"> • 에너지 이용의 변천과 환경 영향 • 자원의 의미와 우리 지역의 자원 순환 체계 • 에너지 이용에 관한 쟁점 	<ul style="list-style-type: none"> • 탐구를 계획하고 수행하기 • 자료 분석하고 설명하기
	지구 환경과 환경 문제	지구의 환경 변화는 넓은 시공간에 영향을 미치고 있으며, 환경 문제 해결을 위해 개인과 사회가 참여할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> • 지구 환경과 지구 환경 문제의 특성 • 지구 환경 문제의 해결 방식 	<ul style="list-style-type: none"> • 해결방안 설계하기 • 해결방안과 영향 평가하기
	기후 변화	지구의 기후는 변화해왔고 현재도 변하고 있으며, 인간 활동은 기후를 변화시키고 기후 변화의 영향을 받기도 한다.	<ul style="list-style-type: none"> • 기후 변화의 원인과 영향 • 기후 변화 대응을 위한 노력 	<ul style="list-style-type: none"> • 사례에서 의미 도출하기 • 해결 방안 토의, 토론하기
지속 가능한 사회	지속가능 발전	지속가능발전은 환경, 경제, 사회적 측면에서 우리 사회의 방향을 제시한다.	<ul style="list-style-type: none"> • 지속가능발전의 의미 • 지속가능발전의 해석과 적용 	<ul style="list-style-type: none"> • (의미와 중요성, 필요성 등) 설명하기
	지속가능한 사회와 삶	지속가능한 사회를 위해서 바람직한 현재와 미래 사회의 모습에 대한 소통과 합의 과정이 중요하다.	<ul style="list-style-type: none"> • 지속가능한 생활양식과 사회 체제 • 함께 그리는 지속가능한 사회의 모습 	<ul style="list-style-type: none"> • 조사하기 • 타인 의견 경청하기

영역	핵심개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
	환경정의와 참여	지속가능한 사회를 위한 개인의 생활양식과 사회 체제의 변화를 이루려면 환경정의의 추구하고 시민의 참여가 필요하다.	<ul style="list-style-type: none"> • 환경정의와 참여 방식 • 사회 변화를 위한 우리의 참여 	<ul style="list-style-type: none"> • 다양한 관점과 의견 비교하기 • 소통을 통해 합의하기

나. 성취기준

(1) 환경과 인간

환경의 의미 및 인간 활동과 환경의 관계를 이해하고, 자신의 삶이 환경 속에서 이루어진다는 점을 인식한다. 자신의 일상생활이 환경에 미치는 영향을 이해하고, 배려와 책임에 기반하여 환경과 관계 맺는 방식을 탐색한다.

- [9환01-01] 환경의 다양한 의미를 비교하고, 환경이 ‘나’와 어떻게 연결되는지를 설명한다.
- [9환01-02] 환경을 바라보는 다양한 관점을 비교하고, 환경에 대한 자신의 관점을 표현한다.
- [9환01-03] 우리의 일상생활이 환경에 미치는 긍정적·부정적 사례를 조사하고, 이를 통해 인간과 환경의 관계를 이해한다.
- [9환01-04] 인간과 환경의 관계에서 우리의 역할과 책임에 대해 토의한다.
- [9환01-05] 오감을 활용한 환경 체험을 통해 환경 속에서 살아가는 자신을 발견하고, 자신의 느낌을 다양한 방법으로 표현한다.
- [9환01-06] 학교 환경에 대한 탐구 수행 결과를 지도, 사진, 그림, 보고서 등 다양한 결과물로 표현한다.

(가) 학습 요소

- 환경의 의미, 환경관, 환경 체험, 학교 환경 탐구

(나) 성취기준 해설

- [9환01-01] 자연으로서 환경, 자원으로서의 환경, 삶의 터전으로서의 환경 등 환경이 갖는 여러 가지 의미를 이해하고, 자신의 삶이 환경과 관계되는 여러 가지 측면을 일상생활과 관련하여 파악하도록 한다.
- [9환01-02] 인간중심적 환경관, 생태중심적 환경관 등 환경에 대한 다양한 관점을 비교하여 그 차이를 발견하고, 환경에 대한 자신의 생각을 표현하도록 한다.
- [9환01-04] 환경과의 관계에서 배려와 책임에 기반한 자신의 역할에 대해 생각을 정리하여 토의 과정에 참여하도록 한다.

- [9환01-06] 학교에 있는 화단, 연못, 텃밭, 빗물 이용 시설 등 학교 환경을 직접 탐구하여 알게 된 내용을 지도, 사진, 그림, 보고서 등 다양한 결과물로 표현하고, 환경이 자신에게 어떤 의미가 있는지를 알아보도록 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 특정 환경관을 무조건적으로 수용하지 않도록 하고 비판적인 사고를 통해 균형 잡힌 환경관을 가질 수 있도록 한다.
- 인간 활동으로 발생한 환경 영향의 긍정적 사례와 부정적 사례를 균형적으로 조사하도록 하여 인간과 환경의 관계에 대한 다양한 측면을 이해하도록 한다.
- 학교나 지역의 다양한 환경 체험 장소를 이용하여 오감을 활용한 계절별 체험활동을 계획한다.
- 학교 내 환경 탐구를 할 때는 자신을 둘러싼 환경에 대한 관심과 이해를 증진하는 데 초점을 둔다.
- 환경 속에 살아가는 ‘나’와 환경의 관계를 이해하는 과정에서 다양한 생각들이 공유되도록 허용적인 분위기와 경청하는 자세에 대해 강조한다.
- 사전 준비와 안전교육 등의 토의활동을 통해 환경 탐구 전체 과정에서 발생할 수 있는 안전사고를 예방하도록 한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

① 평가 방법

- 환경의 다양한 의미와 환경을 바라보는 여러 관점의 비교 과정을 통해 ‘나’와 환경의 관계를 자신의 관점에서 구체적으로 설명하는지 평가한다.
- 환경에 영향을 주는 일상의 다양한 사례 조사를 통해 인간과 환경의 관계를 이해하고 있는지 평가한다.
- 환경 탐구의 태도 평가는 관찰평가, 자기평가, 동료평가 등 과정평가를 활용하고, 결과 평가는 지도, 사진, 그림, 보고서 등 다양한 결과물을 활용한다.

② 유의 사항

- 나와 다른 관점을 존중하고 상대방의 주장을 경청하는 태도를 가지는지 유의하여 평가한다.
- 환경과의 관계에서 배려와 책임에 기반한 인간의 역할에 대해 자신의 생각을 갖고 토의 과정에 참여하고 있는지 유의하여 평가한다.

(2) 환경의 체계

생태계는 인간을 포함하여 물, 공기, 흙, 생물 등으로 구성되며 이들의 상호작용으로 생태계가 유지

된다. 환경 문제는 생태계의 복잡한 관계 속에서 발생하며, 그 해결을 위해 우리가 할 수 있는 노력은 다양하다. 환경 문제가 해결되었거나 환경이 개선된 사례를 참고하여 환경 문제 해결 방안과 실천 전략을 스스로 구상하여 제안한다.

- [9환02-01] 지구 생태계의 구성 요소를 다양한 방법으로 분류하고, 인간을 포함한 물, 공기, 흙, 생물로 구성된 생태계의 의미를 설명한다.
- [9환02-02] 지구 생태계에서 물, 공기, 흙, 생물이 어떤 관계가 있는지 살펴보고, 사례를 통해 인간과 생태계 구성 요소 간의 상호작용을 분석한다.
- [9환02-03] 지구 생태계에서 물, 공기, 흙, 생물의 역할과 소중함을 살펴보고, 이를 글, 그림, 만화, 신문 등 다양한 방법으로 표현한다.
- [9환02-04] 사례를 통해 환경 문제의 원인과 영향을 파악하고 해당 환경 문제에서 물, 공기, 흙, 생물, 인간 등에 나타나는 상호작용을 구분하여 제시한다.
- [9환02-05] 환경 문제의 발생과 해결 과정에 대해 과학적 원리를 바탕으로 사회적, 문화적, 경제적 측면을 함께 고려하여 설명한다.
- [9환02-06] 일상생활 속에서 발생하는 환경 문제를 찾고, 문제 해결 또는 개선을 위한 실행 방안을 동료와 협의하여 제시한다.

(가) 학습 요소

- 생태계의 구성 요소와 역할, 생태계 구성 요소 간 상호작용, 물·공기·흙·생물 환경 문제의 원인과 영향

(나) 성취기준 해설

- [9환02-02] 지구 생태계를 구성하고 있는 물, 공기, 흙, 생물 중 둘 이상의 요소가 영향을 주고받는 관계라는 것을 물의 순환, 토양 침식, 식물의 성장 등을 통해 탐색하고, 배산임수, 다랑논, 남향 주택 등의 사례와 같이 인간이 생태계 속의 한 구성 요소로서 다른 구성 요소와 상호작용하며 살아간다는 점을 확인할 수 있는 사례를 찾아 이해하도록 한다.
- [9환02-03] 지구 생태계를 구성하고 있는 물, 공기, 흙, 생물이 생태계 유지와 생명 부양에 중요한 역할을 하고 있음을 이해하고, 글, 그림, 만화, 신문, 노래, 역할극 등 다양한 표현 방법으로 지구 생태계 구성 요소의 역할과 소중함을 표현하도록 한다.
- [9환02-04] 스모그, 사막화, 녹조 현상 등 환경 문제 사례를 통해 그 원인과 영향을 분석하고, 해당 환경 문제에서 나타나는 물, 공기, 흙, 생물 간의 상호작용과 물, 공기, 흙, 생물과 인간의 관계에서 나타나는 상호관련성을 이해하도록 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 분류하기, 관계짓기, 표현하기 등의 방법을 통해 생태계가 인간을 비롯한 물, 공기, 흙, 생물의 상호작용하는 체계임을 학습자 스스로 탐색할 수 있도록 한다.
- 지구 생태계를 구성하고 있는 물, 공기, 흙, 생물의 역할과 소중함을 토의하고 학습자가 글, 그림, 만화, 신문 등 다양한 표현 방법으로 지구 생태계 구성 요소의 역할과 소중함을 표현하도록 한다.
- 구체적인 사례 분석을 통해 환경 문제가 생태계 구성 요소 간의 복잡한 관계 속에서 발생하고, 환경 문제의 해결을 위해서는 생태계 구성 요소 간의 복잡한 상호작용을 고려해야 함을 인식하도록 한다.
- 일상생활 속에서 환경 문제 해결을 위한 실천 전략을 제안할 때 과학적 원리와 더불어 사회적, 문화적, 경제적 측면을 연계하여 사고할 수 있도록 발문한다.
- 동료와 함께 협동하는 과정을 제시하여 타인의 의견을 경청하는 자세를 기르고 자신의 사고를 확장할 수 있는 기회를 제공한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

① 평가 방법

- 지구 생태계에 대한 표현 활동에서 지구 생태계에 대한 의미와 구성 요소, 역할과 소중함, 상호작용 등 구체적인 내용이 제시되었는지 평가한다.
- 지구 생태계의 의미와 구성 요소, 역할과 소중함, 상호작용 등을 글, 그림, 만화, 신문 등 다양한 방법으로 표현하고 설명할 수 있는지 평가한다.
- 환경 문제의 해결 방안은 과학적 측면과 사회·문화·경제적 측면을 통합적으로 고려하여 개인, 지역, 국가 등 다양한 주체의 역할과 실천 전략을 구체적으로 제시하는지 평가한다.

② 유의 사항

- 환경 문제 해결을 위해 자신의 의견을 논리적으로 제시하고, 다른 사람의 의견을 경청하는지 유의하여 평가한다.
- 환경 문제의 원인을 일상생활과 관련하여 설명하고, 문제해결 방안에 대한 구안 과정에서 동료들과 충분한 협의와 토의 과정을 거치는지 유의하여 평가한다.

(3) 지역 환경과 지구 환경

각 지역은 고유한 환경적 특성을 갖고 있으며, 우리는 환경 프로젝트 등 환경을 탐구하는 다양한 방법을 통해 자신이 사는 지역 환경을 이해하고 이를 개선하는 데 참여할 수 있다. 자원과 에너지의 이용은 시대에 따라 변화해왔고, 자원과 에너지의 이용은 지구 환경에 영향을 미친다. 지구 환경 변화와

그 영향은 시간적, 공간적 규모가 매우 크다. 산업 혁명 이후 인간 활동이 지구의 기후 변화에 영향을 끼쳤고 현재에도 계속되고 있음을 이해하며 이러한 변화에 대응하기 위한 방안을 탐색한다.

- [9환03-01] 자신이 살아가는 지역의 환경적 특징, 아름다운 점, 문제점 등에 대해 현장을 직접 탐방하여 조사하고 발표한다.
- [9환03-02] 학교 또는 지역의 환경 개선을 위한 다양한 참여 방식을 조사하고, 개인적, 사회적 차원으로 구분하여 각자 할 수 있는 참여 방식을 제시한다.
- [9환03-03] 환경 프로젝트 등 환경을 탐구하는 방법과 절차를 이해하고, 가정, 학교 및 지역에서 환경적으로 의미 있는 주제를 선정하여 탐구를 수행한다.
- [9환03-04] 자원의 의미를 이해하고, 재활용 분리배출, 음식물 쓰레기, 폐건전지 처리 등을 조사하여 자신이 사는 지역을 자원순환사회로 만들기 위해 개선해야 할 점을 제시한다.
- [9환03-05] 에너지원의 변천과정을 이해하고, 다양한 에너지원의 특성과 환경에 미치는 영향을 파악하여 친환경적인 에너지 이용방안을 제시한다.
- [9환03-06] 신재생에너지, 핵발전, 고압송전탑 등 우리나라 에너지 이용에 관한 쟁점을 조사하고 토론한다.
- [9환03-07] 지구의 환경 변화에 대한 사례 분석을 통해 지구 환경과 지구 환경 문제의 특성을 유형화한다.
- [9환03-08] 열대우림, 극지방하 등 지구 환경 변화와 그 원인을 파악하고, 이를 보전하기 위한 방안을 개인적, 사회적 측면에서 제시한다.
- [9환03-09] 성층권 오존층 고갈과 같은 현재 해결 중인 사례를 통해 지구 환경 문제의 해결 방안에 대해 토의한다.
- [9환03-10] 기후 변화 현상의 원인을 구분하고, 기후 변화로 발생하는 갈등 해결 방안을 지구공동체의 관점에서 토의한다.
- [9환03-11] 지구 수준의 환경 문제인 기후 변화로 인해 자신의 지역에서 어떤 현상이 나타날 수 있는지 강수량, 기온, 개화시기 등의 자료를 분석하여 확인하고 이를 해석한다.
- [9환03-12] 기후 변화에 대응하는 다양한 방안을 개인적 노력과 지역, 국가, 지구 차원의 사회적 노력으로 구분하여 제시하고, 이를 자신의 책임 및 역할과 관련 지어 발표한다.

(가) 학습 요소

- 지역 환경 탐구, 환경 프로젝트, 에너지 자원의 변천과정, 에너지 자원의 특성, 자원순환사회, 지구 환경 문제, 기후 변화

(나) 성취기준 해설

- [9환03-03] 학교 및 지역 사회 환경 탐구 활동은 자신의 삶과 관련된 주제를 선정하고, 계획 및 실행 단계에서부터 토의를 장려하며, 결과물은 지도, 사진, 그림, 보고서 등 다양한 형태로 나타낼 수 있도록 한다.

- [9환03-06] 우리나라의 에너지 이용 현황을 파악하고, 신재생에너지, 핵발전, 고압송전탑 등 에너지 이용을 둘러싼 에너지 불평등과 에너지 안전 등 쟁점을 조사하여 자신의 입장과 타인의 입장을 비교하여 토론하도록 한다.
- [9환03-07] 산성비, 사막화 등 지구 차원의 환경 문제나 물과 자원 등을 둘러싼 국가 간 갈등, 국경을 넘는 환경 문제의 구체적 사례를 살펴보고, 지구 환경과 지구 환경 문제가 갖는 넓은 영향 범위(광역성), 복잡한 인과 관계(복잡성), 피해의 비형평성(비형평성), 시간적 긴급성과 지연(시차성), 해결을 위한 합의의 어려움, 상호의존성 등의 특성을 찾아 발표하고 모둠별로 유형화하도록 한다.
- [9환03-10] 기후 변화의 원인을 무분별한 화석 연료의 과다한 사용과 지나친 개발 등 인위적 요인과 과거로부터의 자연적인 기후 패턴 등 자연적 요인으로 구분하여 이해하고, 기후 변화는 지구공동체가 함께 해결해야 할 중요한 과제이기 때문에 기후 변화의 원인 제공자와 차별적 피해를 받는 사람들 간의 갈등 해결 방안을 지구공동체적 관점에서 토의할 수 있도록 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 인근 지역의 환경 탐구는 일상생활과 밀접하게 관련된 주제를 선정하고, 이에 대해 연구문제 선정, 탐구 계획, 조사 활동, 결과물 제작, 발표 등을 단계적으로 수행하도록 한다.
- 자원과 에너지에 관한 쟁점 탐구는 비판적 사고력과 창의력을 기를 수 있도록 문제해결학습, 현장 조사, 사례 조사 등 다양한 교수·학습 방법을 활용하도록 한다.
- 지구 환경 문제에 대해 자연과학적, 인문사회적, 예술적 관점 등을 통합하여 이해하도록 토의·토론 학습, 역할극, 현장 조사 등 다양한 교수·학습 방법을 활용하도록 한다.
- 기후 변화의 원인과 현상을 살펴보는 데 있어서 통계 자료, 도표, 지도 등 객관적인 자료를 바탕으로 분석하고 해석하도록 한다.
- 동료들의 의견을 경청하여 토론하고, 상호 존중하는 마음가짐을 갖도록 한다.
- 현장 탐방을 할 경우 학교나 지역의 시설이나 장소를 활용하며, 안전에 유의하도록 한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

① 평가 방법

- 환경 탐구는 연구문제 선정, 탐구 계획, 조사 활동, 수행 결과물, 발표 단계가 적합하게 이루어졌는지의 수행 과정을 평가하기 위해 자기평가와 동료평가, 관찰평가 등을 활용한다.
- 환경 탐구가 환경적, 경제적, 사회적 측면에서 통합적이면서 깊이 있게 이루어졌는지 평가한다.
- 발표의 내용이 잘 전달되고, 주제-내용-결과물이 일관된 흐름으로 전개되었는지 평가한다.
- 문제해결학습, 사례 조사, 쟁점탐구 등 탐구 방법은 팀별 포트폴리오를 통해 과정 및 결과를 평가한다.

- 동료들과 함께 효율적인 방법으로 토론하고 갈등 해결 방법이 적절했는지 관찰법, 토론법 등을 이용해 평가한다.

② 유의 사항

- 환경 탐구 평가에서 갈등 해결 노력, 공감, 관심도 등의 정의적 영역도 반영하도록 유의한다.
- 환경 탐구의 과정평가 시에는 교사평가 외에 자기평가와 동료평가를 실시함으로써 학생의 자기 성찰이 이루어지도록 한다.
- 팀별 포트폴리오는 사전에 명확한 평가기준을 학생들에게 공지하고, 팀 활동의 결과 자료와 역할 수행 정도를 함께 평가하도록 한다.
- 평가 결과를 피드백하여 학생 스스로 수행 결과를 점검해 볼 수 있도록 한다.

(4) 지속가능한 사회

지속가능발전의 의미를 이해하고, 자신의 삶과 우리 사회 모습의 보다 바람직한 변화 방향을 찾는 데 적용한다. 주거, 교통, 먹을거리, 생산과 소비 등의 영역에서 지속가능한 생활양식과 이를 가능하게 하는 사회 체제를 이해하고, 학교, 마을, 지역 등의 범위에서 지속가능한 사회의 모습을 함께 구상하여 합의한다. 사회 변화를 위한 참여 방식을 이해하고, 자신이 속한 사회를 지속가능한 모습으로 만들기 위한 프로젝트를 계획하여 실행한다.

- [9환04-01] 지속가능발전의 다양한 의미를 탐색하고, 동료와의 토의를 통해 지속가능발전에 대한 자신의 정의를 제시한다.
- [9환04-02] 지속가능발전과 관련된 국·내외 사례를 환경적, 경제적, 사회적 측면에서 해석하고, 자신의 삶과 지역에 적용할 수 있는 방안을 모색한다.
- [9환04-03] 우리 주변의 주거, 교통, 먹을거리, 생산과 소비 등의 사례를 통해 지속가능한 생활양식과 이를 가능하게 하는 사회 체제를 모색한다.
- [9환04-04] 학교, 마을, 지역 수준에서 지속가능한 사회의 요소를 찾아보고, 학교 의제 작성 등을 통해 구성원이 합의한 지속가능한 사회의 모습을 제시한다.
- [9환04-05] 다양한 환경 문제를 환경정의 측면에서 살펴보고, 자신이 속한 학교, 마을, 지역, 국가 등을 지속가능한 사회로 만들기 위한 다양한 참여 방식을 조사한다.
- [9환04-06] 지속가능한 사회를 추구하며 살아가는 다양한 인물과 진로의 사례를 찾아보고, 지속가능한 사회를 위한 자신의 참여 방식을 제시한다.

(가) 학습 요소

- 지속가능발전, 지속가능한 사회, 환경정의, 참여

(나) 성취기준 해설

① 주요 성취기준 해설

- [9환04-02] 사례 연구를 통해 국·내외의 지속가능발전과 관련된 사례를 환경적, 경제적, 사회적 측면에서 통합적으로 해석하고, 자신의 삶과 지역에서 지속가능발전을 실제 적용할 수 있는 방안에 대해 찾아볼 수 있도록 한다.
- [9환04-04] 자신의 삶과 직접적인 연관이 있는 학교, 마을, 지역 수준에서 지속가능한 사회를 구성하는 요소를 찾아보고, 이를 구성원들과 함께 논의하여 지속가능한 사회의 모습을 함께 만들어가는 합의 과정을 경험하도록 한다.
- [9환04-05] 지속가능한 사회를 만들기 위한 참여 과정에서 간과하기 쉬운 환경정의 측면을 다양한 환경 문제 사례를 통해 살펴보고, 자신이 속한 학교, 마을, 지역, 국가 등을 지속가능한 사회로 만들기 위한 다양한 참여 방식을 조사하도록 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 토의·토론 수업을 통해 지속가능발전의 다양한 의미를 이해하고, 지속가능발전은 하나의 측면이 아닌 여러 가지 측면을 통합적으로 이해하고 접근하는 것이 중요하다는 점을 인식하도록 한다.
- ‘지속가능한 사회와 삶’ 에서 우리 주변에서 적용할 수 있는 주거, 교통, 먹을거리, 생산과 소비 등의 다양한 사례를 조사해 보고, 이를 구체적으로 실천할 수 있는 방안을 고려하여 자신의 지역과 학교에 적용해 보는 과정을 구성원과 함께 프로젝트 형식으로 진행하도록 한다.
- 지속가능한 사회를 만들기 위해 필요한 구체적 산업과 직업 분야에 종사하는 다양한 직업인의 사례를 조사해 보고, 인터뷰, 인터넷 기사 검색, 도서 등을 통해 관련 분야의 비전과 전망을 학생들이 진로와 관련 지어 생각해 볼 수 있는 기회를 갖도록 한다.
- 지속가능한 사회를 추구하며 살아가는 인물과 진로 조사에 있어 특정 산업과 직종에 치우치지 않도록 유의한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

① 평가 방법

- 지속가능발전의 통합적인 의미를 이해하고, 자신의 삶과 지역에 적용할 수 있는 지속가능발전의 정의를 구성원과의 토의·토론을 통해 만들어 낼 수 있는지 평가한다.
- 주거, 교통, 먹을거리, 생산과 소비 등의 영역에서 지속가능한 사회를 구성하는 요소를 도출해 내고, 이를 바탕으로 구성원과의 소통과 합의를 통해 자신의 지역과 학교를 지속가능하게 만들기 위한 프로젝트를 적절히 수행하고 있는지 과정평가, 최종보고서 및 발표 평가, 자기평가 및 동료평가를 할 수 있다.

- 지속가능한 사회를 만들기 위해 환경정의 측면에서 다양한 참여 방식을 조사하고, 이러한 지속가능한 사회를 추구하며 살아가는 다양한 인물과 진로의 사례를 인터뷰, 인터넷 기사 검색, 도서 등을 통해 조사하고 발표하는 과정을 평가한다.

② 유의 사항

- 지속가능한 사회를 만들어 가는 중요한 방법 중 하나인 구성원과의 소통과 합의의 과정이 수행 과정, 보고서 작성, 발표 과정에서 이루어졌는지 유의하여 평가한다.
- 지속가능한 사회를 만들기 위해 현재 실시되고 있는 방법이나 사례를 조사하고, 지속가능한 사회의 모습을 제시하는 과정이 지속가능발전의 측면이나 환경정의 측면에서 적절한 사례나 참여 방식인지 유의하여 평가한다.

4. 교수·학습 및 평가의 방향

가. 교수·학습

○ 교수·학습 방향

- (1) 중학교 ‘환경’ 과목은 환경 감수성, 환경 공동체 의식, 성찰·통찰 능력, 창의적 문제해결력, 의사소통 및 갈등해결 능력, 환경정보활용 능력 등의 역량을 기르는 데 초점을 두고 있고, 이를 위해 학습자 주도의 지역 환경 탐구와 환경 체험을 비롯한 다양한 교수·학습 방법을 활용한다.
- (2) 환경 보전과 환경 문제 해결에 적극적으로 참여하는 태도를 기르기 위해 다양한 체험과 실천이 중요하므로, 창의적 체험활동, 자유학기제, 지역 환경교육 프로그램 등과 연계하여 학습활동을 구성한다.
- (3) 환경 문제가 갖는 상호관련성과 시·공간적 광범위성 등의 일반적인 속성을 총체적 시각에서 파악하고 환경 문제를 예방하고 해결하는 데 참여할 수 있도록 한다.

○ 교수·학습 방법

- (1) 창의적인 문제해결력과 협력적인 참여를 강조하는 학습자 주도의 지역 환경 탐구를 중심으로, 환경 체험을 비롯한 다양한 방법을 활용한다.
- (2) 환경과 관련한 다양한 주제에 대해 의미 있는 학습이 이루어지도록 강의, 조사, 토론, 의사결정, 가치 탐구, 사례 연구, 실험·실습, 인터넷 활용, 역할극 등 다양한 교수·학습 방법을 적절히 활용한다.
- (3) 환경적, 경제적, 사회적 지속가능성 사이의 상호작용에 대해 통합적으로 이해할 수 있도록 지도한다.

- (4) 환경 프로젝트를 비롯한 환경 탐구를 강조하여 학습할 가치가 있는 주제에 대한 탐구와 결과물을 공유하는 과정에서 협력과 소통을 통한 문제 해결력을 키우도록 한다.
- (5) 신문, 방송, 다큐멘터리, 영화, 인터넷, 도서, 각종 홍보물 등 다양한 매체를 활용한다.
- (6) 일상생활과 관련된 소재를 적극적으로 활용하여 지속적인 흥미와 동기가 유발될 수 있도록 한다.
- (7) 학교 환경 개선 활동과 학교 숲, 생태 연못, 텃밭 가꾸기 등 학교 환경을 활용한 체험을 통하여 환경 감수성을 길러 환경을 보전하고 자연과 생명의 소중함을 인식할 수 있도록 지도한다.

○ 유의 사항

- (1) 중학교 ‘환경’은 선택 과목으로 학교 여건, 지역 특성, 학습자 요구 등을 고려하여 교육과정 내용 중 일부를 선택하거나 재구성하여 학습 내용과 시기를 조정할 수 있다.
- (2) 간학문적인 성격이 강한 환경 주제를 다룰 때, 인접 교과와의 관련성을 파악하여 내용 중복을 피하고 적정 수준으로 조정하여 연계될 수 있도록 한다.

나. 평가

○ 평가 방향

- (1) 중학교 ‘환경’ 과목의 평가는 교육과정의 목표, 내용, 교수·학습 방법과의 일관성을 유지하도록 한다.
- (2) 환경에 대한 인지적 영역 뿐 아니라, 체험을 통한 환경 감수성 및 지속가능한 사회의 시민 의식과 태도 함양 등의 정의적 영역 및 환경 탐구를 통한 문제 해결력 및 참여, 그리고 탐구 능력과 실천 등의 심체적 영역을 평가에 고르게 반영해야 한다.
- (3) 지역 환경 탐구 등과 같은 모둠 단위의 활동은 자기평가와 동료평가, 개인별 평가와 모둠별 평가를 고루 적용할 수 있도록 한다.
- (4) 과목의 특성을 반영할 수 있는 수행 평가 방식을 위주로 평가의 시기와 목표, 교수·학습 방법과 내용 등에 따라 다양한 평가 방법을 적절히 활용한다.

○ 평가 방법

- (1) 관찰, 면담, 점검표, 논술, 포트폴리오 등 다양한 방법으로 평가하고, 환경 탐구 및 토의·토론 등 교수·학습 과정의 다양한 결과물과 참여 과정을 종합하여 평가 자료로 활용한다.
- (2) 학습의 결과로 측정가능한 지식이나 행동 변화에 대한 평가 뿐 아니라, 학습 과정에서 나타나는 다양한 기능과 태도 측면을 함께 평가한다.
- (3) 정의적, 과정적 요소가 평가에 반영되어야 하므로 결과 뿐만 아니라 교수·학습 과정에서의 수시 평가, 모둠 단위의 활동에 대한 평가 등 과정에 대한 평가가 이루어져야 한다.

(4) 환경 탐구 활동과 환경 실천에 있어서 창의적 문제 해결력과 협력적 참여 및 실천에 중점을 두어 평가한다.

○ 유의 사항

- (1) 평가는 목표와 내용, 교수·학습 방법에 따라 그 강조점을 다양한 수준에서 달리할 수 있다.
- (2) 평가는 설정된 성취기준에 근거하여 실시하고, 그 결과를 학습 개선에 활용한다.

생활 외국어

1. 생활 외국어 성격

바야흐로 21세기는 세계가 한 울타리 안에서 공존하는 삶을 추구하는 ‘지구촌’ 시대이다. 교통수단과 정보통신기술의 획기적인 발전으로 세계가 일일생활권이 되어 가고 있는 오늘날, 국가 및 문화권 간의 교류는 더욱 빈번해지고, 성공적인 교류를 위한 상호이해의 필요성은 보다 절실해지고 있다. 이와 같은 시대 조류는 정치·경제·사회적으로 밀접한 관계를 유지하고 있는 주요 국가의 언어 및 문화 교육에 대한 필요성과 함께 조기 외국어교육에 대한 수요를 확산시키고 있다.

국민공통 이수 과정인 중학교 교육과정에 ‘생활 외국어’를 편성한 것은 이러한 시대적 흐름 및 사회적 요구와 밀접하게 관계된다. 현재 ‘생활 외국어’에는 전 세계 수십억의 인구가 모국어 또는 제2언어로 사용하고 있는 주요 언어인 ‘독일어’, ‘프랑스어’, ‘스페인어’, ‘중국어’, ‘일본어’, ‘러시아어’, ‘아랍어’, ‘베트남어’의 8개 외국어가 포함되어 있으며, 다중 언어·다중 문화를 구체적이고 실질적으로 교육할 수 있게 되었다.

학교에서 이루어지는 외국어 교육은 언어 기능의 연마라는 실용적 가치 이외에 인격의 성장이라는 교육적 가치에 대한 고려가 있어야 한다. ‘언어란 문화를 비추는 거울’이라는 말이 의미하듯이 외국어를 배운다는 것은 새로운 문화에 대한 눈을 가지게 된다는 것을 의미하기 때문이다. 외국어 학습을 통해 얻어진 언어와 문화에 대한 지식을 바탕으로 외국인과의 적극적으로 의사소통해보고자 하는 태도를 길러주고, 지구촌 시대를 살아가는 시민 의식을 일깨워 주는 것이 ‘생활 외국어’가 지향하고 있는 교육 목표이다. 감수성이 풍부한 청소년기에 접하는 ‘생활 외국어’를 통해 학습자는 서로 다른 것에 대한 긍정적인 가치관을 가지게 됨으로써 세계 속의 한국인으로 살아가는 데 필요한 기본적 소양을 기를 수 있다.

2. 생활 외국어 목표

일상생활에 필요한 기초적인 외국어 의사소통 능력을 배양한다.

- 가. 기초적인 의사소통 기본 표현을 이해하고, 상황에 맞게 적극적으로 활용한다.
- 나. 외국 문화의 이해를 통해 의사소통 능력을 함양하고, 해당 문화에 대한 배려심과 존중의 자세를 확립한다.
- 다. 다양한 매체와 자료를 통해 학습 해당국 관련 정보를 선별하여 활용하는 능력을 기른다.

생활 독일어

3. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

영역	핵심 요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	<ul style="list-style-type: none"> 독일어 표준 발음 독일어 정서법 	<ul style="list-style-type: none"> 올바로 발음하기 올바로 글쓰기 문맥과 상황에 맞게 낱말 사용하기 어법에 맞게 문장 사용하기 상황과 의도에 맞게 의사소통 표현 사용하기
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> 일상생활의 기초적인 의사소통에 필요한 기본 어휘 고등학교 보통 교과 독일어 교육과정 【별표Ⅱ】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 250개 내외의 낱말을 사용한다. 	
	문법	<ul style="list-style-type: none"> 일상생활의 기초적인 의사소통 표현들을 이해하고 활용하는 데 필요한 문법 생활 독일어 의사소통 기본 표현 참고 	
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> 인물·사물, 감정·의견·건강, 날씨·의식주, 사회생활 등 과 관련된 기초적인 의사소통에 필요한 표현 생활 독일어 [의사소통 기본 표현] 참고 	
문화적 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> 언어문화 (관용적 표현, 속담과 격언 등) 생활문화 (의·식·주, 여가·취미, 기념·축제일 등) 지역사정 (지리, 제도 등) 사회문화 (인물, 문화유산, 예술·체육·학술 등) 	<ul style="list-style-type: none"> 문화를 이해하고 활용하기

나. 성취기준

(1) 듣기

[9생독-01-01] 음소, 강세, 억양을 구분하여 듣는다.

[9생독-01-02] 기초적인 낱말이나 문장을 듣고 이해한다.

[9생독-01-03] 기초적인 의사소통 표현을 듣고 이해한다.

(가) 학습 요소 : 기초 어휘, 의사소통 기본 표현

- 인물·사물 (인사와 안부, 인물 묘사 및 소개, 사물 묘사 등)
- 감정·의견·건강 (감사·사과, 감정·느낌, 찬반, 선호도, 허락, 금지, 권유, 조언, 제안, 몸의 상태와 건강 등)
- 날씨·의식주 (날씨와 기후, 의복, 식사, 주거 등)
- 사회생활 (학교생활, 약속과 초대, 정보 문의 등)

(나) 성취기준 해설

- 성취기준을 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)으로 구분하여 제시하였지만, 학교 현장의 교수·학습 활동에서는 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 듣기·말하기·읽기·쓰기 능력을 고루 배양하되, 이를 통합적으로 사용할 수 있게 하는 다양한 교수·학습 방법을 개발하여 활용한다.
- 의미를 구별하는 서로 다른 소리를 들려주고 구분하게 한다.
- 낱말을 들려주고 올바른 강세의 위치를 알게 한다.
- 짧고 쉬운 문장을 들려주고 올바른 억양의 흐름을 알게 한다.
- 평서문·의문문·감탄문·명령문 등을 들려주고 문장 종류에 따른 억양 규칙을 알게 한다.
- 낱말을 들려주고 해당되는 내용을 찾게 한다.
- 짧고 쉬운 문장을 들려주고 해당되는 내용을 찾게 한다.
- 짧고 쉬운 문장을 들려주고 올바르게 반응하게 한다.
- 기초적인 의사소통 표현을 들려주고 의미를 이해하게 한다.
- 기초적인 의사소통 표현을 들려주고 의도 및 기능을 이해하게 한다.
- 기초적인 의사소통 상황의 대화를 들려주고 내용을 이해하게 한다.
- 기초적인 의사소통 상황의 대화를 들려주고 올바르게 반응하게 한다.

(라) 평가 방법 및 유의사항

- 의미를 구별하는 서로 다른 소리를 들려주고 구분하는지를 평가한다.
- 낱말을 들려주고 올바른 강세 위치를 아는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 문장을 들려주고 올바른 억양의 흐름을 아는지를 평가한다.
- 평서문·의문문·감탄문·명령문 등을 들려주고 문장의 종류에 따른 억양 규칙을 아는지를 평가한다.
- 낱말을 들려주고 해당되는 내용을 찾는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 문장을 들려주고 해당되는 내용을 찾는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 문장을 들려주고 올바르게 반응하는지를 평가한다.
- 기초적인 의사소통 표현을 들려주고 의미를 이해하는지를 평가한다.
- 기초적인 의사소통 표현을 들려주고 의도 및 기능을 이해하는지를 평가한다.
- 기초적인 의사소통 상황의 대화를 들려주고 내용을 이해하는지를 평가한다.
- 기초적인 의사소통 상황의 대화를 들려주고 올바르게 반응하는지를 평가한다.

(2) 말하기

- [9생독-02-01] 기초적인 낱말이나 짧고 쉬운 문장을 강세와 억양에 유의하여 올바른 발음으로 말한다.
- [9생독-02-02] 기초적인 낱말이나 짧고 쉬운 문장을 의미와 문법에 맞게 말한다.
- [9생독-02-03] 기초적인 의사소통 표현을 사용하여 상황에 맞게 말한다.

(가) 학습 요소 : 기초 어휘, 의사소통 기본 표현

- 인물·사물 (인사와 안부, 인물 묘사 및 소개, 사물 묘사 등)
- 감정·의견·건강 (감사·사과, 감정·느낌, 찬반, 선호도, 허락, 금지, 권유, 조언, 제안, 몸의 상태와 건강 등)
- 날씨·의식주 (날씨와 기후, 의복, 식사, 주거 등)
- 사회생활 (학교생활, 약속과 초대, 정보 문의 등)

(나) 성취기준 해설

- 성취기준을 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)으로 구분하여 제시하였지만, 학교 현장의 교수·학습 활동에서는 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 듣기·말하기·읽기·쓰기 능력을 고루 배양하되, 이를 통합적으로 사용할 수 있게 하는 다양한

교수·학습 방법을 개발하여 활용한다.

- 의미를 구별하는 서로 다른 소리, 낱말, 문장 등을 들려주고 올바르게 따라 말하게 한다.
- 낱말이나 문장을 보고 강세와 억양에 유의하여 올바른 발음으로 말하게 한다.
- 평서문·의문문·감탄문·명령문 등 문장의 종류에 따라 올바른 억양으로 말하게 한다.
- 간단한 물음에 대하여 적절한 낱말로 대답하게 한다.
- 간단한 물음에 대하여 올바른 문장으로 대답하게 한다.
- 사물·사건 등에 관한 간단한 주제에 대하여 적절한 낱말과 올바른 문장으로 설명하게 한다.
- 일상생활의 기초적인 상황을 제시하고 적절한 의사소통 표현을 사용하여 말하게 한다.
- 간단한 물음에 대하여 적절한 의사소통 표현으로 대답하게 한다.
- 상대방의 간단한 발언에 대하여 적절한 의사소통 표현으로 자신의 생각을 말하게 한다.
- 역할극 등을 통하여 의사소통 표현의 의도와 기능을 적절한 표현으로 말하게 한다.

(라) 평가 방법 및 유의사항

- 의미를 구별하는 서로 다른 소리, 낱말, 문장 등을 들려주고 올바르게 따라 말하는지를 평가한다.
- 낱말이나 문장을 보고 강세와 억양에 유의하여 올바른 발음으로 말하는지를 평가한다.
- 평서문·의문문·감탄문·명령문 등 문장의 종류에 따라 올바른 억양으로 말하는지를 평가한다.
- 간단한 물음에 대하여 적절한 낱말로 대답하는지를 평가한다.
- 간단한 물음에 대하여 올바른 문장으로 대답하는지를 평가한다.
- 사물·사건 등에 관한 간단한 주제에 대하여 적절한 낱말과 올바른 문장으로 설명하는지를 평가한다.
- 일상생활의 기초적인 상황을 제시하고 적절한 의사소통 표현을 사용하여 말하는지를 평가한다.
- 간단한 물음에 대하여 적절한 의사소통 표현으로 대답하는지를 평가한다.
- 상대방의 간단한 발언에 대하여 적절한 의사소통 표현으로 자신의 생각을 말하는지를 평가한다.
- 역할극 등을 통하여 의사소통 표현의 의도와 기능을 적절한 표현으로 말하는지를 평가한다.

(3) 읽기

[9생독-03-01] 기초적인 낱말이나 짧고 쉬운 문장을 강세와 억양에 유의하여 올바른 발음으로 읽는다.

[9생독-03-02] 기초적인 낱말이나 짧고 쉬운 문장을 읽고 이해한다.

[9생독-03-03] 기초적인 내용의 짧고 쉬운 글을 읽고 이해한다.

(가) 학습 요소 : 기초 어휘, 의사소통 기본 표현

- 인물·사물 (인사와 안부, 인물 묘사 및 소개, 사물 묘사 등)
- 감정·의견·건강 (감사·사과, 감정·느낌, 찬반, 선호도, 허락, 금지, 권유, 조언, 제안, 몸의 상태와 건강 등)
- 날씨·의식주 (날씨와 기후, 의복, 식사, 주거 등)
- 사회생활 (학교생활, 약속과 초대, 정보 문의 등)

(나) 성취기준 해설

- 성취기준을 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)으로 구분하여 제시하였지만, 학교 현장의 교수·학습 활동에서는 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 듣기·말하기·읽기·쓰기 능력을 고루 배양하되, 이를 통합적으로 사용할 수 있게 하는 다양한 교수·학습 방법을 개발하여 활용한다.
- 강세에 유의하여 올바른 발음으로 낱말을 소리 내어 읽게 한다.
- 억양에 유의하여 올바른 발음으로 문장을 읽게 한다.
- 낱말의 사전적 의미와 문맥적 의미를 이해하게 한다.
- 문장 단위의 기본적인 의미를 이해하게 한다.
- 문맥에 따라 올바른 문장을 찾게 한다.
- 동일한 의미의 다양한 문장 표현을 읽고 이해하게 한다.
- 짧고 쉬운 글을 읽고 주제어 또는 핵심어를 찾게 한다.
- 짧고 쉬운 글을 읽고 필요한 정보를 찾게 한다.
- 문맥에 맞게 문단의 순서를 배열하게 한다.
- 짧고 쉬운 글의 세부적인 내용을 파악하게 한다.
- 짧고 쉬운 글의 목적이나 제시되지 않은 내용을 추론하게 한다.

(라) 평가 방법 및 유의사항

- 강세에 유의하여 올바른 발음으로 낱말을 소리 내어 읽는지를 평가한다.
- 억양에 유의하여 올바른 발음으로 문장을 읽는지를 평가한다.
- 낱말의 사전적 의미와 문맥적 의미를 이해하는지를 평가한다.
- 문장 단위의 기본적인 의미를 이해하는지를 평가한다.
- 문맥에 따라 올바른 문장을 찾는지를 평가한다.
- 동일한 의미의 다양한 문장 표현을 읽고 이해하는지를 평가한다.

- 짧고 쉬운 글을 읽고 주제어 또는 핵심어를 찾는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 글을 읽고 필요한 정보를 찾는지를 평가한다.
- 문맥에 맞게 문단의 순서를 배열하는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 글의 세부적인 내용을 파악하는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 글의 목적이나 제시되지 않은 내용을 추론하는지를 평가한다.

(4) 쓰기

- [9생독-04-01] 기초적인 낱말이나 짧고 쉬운 문장을 정서법에 맞게 쓴다.
 [9생독-04-02] 기초적인 낱말이나 짧고 쉬운 문장을 의미와 문법에 맞게 쓴다.
 [9생독-04-03] 기초적인 의사소통 표현을 사용하여 짧고 쉬운 글을 쓴다.

(가) 학습 요소 : 기초 어휘, 의사소통 기본 표현

- 인물·사물 (인사와 안부, 인물 묘사 및 소개, 사물 묘사 등)
- 감정·의견·건강 (감사·사과, 감정·느낌, 찬반, 선호도, 허락, 금지, 권유, 조언, 제안, 몸의 상태와 건강 등)
- 날씨·의식주 (날씨와 기후, 의복, 식사, 주거 등)
- 사회생활 (학교생활, 약속과 초대, 정보 문의 등)

(나) 성취기준 해설

- 성취기준을 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)으로 구분하여 제시하였지만, 학교 현장의 교수·학습 활동에서는 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 듣기·말하기·읽기·쓰기 능력을 고루 배양하되, 이를 통합적으로 사용할 수 있게 하는 다양한 교수·학습 방법을 개발하여 활용한다.
- 받아쓰기를 통하여 올바른 철자로 낱말을 쓰게 한다.
- 받아쓰기를 통하여 올바른 철자와 문장부호로 문장을 쓰게 한다.
- 짧고 쉬운 물음에 대하여 적절한 낱말로 답을 쓰게 한다.
- 짧고 쉬운 물음에 대하여 올바른 문장으로 답을 쓰게 한다.
- 간단한 서식에 들어갈 적절한 말을 쓰게 한다.
- 지시에 따라 문장을 바꿔 쓰게 한다.
- 문장에 잘못 사용된 낱말이나 형태를 찾아서 고쳐 쓰게 한다.

- 사물·사건 등에 관한 간단한 주제에 대하여 적절한 낱말과 문장으로 글을 쓰게 한다.
- 간단한 메모·엽서·편지·전자우편 등 짧고 쉬운 내용의 글을 문법과 서식에 맞게 쓰게 한다.

(라) 평가 방법 및 유의사항

- 받아쓰기를 통하여 올바른 철자로 낱말을 쓰는지를 평가한다.
- 받아쓰기를 통하여 올바른 철자와 문장부호로 문장을 쓰는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 물음에 대하여 적절한 낱말로 답을 쓰는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 물음에 대하여 올바른 문장으로 답을 쓰는지를 평가한다.
- 간단한 서식에 들어갈 적절한 말을 쓰는지를 평가한다.
- 지시에 따라 문장을 바꿔 쓰는지를 평가한다.
- 문장에 잘못 사용된 낱말이나 형태를 찾아서 고쳐 쓰는지를 평가한다.
- 사물·사건 등에 관한 간단한 주제에 대하여 적절한 낱말과 문장으로 글을 쓰는지를 평가한다.
- 간단한 메모·엽서·편지·전자우편 등 짧고 쉬운 글을 문법과 서식에 맞게 쓰는지를 평가한다.

(5) 문화

- [9생독-05-01] 독일어권 언어 및 일상생활 문화를 이해하고 활용한다.
- [9생독-05-02] 독일어권 지역사정을 이해하고 활용한다.
- [9생독-05-03] 독일어권 사회문화를 이해하고 활용한다.
- [9생독-05-04] 독일어권 사회문화에 관한 정보를 검색하여 활용한다.

(가) 학습 요소 : 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 정보

- 언어문화 (관용적 표현, 속담과 격언 등)
- 생활문화 (의·식·주, 여가·취미, 기념·축제일 등)
- 지역사정 (지리, 제도 등)
- 사회문화 (인물, 문화유산, 예술·체육·학술 등)

(나) 성취기준 해설

- 문화는 학생 활동 위주로 수업 및 교과서의 내용을 구성할 것을 권장한다. 제시된 활동 외에 학생의 흥미를 유발할 수 있는 다양한 활동을 추가할 수 있다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 간단한 대화나 글에서 독일어권 언어 및 일상생활 문화의 특성을 찾게 한다.

- 다양한 매체를 활용하여 독일어권 언어 및 일상생활 문화의 특성을 조사하게 한다.
- 독일어권 언어 및 일상생활 문화를 우리의 언어 및 일상생활 문화와 비교하여 발표하게 한다.
- 간단한 대화나 글에서 독일어권 지역사정을 찾게 한다.
- 다양한 매체를 활용하여 독일어권 지역사정을 조사하게 한다.
- 독일어권 지역사정을 우리의 지역사정과 비교하여 발표하게 한다.
- 간단한 대화나 글에서 독일어권 사회문화를 찾게 한다.
- 다양한 매체를 활용하여 독일어권 사회문화를 조사하게 한다.
- 독일어권 사회문화에 관한 정보를 조사하여 발표하게 한다.
- 독일어권 사회문화를 우리의 상황과 비교·토론하고 발표하게 한다.

(라) 평가 방법 및 유의사항

- 간단한 대화나 글에서 독일어권 언어 및 일상생활 문화의 특성을 찾아내는지를 평가한다.
- 다양한 매체를 활용하여 독일어권 언어 및 일상생활 문화의 특성을 조사하는지를 평가한다.
- 독일어권 언어 및 일상생활 문화를 우리의 언어 및 일상생활 문화와 비교하여 발표하는지를 평가한다.
- 간단한 대화나 글에서 독일어권 지역사정을 찾아내는지를 평가한다.
- 다양한 매체를 활용하여 독일어권 지역사정을 조사하는지를 평가한다.
- 독일어권 지역사정을 우리의 지역사정과 비교하여 발표하는지를 평가한다.
- 간단한 대화나 글에서 독일어권 사회문화를 찾아내는지를 평가한다.
- 다양한 매체를 활용하여 독일어권 사회문화를 조사하는지를 평가한다.
- 독일어권 사회문화에 관한 정보를 조사하여 발표하는지를 평가한다.
- 독일어권 사회문화를 우리의 상황과 비교·토론하고 발표하는지를 평가한다.

[의사소통 기본 표현]

○ ‘의사소통 기본 표현’은 ‘생활 독일어’에서 다루어야 할 ‘의사소통 기본 표현’을 제시한 것으로, 문장 구조, 문장 종류, 문법 사항 등의 선별에도 참고할 것을 권장한다.

1. 인사

가. 만났을 때 인사하기	Guten Morgen / Tag / Abend! Hallo!
나. 헤어질 때 인사하기	Auf Wiedersehen! Tschüs!
다. 안부 묻기	Wie geht's? - Danke, gut.

2. 소개

가. 이름 묻기	Wie heißt du? - Ich heiße ... Wie ist dein Name? - Mein Name ist ...
나. 나이-묻기	Wie alt bist du? - Ich bin ... (Jahre alt).
다. 출신·국적 묻기	Woher kommst du? - Ich komme aus ...
라. 인물·사물 묻기	Wer ist das? - Das ist meine Mutter. Was ist das? - Das ist ...

3. 감정 및 의사 표현

가. 감사 표현 및 응답하기	Danke! / Vielen Dank! Danke schön! - Bitte schön!
-----------------	---

나. 사과하기	Entschuldigung! Entschuldigen Sie, bitte!
다. 유감 표현하기	Schade! Tut mir leid!
라. 긍정·부정 말하기	Ja / Nein / Doch!
마. 견해 표현하기	Das ist richtig / falsch. Das stimmt.
4. 묘사	
가. 인물 특성 묘사하기	Er ist nett / freundlich / fleißig ... Sie ist schön / klein / groß ...
나. 사물 특성 묘사하기	Der Tisch ist rund. Die Tafel ist grün.
5. 건강	
가. 몸 상태 표현하기	Ich bin gesund / müde / krank / ...
나. 증상 묻고 답하기	Was fehlt dir? - Ich habe Kopfschmerzen.
6. 길 안내 및 교통	
가. 길·위치 묻고 답하기	Wo ist die Toilette? - Gehen Sie geradeaus / nach links / nach rechts!
나. 교통수단 말하기	Ich gehe zu Fuß. Ich fahre mit dem Bus.
7. 시간 및 날씨	
가. 시간 묻고 답하기	Wie spät ist es? Wie viel Uhr ist es? - Es ist neun Uhr.
나. 날씨 묻고 말하기	Wie ist das Wetter heute? - Es regnet. Es ist schön / warm / heiß / ...

8. 허락 및 요청

가. 허락 요청 및 답하기

Darf ich ins Kino gehen?

- Ja, du darfst ins Kino gehen.

나. 도움 요청하기

Kannst du mir bitte helfen?

9. 선호도

가. 호감 말하기

Ich habe sie gern.

Ich liebe meine Eltern.

나. 기호 말하기

Ich trinke gern ...

Ich esse gern ...

다. 취미 묻고 말하기

Was ist dein Hobby?

- Ich spiele gern Fußball.

10. 구매

가. 상품 문의하기

Haben Sie ...?

Ich suche ...

나. 가격 묻고 답하기

Was / Wie viel kostet das?

- Das kostet ... Euro.

Das ist teuer / billig.

11. 초대

가. 초대하기

Ich möchte dich zum Essen einladen.

Darf ich dich ins Kino einladen?

나. 수락하기

Ja, gern.

Vielen Dank für die Einladung.

다. 거절하기

Tut mir leid. Ich habe leider keine Zeit.

라. 시간·장소 약속하기

Wann treffen wir uns?

- Freitagabend um 7 Uhr.

Wo treffen wir uns?

- Vor dem Kino.

12. 연락

가. 연락처 묻기	<p>Wo wohnst du?</p> <p>- Ich wohne in ...</p> <p>Wie ist deine Adresse?</p> <p>Wie ist deine Telefonnummer?</p>
나. 전화로 이름 말하기	Hier ist ...
다. 통화 끝내기	Auf Wiederhören!
라. 편지 인사말 쓰기	Lieber ... / Liebe ...
마. 편지 맺음말 쓰기	Viele Grüße.

생활 프랑스어

3. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

영역	핵심 요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	<ul style="list-style-type: none"> • 프랑스어 표준 발음 • 필수적 연음과 문의 억양 • 프랑스어 정서법 	<ul style="list-style-type: none"> • 발음, 억양 듣기 • 듣고 의미 파악하기 • 정확한 발음으로 말하기 • 상황에 맞게 말하기 • 소리 내어 읽기 • 읽고 반응하기 • 읽고 의미 파악하기 • 받아쓰기 • 서식 작성하기 • 글쓰기 • 의사소통에 활용하기 • 조사하기 • 설명하기 • 발표하기
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> • 일상생활에서 사용 빈도가 높은 낱말 • 관용적 표현 • 고등학교 보통교과 프랑스어 교육과정 【별표Ⅱ】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 250개 내외의 낱말을 사용한다. 	
	문법	<ul style="list-style-type: none"> • 일상생활에서 기초적인 의사소통 수행에 필요한 문법 • 생활프랑스어 의사소통 기본 표현에 사용된 문법에 한한다. 	
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> • 대인 관계, 개인의 의견이나 감정 표현, 사람이나 사물에 대한 정보 교환 등 기초적인 의사소통을 수행하는데 필요한 내용 • 생활프랑스어 의사소통 기본 표현을 참고한다. 	
문화적 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> • 언어문화 • 생활문화 • 전통문화 <p>*이 외에 인물, 지리, 역사, 자연, 예술 등도 다룰 수 있다.</p>	

나. 성취기준

(1) 듣기

[9생프-01-01] 자음과 모음의 음가를 식별하고, 모음 생략, 필수적 연음을 인지한다.

[9생프-01-02] 평서문, 의문문, 감탄문, 명령문을 구별한다.

[9생프-01-03] 일상생활의 의례적인 대화나 간단한 사실적 정보를 듣고 내용을 이해한다.

(가) 학습 요소 : 발음 및 억양, 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

- 인사와 소개 : 인사, 소개
- 의사표현 : 초대, 감사와 응답, 사과와 응답, 제안, 승낙, 거절, 축하와 기원
- 감정표현 : 기호, 기쁨이나 감탄, 유감
- 일상생활 : 시간표현, 약속, 물건 사기, 전화, 편지
- 설명과 묘사 : 사람과 사물, 날씨, 공간표현, 장소 이동

(나) 성취기준 해설

- 프랑스어 발음 및 억양을 인지하고, 일상생활에서 빈번하게 사용되는 의사소통 기본 표현의 의미를 이해한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 자음과 모음을 하나씩 들어 가며 음가를 익히고, 낱말 내에서 자음과 모음의 음가를 식별하도록 지도한다.
- 모음 생략, 필수적 연음의 예를 반복적으로 들어 익숙해지도록 지도한다.
- 억양을 통해 평서문, 의문사 없는 의문문, 감탄문, 명령문을 구별하도록 지도한다.
- 일상생활의 의례적인 대화를 듣고 대화 주제, 대화에 사용된 의사소통 기본 표현의 의미를 이해하도록 지도한다.
- 간단한 사실적 정보를 진술하는 녹음 자료를 듣고 내용을 이해하도록 지도한다.
- 대화의 주제, 의사소통 기본 표현의 의미, 사실적 정보는 모둠별 논의를 통해 파악하도록 지도한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 자음과 모음의 음가를 정확히 인지하고 있는지를 평가한다.
- 모음 생략, 필수적 연음이 들어 있는 부분을 식별할 수 있는지를 평가한다.

- 억양을 통해 평서문, 의문사 없는 의문문, 감탄문, 명령문을 구별할 수 있는지를 평가한다.
- 일상생활의 의례적인 대화를 듣고 대화 주제, 대화에 사용된 의사소통 기본 표현의 의미를 정확히 이해하는지를 평가한다.
- 간단한 사실적 정보를 진술하는 녹음 자료를 듣고 내용을 이해하는지를 평가한다.

(2) 말하기

- [9생프-02-01] 발음, 필수적 연음, 억양에 유의하며 낱말이나 간단한 표현을 사용하여 의사를 표현한다.
- [9생프-02-02] 인사와 안부, 감사와 사과, 간단한 사실적 정보를 교환하며 대화한다.
- [9생프-02-03] 주변 사람이나 사물, 하루 일과 등에 대해 간단하게 진술한다.

(가) 학습 요소 : 발음 및 억양, 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

- 인사와 소개 : 인사, 소개
- 의사표현 : 초대, 감사와 응답, 사과와 응답, 제안, 승낙, 거절, 축하와 기원
- 감정표현 : 기호, 기쁨이나 감탄, 유감
- 일상생활 : 시간표현, 약속, 물건 사기, 전화, 편지
- 설명과 묘사 : 사람과 사물, 날씨, 공간표현, 장소 이동

(나) 성취기준 해설

- 낱말이나 의사소통 기본 표현을 사용하여 자연스러운 발음과 억양으로 자신의 의사를 표현한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 발음, 필수적 연음, 억양에 유의하며 낱말이나 간단한 표현으로 질문에 대해 답하도록 지도한다.
- 인사와 안부, 감사와 사과, 간단한 사실적 정보 등 의사소통 기본 표현을 사용하여 모둠별로 대화 상황과 내용을 만들어 역할 놀이를 하도록 지도한다.
- 주변 사람이나 사물, 하루 일과 등에 대해 모둠별 논의를 통해 간단하게 진술하도록 지도한다.
- 완전한 문장이 아니라 낱말, 간단한 표현만으로도 의사소통이 가능하다는 점을 주지시켜 적극적으로 표현하도록 지도한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 질문에 대해 정확한 발음, 필수적 연음, 억양을 구사하며 낱말이나 간단한 표현으로 적절하게 답하는지를 평가한다.
- 모둠별 역할 놀이에서 인사와 안부, 감사와 사과, 간단한 사실적 정보 등 의사소통 기본 표현

- 을 대화 주제와 상황, 배당된 역할에 맞게 사용하는지를 평가한다.
- 주변 사람이나 사물, 하루 일과 등에 대해 적절하게 진술하는지를 평가한다.
- 모둠별 활동에서 구성원들의 참여도, 의사소통의 적극성 정도를 평가한다.

(3) 읽기

- [9생프-03-01] 발음, 필수적 연음, 억양에 유의하며 문장을 소리 내어 읽는다.
- [9생프-03-02] 신분증, 시간표 등 간단한 서식의 글을 읽고 정보를 파악한다.
- [9생프-03-03] 일상생활과 관련된 간단한 대화체 글을 읽고 의미를 이해한다.

(가) 학습 요소 : 발음 및 억양, 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

- 인사와 소개 : 인사, 소개
- 의사표현 : 초대, 감사와 응답, 사과와 응답, 제안, 승낙, 거절, 축하와 기원
- 감정표현 : 기호, 기쁨이나 감탄, 유감
- 일상생활 : 시간표현, 약속, 물건 사기, 전화, 편지
- 설명과 묘사 : 사람과 사물, 날씨, 공간표현, 장소 이동

(나) 성취기준 해설

- 학교 및 일상생활과 밀접한 관련이 있는 간단한 서식의 글이나 구어체로 작성된 글을 읽고 정보를 파악하거나 의미를 이해한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 발음, 필수적 연음, 억양에 유의하며 문장을 정확하게 소리 내어 읽도록 지도한다.
- 신분증, 시간표 등 간단한 서식의 글을 읽고 필요한 정보를 파악하도록 지도한다.
- 일상생활과 관련된 편지, 엽서, 전자우편, 문자 메시지 등 대화체로 작성된 간단한 글을 개인별 혹은 모둠별로 읽고 논의하며 의미를 이해하도록 지도한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 발음, 필수적 연음, 억양에 유의하며 문장을 정확하게 소리 내어 읽는지를 평가한다.
- 신분증, 시간표 등 간단한 서식의 글을 읽고 필요한 정보를 파악하는지를 평가한다.
- 일상생활과 관련된 편지, 엽서, 전자우편, 문자 메시지 등 대화체로 작성된 간단한 글을 읽고 글의 의도와 내용을 이해하는지를 평가한다.
- 모둠별 논의 시 구성원들의 상호작용 방식, 제안의 구체성 등 참여도를 평가한다.

(4) 쓰기

[9생프-04-01] 철자, 문장 부호, 일치 현상에 유의하며 학습한 문장을 정확히 쓴다.

[9생프-04-02] 구성이 간단한 서식에 정보를 채워 넣는다.

[9생프-04-03] 일상생활의 친숙한 주제에 대해 간단한 글을 작성한다.

(가) 학습 요소 : 정서법, 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

- 인사와 소개 : 인사, 소개
- 의사표현 : 초대, 감사와 응답, 사과와 응답, 제안, 승낙, 거절, 축하와 기원
- 감정표현 : 기호, 기쁨이나 감탄, 유감
- 일상생활 : 시간표현, 약속, 물건 사기, 전화, 편지
- 설명과 묘사 : 사람과 사물, 날씨, 공간표현, 장소 이동

(나) 성취기준 해설

- 자율적인 글쓰기 보다는 학습한 내용을 정확히 쓰거나 간단한 서식에 정보를 채워 넣는 활동을 중심으로 쓰기 활동을 구성한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 철자, 문장 부호, 일치 현상에 유의하며 학습한 문장을 정확히 쓰도록 지도한다.
- 구성이 간단한 서식에 필요한 정보를 채워 넣도록 지도한다.
- 모둠별로 일상생활의 친숙한 주제에 대해 논의한 후 공동으로 간단한 글을 작성하도록 지도한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 철자, 문장 부호, 일치 현상에 유의하며 학습한 문장을 정확히 받아쓰는지를 평가한다.
- 구성이 간단한 서식에 필요한 정보를 정확히 채워 넣는지를 평가한다.
- 일상생활과 관련된 간단한 글을 주제에 맞게 작성하는지를 평가한다.
- 모둠별로 공동 글쓰기를 할 때 구성원들의 협력도, 참여도를 평가한다.

(5) 문화

[9생프-05-01] 일상생활에서 의례적으로 사용되는 낱말이나 표현에 함축된 문화적 의미를 이해하고 의사소통 시 활용한다.

[9생프-05-02] 프랑스어권 사람들의 일상생활 습관, 전형적인 손짓이나 몸짓의 의미를 이해한다.

[9생프-05-03] 프랑스어권 각 지역의 대표적인 축제, 기념물 등에 대해 조사하여 발표한다.

(가) 학습 요소 : 발음 및 억양, 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

- 언어문화 : 인사법, 호칭 등 문화적 함의가 강한 낱말이나 표현
- 생활문화 : 의식주와 관련된 일상생활 습관, 손짓이나 몸짓 등
- 전통문화 : 축제, 기념일 등
- 기타 : 인물, 지리, 역사, 자연, 예술 등
- * 상기 제시 문화 내용을 선택적으로 다룰 수 있다.

(나) 성취기준 해설

- 문화는 다양한 영역에 걸쳐 프랑스어권 각 지역을 대표하는 내용을 이해함으로써 학생들의 지적인 성숙, 세계관의 확장, 타인에 대한 관용과 배려 정신의 증진에 중점을 둔다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 일상생활에서 의례적으로 사용되는 낱말이나 표현에 함축된 문화적 의미를 이해하고 의사소통 시 활용하도록 지도한다.
- 프랑스어권 사람들의 일상생활 습관, 전형적인 손짓이나 몸짓의 의미를 이해하도록 지도한다.
- 프랑스어권 각 지역의 대표적인 축제, 기념물 등에 대해 조사하여 발표하도록 지도한다.
- 문화는 유용한 정보를 검색할 수 있는 다양한 경로를 제시하고, 모듈별 협의를 통한 주제 선정, 검색, 검색된 내용에 대한 토의, 요약과 발표 등 학생 활동형 수업을 권장한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 일상생활에서 의례적으로 사용되는 낱말이나 표현에 함축된 문화적 의미를 이해하고 의사소통 시 활용하는지를 평가한다.
- 프랑스어권 사람들의 일상생활 습관, 전형적인 손짓이나 몸짓의 의미를 이해하는지를 평가한다.
- 프랑스어권 각 지역의 대표적인 축제, 기념물 등에 대해 알고 있는지를 평가한다.
- 모듈별 활동 시 구성원들의 협력도, 참여도를 평가한다.

[의사소통 기본 표현]

1. 인사와 소개

가. 인사

- (1) 만날 때
- (2) 헤어질 때
- (3) 처음 만났을 때
- (4) 안부 묻고 답하기

Bonjour ! / Bonsoir ! / Salut !
 Au revoir ! / Bonsoir ! / Salut ! / À demain !
 Enchanté(e).
 Ça va ?
 - Ça va (bien, très bien).

나. 소개

- (1) 이름 묻고 답하기
- (2) 소개하기
- (3) 인적사항
 - ① 출신
 - ② 나이
 - ③ 거주지
 - ④ 직업

Je m'appelle Pascal Duval. Et toi/vous ?
 Moi, Julie Rapin.
 Voilà monsieur Dupont.
 C'est ma sœur.

 Tu es français(e) ?
 Non, je suis coréen(ne).
 Tu as quel âge ?
 J'ai 16 ans.
 Tu habites où ?
 J'habite 15 rue de Metz, à Paris.
 Ton père, qu'est-ce qu'il fait ?
 Il est professeur.

2. 의사표현

가. 초대

Tu peux venir dîner chez moi ce soir ?

나. 감사와 응답

Merci !
 - De rien.

다. 사과와 응답

Pardon. / Excusez-moi.
 - Ce n'est rien.

라. 제안

On va au cinéma ?

마. 승낙	D'accord. C'est une bonne idée.
바. 거절	Non merci. C'est gentil, mais je ne suis pas libre.
사. 축하와 기원	
(1) 축하	Bon anniversaire ! Bravo !
(2) 기원	Joyeux Noël et bonne année !
아. 부탁이나 요청	Pouvez-vous répéter, s'il vous plaît ? Encore une fois, s'il vous plaît.

3. 감정표현

가. 기호	
(1) 좋아하는 것 말하기	J'aime la musique. Je préfère ce film.
(2) 좋아하지 않는 것 말하기	Je n'aime pas le sport.
나. 기쁨이나 감탄	Super ! / Génial ! / C'est magnifique !
다. 유감	(Je suis) désolé(e).

4. 일상생활

가. 시간표현	
(1) 시간	Quelle heure est-il ? - Il est sept heures.
(2) 요일	On est quel jour ? - On est samedi.
(3) 날짜	On est le combien ? - On est le 20.
나. 약속	
(1) 약속 가능한지 묻기	Tu es libre ce soir ?
(2) 시간 및 장소 정하기	À six heures au café de la Paix, ça te va ?
다. 물건 사기	

(1) 물건 요청	Un crayon, s'il vous plaît.
(2) 가격 묻기	C'est combien ?
(3) 지불액 묻기	Ça fait combien ?
라. 전화	
(1) 대화 상대자 요청하기	Allô, Jean est là ? - Non, il n'est pas là.
(2) 기다리라고 하기	Ne quittez pas.
마. 편지	
(1) 시작하는 말	Cher Paul / Chère Léa
(2) 끝맺는 말	Bises Bien à toi.
5. 설명과 묘사	
가. 사람과 사물	
(1) 사람	Il est comment ? - Il est grand et blond.
(2) 사물	C'est une table ronde.
나. 날씨	Quel temps fait-il ? - Il fait beau / mauvais. - Il pleut. - Il neige.
다. 공간표현	
(1) 장소	Où est ma robe ? - Elle est dans ta chambre.
(2) 길 묻고 알려주기	Où est la gare, s'il vous plaît ? - Allez tout droit et tournez à gauche.
라. 장소 이동	
(1) 행선지	Où vas-tu cet été ? - Je vais à Nice.
(2) 교통수단	Je vais à l'école à pied / à vélo / en bus / en métro.

생활 스페인어

3. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

영역	핵심 요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	<ul style="list-style-type: none"> 자·모음의 발음과 결합 관계 낱말의 철자 강세와 억양 <p>* 스페인 왕립 학술원(RAE) 규정에 따른 발음과 정서법을 적용한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> 듣고 구별하기 듣고 의미 파악하기 듣고 반응하기 말하기
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> 일상생활의 기초적인 의사소통에 필요한 기본 어휘 <p>* 고등학교 보통 교과 스페인어 교육과정 【별표Ⅱ】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 250개 내외의 낱말을 사용한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> 대화하기 묘사하기 설명하기 소리 내어 읽기
	문법	<ul style="list-style-type: none"> 어법에 맞는 문장과 표현 <p>* 생활 스페인어 ‘의사소통 기본 표현’에 사용된 문법 내용을 참고한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> 읽고 반응하기 읽고 내용 파악하기 듣고 받아쓰기
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> 일상적인 대인 관계 및 개인의 감정·의사 표현, 상황 설명, 정보와 의견 교환 등 기초적인 의사소통에 필요한 내용 <p>* 생활 스페인어의 ‘의사소통 기본 표현’을 참고한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> 어법에 맞게 쓰기 글 작성하기
문화적 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> 언어문화 생활 문화 전통문화 예술 문화 <p>* 인물, 지리, 역사, 자연, 유적, 관광 등도 추가로 다룰 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> 내용 이해하기 의사소통에 활용하기 설명하기 조사·정리하기 발표하기

나. 성취기준

(1) 듣기

[9생스-01-01] 낱말이나 간단한 문장·표현을 듣고 발음, 강세, 억양을 구별한다.

[9생스-01-02] 낱말이나 간단하고 쉬운 문장·표현을 듣고 의미를 파악한다.

[9생스-01-03] 기초적인 의사소통 표현이나 간단하고 쉬운 대화·정보를 듣고 적절하게 반응한다.

(가) 학습 요소 : 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

- 사회적 관계 : 인사, 안부, 소개, 감사, 축하, 환영, 제안, 전화 통화 등
- 정보 확인 : 사람, 사물, 장소, 상황, 시간 등
- 묘사 : 사람, 사물, 장소, 상황, 기상 등
- 의견 교환 : 의견 문의, 동의 등
- 느낌, 희망, 취향 표현 등
- 주문, 요구, 허락, 부탁, 명령 등

(나) 성취기준 해설

- 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)을 구분하여 성취기준을 제시하였지만, 학교 현장에서는 가급적 언어 기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 낱말을 들려 주고 빈칸 채우기, 글자 카드 배열하기 등을 통하여 소리와 글자와의 대응 관계를 이해하도록 한다.
- 낱말을 들려 주고 강세가 있는 곳을 지적하게 한다.
- 간단하고 쉬운 표현을 들려 주고 낱말 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 순서대로 배열하게 한다.
- 간단하고 쉬운 표현을 들려 주고 억양 표시 등을 활용하여 평서문, 의문문, 감탄문을 구별하게 한다.
- 낱말이나 간단하고 쉬운 표현을 들려 주고 해당 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 고르게 한다.
- 그림이나 영상 자료 등을 활용하여 관련 낱말이나 표현을 들려 줌으로써 자연스럽게 의미를 익히도록 한다.
- 간단하고 쉬운 표현을 들려 주고 행동이나 우리말로 표현하게 한다.
- 수업에 사용되는 간단하고 쉬운 지시 표현과 인사말을 반복해서 들려 줌으로써 자연스럽게 의미와 표현을 익힐 수 있게 한다.

- 질문을 들려 주고 적절한 대답을 고르거나 연결하게 한다.
- 간단하고 쉬운 대화나 글을 들려 주고 해당 그림이나 관련 자료를 고르게 한다.
- 쉬운 날씨 표현, 전화 대화 등을 듣고 주요 내용을 우리말이나 스페인어로 설명하게 한다.
- 간단하고 쉬운 대화나 글을 들려 주고 퀴즈 게임이나 체크 리스트 등을 활용하여 내용을 파악하게 한다.
- 간단하고 쉬운 대화를 들려 주고 대화의 순서에 맞게 문장을 배열하게 한다.
- 주의 사항, 안내 방송 등을 들려 주고 관련 내용(그림, 표현 등)을 고르게 한다.
- 학습자 참여형 수업을 권장한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 낱말을 듣고 빈칸 채우기, 글자 카드 배열하기 등을 할 수 있는지를 평가한다.
- 낱말을 듣고 강세가 있는 음절을 알고 있는지를 평가한다.
- 간단하고 쉬운 표현을 듣고 낱말 그림을 순서대로 배열할 수 있는지를 평가한다.
- 간단하고 쉬운 문장을 듣고 평서문, 의문문, 감탄문을 구별할 수 있는지를 평가한다.
- 낱말이나 간단하고 쉬운 문장·표현을 듣고 해당 그림을 고를 수 있는지를 평가한다.
- 그림이나 영상 자료 등을 통해 관련 낱말이나 간단하고 쉬운 문장·표현을 듣고 의미를 파악할 수 있는지를 평가한다.
- 간단하고 쉬운 문장이나 표현을 듣고 행동이나 우리말로 표현할 수 있는지를 평가한다.
- 간단하고 쉬운 지시 표현과 인사말을 듣고 적절하게 반응할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 질문을 듣고 적절한 대답을 고르거나 연결할 수 있는지를 평가한다.
- 간단하고 쉬운 대화나 글을 듣고 해당 그림이나 관련 자료를 고를 수 있는지를 평가한다.
- 쉬운 날씨 표현, 전화 대화 등을 듣고 주요 내용을 우리말이나 스페인어로 설명할 수 있는지를 평가한다.
- 간단하고 쉬운 대화나 글을 듣고 질문이나 체크 리스트 등에 정확히 반응할 수 있는지를 평가한다.
- 간단하고 쉬운 대화를 듣고 대화의 순서에 맞게 문장을 배열할 수 있는지를 평가한다.
- 주의 사항, 안내 방송 등을 듣고 관련 내용(그림, 표현 등)을 고를 수 있는지를 평가한다.

(2) 말하기

[9생스-02-01] 낱말이나 간단하고 쉬운 문장·표현을 발음, 강세, 억양에 유의하여 말한다.

[9생스-02-02] 기초적인 의사소통 표현이나 간단하고 쉬운 정보를 상황에 맞게 말한다.

(가) 학습 요소 : 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

- 사회적 관계 : 인사, 안부, 소개, 감사, 축하, 환영, 제안, 전화 통화 등
- 정보 확인 : 사람, 사물, 장소, 상황, 시간 등
- 묘사 : 사람, 사물, 장소, 상황, 기상 등
- 의견 교환 : 의견 문의, 동의 등
- 느낌, 희망, 취향 표현 등
- 주문, 요구, 허락, 부탁, 명령 등

(나) 성취기준 해설

- 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)을 구분하여 성취기준을 제시하였지만, 학교 현장에서는 가급적 언어 기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 녹음 자료나 음성으로 낱말이나 간단하고 쉬운 문장·표현을 들려 주고 강세와 억양에 유의하여 따라서 발음하게 한다.
- 특별히 주의를 요하는 발음을 강조하여 지도한다.
예) sí, gracias; rato, lado; pero, perro, pelo; hijo, gente
- 간단한 인사말이나 정보를 묻거나 답하는 상황 등을 구성하여 강세와 억양에 유의하여 말하게 한다.
- 사진이나 게임 등을 활용하여 자기소개, 타인 소개, 가족 소개를 하게 한다.
- 교사의 질문이나 인터뷰 상황 등을 이용하여 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 자신의 의사를 말하게 한다.
- 짝 활동이나 교사의 질문 등을 통해 상황에 따라 간단하고 쉬운 정보를 묻고 답하게 한다.
- 역할 놀이를 이용하여 의사소통 기본 표현과 관련된 대화를 하게 한다.
- 친구들과끼리 자유롭게 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 대화를 하게 한다.
- 표지판, 그림 등을 보면서 간단하게 내용을 설명하거나 대화를 하게 한다.
- 그림이나 사진 등을 이용하여 자신의 생각이나 의견을 말하게 한다.
- 의미 전달에 큰 지장이 없는 정도의 오류에 대해서는 즉각적인 수정을 하지 않는다.
- 학습자 참여형 수업을 권장한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 녹음 자료나 음성으로 낱말이나 간단하고 쉬운 문장·표현을 듣고 강세와 억양에 유의하여 따라서 발음할 수 있는지를 평가한다.

- 간단한 인사말이나 정보를 강세와 억양에 유의하여 묻거나 답할 수 있는지를 평가한다.
- 사진이나 게임 등을 활용하여 자기소개, 타인 소개, 가족 소개를 할 수 있는지를 평가한다.
- 교사의 질문 상황이나 인터뷰 상황에서 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 자신의 의사를 말할 수 있는지를 평가한다.
- 짝 활동이나 교사의 질문 등에서 상황에 따라 간단하고 쉬운 정보를 묻고 답할 수 있는지를 평가한다.
- 역할 놀이에서 의사소통 기본 표현과 관련된 대화를 할 수 있는지를 평가한다.
- 친구들과의 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 대화를 할 수 있는지를 평가한다.
- 표지판, 그림 등을 보면서 간단하게 내용을 설명하거나 대화를 할 수 있는지를 평가한다.
- 그림이나 사진 등을 이용하여 자신의 생각이나 의견을 말할 수 있는지를 평가한다.

(3) 읽기

[9생스-03-01] 낱말이나 간단한 문장·표현을 올바른 발음, 강세, 억양으로 소리 내어 읽는다.

[9생스-03-02] 기초적인 의사소통 표현이나 간단하고 쉬운 자료·정보 등을 읽고 적절하게 반응한다.

(가) 학습 요소 : 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

- 사회적 관계 : 인사, 안부, 소개, 감사, 축하, 환영, 제안, 전화 통화 등
- 정보 확인 : 사람, 사물, 장소, 상황, 시간 등
- 묘사 : 사람, 사물, 장소, 상황, 기상 등
- 의견 교환 : 의견 문의, 동의 등
- 느낌, 희망, 취향 표현 등
- 주문, 요구, 허락, 부탁, 명령 등

(나) 성취기준 해설

- 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)을 구분하여 성취기준을 제시하였지만, 학교 현장에서는 가급적 언어 기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 낱말이나 간단한 문장·표현을 소리 내어 읽게 한다.
- 초기에는 발음, 강세, 억양의 정확성에 초점을 맞추도록 하고, 점진적으로 유창성을 높여 가도록 지도한다.
- 간단하고 쉬운 글이나 자료 등을 보여 주고 관련 있는 낱말 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을

고르게 한다.

- 하루 일과를 나타낸 글이나 자료를 보여 주고 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 시간 순으로 배열하게 한다.
- 간단하고 쉬운 글이나 대화문을 읽고 핵심어를 찾아보도록 한다.
- 간단하고 쉬운 자료나 정보를 보여 주고 주요 내용을 우리말로 설명하게 한다.
- 학습자 참여형 수업을 권장한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 낱말이나 간단하고 쉬운 문장·표현을 발음, 강세, 억양에 유의하여 소리 내어 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 간단하고 쉬운 글이나 자료 등을 보고 관련 있는 그림을 고를 수 있는지를 평가한다.
- 하루 일과를 나타낸 글이나 자료를 보고 그림을 시간 순으로 배열할 수 있는지를 평가한다.
- 간단하고 쉬운 글이나 대화문을 읽고 핵심어를 찾을 수 있는지를 평가한다.
- 간단하고 쉬운 자료나 정보를 보고 주요 내용을 우리말이나 스페인어로 설명할 수 있는지를 평가한다.

(4) 쓰기

[9생스-04-01] 낱말이나 간단하고 쉬운 문장·표현을 듣고 정서법에 맞게 받아쓴다.

[9생스-04-02] 기초적인 의사소통 표현이나 간단하고 쉬운 정보를 어법에 맞게 쓴다.

(가) 학습 요소 : 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

- 사회적 관계 : 인사, 안부, 소개, 감사, 축하, 환영, 제안, 전화 통화 등
- 정보 확인 : 사람, 사물, 장소, 상황, 시간 등
- 묘사 : 사람, 사물, 장소, 상황, 기상 등
- 의견 교환 : 의견 문의, 동의 등
- 느낌, 희망, 취향 표현 등
- 주문, 요구, 허락, 부탁, 명령 등

(나) 성취기준 해설

- 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)을 구분하여 성취기준을 제시하였지만, 학교 현장에서는 가급적 언어 기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 녹음 자료나 음성으로 낱말이나 간단하고 쉬운 문장·표현을 들려 주고 빈칸을 채우게 한다.
- 녹음 자료나 음성으로 낱말이나 간단하고 쉬운 문장·표현을 들려 주고 받아쓰게 한다.
- 간단하고 쉬운 질문에 대한 대답을 쓰게 하거나 대답에 어울리는 질문을 쓰게 한다.
- 간단한 상황을 정해 주고 상황에 맞는 짧은 글이나 대화문을 작성하게 한다.
- 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 보여 주고 해당 내용이나 상황을 글로 표현하게 한다.
- 예문을 주고 동일한 구조의 다른 문장을 쓰게 한다.
- 간단한 자기소개서를 작성하게 한다.
- 학습자 참여형 수업을 권장한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 녹음 자료나 음성으로 낱말이나 간단하고 쉬운 문장·표현을 듣고 빈칸을 채울 수 있는지를 평가한다.
- 녹음 자료나 음성으로 낱말이나 간단하고 쉬운 문장·표현을 듣고 받아쓸 수 있는지를 평가한다.
- 간단하고 쉬운 질문에 대한 대답을 쓰거나 대답에 어울리는 질문을 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 상황에 맞는 짧은 글이나 대화문을 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 그림을 보고 해당 내용이나 상황을 글로 표현할 수 있는지를 평가한다.
- 예문과 동일한 구조의 다른 문장을 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 자기소개서를 작성할 수 있는지를 평가한다.

(5) 문화

[9생스-05-01] 스페인어권의 주요 문화를 이해하고 의사소통 상황에 이를 활용한다.

[9생스-05-02] 스페인어권의 주요 문화에 대해 조사·정리하여 발표한다.

[9생스-05-03] 스페인어권의 주요 문화에 대해 의견을 제시한다.

(가) 학습 요소 : 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 내용

- 언어문화 : 언어 습관, 지역별 어휘·표현 차이 등
- 생활 문화 : 친구, 가족, 학교, 예절, 관습, 여가 활동 등
- 전통문화 : 축제, 풍속, 음식, 놀이 등
- 예술 문화 : 미술, 춤, 음악, 건축 등
- 기타 : 인물, 지리, 역사, 자연, 유적, 관광 등

* 위에 제시된 문화 내용을 선택적으로 다룰 수 있다.

(나) 성취기준 해설

- 문화에 대한 학습 활동은 학습자 활동 위주로 수업 및 교과서를 구성할 것을 권장한다. 제시된 활동 외에 학생의 흥미를 유발할 수 있는 다양한 활동을 추가할 수 있다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 일상에서 접할 수 있는 스페인어와 관련된 소재에 대해 말하게 하여 스페인어에 친밀감을 느낄 수 있도록 한다.
- 스페인어권의 인사 방식, 식사 습관, 예절과 같은 생활 문화를 역할 놀이 등을 통해 체험하게 한다.
- 스페인어권 사람들의 생활, 전통, 예술, 사회를 다룬 그림, 사진, 실물 자료, 영상 등을 활용하여 스페인어권의 문화를 설명해 주고 관련 내용에 대해 의견을 나누게 한다.
- 스페인어권 사람들의 생활, 전통, 예술, 사회를 알 수 있는 글이나 영화 등을 소개해 주고 감상문을 쓰게 하거나 주요 내용에 대해 의견을 나누게 한다.
- 지도, 영상 등을 활용하여 스페인어권의 지리적 위치와 간략한 역사적 상황을 알려 주고 관련 내용을 조사·정리하게 하거나 발표하게 한다.
- 스페인어권의 대표적인 예술가들의 작품과 활동을 조사·정리하게 하거나 발표하게 한다.
- 스페인어권의 주요 축제나 기념일을 조사·정리하게 하거나 발표하게 한다.
- 스페인어권의 대표적인 음식에 대해 발표하게 하거나 간단한 음식을 직접 만들어 보게 한다.
- 스페인어권의 주요 스포츠의 현황과 유명 운동선수에 대해 조사·정리하게 하거나 발표하게 한다.
- 스페인어권의 주요 유적이거나 관광지에 대해 조사·정리하게 하거나 발표하게 한다.
- 유용한 정보를 검색할 수 있는 다양한 경로를 제시하고, 검색된 정보를 활용한 조사·발표 등 학습자 활동형(그룹별) 수업을 권장한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 주요 스페인어권의 문화에 대해 알고 있는지를 평가한다.
- 주요 스페인어권의 문화를 이해하고 상황에 맞게 활용할 수 있는지를 평가한다.
- 주요 스페인어권의 문화를 이해하고 설명할 수 있는지를 평가한다.
- 주요 스페인어권의 문화를 이해하고 그 의미, 역할 등에 대해 의견을 나눌 수 있는지를 평가한다.
- 주요 스페인어권의 문화를 조사·정리할 수 있는지를 평가한다.
- 주요 스페인어권의 문화를 조사·정리하여 발표할 수 있는지를 평가한다.
- 주요 스페인어권의 문화에 관한 체험 활동을 수행할 수 있는지를 평가한다.

[의사소통 기본 표현]

1. 사회적 관계

가. 인사

¡Hola!
 ¿Qué tal?
 ¡Buenos días!
 ¡Buenas tardes!
 ¡Buenas noches!
 ¡Adiós!
 ¡Hasta mañana!
 ¡Hasta luego!

나. 안부

- ¿Cómo estás?
 - Muy bien, gracias. ¿Y tú?
 Así, así.
 Muy mal.

다. 소개

- ¿Cómo te llamas?
 - Me llamo Bora. ¿Y tú? ¿Cómo te llamas?
 - Soy Carlos.
 - ¿Cuál es tu nombre?
 - Mi nombre es José.
 - Su nombre y apellidos, por favor.
 - Gabriel García Gómez.
 - Este es mi amigo Miguel.
 - ¡Encantado! / ¡Mucho gusto!

라. 감사

- Muchas gracias.
 - De nada.
 - Gracias por tu invitación.
 - ¡No hay de qué!

마. 축하, 기원, 격려

¡Felicidades!
 ¡Feliz cumpleaños!
 ¡Feliz Navidad!
 ¡Feliz año nuevo!

바. 환영

사. 계획, 제안, 초대

¡Buen viaje!
¡Buen fin de semana!

¡Bienvenido(s)!
¡Bienvenida(s)!

- ¿Qué vas a hacer esta tarde?
- Voy a estudiar en la biblioteca.
- ¿Tienes tiempo en la tarde?
- No, no tengo tiempo.
- ¡Vamos a probar la paella!
- Muy bien.
- ¿Por qué no vamos al concierto?
- ¡Cómo no!
- ¿Cómo quedamos?
- A las tres en la cafetería.

아. 조언

¿Por qué no vas al médico?
Debes tomar un descanso.

자. 의무 표현

Tienes que estudiar.
Debes preparar la tarea.

차. 전화 통화

¿Está Carmen?
¿Puedo hablar con Estrella?
¡Diga! / ¿Aló? / ¿Sí?
¿Con quién hablo?
Un momento, por favor.
Lo llamo más tarde.

2. 정보 확인

가. 사람

- ¿De dónde eres?
- Soy de Corea (del Sur).
- ¿De qué ciudad eres?
- Soy de Busan.
- ¿Cuántos años tienes?
- Tengo catorce años.

나. 사물

- ¿Dónde vives?
- Vivo en Seúl.
- ¿Qué haces?
- Soy estudiante.
- ¿Cuántos son en tu familia?
- Somos cuatro : mi padre, mi madre, una hermana y yo.
- ¿Qué es esto?
- Es un mapa.
- ¿Qué hay en la mesa?
- Hay libros.
- ¿Cuánto cuesta este bolso?
- Cuesta cien euros.
- ¿De quién es esta mochila?
- Es de Juan.

다. 장소, 상황

- ¿Dónde está mi libro?
- Está en la mochila.
- ¿Hay un banco por aquí?
- Sí, hay uno cerca de aquí.
- ¿Dónde está el metro?
- Siga todo recto. No está lejos de aquí.
- ¿Cómo puedo llegar allí?
- En autobús.
- ¿Cuánto es?
- Son siete euros.
- ¿Cómo le queda la camiseta?
- Me queda un poco grande.

라. 시간, 요일, 날짜

- ¿Qué hora es?
- Son las siete y media.
- ¿A qué hora cierra el banco?
- A las dos y cuarto.
- ¿Cuándo llega el tren?
- A las diez en punto.

- ¿Qué día es hoy?

- Es martes.

- ¿Qué fecha es hoy?

- Es doce de febrero.

Este sábado voy a tu casa.

Tenemos la clase de español los lunes.

3. 묘사

가. 사람, 사물, 장소

- ¿Cómo es Fernando?

- Es simpático. Es alto y delgado. Tiene el pelo rubio y lleva gafas.

Estoy contento /cansado /resfriado.

Tengo frío /calor.

Tengo dolor de estómago.

- ¿Cómo es tu casa?

- Es bonita y moderna. Tiene tres habitaciones.

Este bolígrafo no escribe bien.

Todas las puertas están abiertas.

Hay muchas flores en el jardín.

Hay un gato debajo de la silla.

Toledo está al sur de Madrid.

나. 기상, 기후

- ¿Qué tiempo hace hoy?

- Hace buen tiempo.

Hace sol.

Hace calor.

Hace mucho frío.

Llueve.

Está nublado.

다. 시점, 빈도

Me levanto muy temprano.

Me ducho todas las mañanas.

Desayuno a las ocho.

Veó la televisión a veces.

Me acuesto tarde.

Tengo dos clases esta tarde.
Siempre estudio en la biblioteca.
Juego al fútbol con mis amigos todos los domingos.

4. 의견 교환

가. 의견 묻고 답하기

- ¿Qué te parece esta chaqueta?
- Me parece muy bonita.
- ¿Qué piensas sobre eso?
- Pienso que es una buena idea.

나. 동의, 비동의

¡De acuerdo!
Tienes razón.
No estoy de acuerdo contigo.
Claro que sí /no.
Buena idea.

라. 가능성, 확신

Es cierto.
Es verdad.
Es posible.
Es imposible.

5. 느낌, 희망, 선호, 취향 표현

가. 취향, 호감, 선호

- ¿Qué te gusta (hacer)?
- Me gusta viajar.
¿Te gusta hacer deporte?
¿Cuál es tu color favorito?
Tengo interés en eso.
- ¿Qué prefieres?
- Prefiero té.

나. 바람, 필요성

¿Necesita algo más?
Quiero hacer un viaje al extranjero.
¡Buen provecho!

다. 만족감, 놀람

¡Qué bien!
¡Estupendo!
¡Qué guapo!

¡Dios mío!
¡Qué pena!
¡Qué mal!

6. 명령 , 주문 , 요구, 허락

가. 명령, 요청, 부탁

¡Silencio!
¡Adelante!
Pasa, por favor.
Siéntate, por favor
Levántate, por favor.
Repita, por favor.
Otra vez, por favor.

나. 주문, 요구

- ¿Qué quiere tomar?
- Quiero un café./ Un café, por favor.
- ¿Qué va a tomar?
- De primero, sopa de verduras. De segundo, pescado.
- ¿Qué quiere de postre?
- Un helado, por favor.
- La cuenta, por favor.
- Sí, señorita.
- ¿Qué le pongo?
- Un kilo de naranjas, por favor.

다. 허락, 수락

- ¿Me puedo probar la falda?
- Por supuesto, aquí está.
Con permiso.
Con mucho gusto
Puedes salir de la clase.

라. 주의, 경고

¡Cuidado!
¡Ojo! / ¡Atención!

마. 용서 구하기와 반응

- Perdón.
- No pasa nada.
- Lo siento mucho.
- No hay problema.

생활 중국어

3. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

영역	핵심 요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 문자	<ul style="list-style-type: none"> • 현대 중국어의 표준 발음 및 한어병음 • 한자(간화자 포함) 	
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> • 일상생활의 기초적인 의사소통에 필요한 어휘의 의미 • 고등학교 보통 교과 중국어 교육과정 【별표Ⅱ】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 250개 내외의 낱말을 사용한다. 	<ul style="list-style-type: none"> • 발음을 듣고 변별하기 • 발음을 듣고 의미 파악하기 • 발음을 듣고 따라 말하기
	문법	<ul style="list-style-type: none"> • 중국어의 기본 어순 • 기본 어휘의 용법 • 생활 중국어의 의사소통 기본 표현 및 고등학교 보통 교과 중국어 교육과정 【별표Ⅱ】에 제시된 기본 어휘표를 참고한다. 	<ul style="list-style-type: none"> • 질문에 대답하기 • 상황에 맞게 말하기 • 정확하게 소리 내어 읽기 • 읽고 의미 파악하기 • 발음을 듣고 받아쓰기
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> • 사교의 표현, 감정 및 의사 표현, 사실 및 정보 전달, 요구 및 승낙 표현, 생활 관련 표현 등 의사소통 능력을 효율적으로 기를 수 있는 내용 • 생활 중국어의 의사소통 기본 표현을 참고한다. 	<ul style="list-style-type: none"> • 정보 채워 넣기 • 간단한 문장 쓰기
문화적 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> • 중국 개관 • 언어 문화 • 생활 문화 • 예술 문화 • 전통 문화 • 이 외에 인물, 지리, 자연 등도 다룰 수 있다. 	<ul style="list-style-type: none"> • 의사소통 상황에 적용하기 • 체험하기 • 상호 비교하기

나. 성취기준

(1) 듣기

- [9생중-01-01] 발음을 듣고 성모, 운모, 성조를 변별한다.
 [9생중-01-02] 낱말이나 어구를 듣고 의미를 파악한다.
 [9생중-01-03] 기초적인 의사소통 표현을 듣고 의미를 파악한다.
 [9생중-01-04] 간단한 글이나 대화를 듣고 내용을 이해한다.

(가) 학습 요소 : 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

- 사교의 표현 : 만남, 인적 사항, 약속, 축하, 헤어짐
- 감정 및 의사 표현 : 감사, 사과, 기쁨/즐거움, 만족/불만, 칭찬/감탄, 격려, 놀람/의외
- 사실 및 정보 전달 : 묘사, 설명, 경험, 비교, 선택, 추측
- 요구 및 승낙 표현 : 명령/금지, 부탁, 제안, 승낙/거절
- 생활 관련 표현 : 시간, 날짜/요일, 날씨, 구매, 식사, 건강, 통신, 취미, 장소/교통, 학교생활

(나) 성취기준 해설

- 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)으로 구분하여 성취기준을 제시하였지만, 학교 현장에서의 교수·학습 활동에서는 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.
- 발음을 변별하는 단위는 낱말을 위주로 하여 낱말의 발음을 듣고 의미를 구별할 수 있도록 한다.
- 낱말이나 문장, 간단한 대화 등을 듣고 우선 대략의 의미를 파악하는 데 중점을 둔다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

① 교수·학습 방법

- 발음을 듣고 그에 해당하는 성조, 성모, 운모를 고르게 한다.
- 발음 듣기 연습은 낱말을 기본 단위로 하여 표현, 문장 단위로 확장한다.
- 억양에 따라서 평서문, 의문문, 명령문을 구별하고 그에 따라 적절히 반응하게 한다.
- 낱말이나 간단한 문장을 반복하여 듣고 의미를 그림이나 동작으로 표현하게 한다.
- 기초적인 의사소통 표현이 활용된 짧고 쉬운 영상을 보고 의미를 유추하게 한다.
- 간단한 글이나 대화를 듣고 핵심적인 내용과 화자의 의사소통 의도를 파악하게 한다.
- 간단한 글이나 대화를 듣고 맥락에 맞게 문장 순서를 배열하게 한다.

② 유의 사항

- 듣기 영역은 듣고 말하기, 듣고 쓰기 등과 같이 다른 언어 기능의 성취기준과 통합하여 활용할 것을 권장한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 낱말이나 어구의 발음을 듣고 성조, 성모, 운모를 구분할 수 있는지를 평가한다.
- 낱말이나 간단한 표현을 듣고 의미를 구분할 수 있는지를 그림, 동작, 자료 등을 이용하여 평가한다.
- 기초적인 의사소통 표현이나 짧고 간단한 대화를 듣고 상황이나 의미를 파악하는지를 그림, 동작, 자료 등을 이용하여 평가한다.
- 기초적인 의사소통 표현을 듣고 내용과 관련된 간단한 질문에 답할 수 있는지를 평가한다.

(2) 말하기

[9생중-02-01] 낱말이나 간단한 문장을 듣고 따라 말한다.

[9생중-02-02] 기초적인 의사소통 표현을 발음에 유의하여 말한다.

[9생중-02-03] 개인 및 일상생활에 관한 간단한 질문을 듣고 상황에 맞게 대답한다.

[9생중-02-04] 일상생활에서 요구되는 간단하고 쉬운 대화를 한다.

(가) 학습 요소 : 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

- 사교의 표현 : 만남, 인적 사항, 약속, 축하, 헤어짐
- 감정 및 의사 표현 : 감사, 사과, 기쁨/즐거움, 만족/불만, 칭찬/감탄, 격려, 놀람/의외
- 사실 및 정보 전달 : 묘사, 설명, 경험, 비교, 선택, 추측
- 요구 및 승낙 표현 : 명령/금지, 부탁, 제안, 승낙/거절
- 생활 관련 표현 : 시간, 날짜/요일, 날씨, 구매, 식사, 건강, 통신, 취미, 장소/교통, 학교생활

(나) 성취기준 해설

- 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)으로 구분하여 성취기준을 제시하였지만, 학교 현장에서의 교수·학습 활동에서는 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.
- 우선 낱말이나 간단한 문장의 발음을 듣고 따라 말하는 연습을 한다.
- 간단하고 기초적인 의사소통 표현을 상황에 맞게 말하게 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 낱말이나 간단한 문장을 듣고 그에 따라 정확하게 발음하게 한다.
- 낱말이나 간단한 문장을 듣고 상대방에게 이어 전달하여 말하는 모둠 활동을 통해 반복 연습을 하게 한다.
- 사교의 표현 및 생활 관련 표현 등과 관련된 질문을 듣고 적절하게 대답하게 한다.

- 교실 안의 사물을 가리키며 묻고 대답하게 한다.
- 그림, 동작, 자료 등을 보고 적합한 낱말이나 간단한 문장을 말하게 한다.
- 상황을 제시하고 그에 적합한 의사소통 기본 표현을 말하게 한다.
- 시간, 구매, 통신 등 다양한 주제를 활용하여 묻고 답하는 연습을 하게 한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

① 평가 방법

- 낱말이나 간단한 문장을 비교적 정확한 발음으로 말할 수 있는지를 평가한다.
- 학습한 쉬운 대화에 대한 질문에 간단하게 답할 수 있는지를 평가한다.
- 간단하고 기초적인 의사소통과 관련된 질문에 적절하게 대답할 수 있는지를 평가한다.

② 유의 사항

- 수행평가를 실시할 때는 의사소통 기본 표현을 상황에 맞춰 활용할 수 있는지를 평가한다.

(3) 읽기

[9생중-03-01]한어병음이나 한자로 표기된 낱말이나 간단한 문장을 소리 내어 읽는다.

[9생중-03-02]문장이나 간단한 대화문을 읽고 의미나 정보를 파악한다.

[9생중-03-03]간단한 대화문이나 짧은 글을 읽고 의사소통 상황이나 주제를 파악한다.

(가) 학습 요소 : 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

- 사교의 표현 : 만남, 인적 사항, 약속, 축하, 헤어짐
- 감정 및 의사 표현 : 감사, 사과, 기쁨/즐거움, 만족/불만, 칭찬/감탄, 격려, 놀람/의외
- 사실 및 정보 전달 : 묘사, 설명, 경험, 비교, 선택, 추측
- 요구 및 승낙 표현 : 명령/금지, 부탁, 제안, 승낙/거절
- 생활 관련 표현 : 시간, 날짜/요일, 날씨, 구매, 식사, 건강, 통신, 취미, 장소/교통, 학교생활

(나) 성취기준 해설

- 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)으로 구분하여 성취기준을 제시하였지만, 학교 현장에서의 교수·학습 활동에서는 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.
- 한어병음이나 한자로 표기된 단어나 간단한 문장을 보고 소리 내어 읽을 수 있도록 한다.
- 문장이나 간단한 글을 읽고 빈칸에 들어갈 단어나 내용을 파악하는 것에 중점을 둔다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 한어병음이나 한자로 제시된 낱말이나 표현을 정확하게 발음하게 한다.
- 성모, 운모, 성조 및 성조 변화에 유의하여 정확하게 읽게 한다.
- 끊어 읽기에 유의하여 간단한 문장을 자연스럽게 낭독하게 한다.
- 문장이나 간단한 글을 읽고 이에 해당하는 내용이나 그림 등을 고르게 한다.
- 간단한 글이나 대화문을 읽고 주제나 요지를 파악하게 한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

① 평가 방법

- 한어병음이나 한자로 표기된 낱말이나 간단한 문장을 정확하게 소리 내어 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 짧고 간단한 글을 읽고 주제나 요지를 파악할 수 있는지를 평가한다.

② 유의 사항

- 낱말이나 문장의 의미나 내용을 이해하였는지를 평가할 때 한어병음이나 한자를 제시하는 것뿐만 아니라 설명이나 그림, 자료 등을 제시할 수도 있다.

(4) 쓰기

[9생중-04-01] 낱말이나 간단한 문장을 듣고 한어병음이나 한자로 쓴다.

[9생중-04-02] 낱말이나 간단한 표현으로 정보를 기입한다.

[9생중-04-03] 낱말의 용법과 어순에 유의하여 간단한 문장을 작성한다.

(가) 학습 요소 : 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

- 사교의 표현 : 만남, 인적 사항, 약속, 축하, 헤어짐
- 감정 및 의사 표현 : 감사, 사과, 기쁨/즐거움, 만족/불만, 칭찬/감탄, 격려, 놀람/의외
- 사실 및 정보 전달 : 묘사, 설명, 경험, 비교, 선택, 추측
- 요구 및 승낙 표현 : 명령/금지, 부탁, 제안, 승낙/거절
- 생활 관련 표현 : 시간, 날짜/요일, 날씨, 구매, 식사, 건강, 통신, 취미, 장소/교통, 학교생활

(나) 성취기준 해설

- 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)으로 구분하여 성취기준을 제시하였지만, 학교 현장에서의 교수·학습 활동에서는 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.

- 학습 수준에 따라 기본 어휘를 한어병음 또는 한자로 쓸 수 있도록 한다.
- 간단한 문장을 기본 어순과 낱말의 용법에 유의하여 쓸 수 있도록 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 처음에는 낱말이나 간단한 문장을 한어병음으로 쓰게 하고, 점차적으로 한자를 사용하여 쓰게 한다.
- 빈칸에 낱말이나 간단한 표현을 넣어 문장을 완성하게 한다.
- 일상생활과 관련된 간단한 서식에 필요한 정보를 기입하게 한다.
- 주어진 낱말을 어순에 맞게 배열하여 문장을 완성하게 한다.
- 시간, 날짜, 학교생활과 관련된 낱말을 학습한 후 하루 일과를 간단한 문장으로 적게 한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

① 평가 방법

- 낱말이나 간단한 문장을 한어병음이나 한자로 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 문장을 읽고, 내용을 유추하여 빈칸에 들어갈 알맞은 단어를 기입할 수 있는지를 평가한다.
- 낱말의 용법과 어순에 유의하여 간단한 문장을 쓸 수 있는지를 평가한다.

② 유의 사항

- 한어병음과 한자 쓰기의 정확성을 평가하되 학생들의 수준에 맞추어 조절함으로써 중국어에 대한 학습 동기를 잃지 않도록 한다.

(5) 문화

[9생중-05-01]일상생활과 관련된 중국 문화를 이해하고 이를 기초적인 의사소통 상황에 적용한다.

[9생중-05-02]다양한 활동을 통해 중국 문화를 체험한다.

[9생중-05-03]중국 문화와 우리나라 문화를 비교하고, 문화의 다양성을 존중하는 태도를 갖는다.

(가) 학습 요소 : 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 정보

- 중국 개관 : 국기, 언어, 소수민족, 인구, 행정구역 등
- 언어 문화 : 인사, 호칭, 숫자, 해음(谐音) 등
- 생활 문화 : 여행, 운동, 가족, 하루 일과, 학교 생활, 건강, 취미, 교통수단, 식사 등
- 예술 문화 : 경극, 음악, 영화, 문학 등
- 전통 문화 : 명절, 전통적인 의식주, 전통 놀이, 전통 공예 등

- 기타 : 인물, 지리, 자연 등

* 상기 제시 문화 내용을 선택적으로 다룰 수 있다.

(나) 성취기준 해설

- 중국 문화에 대하여 체험하고 조사한다.
- 중국 문화와 우리 문화를 상호 비교하면서 문화의 다양성을 존중하는 태도를 기른다.
- 중국 문화에 대한 이해를 바탕으로 기초적인 의사소통 표현을 상황에 맞게 적용할 수 있다.
- 중국 문화에 대한 이해를 통하여 다양한 가치를 존중하는 세계 시민으로서의 자세를 가질 수 있게 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

① 교수·학습 방법

- 생일, 명절, 음식 등 중국인의 일상생활과 관련된 문화를 이해하고 이와 관련된 간단한 표현을 연습하게 한다.
- 전통 의상, 전통 놀이, 전통 공예 등 중국인의 전통문화와 관련된 다양한 활동을 통하여 중국 문화를 직접 체험하게 한다.
- 중국 문화와 관련된 다양한 자료를 조사해 보고 이를 모둠별로 발표하게 한다.
- 중국 문화를 소개하는 간단한 안내 자료를 만들게 한다.
- 중국 영화나 만화, 가요 등 학생들이 좋아할 만한 자료들을 소개하고, 영화 감상문을 작성하게 하거나 노래를 따라 부르게 한다.
- 중국 문화와 우리 문화와의 차이점 및 유사점을 비교하게 한다.

② 유의 사항

- 문화 내용 설명 시 필요한 경우에는 우리말을 사용할 수 있다.
- 문화 내용은 최근의 객관적이고 공신력 있는 자료를 위주로 구성한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 의사소통 상황과 관련된 일상생활 문화를 이해하는지를 평가한다.
- 한·중 문화 비교를 통해, 양국 문화의 공통점과 차이점을 이해하는지를 평가한다.
- 중국 문화에 대한 이해 정도, 중국 문화와 우리 문화의 비교를 통한 문화의 다양성을 존중하는 태도 등을 한국어로 기술하게 하여 평가한다.
- 수행평가로 모둠 활동을 통하여 중국 문화를 조사하거나 체험하고 발표하는 활동 등을 할 수 있다.

- 모듈별 협동 학습을 통하여 창의적인 중국 문화 소개 자료를 만들 수 있는지 평가한다.

[의사소통 기본 표현]

1. 사교의 표현

가. 만남	你好！ 早上好！ 好久不见！ 认识你很高兴。 欢迎！欢迎！
나. 인적 사항	你叫什么名字？/ 我叫○○○。 你多大了？/ 我今年十五岁。 你是哪国人？/ 我是韩国人。
다. 약속	咱们什么时候见面？ 下午两点在学校门口见。
라. 축하	祝你生日快乐！ 新年快乐！ 恭喜恭喜！
마. 헤어짐	再见！ 明天见！

2. 감정 및 의사 표현

가. 감사, 사과	谢谢！/ 不客气！ 对不起。/ 没关系。 不好意思。
나. 기쁨, 즐거움	太高兴了！ 今天玩儿得很开心。
다. 만족, 불만	不错。 挺好的。 好是好，不过有点儿贵。
라. 칭찬, 감탄	你汉语说得不错！/ 哪儿啊。 真棒！

마. 격려	加油！ 你一定能行。
바. 놀람, 의외	真的吗？ 真没想到！
3. 사실 및 정보 전달	
가. 묘사	他很热情。 那只熊猫真可爱呀。
나. 설명	我是从韩国来的。 我昨天买了一些书。
다. 경험	你去过中国吗？ 我以前没吃过北京烤鸭。
라. 비교	哥哥比我大三岁。 今天没有昨天暖和。
마. 선택	在这儿吃还是带走？
바. 추측	他会来的。 今天可能要下雪。
4. 요구 및 승낙 표현	
가. 명령, 금지	站起来！ 大家安静一下！ 明天不要迟到。
나. 부탁	请帮我看一下，行不行？ 你能教教我吗？
다. 제안	你来我家玩儿吧。 咱们去吃饭吧。 我们一起去，怎么样？
라. 승낙, 거절	好吧。 没问题。 不行。

5. 생활 관련 표현

가. 시간	<p>几点了？ 现在三点半。 我每天早上六点起床。</p>
나. 날짜, 요일	<p>今天星期几？ 你的生日是几月几号？</p>
다. 날씨	<p>今天天气怎么样？ 今天下雨，你带把伞吧。</p>
라. 구매	<p>这个多少钱？ 便宜点儿吧。 可以试试吗？ 我要两个。 一共一百八十块钱。</p>
마. 식사	<p>你想吃什么？ 你来点吧。 尝尝这个菜。 我喜欢吃辣的。 味道怎么样？ / 这个菜很好吃。</p>
바. 건강	<p>你哪儿不舒服？ 我感冒了。 要注意身体。</p>
사. 통신	<p>喂！是王老师吗？ / 我就是。 你打错了。 你的手机号码是多少？ 我给你发短信。</p>
아. 취미	<p>你有什么爱好？ 我喜欢听音乐。</p>
자. 장소, 교통	<p>请问，地铁站怎么走？ 洗手间在哪儿？ 一直走，到十字路口往右拐。</p>

차. 학교생활

走十分钟就到了。
我们走着去吧。
上课了！
今天就上到这儿，下课！
休息五分钟。
她去图书馆看书。
老师，请再说一遍！

생활 일본어

3. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

영역	핵심 요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 문자	<ul style="list-style-type: none"> • 히라가나와 가타카나, 한자 표기 • 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음, 박(拍), 억양 * 국어의 가나 표기법, 외래어 표기법 규정에 따라 표기한다. 	<ul style="list-style-type: none"> • 듣기 • 듣고 이해하기 • 듣고 반응하기 • 대화하기 • 말하기 • 읽기 • 읽고 이해하기 • 읽고 의미 파악하기 • 쓰기 • 가나와 학습용 한자 쓰기 • 문법에 맞게 쓰기
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> • 낱말의 기본적 의미 • 낱말의 결합 관계 • 학습용 한자 * 고등학교 보통 교과 일본어 교육과정 [별표Ⅱ]에 제시된 기본 어휘를 중심으로 250개 내외의 낱말을 사용한다. 	
	문법	<ul style="list-style-type: none"> • 현대 일본어 문법 * 생활 일본어에 제시된 의사소통 기본 표현에 사용된 문법 내용과 고등학교 보통 교과 일본어 교육과정 [별표Ⅱ]의 기본 어휘표에 제시된 문법 요소 내에서 다룬다. 	
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> • 인사, 소개, 배려 및 태도 전달, 정보 요구, 행위 요구, 대화 진행 등의 의사소통 기능을 상황에 맞게 사용한다. * 생활 일본어에 제시된 의사소통 기본 표현을 참고한다. 	
문화적 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> • 일본의 간략한 개관 • 언어문화 • 비언어 문화 • 일상생활 문화 • 대중문화 	<ul style="list-style-type: none"> • 이해하기 • 표현하기 • 발표하기 • 토론하기

나. 성취기준

(1) 듣기

- [9생일-01-01] 음성적 특징에 유의하여 정확하게 듣는다.
- [9생일-01-02] 짧고 쉬운 글이나 간단한 대화를 듣고 핵심어의 의미를 이해한다.
- [9생일-01-03] 의사소통 기본 표현과 관련된 짧고 쉬운 글이나 간단한 대화를 듣고 대의나 의도를 파악한다.
- [9생일-01-04] 일상생활과 관련된 짧고 쉬운 글이나 간단한 대화를 듣고 적절하게 반응 한다.

(가) 학습 요소 : 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 언어문화

- 인사 : 만남, 헤어짐, 안부, 외출, 귀가, 방문, 식사, 축하
- 소개 : 자기소개, 가족 소개, 타인 소개
- 배려 및 태도 전달 : 감사, 사과, 칭찬, 격려, 위로, 승낙·동의, 거절, 사양, 겸손, 유감
- 정보 요구 : 존재, 장소, 시간·때, 선택, 비교, 이유, 취향·취미, 경험, 확인
- 행위 요구 : 의뢰, 지시, 권유, 조언, 허가 요구, 경고
- 대화 진행 : 말 걸기, 머뭇거림, 맞장구, 되묻기
- 언어문화 : 의뢰 방법, 승낙·거절 방법, 호칭 방법 등

(나) 성취기준 해설

- 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)으로 성취기준을 제시하였지만, 학교 현장에서는 언어 4기능을 유기적으로 통합하여 교수·학습할 것을 권장한다.
- 일본어의 음성적 특징이란 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음, 박(拍), 억양 등의 발음상의 특징을 말한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 음성을 듣고 낱말 카드와 같은 학습 자료를 이용하여 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등을 구별하게 한다.
- 음성을 듣고 손뼉 치기 등을 이용하여 박(拍)을 구별하게 한다.
- 짧은 문장을 듣고 음성 소프트웨어 등을 활용하여 자연스러운 억양을 이해하게 한다.
- 수업에서 자주 사용하는 교실 일본어를 듣고 적절하게 반응하게 한다.
- 그림이나 사진, 광고 등을 이용하여 낱말의 의미를 이해하게 한다.
- 숫자나 낱말 등과 관련된 노래를 듣고 의미를 이해하게 한다.
- 간단한 대화를 듣고 자연스러운 질문과 대답끼리 선으로 연결하게 한다.

- 짧고 쉬운 문장이나 간단한 대화를 듣고 그에 알맞은 그림이나 도표 등을 찾게 한다.
- 짧고 쉬운 광고나 애니메이션 등의 영상 자료를 보고 중심 내용을 이해하게 한다.
- 간단한 대화를 듣고 퀴즈 게임 등을 이용하여 진위를 파악하게 한다.
- 간단한 대화를 듣고 대화의 순서에 맞게 대화문을 배열하게 한다.
- 하루 일과, 요리 만들기 등의 내용을 듣고 표를 완성하게 한다.
- 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)의 교수·학습은 자기 소개하기, 게임, 노래, 역할 놀이 등의 다양한 상황을 활용하여 학생 참여형 수업으로 할 것을 권장한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 음성을 듣고 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등의 진위를 구별할 수 있는지를 평가한다.
- 음성을 듣고 박(拍)의 수를 셀 수 있는지를 평가한다.
- 한국인이 틀리기 쉬운 발음을 듣고 그에 해당하는 말을 고를 수 있는지를 평가한다.
- 교실 일본어를 듣고 적절하게 반응하는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 글이나 간단한 대화를 듣고 그에 해당하는 낱말이나 그림을 고를 수 있는지를 평가한다.
- 숫자나 낱말 등과 관련된 노래를 듣고 의미를 이해하는지를 평가한다.
- 간단한 대화를 듣고 자연스러운 질문과 대답을 선으로 바르게 연결할 수 있는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 글이나 간단한 대화를 듣고 그에 알맞은 그림이나 도표 등을 고를 수 있는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 광고나 애니메이션 등의 영상 자료를 보고 중심 내용을 이해하는지를 평가한다.
- 간단한 대화를 듣고 진위를 파악할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 대화를 듣고 대화의 순서에 맞게 대화문을 배열할 수 있는지를 평가한다.
- 하루 일과, 요리 만들기 등의 내용을 듣고 정확하게 표를 완성할 수 있는지를 평가한다.
- 언어 4기능별로 개별 평가, 통합 평가를 실시하되, 균형 있게 평가한다.

(2) 말하기

- [9생일-02-01] 음성적 특징에 유의하여 말한다.
- [9생일-02-02] 낱말 또는 짧고 쉬운 문장으로 자신의 의사나 정보를 표현한다.
- [9생일-02-03] 의사소통 기본 표현과 관련된 간단한 대화를 한다.
- [9생일-02-04] 일본인의 언어·비언어 문화에 맞게 표현한다.

(가) 학습 요소 : 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 언어·비언어 문화

- 인사 : 만남, 헤어짐, 안부, 외출, 귀가, 방문, 식사, 축하
- 소개 : 자기소개, 가족 소개, 타인 소개
- 배려 및 태도 전달 : 감사, 사과, 칭찬, 격려, 위로, 승낙·동의, 거절, 사양, 겸손, 유감
- 정보 요구 : 존재, 장소, 시간·때, 선택, 비교, 이유, 취향·취미, 경험, 확인
- 행위 요구 : 의뢰, 지시, 권유, 조언, 허가 요구, 경고
- 대화 진행 : 말 걸기, 머뭇거림, 맞장구, 되묻기
- 언어문화 : 의뢰 방법, 승낙·거절 방법, 호칭 방법 등
- 비언어 문화 : 손짓, 몸짓 등

(나) 성취기준 해설

- 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)으로 성취기준을 제시하였지만, 학교 현장에서는 언어 4기능을 유기적으로 통합하여 교수·학습할 것을 권장한다.
- 일본어의 음성적 특징이란 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음, 박(拍), 억양 등의 발음상의 특징을 말한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 미디어 자료 등을 이용하여 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등을 따라서 말하게 한다.
- 손뼉 치기 등을 이용하여 박(拍)에 맞추어 말하게 한다.
- 음성 소프트웨어나 억양이 표시된 문장 등을 활용하여 억양에 맞게 말하게 한다.
- 그림이나 사진 등을 이용하여 자신의 의사나 정보를 말하게 한다.
- 사진이나 게임, 동영상 만들기 등을 활용하여 자기소개, 타인 소개, 가족 소개를 하게 한다.
- 전단지, 메뉴판, 달력 등을 이용하여 자신의 의사나 정보를 말하게 한다.
- 역할 놀이를 이용하여 의사소통 기본 표현과 관련된 대화를 하게 한다.
- 인터뷰를 이용하여 취향, 선택, 승낙, 거절 등에 관한 대화를 하게 한다.
- 표지판, 약도, 그림 등을 보면서 간단하게 설명하거나 대화를 하게 한다.
- 한국과 일본의 그림이나 영상 자료를 비교하여 일본인의 거절 및 의뢰 방법 등을 이해하고 그에 맞게 말하게 한다.
- 한국과 일본의 그림이나 영상 자료를 비교하여 일본인의 손짓이나 몸짓 등을 표현하게 한다.
- 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)의 교수·학습은 자기 소개하기, 게임, 노래, 역할 놀이 등의 다양한 상황을 활용하여 학생 참여형 수업으로 할 것을 권장한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등이 포함된 말을 정확하게 말할 수 있는지를 평가한다.
- 박(拍)의 수에 맞추어 말할 수 있는지를 평가한다.
- 음성 소프트웨어 등을 이용하여 짧고 쉬운 대화를 자연스러운 억양으로 말할 수 있는지를 평가한다.
- 그림이나 사진 등을 이용하여 자신의 의사나 정보를 말할 수 있는지를 평가한다.
- 사진, 게임, 동영상 만들기 등을 통해 자기소개, 타인 소개, 가족 소개를 할 수 있는지를 평가한다.
- 전단지, 메뉴판, 달력 등을 이용하여 자신의 의사나 정보 등을 말할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 기본 표현과 관련된 간단한 대화를 선 긋기, 빈칸 채우기 등으로 완성하여 바르게 말할 수 있는지를 평가한다.
- 인터뷰를 이용하여 간단한 대화를 할 수 있는지를 평가한다.
- 표지판, 약도, 그림 등을 보면서 간단하게 설명하거나 간단한 대화를 할 수 있는지를 평가한다.
- 일본인의 거절 및 의뢰 방법 등을 이해하고 그에 맞는 대화를 완성하여 말할 수 있는지를 평가한다.
- 일본인의 손짓이나 몸짓 등을 이해하고 그에 맞는 그림 등을 찾아 표현할 수 있는지를 평가한다.
- 언어 4기능별로 개별 평가, 통합 평가를 실시하되, 균형 있게 평가한다.

(3) 읽기

- [9생일-03-01] 가나와 학습용 한자를 바르게 읽는다.
- [9생일-03-02] 음성적 특징에 유의하며 짧고 쉬운 글이나 간단한 대화문을 바르게 읽는다.
- [9생일-03-03] 의사소통 기본 표현과 관련된 짧고 쉬운 글이나 간단한 대화문을 읽고 주제 나 의미를 파악한다.
- [9생일-03-04] 일상생활과 관련된 짧고 쉬운 글이나 간단한 대화문을 읽고 바르게 이해한다.

(가) 학습 요소 : 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 언어문화

- 인사 : 만남, 헤어짐, 안부, 외출, 귀가, 방문, 식사, 축하
- 소개 : 자기소개, 가족 소개, 타인 소개
- 배려 및 태도 전달 : 감사, 사과, 칭찬, 격려, 위로, 승낙·동의, 거절, 사양, 겸손, 유감
- 정보 요구 : 존재, 장소, 시간·때, 선택, 비교, 이유, 취향·취미, 경험, 확인
- 행위 요구 : 의뢰, 지시, 권유, 조언, 허가 요구, 경고

- 대화 진행 : 말 걸기, 머뭇거림, 맞장구, 되묻기
- 언어문화 : 의뢰 방법, 승낙·거절 방법, 호칭 방법 등

(나) 성취기준 해설

- 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)으로 성취기준을 제시하였지만, 학교 현장에서는 언어 4기능을 유기적으로 통합하여 교수·학습할 것을 권장한다.
- 일본어의 음성적 특징이란 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음, 박(拍), 억양 등의 발음상의 특징을 말한다.
- 학습용 한자는 읽고 쓰기를 권장하는 한자로 기본 어휘표에서 () 안에 제시하였다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 미디어 자료 등을 이용하여 가나와 학습용 한자를 보면서 따라 읽게 한다.
- 낱말 카드와 같은 학습 자료를 이용하여 가나와 학습용 한자를 보고 읽게 한다.
- 가루다 게임과 같은 다양한 활동을 이용하여 가나와 학습용 한자를 보고 읽게 한다.
- 미디어 자료 등을 이용하여 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등을 구별하여 따라 읽게 한다.
- 손뼉 치기 등을 이용하여 박(拍)에 맞추어 읽게 한다.
- 미디어 자료 등을 이용하여 억양에 유의하며 따라 읽게 한다.
- 쉬운 글이나 대화문을 문말에서부터 확장해서 읽는 연습을 하게 한다.
- 쉬운 글이나 대화문을 읽고 핵심어 찾기 등을 하게 한다.
- 쉬운 글이나 대화문을 읽고 상황을 파악하여 대의를 유추하게 한다.
- 광고, 인터넷 등의 짧고 쉬운 글을 읽고 원하는 정보를 찾게 한다.
- 전자 우편, 휴대폰 메시지 등의 간단한 정보를 읽고 적절하게 행동하게 한다.
- 메모, 엽서 등의 짧고 쉬운 글을 읽고 적절하게 반응하게 한다.
- 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)의 교수·학습은 자기 소개하기, 게임, 노래, 역할 놀이 등의 다양한 상황을 활용하여 학생 참여형 수업으로 할 것을 권장한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 가나와 학습용 한자를 바르게 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등을 구별하여 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 글이나 간단한 대화문을 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등에 유의하여 바르게 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 글이나 간단한 대화문을 박(拍)과 억양에 맞게 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 글이나 간단한 대화문을 읽고 진위나 대의를 파악하는 능력을 평가한다.

- 짧고 쉬운 글이나 간단한 대화문을 읽고 핵심어나 주제어를 찾을 수 있는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 글이나 간단한 대화문을 읽고 내용에 맞게 빈칸 채우기 등을 할 수 있는지를 평가한다.
- 표지판, 안내문 등의 간단한 정보를 읽고 바르게 이해하는지를 평가한다.
- 메모, 엽서 등의 간단한 글을 읽고 글쓴이의 의도를 파악할 수 있는지를 평가한다.
- 전자 우편, 휴대폰 메시지 등의 간단한 정보를 읽고 바르게 이해하는지를 평가한다.
- 언어 4기능별로 개별 평가, 통합 평가를 실시하되, 균형 있게 평가한다.

(4) 쓰기

- [9생일-04-01] 가나와 학습용 한자를 바르게 쓴다.
 [9생일-04-02] 가나 철자법에 유의하여 정확하게 쓴다.
 [9생일-04-03] 현대 일본어 문법에 맞게 짧고 쉬운 글을 쓴다.
 [9생일-04-04] 의사소통 기본 표현과 관련된 내용을 짧고 쉬운 글로 쓴다.

(가) 학습 요소 : 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 언어문화

- 인사 : 만남, 헤어짐, 안부, 외출, 귀가, 방문, 식사, 축하
- 소개 : 자기소개, 가족 소개, 타인 소개
- 배려 및 태도 전달 : 감사, 사과, 칭찬, 격려, 위로, 승낙·동의, 거절, 사양, 겸손, 유감
- 정보 요구 : 존재, 장소, 시간·때, 선택, 비교, 이유, 취향·취미, 경험, 확인
- 행위 요구 : 의뢰, 지시, 권유, 조언, 허가 요구, 경고
- 대화 진행 : 말 걸기, 머뭇거림, 맞장구, 되묻기
- 언어문화 : 의뢰 방법, 승낙·거절 방법, 호칭 방법 등

(나) 성취기준 해설

- 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)으로 성취기준을 제시하였지만, 학교 현장에서는 언어 4기능을 유기적으로 통합하여 교수·학습할 것을 권장한다.
- 학습용 한자는 읽고 쓰기를 권장하는 한자로 기본 어휘표에서 () 안에 제시하였다.
- 가나 철자법은 일본의 현대가나표기법(現代かなづかい)의 규정에 따른다.
- 현대 일본어 문법은 일본에서 간행된 ‘일본어교육사전, 현대일본어문법 시리즈’ 등에서 기술하고 있는 내용을 참고한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 펜글씨 교본 등을 이용하여 획순에 맞추어 가나와 학습용 한자를 바르게 쓰게 한다.
- 빙고 게임, 빈칸 채우기 등을 이용하여 글자와 낱말을 바르게 쓰게 한다.
- 낱말 카드 등을 이용하여 유사한 가나를 구별하여 쓰게 한다.
- 받아쓰기 등을 이용하여 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등을 구별하여 쓰게 한다.
- 미디어 자료 등을 이용하여 한국인이 틀리기 쉬운 발음을 구별하여 쓰게 한다.
- 다양한 활동을 통해 조사(は, へ, を) 등을 가나 철자법에 맞게 쓰게 한다.
- 노래, 프레젠테이션, 교구 등을 이용하여 활용형을 바르게 쓰게 한다.
- 그림이나 사진 등을 이용하여 상황에 맞게 사용 빈도가 높은 조사, 조동사 등을 구별하여 쓰게 한다.
- 한국인이 틀리기 쉬운 표현 등을 제시하여 낱말의 의미와 용법을 구분해서 짧고 쉬운 문장을 바르게 쓰게 한다.
- 핵심어를 활용하여 짧고 쉬운 글을 쓰게 한다.
- 전자 우편, 휴대폰 메시지 등을 활용하여 자신의 의사를 작성하게 한다.
- 메모, 엽서, 초대장 등을 활용하여 짧고 쉬운 글을 작성하게 한다.
- 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)의 교수·학습은 자기 소개하기, 게임, 노래, 역할 놀이 등의 다양한 상황을 활용하여 학생 참여형 수업으로 할 것을 권장한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 50음도의 빈칸을 채울 수 있는지를 평가한다.
- 낱말 카드의 빈칸을 바르게 채울 수 있는지를 평가한다.
- 가나와 학습용 한자를 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음 등을 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 한국인이 틀리기 쉬운 발음의 글자를 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 조사(は, へ, を) 등을 가나 철자법에 맞게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 문맥에 맞게 문장을 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 문맥에 맞게 낱말을 바르게 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 주어진 표현을 활용하여 짧고 쉬운 글을 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 자기소개, 장래 희망 등의 짧고 쉬운 글을 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 짧고 쉬운 글이나 간단한 대화문을 일본어 입력기를 활용하여 작성할 수 있는지를 평가한다.
- 언어 4기능별로 개별 평가, 통합 평가를 실시하되, 균형 있게 평가한다.

(5) 문화

- [9생일-05-01] 일본인의 언어·비언어 문화를 이해하고 간단하게 표현한다.
- [9생일-05-02] 일본의 간략한 개관, 일상생활 문화, 대중문화에 대해 이해한다.
- [9생일-05-03] 일본의 간략한 개관, 일상생활 문화, 대중문화에 대해 조사하여 발표·토론한다.
- [9생일-05-04] 상호 문화적 관점에서 한국 문화와 일본 문화의 공통점과 차이점을 이해 하고 표현한다.

(가) 학습 요소 : 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 내용

- 일본의 간략한 개관 : 행정 구역, 지리, 인구, 관광 명소 등
 - 언어문화 : 의뢰 방법, 승낙·거절 방법, 호칭 방법 등
 - 비언어 문화 : 손짓, 몸짓 등
 - 일상생활 문화 : 가정생활, 학교생활, 사회생활, 교통, 의·식·주, 스포츠, 여행, 연중행사, 마쓰리 등
 - 대중문화 : 노래, 만화, 애니메이션, 드라마, 영화 등
 - 문화 이해를 통한 세계 시민 의식
- * 위에 제시한 문화 내용을 선택적으로 다룰 수 있다.

(나) 성취기준 해설

- 상호 문화적 관점이란 문화의 다양성을 인정하고 서로의 관계와 소통을 중시한 문화적 접근 방식을 말한다.
- 상호 문화적 관점에서 한국과 일본이 지향하는 가치들을 서로 이해하고 공유할 수 있도록 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 미디어 자료 등을 이용하여 감사, 거절, 의뢰, 호칭 등의 방법을 이해하고 일본인의 언어문화에 맞게 표현하게 한다.
- 미디어 자료 등을 이용하여 일본인의 손짓, 몸짓 등의 방법을 이해하고 일본인의 비언어 문화에 맞게 표현하게 한다.
- 지도, 영상 자료 등을 이용하여 일본의 간략한 개관을 이해하게 한다.
- 그림이나 사진, 실물 자료, 영상 등을 이용하여 일상생활 문화를 이해하게 한다.
- 노래, 애니메이션, 영화 등을 이용하여 대중문화를 이해하게 한다.
- 문화 관련 서적, 인터넷 등을 이용하여 일본의 간략한 개관을 조사하여 발표·토론하게 한다.

- 그림이나 사진, 실물 자료, 영상 자료, 인터넷 등을 이용하여 일상생활 문화를 조사하여 발표·토론하게 한다.
- 노래, 애니메이션, 영화, 인터넷 등을 이용하여 대중문화를 조사하여 발표·토론하게 한다.
- 영상 자료, 인터넷 등을 이용하여 양국의 언어·비언어 문화의 공통점과 차이점을 찾아 상호 문화적 관점에서 표현하게 한다.
- 영상 자료, 인터넷 등을 이용하여 양국의 일상생활 문화의 공통점과 차이점을 찾아 상호 문화적 관점에서 표현하게 한다.
- 영상 자료, 인터넷 등을 이용하여 양국의 대중문화의 공통점과 차이점을 찾아 상호 문화적 관점에서 표현하게 한다.
- 문화의 교수·학습은 유용한 정보를 얻을 수 있는 다양한 방법을 제시하여 이해하도록 지도하고, 취득한 정보를 활용한 요약, 발표, 토의 등 학생 활동형(그룹별) 수업으로 할 것을 권장한다.
- 문화 내용 설명 시 필요한 경우에는 우리말을 사용할 수 있다.
- 문화 내용은 최근의 객관적이고 공신력 있는 자료를 사용한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 일본인의 언어문화를 읽고 진위를 구별할 수 있는지를 평가한다.
- 일본인의 비언어 문화를 이해하고 상황에 맞게 사용할 수 있는지를 평가한다.
- 일본인의 언어문화를 이해하고 상황에 맞게 사용할 수 있는지를 평가한다.
- 일본의 간략한 개관을 이해하고 주어진 질문에 답할 수 있는지를 평가한다.
- 일본의 일상생활 문화, 대중문화를 이해하고 질문에 답할 수 있는지를 평가한다.
- 일본의 개관 및 일상생활 문화, 대중문화에 대해 조사한 내용을 평가한다.
- 일본의 개관 및 일상생활 문화, 대중문화에 대해 조사하여 발표·토론할 수 있는지를 평가한다.
- 양국의 언어문화의 공통점과 차이점을 구별하여 말할 수 있는지를 평가한다.
- 양국의 비언어 문화의 공통점과 차이점을 구별하여 설명할 수 있는지를 평가한다.
- 양국의 일상생활 문화, 대중문화의 공통점과 차이점을 구별하여 설명할 수 있는지를 평가한다.
- 문화의 다양성을 인정하고 상호 문화적 관점에서 일본 문화를 설명할 수 있는지를 평가한다.
- 일본인의 언어문화, 일상생활 문화, 대중문화 등에 관한 평가 방법으로 지필평가 또는 다양한 수행평가(조사, 발표, 토론 등)를 활용한다.

[의사소통 기본 표현]

- 다음은 중학교 일본어 학습 과정에서 우선적으로 다루기를 권장하는 의사소통 기본 표현이다. 여기에 제시되지 않은 예시문도 사용할 수 있다.
- 여기에 제시된 의사소통 기본 표현은 대화의 전개 과정에 필요한 의사소통 기능별 표현으로 상황과 수준에 따라 활용할 수 있으며, 문법 사항도 참고할 수 있도록 제시한 것이다.
- 의사소통 기본 표현은 기본적으로 정중체를 제시하였으나 보통체로도 사용할 수 있다.
- 축약 표현은 제시하지 않았으나 사용할 수 있다.

1. 인사

가. 만남	おはよう。 / おはようございます。
	こんにちは。
	こんばんは。
	ひさしぶり。 / おひさしぶりです。
나. 헤어짐	じゃあね。
	バイバイ。
	また あした。
	では、また。
	さよ(う)なら。
	げんきでね。 / おげんきで。
	では、しつれいします。
	おやすみ。 / おやすみなさい。
다. 안부	おげんきですか。
라. 외출	いって きます。
	いって(い)らっしゃい。
마. 귀가	ただいま。
	おかえり。 / おかえりなさい。
바. 방문	こんにちは。
	いらっしゃい。

사. 식사	<p>どうぞ。</p> <p>しつれいします。</p> <p>おじゃまします。</p> <p>いただきます。</p> <p>ごちそうさま。 / ごちそうさまでした。</p>
아. 축하	<p>おめでとう。 / おめでとうございます。</p>
2. 소개	
가. 자기소개	<p>こんにちは。</p> <p>はじめまして。</p> <p>キム・ヒョジンです。</p> <p>かんこくから きました。</p> <p>どうぞ よろしく。 / (どうぞ) よろしく おねがいします。</p> <p>こちらこそ よろしく おねがいします。</p>
나. 가족 소개	<p>ははです。</p> <p>わたしの ちちです。</p>
다. 타인 소개	<p>こちらは さとうさんです。</p> <p>ともだちの たなか(さん)です。</p>
3. 배려 및 태도 전달	
가. 감사	<p>どうも。</p> <p>(どうも) ありがとう。 / (どうも) ありがとうございます。</p>
나. 사과	<p>(どうも) すみません。</p> <p>ごめん。 / ごめんなさい。</p>
다. 칭찬	<p>にほんご、じょうずですね。</p> <p>すごいですね。</p>
라. 격려	<p>がんばれ。 / がんばってね。 / がんばって ください。</p> <p>だいじょうぶだよ。</p> <p>なかむらさんなら できますよ。</p>
마. 위로	<p>おだいじに。</p>

바. 승낙·동의	<p>ええ、いいですよ。</p> <p>はい、どうぞ。</p> <p>はい、わかりました。</p> <p>それは いいですね。</p> <p>ええ、そうしましょう。</p>
사. 거절	<p>それは ちょっと……。</p> <p>すみませんが、あしたは ちょっと……。</p> <p>どうびは ちょっと ようじが あって……。</p>
아. 사양	<p>いえ、けっこうです。</p> <p>だいじょうぶです。</p> <p>もう いいよ。</p>
자. 겸손	<p>いえいえ。</p> <p>いいえ、まだまだです。</p>
차. 유감	<p>ざんねんですね。/ざんねんでしたね。</p>

4. 정보 요구

가. 존재	<p>なかむらさん、いますか。</p>
나. 장소	<p>すみません、トイレはどこですか。</p>
다. 시간·때	<p>なつやすみは いつからですか。</p> <p>いま、なんじですか。</p>
라. 선택	<p>なにに する？</p> <p>どれが いいですか。/どれに しますか。</p>
마. 비교	<p>スポーツの なかで なにか いちばん すきですか。</p>
바. 이유	<p>どうしてですか。</p> <p>なんでですか。</p>
사. 취향·취미	<p>どんな スポーツが すきですか。</p> <p>しゅみは なんですか。</p>
아. 경험	<p>すもうを みた ことがありますか。</p>
자. 확인	<p>これで いいですか。</p>

5. 행위 요구

가. 의뢰	すみませんが、ちょっと まって ください。 その ほん、かして くれませんか。
나. 지시	あしたは 8じまでに きて ください。 ひろし、はやく おきて。/はやく おきなさい。
다. 권유	あした えいがを みに いきませんか。 よかったら、いっしょに いかない？ おちやを どうぞ。 この シャツは どうですか。
라. 조언	はやく かえた ほうが いいですよ。
마. 허가 요구	ここで しゃしん とっても いいですか。
바. 경고	あ、あぶない！ きを つけて！

6. 대화 진행

가. 말 걸기	あの(う)、すみません。 ちょっと いいですか。
나. 머뭇거림	ええと。 うーん、そうですね。
다. 맞장구	ええ、そうですね。 あ、そうですか。 うん。 ほんとう？ そうそう。
라. 되묻기	なに？

생활 러시아어

3. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

영역	핵심 요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	<ul style="list-style-type: none"> 자·모음의 발음 및 결합 관계 강세와 억양 소리와 철자의 상관 관계 	<ul style="list-style-type: none"> 구별하기 듣기 이해하기 말하기 표현하기 읽기 반응하기 파악하기 받아쓰기 작성하기
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> 낱말의 의미(고유 의미, 관용적 표현) 고등학교 보통 교과 러시아어과 교육과정 【별표Ⅱ】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 250개 내외의 낱말을 사용한다. 	
	문법	<ul style="list-style-type: none"> 문법에 맞는 문장과 표현 생활 러시아어 의사소통 기본 표현을 참고하되, 다음 문법 사항은 다루지 않는다. <ul style="list-style-type: none"> 형동사, 부동사 	
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> 인사와 소개, 의사 표현, 생각과 감정 표현, 일상생활 표현, 설명과 묘사 등 의사소통 능력을 효율적으로 기를 수 있는 내용 생활 러시아어 의사소통 기본 표현을 참고한다. 	
문화적 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> 언어문화 생활 문화 예술 문화 전통문화 * 이 외에 인물, 지리, 자연 등도 다룰 수 있다. 	<ul style="list-style-type: none"> 발표하기 모둠 활동하기 토의 참여하기

나. 성취기준

(1) 듣기

[9생러-01-01] 자·모음의 음가를 인지하고 발음의 차이를 구별한다.

[9생러-01-02] 강세 위치에 따른 모음과 낱말 내 위치에 따른 자음의 발음 차이를 구별하고 낱말의 의미를 이해한다.

[9생러-01-03] 기초적인 의사소통 표현을 듣고 그 의미를 이해한다.

(가) 학습 요소 : 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

- 인사와 소개 : 인사, 소개
- 의사 표현 : 초대, 축하, 기원, 칭찬, 격려, 부탁, 요청, 승낙, 허용, 거절, 주의, 금지, 권고, 제안, 동의, 반대, 감사와 응답, 사과와 응답
- 생각과 감정 표현 : 좋거나 싫은 것, 기쁨, 감탄, 유감, 불만, 소망, 기대, 추측
- 일상생활 표현 : 시간 표현, 일과, 약속, 물건 사기, 전화 대화, 편지 쓰기
- 설명과 묘사 : 장소, 행선지, 길 묻기, 길 안내, 교통수단, 날씨, 건강, 이유 묻고 답하기, 인물 묘사, 대상의 상태와 특징

(나) 성취기준 해설

- 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)으로 성취기준을 제시하였지만, 학교 현장의 교수·학습 활동에서는 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.
- 처음 접하는 외국어의 자·모음 음가가 우리말과 유사하거나, 차이가 있음을 이해하고, 그 차이점을 정확히 구별하는 것이 외국어 학습의 토대가 된다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 러시아어 33개 철자(음가를 가지지 않는 경음 부호, 연음 부호 그리고 단독으로 사용되지 않는 ъ를 제외한) 중 음가를 가진 30개의 발음을 들려 주고, 우리말과의 유사점, 차이점을 알 수 있도록 지도한다.
- 단음절 단어들을 들려 준다.
- 강세 위치(강세 전, 강세 후)에 따른 모음 발음의 차이를 알려 주고, 그 차이를 들을 수 있도록 지도한다.

- 의사소통 표현(인사와 소개, 의사 표현, 생각과 감정 표현, 일상생활 표현, 설명과 묘사 등)을 설명하고 녹음 자료를 들려 주어 이해할 수 있도록 지도한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 러시아어 30개의 발음의 음가를 정확히 들을 수 있는지를 평가한다.
- 강세 위치(강세, 강세 전, 강세 후)에 따른 모음 발음의 차이를 정확히 들을 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사와 소개, 의사 표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)이 포함된 녹음 자료를 듣고 그 내용을 이해하는지를 평가한다.

(2) 말하기

[9생러-02-01] 낱말의 강세에 유의하며 정확한 발음으로 말한다.

[9생러-02-02] 기초적인 의사소통 표현을 상황에 따라 적절히 말한다.

[9생러-02-03] 개인의 감정이나 의사 표현의 의미를 이해하고 말로 표현한다.

(가) 학습 요소 : 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

- 인사와 소개 : 인사, 소개
- 의사 표현 : 초대, 축하, 기원, 칭찬, 격려, 부탁, 요청, 승낙, 허용, 거절, 주의, 금지, 권고, 제안, 동의, 반대, 감사와 응답, 사과와 응답
- 생각과 감정 표현 : 좋거나 싫은 것, 기쁨, 감탄, 유감, 불만, 소망, 기대, 추측
- 일상생활 표현 : 시간 표현, 일과, 약속, 물건 사기, 전화 대화, 편지 쓰기
- 설명과 묘사 : 장소, 행선지, 길 묻기, 길 안내, 교통수단, 날씨, 건강, 이유 묻고 답하기, 인물 묘사, 대상의 상태와 특징

(나) 성취기준 해설

- 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)으로 성취기준을 제시하였지만, 학교 현장의 교수·학습 활동에서는 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.
- 러시아어의 모음은 강세 위치에 따라 음가가 변화할 수 있고 자음은 낱말 내의 위치에 따라 유무성 동화나 어말 무성음화 현상을 일으킬 수 있기 때문에 정확한 소리로 발음하는 것이 중요하다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 강세 위치에 따른(강세, 강세 전, 강세 후) 모음 발음의 차이를 알려 주고, 그 차이를 정확한 발음으로 말하도록 지도한다.
- 러시아어 자음의 발음 규칙을 알려 주고, 그 규칙에 따라 발음하도록 지도한다.
- 의사소통 표현(인사와 소개, 의사 표현, 생각과 감정 표현, 일상생활 표현, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화의 의미를 이해하고 짝, 모둠별로 상황을 만들어 역할 놀이를 하도록 지도한다.
- 소개 표현을 학습하고 자기소개서를 작성하여 발표하도록 지도한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 강세 위치(강세, 강세 전, 강세 후)에 따른 모음 발음의 차이를 정확한 발음으로 말할 수 있는지를 평가한다.
- 러시아어 자음의 발음 규칙을 인지하고, 그 규칙에 따라 발음할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사와 소개, 의사 표현, 생각과 감정 표현, 일상생활 표현, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 정확히 이해하고, 짝, 모둠별 역할 놀이, 모둠별 토의에 적극적으로 참여하여 자신의 의견을 논리적으로 피력할 수 있는지를 평가한다.
- 정확하게 자기소개 할 수 있는지를 평가한다.

(3) 읽기

[9생러-03-01] 강세와 억양에 유의하며 낱말, 문장을 소리 내어 읽는다.

[9생러-03-02] 기초적인 의사소통 표현을 읽고 적절히 반응한다.

(가) 학습 요소 : 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

- 인사와 소개 : 인사, 소개
- 의사 표현 : 초대, 축하, 기원, 칭찬, 격려, 부탁, 요청, 승낙, 허용, 거절, 주의, 금지, 권고, 제안, 동의, 반대, 감사와 응답, 사과와 응답
- 생각과 감정 표현 : 좋거나 싫은 것, 기쁨, 감탄, 유감, 불만, 소망, 기대, 추측
- 일상생활 표현 : 시간 표현, 일과, 약속, 물건 사기, 전화 대화, 편지 쓰기
- 설명과 묘사 : 장소, 행선지, 길 묻기, 길 안내, 교통수단, 날씨, 건강, 이유 묻고 답하기, 인물 묘사, 대상의 상태와 특징

(나) 성취기준 해설

- 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)으로 성취기준을 제시하였지만, 학교 현장의 교수·학습 활동에서는 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.
- 읽기에서는 강세의 위치에 따른 음가의 변화, 자음의 유무성 동화, 어말 무성음화 현상 등이 중요하다. 또 하나의 중요한 의미 변별 수단인 억양은 이론적인 접근보다는 반복 학습을 통해 자연스럽게 체득할 수 있도록 유도한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 강세 위치에 따른(강세, 강세 전, 강세 후) 모음 발음의 차이를 알려 주고, 그 차이를 이해하고, 해당 낱말을 소리 내어 읽을 수 있도록 지도한다.
- 러시아어 자음의 발음 규칙을 알려 주고, 그 규칙에 따라 발음하도록 지도한다.
- 의사소통 표현(인사와 소개, 의사 표현, 생각과 감정 표현, 일상생활 표현, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 읽고 그 의미를 이해할 수 있도록 지도한다.

(라) 평가 방법 및 유의사항

- 강세 위치에 따른(강세, 강세 전, 강세 후) 모음의 발음 차이를 정확히 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 러시아어 자음의 발음 규칙을 인지하고, 그 규칙에 따라 발음할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사와 소개, 의사표현, 생각과 감정표현, 일상생활 표현, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 읽고 그 의미를 이해하는지를 평가한다.

(4) 쓰기

[9생러-04-01] 학습한 낱말, 문장을 듣고 바르게 받아쓴다.

[9생러-04-02] 기초적인 의사소통 표현을 참고하여 간단한 글을 작성한다.

(가) 학습 요소 : 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

- 인사와 소개 : 인사, 소개
- 의사 표현 : 초대, 축하, 기원, 칭찬, 격려, 부탁, 요청, 승낙, 허용, 거절, 주의, 금지, 권고, 제안, 동의, 반대, 감사와 응답, 사과와 응답
- 생각과 감정 표현 : 좋거나 싫은 것, 기쁨, 감탄, 유감, 불만, 소망, 기대, 추측

- 일상생활 표현 : 시간 표현, 일과, 약속, 물건 사기, 전화 대화, 편지 쓰기
- 설명과 묘사 : 장소, 행선지, 길 묻기, 길 안내, 교통수단, 날씨, 건강, 이유 묻고 답하기, 인물 묘사, 대상의 상태와 특징

(나) 성취기준 해설

- 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)으로 성취기준을 제시하였지만, 학교 현장의 교수·학습 활동에서는 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.
- 러시아어의 발음 규칙을 정확히 알고 철자와 발음의 상관관계를 이해하여 낱말, 문장을 바르게 받아쓰는 활동은 외국어 학습의 기본이다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 강세 위치에 따른(강세, 강세 전, 강세 후) 모음의 발음 차이를 이해하고, 해당 낱말을 바르게 받아쓰도록 지도한다.
- 의사소통 표현(인사와 소개, 의사표현, 생각과 감정표현, 일상생활 표현, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 이해하고, 읽은 내용을 간략하게 요약하여 쓸 수 있도록 지도한다.
- 소개 표현을 학습하고 자기소개서를 작성하여 제출하도록 지도한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 강세 위치(강세, 강세 전, 강세 후)에 따른 모음의 발음 차이를 이해하고, 해당 낱말을 바르게 받아쓸 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사와 소개, 의사 표현, 생각과 감정 표현, 일상생활 표현, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 이해하고, 읽은 내용을 간략하게 요약하여 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 자기소개서를 작성할 수 있는지를 평가한다.

(5) 문화

- [9생러-05-01] 러시아인의 언어생활 문화를 이해하고 의사소통 상황에 표현된 문화적 상황을 파악한다.
- [9생러-05-02] 러시아의 사회·문화적 현상과 문화유산(역사, 풍습 등)을 잘 나타내는 글을 읽고 그 내용을 요약하여 발표한다.
- [9생러-05-03] 러시아의 생활, 전통, 예술(문학, 음악, 미술 등)에 대한 여러 가지 정보를 검색하고, 이를 다양한 형태의 모둠 활동과 연계한다.
- [9생러-05-04] 러시아의 생활, 전통, 예술(문학, 음악, 미술 등)에 관한 글을 읽고 그 내용에 대한 토의에 능동적으로 참여한다.

(가) 학습 요소 : 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 내용

- 언어문화 : 부칭, 애칭, 속담 등
- 생활 문화 : 음식, 축제, 기념일 등
- 예술 문화 : 문학, 음악, 미술, 발레, 영화 등
- 전통문화 : 역사, 풍속, 의식주 등
- 기타 : 인물, 지리, 자연 등

* 상기 제시 문화 내용을 선택적으로 다룰 수 있다.

(나) 성취기준 해설

- 문화는 학생 활동 위주로 수업 및 교과서 구성을 권장한다. 제시된 활동 외에 학생의 흥미를 유발할 수 있는 다양한 활동을 추가할 수 있다.
- 러시아 문화에 대한 여러 가지 정보를 검색하고, 이를 다양한 형태의 모둠 활동과 연계함으로써 러시아 문화를 올바르게 이해할 뿐만 아니라, 모둠 활동을 통해 협동, 배려, 소통, 책임감 등의 인성을 함양할 수 있다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 유용한 문화 정보를 검색할 수 있는 다양한 경로를 알려 주고, 검색된 정보를 활용한 발표, 토의, 요약 등 학생 활동형(그룹별) 수업을 권장한다.
- 러시아인의 언어생활 문화 중 특징적인 것(식사 예절, 축일 인사, 관용 표현, 부칭, 애칭, 속담 등)을 이해하고 이를 의사소통 상황에 적용하도록 지도한다.
- 러시아의 사회·문화적 현상과 문화유산(역사, 풍속 등)을 소개하는 글을 읽고, 러시아에 대해 습득한 다양한 지식을 모둠별로 발표하고 토의하도록 지도한다.
- 러시아 문학을 대표하는 작가들에 대한 소개를 통해 세계 문학에서 러시아 문학이 가지는 위상을 이해하도록 지도한다.
- 예술(음악, 미술, 발레, 영화 등) 분야에서 러시아를 대표하는 작품을 소개하고 감상할 수 있도록 지도한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 러시아인의 언어생활 문화 중 특징적인 것(식사 예절, 축일 인사, 관용 표현, 부칭, 애칭, 속담 등)을 이해하고 의사소통 상황에 적절히 적용할 수 있는지를 평가한다.
- 러시아의 사회·문화적 현상과 문화유산(역사, 풍속 등)을 소개하는 글을 읽고, 러시아에 대해 습득한 다양한 지식을 모둠별로 발표하고, 토의하는 데 적극적으로 참여하고 협력하여 결과를 도출할 수 있는지를 평가한다.

- 러시아 문학을 대표하는 작가들에 대한 소개를 통해 세계 문학에서 러시아 문학이 가지는 위상을 올바르게 이해하는지를 평가한다. 주요 작가와 작품, 내용 등 지식적인 부분도 평가한다.
- 예술(음악, 미술, 발레, 영화 등) 분야에서 러시아를 대표하는 작품의 감상 외에 작가와 작품, 내용 등 지식적인 부분도 평가한다.

[의사소통 기본 표현]

○ 이 ‘의사소통 기본 표현’은 ‘생활 러시아어’에서 다루어야 할 ‘의사소통 기본 표현’을 제시한 것으로, 문장 구조, 문장 종류, 문법 사항 등의 선별에도 참고할 것을 권장한다.

1. 인사와 소개

가. 인사

- | | |
|---------------|------------------------|
| (1) 만났을 때 | Здравствуй(те)! |
| | Привет! |
| | Добрый день! |
| (2) 안부 묻고 답하기 | А : Как (у тебя) дела? |
| | Б : Хорошо, спасибо. |
| (3) 헤어질 때 | До свидания! |
| | Пока! |
| | Спокойной ночи! |

나. 소 개

- | | |
|---------------|-------------------------------------|
| (1) 자기소개 | Давай(те) познакомимся. |
| (2) 타인 소개 | Познакомьтесь! Это моя сестра Таня. |
| (3) 소개에 대한 응답 | Очень приятно. |
| | Рад вас видеть. |
| (4) 인적 사항 | |
| ① 이름 | А : Как тебя зовут? |
| | Б : Меня зовут Света. |
| ② 출신 | А : Откуда ты? |

③ 나이

Б : Я из России.

А : Сколько тебе лет?

Б : Мне 14 лет.

④ 거주지

А : Где ты живёшь?

Б : Я живу в Сеуле.

⑤ 가족 관계

А : У тебя есть брат?

Б : Да, у меня есть брат.

⑥ 직업

А : Кто он?

Б : Он учитель.

(5) 취미

А : Что ты делаешь в свободное время?

Б : Я слушаю музыку.

2. 의사 표현

가. 초대

Приходите к нам (в гости).

나. 축하

Поздравляю тебя с днём рождения!

С Новым годом!

다. 기원

Желаю тебе счастья и здоровья!

라. 칭찬, 격려

Прекрасно!

Отлично!

Молодец!

마. 부탁, 요청

Покажите, пожалуйста, эту сумку.

Можно войти?

바. 승낙, 허용

Хорошо!

Да, пожалуйста.

Конечно, можно.

사. 거절

К сожалению, не могу.

아. 주의, 금지

Нельзя!

자. 권고, 제안

Пойдём!

Давай(те) пойдём в кино!

차. 동의, 반대

Я тоже так думаю.

Я так не думаю.

카. 감사와 응답

А : (Большое) Спасибо!

Б : Пожалуйста.

타. 사과와 응답

А : Извините, пожалуйста.

Б : Ничего. / Пожалуйста.

3. 생각과 감정 표현

가. 좋거나 싫은 것

Я (не) люблю играть в футбол.

나. 기쁨, 감탄

Как хорошо!

다. 유감, 불만

(Очень) Жаль!

라. 소망, 기대

Я хочу поехать в Россию.

마. 추측

Я думаю, что она говорит по-русски.

Может быть, ты ещё не знаешь.

4. 일상생활 표현

가. 시간 표현

(1) 시간

① А : Который час?

Б : Три часа.

② А : Когда начинается урок?

Б : В девять часов утра.

(2) 날짜

А : Какое сегодня число?

Б : Первое марта.

(3) 요일

А : Какой сегодня день?

Б : Сегодня суббота.

나. 일과

(1) 기상

Я обычно встаю в 7 часов утра.

(2) 취침

Я ложусь спать в 10 часов вечера.

(3) 등교

Я иду в школу в 8 часов.

(4) 귀가

Я возвращаюсь домой в 4 часа.

(5) 학교생활

Урок кончается в 3 часа.

Завтра у нас будет экзамен.

다. 약속

А : Когда мы встретимся?

Б : В час.

А : Договорились!

라. 물건 사기

(1) 상점에서

А : Что вы хотите?

Б : Дайте, пожалуйста, эту матрёшку.

А : Сколько стоит?

Б : 900 рублей.

(2) 식당에서

Меню, пожалуйста.

Приятного аппетита!

마. 전화 대화

(1) 전화 걸 때

Алло.

Это говорит Петя.

(2) 전화 받을 때

Алло.

Слушаю вас.

(3) 전화번호 묻기

Какой у тебя номер телефона?

바. 편지 쓰기

Дорогой Володя!

С уважением, Ваш ученик Антон.

5. 설명과 묘사

가. 장소

А : Где ты отдыхал летом?

Б : На море.

나. 행선지

А : Куда ты идёшь?

Б : Я иду в библиотеку.

다. 길 묻기, 길 안내

А : Где книжный магазин?

Б : Идите прямо, потом направо.

라. 교통수단

А : Как ты едешь в школу?

Б : На автобусе.

마. 날씨

А : Какая сегодня погода?

Б : Сегодня идёт снег.

바. 건강

(1) 기분, 상태

А : Как вы себя чувствуете?

Б : Спасибо, хорошо.

(2) 증상 말하기

У меня болит голова.

사. 이유 묻고 답하기

А : Почему ты сегодня дома?

Б : Потому что я чувствую себя плохо.

아. 인물 묘사

У неё длинные волосы.

Он добрый и весёлый.

차. 대상의 상태와 특징

Эта улица широкая.

Россия - самая большая страна в мире.

생활 아랍어

3. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

영역	핵심 요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	<ul style="list-style-type: none"> • 자·모음의 발음 및 결합 관계 • 낱말과 낱말 연결 시 발음의 변화 • 소리와 철자의 상관관계 	<ul style="list-style-type: none"> • 발음, 장단의 차이 듣기 • 듣고 의미 이해하기 • 정확한 발음으로 말하기 • 상황에 맞게 말하기 • 소리 내어 읽기 • 읽고 반응하기 • 읽고 의미 파악하기 • 받아쓰기 • 작성하기 • 발표하기 • 모둠활동하기 • 토의 참여하기
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> • 낱말의 의미(관용어, 동사 기본형 의미) • 고등학교 보통 교과 교육과정 【별표Ⅱ】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 250개 내외의 낱말을 사용한다. 	
	문법	<ul style="list-style-type: none"> • 문법에 맞는 문장과 표현 • 문장의 구조와 낱말의 의미 연결 • 동사의 시제와 활용 변화형 • 생활아랍어 의사소통 기본 표현을 참고한다. 	
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> • 대인 관계, 의사 표현, 상황 설명, 정보 교환 등 의사소통 능력을 효율적으로 기를 수 있는 내용 • 생활아랍어 의사소통 기본 표현을 참고한다. 	
문화적 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> • 언어문화 • 생활 문화 • 예술 문화 • 전통문화 • 지역 문화 • 종교 문화 * 이 외에 인물, 지리, 자연 등도 다룰 수 있다. 	

나. 성취기준

(1) 듣기

[9생아-01-01] 자음의 음가를 구분하고, 모음의 장단에 따른 차이를 구별한다.

[9생아-01-02] 기본적인 연음 현상을 인지한다.

[9생아-01-03] 기초적인 낱말과 의사소통 표현을 듣고 그 의미를 이해한다.

(가) 학습 요소 : 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

- 대인 관계 : 인사, 소개, 초대와 약속, 축하, 취미, 건강, 직업, 활동
- 감정 및 의사 표현 : 감정 표현, 의사 표현, 생각과 가능성
- 묘사 및 설명 표현 : 외모, 성격, 나이, 크기, 무게, 사물, 시간, 비교급, 최상급
- 지시 및 명령 표현 : 요청, 권유, 양해, 명령, 주의, 금지, 약 처방
- 일상생활 : 날씨, 하루 일과, 전화하기, 식사와 식당, 물건 사기, 길 묻기, 여행, 편지와 전자우편

(나) 성취기준 해설

- 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)으로 성취기준을 제시하였지만, 학교 현장의 교수·학습 활동에서는 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 언어 4기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 아랍어 28개 철자 각각의 발음을 들려 주고 음가를 구별하도록 지도한다.
- 낱말을 들려 주고 자음, 단모음, 장모음을 구별하도록 지도한다.
- 낱말을 들려 주고 빈칸 채우기, 글자 카드 배열하기 등을 통해 소리와 글자와의 대응관계를 이해하도록 지도한다.
- 연음이 되는 간단한 글을 들려 주고, 음의 변화를 이해하도록 지도한다.
- 시청각 자료를 활용하여 아주 간단한 낱말, 문장, 표현을 들려주어 자연스럽게 의미를 파악하도록 지도한다.
- 의사소통 표현(인사와 소개, 의사 표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)을 설명하고 녹음 자료를 들려주어 이해할 수 있도록 지도한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 아랍어 자음 28개 각각의 음가를 정확히 들을 수 있는지를 평가한다.
- 낱말을 듣고 단모음, 장모음을 구별할 수 있는지를 평가한다.
- 연음이 되는 간단한 글을 듣고, 음의 변화를 이해할 수 있는지를 평가한다.
- 시청각 자료를 활용하여 간단한 낱말, 문장, 표현을 듣고 의미를 파악할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사와 소개, 의사 표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)이 포함된 녹음 자료를 듣고 그 내용을 이해하였는지를 평가한다.

(2) 말하기

[9생아-02-01] 자음, 낱말을 장단에 맞추어 정확한 발음으로 말한다.

[9생아-02-02] 기초적인 의사소통 표현을 상황에 따라 적절히 말한다.

[9생아-02-03] 개인의 감정이나 의사 표현의 의미를 이해하고 적절한 말로 표현한다.

(가) 학습 요소 : 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

- 대인 관계 : 인사, 소개, 초대와 약속, 축하, 취미, 건강, 직업, 활동
- 감정 및 의사 표현 : 감정 표현, 의사 표현, 생각과 가능성
- 묘사 및 설명 표현 : 외모, 성격, 나이, 크기, 무게, 사물, 시간, 비교급, 최상급
- 지시 및 명령 표현 : 요청, 권유, 양해, 명령, 주의, 금지, 약 처방
- 일상생활 : 날씨, 하루 일과, 전화하기, 식사와 식당, 물건 사기, 길 묻기, 여행, 편지와 전자우편

(나) 성취기준 해설

- 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)으로 성취기준을 제시하였지만, 학교 현장의 교수·학습 활동에서는 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 언어 4기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 자음별 유사한 음가 차이를 알려 주고, 그 차이에 의하여 발음하도록 지도한다.
- 모음의 장단에 따라 의미가 달라지는 단어를 제시하여 올바르게 발음하도록 지도한다.
- 자신의 의도를 표현하는 데 필요한 핵심 낱말이나 표현을 말할 수 있도록 지도한다.
- 낱말이나 간단한 표현을 듣고 상대방에게 이어 전달하여 말하는 모둠 활동을 통해 반복 연습을 하도록 지도한다.

- 의사소통 표현(인사 표현, 의사 표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화의 의미를 이해하고 짝, 모둠별로 상황을 만들어 역할 놀이를 하도록 지도한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 자음별 유사한 음가 차이를 구별하여 정확히 발음할 수 있는지를 평가한다.
- 모음의 장단에 따라 의미가 달라지는 낱말을 제시할 때 올바르게 읽고 의미의 차이를 구별할 수 있는지를 평가한다.
- 자신의 의도를 표현하는 데 필요한 핵심 낱말이나 표현을 말할 수 있는지를 평가한다.
- 낱말이나 간단한 표현을 듣고 상대방에게 이어 전달하여 말하는 모둠 활동에 적극적으로 참가하는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사 표현, 의사 표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 정확히 이해하고, 짝, 모둠별 역할 놀이, 모둠별 토의에 적극적으로 참여하여 자신의 의견을 논리적으로 피력하는지를 평가한다.

(3) 읽기

[9생아-03-01] 낱말이나 간단하고 쉬운 문장을 소리와 철자의 호응 관계, 장단에 유의하여 소리 내어 읽는다.
 [9생아-03-02] 기초적인 의사소통 표현을 읽고 적절히 반응한다.

(가) 학습 요소 : 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

- 대인 관계 : 인사, 소개, 초대와 약속, 축하, 취미, 건강, 직업, 활동
- 감정 및 의사 표현 : 감정 표현, 의사 표현, 생각과 가능성
- 묘사 및 설명 표현 : 외모, 성격, 나이, 크기, 무게, 사물, 시간, 비교급, 최상급
- 지시 및 명령 표현 : 요청, 권유, 양해, 명령, 주의, 금지, 약 처방
- 일상생활 : 날씨, 하루 일과, 전화하기, 식사와 식당, 물건 사기, 길 묻기, 여행, 편지와 전자우편

(나) 성취기준 해설

- 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)으로 성취기준을 제시하였지만, 학교 현장의 교수·학습 활동에서는 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 언어 4기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.

- 아랍어 28개 자음 각각의 발음 차이를 알려 주고, 그 차이를 이해하고 해당 낱말을 소리 내어 읽을 수 있도록 지도한다.
- 장단에 따른 모음 발음의 차이를 알려 주고, 그 변화에 유의하여 정확히 소리 내어 읽을 수 있도록 지도한다.
- 간단하고 쉬운 글이나 자료 등을 보여 주고 관련 있는 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 고를 수 있도록 지도한다.
- 하루 일과를 나타낸 간단하고 쉬운 글이나 자료를 보여 주고 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 시간 순으로 배열할 수 있도록 지도한다.
- 의사소통 표현(인사 표현, 의사 표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 읽은 후, 짝, 조별로 내용에 대해 토의하도록 지도한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 아랍어 28개 자음 각각의 발음 차이를 이해하고 정확히 소리 내어 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 장단에 따른 모음 발음의 차이에 유의하여 정확히 소리 내어 읽을 수 있는지를 평가한다.
- 간단하고 쉬운 글이나 자료 등을 보고 관련 있는 그림을 고를 수 있는지를 평가한다.
- 하루 일과를 나타낸 간단하고 쉬운 글이나 자료를 보고 그림을 시간 순으로 배열할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사 표현, 의사 표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 정확히 이해하고, 짝, 모둠별 역할 놀이, 모둠별 토의에 적극적으로 참여하여 자신의 의견을 논리적으로 피력하는지를 평가한다.

(4) 쓰기

[9생아-04-01] 학습한 낱말, 문장을 듣고 바르게 받아쓴다.

[9생아-04-02] 서식에 맞추어 필요한 정보를 간단하게 써 넣는다.

[9생아-04-03] 기초적인 의사소통 표현을 참고하여 간단한 글을 어법에 맞게 작성한다.

(가) 학습 요소 : 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현

- 대인 관계 : 인사, 소개, 초대와 약속, 축하, 취미, 건강, 직업, 활동
- 감정 및 의사 표현 : 감정 표현, 의사 표현, 생각과 가능성
- 묘사 및 설명 표현 : 외모, 성격, 나이, 크기, 무게, 사물, 시간, 비교급, 최상급
- 지시 및 명령 표현 : 요청, 권유, 양해, 명령, 주의, 금지, 약 처방
- 일상생활 : 날씨, 하루 일과, 전화하기, 식사와 식당, 물건 사기, 길 묻기, 여행, 편지와 전자 우편

(나) 성취기준 해설

- 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)으로 성취기준을 제시하였지만, 학교 현장의 교수·학습 활동에서는 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 언어 4기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기 소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 철자, 발음기호, 문장부호 등에 유의하며 간단한 낱말, 표현, 문장을 바르게 받아쓰도록 지도한다.
- 낱말과 낱말의 연결 시 연음되는 발음의 철자에 유의하며 간단한 낱말, 표현, 문장을 바르게 받아쓰도록 지도한다.
- 일상생활에서 자주 접하는 간단한 서식에 필요한 정보를 채워 넣을 수 있도록 지도한다.
- 주어진 낱말을 어순에 맞게 배열하여 간단한 문장을 완성할 수 있도록 지도한다.
- 의사소통 표현(인사 표현, 의사 표현, 감정 표현, 상황 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 이해하고, 읽은 내용을 간략하게 요약하여 간단히 글로 쓰는 연습을 할 수 있도록 지도한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 철자, 발음기호, 문장부호 등을 정확히 이해하고, 간단한 낱말, 표현, 문장을 받아쓸 수 있는지를 평가한다.
- 낱말과 낱말의 연결 시 연음되는 발음의 철자를 정확히 구분하고, 간단한 낱말, 표현, 문장을 받아쓸 수 있는지를 평가한다.
- 일상생활에서 자주 접하는 간단한 서식을 올바르게 채워 넣을 수 있는지를 평가한다.
- 주어진 낱말을 어순에 맞게 배열하여 간단한 문장을 완성할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사 표현, 의사 표현, 감정 표현, 상황 설명과 묘사 등)과 관련된 글이나 대화를 이해하고, 주요 내용을 간단히 글로 작성할 수 있는지를 평가한다.

(5) 문화

- [9생아-05-01] 아랍의 일상생활 문화를 이해하고 의사소통 상황에 적용하여 표현한다.
- [9생아-05-02] 아랍의 언어, 지역, 생활, 전통, 예술, 종교 등 다양한 특성에 대한 글을 읽고, 그 내용을 요약하여 발표한다.
- [9생아-05-03] 아랍의 생활, 전통, 예술, 종교 등에 대한 다양한 정보를 검색하고, 이를 다양한 형태의 모둠 활동과 연계한다.

[9생아-05-04] 아랍 문화와 우리 문화와의 유사점과 차이점을 비교하고, 문화의 다양성을 존중하는 태도를 갖는다.

(가) 학습 요소 : 기본 어휘표, 의사소통 기본 표현, 문화 관련 정보

- 언어문화 : 인사, 속담 등
- 생활 문화 : 의복, 음식, 주거
- 예술 문화 : 춤, 노래, 악기, 문학 등
- 전통문화 : 축제, 작명 등
- 지역 문화 : 지리, 역사 등
- 종교 문화 : 이슬람 종교 일반

* 위에 제시된 문화 내용을 선택적으로 다룰 수 있다.

(나) 성취기준 해설

- 문화는 학생 활동 위주로 수업 및 교과서 구성을 권장한다. 제시된 활동 외에 학생의 흥미를 유발할 수 있는 다양한 활동을 추가할 수 있다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 문화에 대한 유용한 정보를 검색할 수 있는 다양한 경로를 제시하고, 검색된 정보를 활용한 발표, 토의, 요약 등 학생 활동형(그룹별) 수업을 권장한다.
- 아랍의 일상에서 자주 사용되는 낱말, 표현에 함축된 문화적 의미를 이해하고 간단한 의사소통 상황에서 이를 활용할 수 있도록 지도한다.
- 아랍인의 언어생활 문화 중 특징적인 것(호칭, 인사, 의사 및 관용 표현 등)을 이해하고 간단한 의사소통 상황에서 이를 활용할 수 있도록 지도한다.
- 아랍의 음식, 의복, 주거 문화 등과 관련한 다양한 활동을 진행하여 아랍 문화를 체험하고 이해할 수 있도록 지도한다.
- 아랍의 다양한 예술(춤, 노래, 음악, 영화, 문학 등) 분야에서 대표적인 작품을 감상하고, 느낀 점을 모듈별로 발표할 수 있도록 지도한다.
- 아랍 문화에 대해 알아보고 우리 문화와의 유사점과 차이점을 비교하여 발표할 수 있도록 지도한다.
- 아랍 문화와 우리 문화의 차이를 이해하고 이를 바탕으로 다양한 가치를 존중하는 개방적 세계 시민으로서의 기본자세를 가질 수 있도록 지도한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 아랍의 일상에서 자주 사용되는 낱말, 표현에 함축된 문화적 의미를 이해하고 이를 간단한 의사소통 상황에서 적용하는지를 평가한다.
- 아랍인의 언어생활 문화 중 특징적인 것(호칭, 인사, 의사 및 관용 표현 등)을 이를 이해하고 간단한 의사소통 상황에서 적용하는지를 평가한다.
- 아랍의 음식, 의복, 주거 문화 등과 관련한 다양한 활동에 적극적으로 참여하는지를 평가한다.
- 아랍의 다양한 예술(춤, 노래, 음악, 영화, 문학 등) 분야에서 대표적인 작품을 감상하고, 느낀 점을 모둠별로 발표에 능동적으로 참여하는지를 평가한다.
- 아랍 문화에 대해 알아보고 우리 문화와의 유사점과 차이점을 비교하여 적극적으로 발표하는지를 평가한다.
- 아랍 문화와 우리 문화의 차이를 이해하고 문화적 다양성을 존중하는 태도를 가지고 있는지를 평가한다.

[의사소통 기본 표현]

I. 대인관계

1. 인사

가. 만날 때 مَرْحَبًا.
 السَّلَامُ عَلَيْكُمْ.
 أَهْلًا وَسَهْلًا.
 صَبَاحُ الْخَيْرِ.

나. 안부 كَيْفَ الْحَالُ؟

다. 헤어질 때 مَعَ السَّلَامَةِ.
 إِلَى اللَّقَاءِ.

라. 명절 인사 كُلُّ عَامٍ (سَنَةً) وَأَنْتُمْ بِخَيْرٍ.

2. 소개

가. 이름 مَا اسْمُكَ؟

나. 나이 عُمْرِي خَمْسَ عَشْرَةَ سَنَةً.

다. 가족 هَذِهِ أُخْتِي.

라. 국적, 출신 مِنْ أَيْنَ أَنْتَ؟

أَنَا مِنَ الْكُوَيْتِ.

أَنَا كُوَيْتِيٌّ.

마. 다른 사람 소개 هَذَا صَدِيقِي خَالِدٌ.

3. 초대와 약속

가. 시간 묻기	كَمْ السَّاعَةُ الْآنَ؟
나. 식사	هَلْ تَذْهَبُ مَعِيَ إِلَى الْمَطْعَمِ؟
다. 가능성	مُمْكِنٌ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.
라. 시간	السَّاعَةُ الْآنَ الْخَامِسَةُ.
마. 장소	أَيْنَ الْمَكْتَبَةِ؟

4. 축하

مَبْرُوكٌ!
مَبْرُوكٌ عَلَى عِيدِ مِيلَادِكَ.

5. 취미

가. 취미	مَا هَوَايَتُكَ؟
나. 취미활동 빈도	أَسْبَحُ فِي الْبَحْرِ كُلَّ يَوْمٍ.

6. 건강

가. 몸의 상태	كَيْفَ صِحَّتُكَ؟ أَنَا جَوْعَانٌ.
나. 통증	أَشْعُرُ بِالْأَلَمِ فِي بَطْنِي. عِنْدِي صُدَاعٌ.

7. 직업, 활동

가. 직업	مَا عَمَلُهَا؟ هِيَ أَسْتَاذَةٌ.
나. 근무지	أَعْمَلُ فِي الشَّرْكَةِ.

II. 감정 및 의사 표현

1. 감정 표현

가. 감사	شُكْرًا.
나. 사과, 유감, 양해	أَنَا آسِفٌ. مِنْ فَضْلِكَ. لَوْ سَمَحْتَ.
다. 희로애락	أَنَا سَعِيدٌ. أَنَا حَزِينٌ.
라. 놀람	عَجِيبٌ!

2. 의사 표현

가. 찬성	فِكْرَةٌ جَمِيلَةٌ! صَحِيحٌ. طَيِّبٌ.
나. 반대	لَسْتُ مُوَافِقًا.

다. 좋음, 싫음	أُحِبُّ الْمَوْسِمَ.
	لَا أُحِبُّ هَذَا اللَّوْنَ.
라. 칭찬	مُمْتَازٌ.
	مَا شَاءَ اللَّهُ.
3. 생각과 가능성	
가. 생각	أَرَى أَنَّهُ مَعْفُوفٌ.
나. 확신	أَكِيدُ.
다. 가능	مُمْكِنٌ.
라. 소망	أَتَمَنَّى أَنْ تَنْجَحَ.
III. 묘사 및 설명 표현	
가. 외모	أُحْتَي جَمِيلَةٌ.
나. 성격	الرَّجُلُ كَرِيمٌ.
다. 나이	هُوَ كَبِيرٌ.
라. 크기	هَذَا كَبِيرٌ.
마. 무게	هَذِهِ ثَقِيلَةٌ.
바. 사물	هَذِهِ الْمَدْرَسَةُ قَدِيمَةٌ.
사. 시간	كَمْ السَّاعَةُ الْآنَ؟

IV. 지시 및 명령 표현

가. 요청, 권유, 양해 تَقَضَّلْ.

هَيَّا بِنَا.

나. 명령 تَعَالِ هُنَا.

V. 일상생활

1. 날씨

가. 날씨 الْحَوُّ لَطِيفٌ.

나. 온도 الْحَوُّ الْيَوْمَ بَارِدٌ.

2. 하루 일과

가. 기상 اسْتَيْقِظْ مِنْكَرًا كُلَّ صَبَاحٍ.

أَقُومُ فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ صَبَاحًا.

나. 취침 أَنَامُ فِي السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ وَالنِّصْفِ.

다. 등교 أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي الثَّامِنَةِ.

라. 귀가 أَرْجِعُ إِلَى الْبَيْتِ فِي السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ عَادَةً.

마. TV 시청 أَشَاهِدُ فِيلْمًا لَلَّيْلَةِ.

3. 전화하기

가. 전화하기 أَلُو.

나. 자기 소개 أَنَا صَدِيقٌ لِسَالِمٍ.

다. 통화 대상자 찾기 هَلِ السَّيِّدُ خَالِدٌ مُوجُودٌ؟

라. 통화 표현 مَنِ يَتَكَلَّمُ؟

لَحْظَةً.

4. 식사와 식당

가. 기호	مَاذَا تُحِبُّ أَنْ تَأْكُلَ؟
나. 식사 여부	هَلْ تَتَأَوَّلَتِ الْعَدَاءَ؟
다. 식사 시간	مَتَى تَأْكُلُ الْعِشَاءَ؟
라. 맛	هَذَا طَعَامٌ لَذِيذٌ.
마. 주문	أُرِيدُ أَنْ أَكُلَ الْكُتَابَ.
바. 계산	فَاقْوَزَةَ لَوْ سَمَحْتَ.

5. 물건 사기

가. 물건 값	بِكَمْ هَذَا؟
	كَمْ ثَمَنُ هَذَا الْكِتَابِ؟
	بِعَشْرَةِ دَنَانِيرَ.
	السَّعْرُ مُنَاسِبٌ.
나. 가격	هَذَا رَخِيصٌ.
다. 선택	أُرِيدُ جَدَاءً أَسْوَدَ.

6. 길 묻기

가. 이용 수단	أَذْهَبُ إِلَى الْجَامِعَةِ بِالتَّأَكْسِي.
나. 교통 상태	الشَّارِعُ مَزْدَحَمٌ جَدًّا.
다. 길 안내	أَيْنَ الْمُنْخَفِ الْوُطْنِي؟

إلى اليمين.

7. 여행

가. 방 예약

أريدُ عُرْفَةً، لَوْ سَمَحْتَ.

나. 신분증

جَوَّازُ الْمَنَعَةِ مِنْ فَضْلِكَ.

8. 편지와 전자메일

صديقِي الْعَزِيزُ.

تَحِيَّةٌ طَيِّبَةٌ وَبَعْدُ؛

سَلِّمْ لِي عَلَى أَخِيكَ.

الْمُخْلِصُ

생활 베트남어

3. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

영역	핵심 요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	<ul style="list-style-type: none"> - 자·모음의 발음과 결합 관계 - 낱말의 성조 - 소리와 철자의 상관관계 	<ul style="list-style-type: none"> • 발음, 성조의 차이 듣기 • 듣고 의미 이해하기
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> - 일상생활의 기초적인 의사소통에 필요한 기본 어휘 * 고등학교 보통 교과 베트남어 교육과정 【별표Ⅱ】에 제시된 기본 어휘를 중심으로 250개 내외의 낱말을 사용한다. 	<ul style="list-style-type: none"> • 듣고 반응하기 • 정확한 발음과 성조로 말하기
	문법	<ul style="list-style-type: none"> - 문법에 맞는 문장과 표현 * 생활 베트남어 ‘의사소통 기본 표현’에 사용된 문법 내용을 참고한다. 	<ul style="list-style-type: none"> • 상황에 맞게 말하기 • 소리 내어 읽기 • 읽고 반응하기
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> - 인사와 소개, 개인의 감정과 의사 표현, 상황 설명과 묘사 등 기초적인 의사소통 능력을 효율적으로 기를 수 있는 내용 * 생활 베트남어 ‘의사소통 기본 표현’을 참고한다. 	<ul style="list-style-type: none"> • 읽고 의미 파악하기 • 받아쓰기 • 어법에 맞게 쓰기
문화적 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> - 베트남 개관 - 언어문화 - 생활 문화 - 전통문화 - 예술 문화 * 이 외에 인물, 지리, 역사, 자연 등도 다룰 수 있다. 	<ul style="list-style-type: none"> • 의사소통에 활용하기 • 체험하고 이해하기 • 의견 말하기

나. 성취기준

(1) 듣기

[9생베-01-01] 낱말이나 간단한 문장을 듣고 발음, 성조를 구별한다.

[9생베-01-02] 낱말이나 간단하고 쉬운 문장·표현을 듣고 의미를 이해한다.

[9생베-01-03] 기초적인 의사소통 표현이나 간단하고 쉬운 대화·정보를 듣고 적절하게 반응한다.

(가) 학습 요소 : 기본 어휘표, 문화 관련 내용, 의사소통 기본 표현

- 인사와 안부 : 만날 때, 헤어질 때
- 감사와 사과 : 감사, 사과
- 개인 정보 : 이름, 직업, 주소, 나이
- 전화 : 전화 걸고 받기
- 시간 표현 : 시간, 날짜, 요일
- 가족 : 가족 수 및 관계
- 이동과 여행 : 교통수단, 소요 시간
- 음식 : 음식 주문
- 쇼핑 : 가격 묻고 답하기
- 묘사 : 인물 묘사, 사물 묘사, 비교하기
- 진료 : 진찰, 증상
- 취미 : 취미 묻고 답하기
- 학습 : 교사와 학생의 문답
- 날씨와 계절 : 날씨, 계절
- 초대와 축하 : 제안, 수락, 초대/편지쓰기, 축하, 기원

(나) 성취기준 해설

- 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)으로 성취기준을 제시하였지만, 학교 현장에서의 교수·학습 활동에서는 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 언어 4기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 낱말을 들려 주고 철자 및 성조를 구별하게 한다.

- 낱말을 들려 주고 빈칸 채우기, 글자 카드 배열하기 등을 통하여 소리와 글자와의 대응 관계를 이해하도록 한다.
- 시청각 자료를 활용하여 관련 낱말이나 문장·표현을 들려줌으로써 자연스럽게 의미를 익히도록 한다.
- 의사소통 표현(인사와 소개, 의사 표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)을 설명하고 녹음 자료를 들려주어 이해할 수 있도록 지도한다.

(라) 평가 방법 및 유의사항

- 낱말을 듣고 철자 및 성조를 구별할 수 있는지를 평가한다.
- 낱말 내의 위치에 따라 자음의 발음이 달라짐을 구분할 수 있는지를 평가한다.
- 낱말을 듣고 빈칸 채우기, 글자 카드 배열하기 등을 할 수 있는지를 평가한다.
- 시청각 자료를 통해 관련 낱말이나 문장·표현을 듣고 의미를 파악할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사와 소개, 의사 표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)이 포함된 녹음 자료를 듣고 그 내용을 이해하였는지를 평가한다.

(2) 말하기

- [9생배-02-01] 낱말이나 간단하고 쉬운 문장을 정확한 발음과 성조로 말한다.
- [9생배-02-02] 기초적인 의사소통 표현이나 간단하고 쉬운 정보를 상황에 맞게 말한다.
- [9생배-02-03] 간단하고 쉬운 의사소통 표현을 통해 자신의 생각과 감정을 말로 표현한다.

(가) 학습 요소 : 기본 어휘표, 문화 관련 내용, 의사소통 기본 표현

- 인사와 안부 : 만날 때, 헤어질 때
- 감사와 사과 : 감사, 사과
- 개인 정보 : 이름, 직업, 주소, 나이
- 전화 : 전화 걸고 받기
- 시간 표현 : 시간, 날짜, 요일
- 가족 : 가족 수 및 관계
- 이동과 여행 : 교통수단, 소요 시간
- 음식 : 음식 주문
- 쇼핑 : 가격 묻고 답하기
- 묘사 : 인물 묘사, 사물 묘사, 비교하기
- 진료 : 진찰, 증상

- 취미 : 취미 묻고 답하기
- 학습 : 교사와 학생의 문답
- 날씨와 계절 : 날씨, 계절
- 초대와 축하 : 제안, 수락, 초대/편지쓰기, 축하, 기원

(나) 성취기준 해설

- 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)으로 성취기준을 제시하였지만, 학교 현장에서의 교수·학습 활동에서는 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 언어 4기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 녹음 자료나 음성으로 낱말이나 간단하고 쉬운 문장·표현을 들려 주고 성조에 유의하여 따라서 발음하게 한다.
- 간단한 인사말이나 정보를 묻거나 답하는 상황 등을 구성하여 성조에 유의하여 말하게 한다.
- 의사소통 표현(인사 표현, 의사 표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 간단하고 쉬운 글이나 대화의 의미를 이해하고 짝별, 모둠별로 상황을 만들어 역할 놀이하도록 지도한다.
- 의미 전달에 큰 지장이 없는 정도의 오류에 대해서는 즉각적인 수정을 하지 않는다.

(라) 평가 방법 및 유의사항

- 녹음 자료나 음성으로 낱말이나 간단하고 쉬운 문장·표현을 듣고 성조에 유의하여 따라서 발음할 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 인사말이나 정보를 성조에 유의하여 묻거나 답할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사 표현, 의사 표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 간단하고 쉬운 글이나 대화를 이해하고 짝별, 모둠별 역할 놀이에서 자신의 역할을 충실히 수행할 수 있는지를 평가한다.

(3) 읽기

[9생베-03-01] 낱말이나 간단하고 쉬운 문장을 발음, 성조에 유의하여 소리 내어 읽는다.

[9생베-03-02] 기초적인 의사소통 표현이나 간단하고 쉬운 자료·정보 등을 읽고 적절하게 반응한다.

(가) 학습 요소 : 기본 어휘표, 문화 관련 내용, 의사소통 기본 표현

- 인사와 안부 : 만날 때, 헤어질 때
- 감사와 사과 : 감사, 사과
- 개인 정보 : 이름, 직업, 주소, 나이
- 전화 : 전화 걸고 받기
- 시간 표현 : 시간, 날짜, 요일
- 가족 : 가족 수 및 관계
- 이동과 여행 : 교통수단, 소요 시간
- 음식 : 음식 주문
- 쇼핑 : 가격 묻고 답하기
- 묘사 : 인물 묘사, 사물 묘사, 비교하기
- 진료 : 진찰, 증상
- 취미 : 취미 묻고 답하기
- 학습 : 교사와 학생의 문답
- 날씨와 계절 : 날씨, 계절
- 초대와 축하 : 제안, 수락, 초대/편지쓰기, 축하, 기원

(나) 성취기준 해설

- 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)으로 성취기준을 제시하였지만, 학교 현장에서의 교수·학습 활동에서는 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 언어 4기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 낱말이나 간단하고 쉬운 문장을 발음, 성조에 유의하여 소리 내어 읽게 한다.
- 간단하고 쉬운 글이나 자료 등을 보여 주고 관련 있는 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 고르게 한다.
- 하루 일과를 나타낸 간단하고 쉬운 글이나 자료를 보여 주고 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 시간 순으로 배열하게 한다.
- 의사소통 표현(인사 표현, 의사 표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 간단하고 쉬운 글이나 대화를 읽은 후, 짝별, 모둠별로 내용에 대해 토의하도록 지도한다.

(라) 평가 방법 및 유의사항

- 낱말이나 간단하고 쉬운 문장을 발음, 성조에 유의하여 소리 내어 읽을 수 있는지를 평가한다.

- 간단하고 쉬운 글이나 자료 등을 보고 관련 있는 그림을 고를 수 있는지를 평가한다.
- 하루 일과를 나타낸 간단하고 쉬운 글이나 자료를 보고 그림을 시간 순으로 배열할 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사 표현, 의사 표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 간단하고 쉬운 글이나 대화를 읽은 후, 짝별, 모둠별로 내용에 대해 토의할 수 있는지를 평가한다.

(4) 쓰기

[9생베-04-01] 낱말이나 간단하고 쉬운 문장·표현을 듣고 성조에 유의하여 바르게 받아 쓴다.

[9생베-04-02] 기초적인 의사소통 표현이나 간단하고 쉬운 정보를 어법에 맞게 쓴다.

(가) 학습 요소 : 기본 어휘표, 문화 관련 내용, 의사소통 기본 표현

- 인사와 안부 : 만날 때, 헤어질 때
- 감사와 사과 : 감사, 사과
- 개인 정보 : 이름, 직업, 주소, 나이
- 전화 : 전화 걸고 받기
- 시간 표현 : 시간, 날짜, 요일
- 가족 : 가족 수 및 관계
- 이동과 여행 : 교통수단, 소요 시간
- 음식 : 음식 주문
- 쇼핑 : 가격 묻고 답하기
- 묘사 : 인물 묘사, 사물 묘사, 비교하기
- 진료 : 진찰, 증상
- 취미 : 취미 묻고 답하기
- 학습 : 교사와 학생의 문답
- 날씨와 계절 : 날씨, 계절
- 초대와 축하 : 제안, 수락, 초대/편지쓰기, 축하, 기원

(나) 성취기준 해설

- 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)으로 성취기준을 제시하였지만, 학교 현장에서의 교수·학습 활동에서는 언어 4기능을 통합하여 활용할 것을 권장한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 언어 4기능은 다양한 상황에서의 역할 놀이, 자기소개하기, 게임, 노래 등을 활용하여 학생 참여형 수업을 권장한다.
- 성조에 유의하여, 해당 낱말을 바르게 받아쓰도록 지도한다.
- 의사소통 표현(인사 표현, 의사 표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 간단하고 쉬운 글이나 대화를 이해하고, 내용을 간략하게 요약하여 쓰도록 지도한다.
- 소개 표현을 학습하고 간단한 자기소개서를 작성하여 발표하도록 지도한다.

(라) 평가 방법 및 유의사항

- 성조에 유의하여, 해당 낱말을 바르게 받아 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 의사소통 표현(인사 표현, 의사 표현, 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등)과 관련된 간단하고 쉬운 글이나 대화를 이해하고, 읽은 내용을 간략하게 요약하여 쓸 수 있는지를 평가한다.
- 간단한 자기소개서를 작성할 수 있는지를 평가한다.

(5) 문화

[9생베-05-01] 베트남인의 문화를 이해하고 기초적인 의사소통 상황에 활용한다.

[9생베-05-02] 다양한 활동을 통해 베트남 문화를 체험하고 이해한다.

[9생베-05-03] 베트남 문화와 우리 문화를 비교하고, 문화의 다양성을 존중하는 태도를 갖는다.

(가) 학습 요소 : 기본 어휘표, 문화 관련 내용, 의사소통 기본 표현

- 베트남 개관
- 언어문화 : 호칭, 언어 습관 등
- 생활 문화 : 학교·가정·사회생활, 의·식·주, 예절, 스포츠, 여가 활동 등
- 전통문화 : 축제, 풍속, 명절 등
- 예술 문화 : 미술, 건축, 영화, 음악 등

* 상기 제시 문화 내용을 선택적으로 다룰 수 있고, 이 외에 인물, 지리, 역사, 자연 등도 다룰 수 있다.

(나) 성취기준 해설

- 문화는 학생 활동 위주로 수업 및 교과서 구성을 권장한다. 제시된 활동 외에 학생의 흥미를 유발할 수 있는 다양한 활동을 추가할 수 있다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의사항

- 문화는 유용한 정보를 검색할 수 있는 다양한 경로를 제시하고, 검색된 정보를 활용한 발표, 토의, 요약 등 학생 활동형(그룹별) 수업을 권장한다.
- 일상에서 접할 수 있는 베트남어와 관련된 소재에 대해 말하게 하여 베트남어에 대한 친밀감을 느낄 수 있도록 한다.
- 베트남의 언어문화(호칭, 언어 습관 등)와 생활 문화(식사 습관, 예절 등)를 이해하고 의사소통 상황에 적용하도록 지도한다.
- 베트남의 음식, 의상 등과 관련된 다양한 활동을 진행하여 베트남 문화를 체험하고 이해하게 한다.
- 베트남 문화에 대해 알아보고 우리나라 문화와의 차이점 및 유사점을 비교하여 발표하게 한다.
- 베트남과 우리나라 문화의 차이를 이해하고 이를 바탕으로 다양한 가치를 존중하는 세계 시민으로서의 기본자세를 가질 수 있게 한다.

(라) 평가 방법 및 유의사항

- 베트남의 언어문화(호칭, 언어 습관 등)와 생활문화(식사 습관, 예절 등)를 이해하고 의사소통 상황에 적용할 수 있는지 평가한다.
- 베트남의 음식, 의상 등과 관련된 다양한 활동을 진행하여 베트남 문화를 체험하고 이해할 수 있는지를 평가한다.
- 베트남 문화와 우리 문화의 차이점 및 유사점을 이해하고 발표할 수 있는지를 평가한다.
- 베트남 문화에 대해 문화의 다양성을 존중하는 태도를 가지고 있는지를 평가한다.

[의사소통 기본 표현]

1. 인사와 안부	
가. 만날 때	<ul style="list-style-type: none"> • Chào anh/chị. Anh/Chị có khỏe không? • Anh/Chị khỏe. Còn em? • Em bình thường. • Em không khỏe lắm.
나. 헤어질 때	<ul style="list-style-type: none"> • Chào em. • Tạm biệt anh/chị! • Hẹn gặp lại!
2. 감사와 사과	
가. 감사	<ul style="list-style-type: none"> • Cảm ơn anh/chị. • Không có gì/Có gì đâu.
나. 사과	<ul style="list-style-type: none"> • (Em) Xin lỗi anh/chị. • Không sao (đâu).
3. 개인 정보	
가. 이름	<ul style="list-style-type: none"> • Bạn tên là gì? • Mình tên là Min-soo.
나. 직업	<ul style="list-style-type: none"> • Anh/chị làm nghề gì? • Tôi là kĩ sư/y tá/bác sĩ/ca sĩ/giáo viên. • Anh/chị làm việc ở đâu? • Tôi làm việc ở công ti Vinatex.
다. 주소	<ul style="list-style-type: none"> • Em sống ở Seoul, phải không? • Vâng, em sống ở Seoul.
라. 나이	<ul style="list-style-type: none"> • Năm nay cháu bao nhiêu tuổi? • Dạ, cháu 14 tuổi ạ.
4. 전화	
전화 걸고 받기	<ul style="list-style-type: none"> • Alô! Tuấn đây à? • Xin cho em gặp anh Tuấn.

- Anh Tuấn không có ở nhà. Có nhắn gì không?
- Không ạ. Em sẽ gọi lại sau.

5. 시간 표현

가. 시간

- Bây giờ là mấy giờ?
- Bây giờ là 3 giờ 15 phút.
- Bây giờ là 9 (giờ) rưỡi.
- Bây giờ là 5 giờ kém 10.

나. 날짜

- Hôm nay là ngày bao nhiêu?
- Hôm nay là ngày hai (mười) lăm.
- Tháng này là tháng mấy?
- Tháng này là tháng 6.

다. 요일

- Hôm nay là thứ mấy?
- Hôm nay là thứ bảy.

6. 가족

가족 수 및 관계

- Gia đình em có mấy người?
- Gia đình em có bảy người : bố mẹ, một anh trai, một chị gái, một em trai, một em gái và em.

7. 이동과 여행

교통수단, 소요 시간

- Em đến trường bằng gì?
- Em đi bộ đến trường ạ. / Em đến trường bằng xe đạp ạ.
- Anh đi bằng xe buýt thì mất bao lâu?
- Mất khoảng 1 tiếng.

8. 음식

음식 주문

- Anh/Chị đã ăn cơm chưa?
- Rồi. Tôi ăn rồi.
- Chưa. Tôi chưa ăn.
- Anh/Chị dùng gì ạ?
- Cho tôi một bát/tô phở bò.

9. 쇼핑

가격 묻고 답하기

- Anh/Chị muốn mua gì?
- Tôi muốn mua một cái áo sơ mi.
- Tôi mặc thử được không?
- Cái áo sơ mi này bao nhiêu tiền vậy(thế) anh/chị?
- Cái áo này giá 200 nghìn đồng.

10. 묘사

가. 인물 묘사

- Đây là ai?
- Đây là anh Lee.
- Anh Lee cao và gầy.
- Chị Kim vui tính và tốt bụng.
- Bạn Minh đang đội mũ và đeo kính.

나. 사물 묘사

- Cái bàn đó thế nào?
- Cái bàn đó mới và tốt.
- Chiếc xe máy này hơi cũ nhưng vẫn còn chạy rất tốt.
- Cái này màu vàng (trắng/đen/đỏ/xanh).
- Dưới bàn có một con mèo.
- Trong phòng có bàn, ghế và máy điều hoà.

다. 비교하기

- Cái này to bằng cái kia.
- Anh Lee cao hơn tôi.
- Trong lớp, em ấy học giỏi nhất/hơn cả.

11. 진료

진찰, 증상

- Cháu bị (làm) sao thế?
- Bây giờ cháu thấy trong người thế nào?
- Cháu bị cảm từ tối hôm qua.
- Cháu thấy nhức đầu quá và đau họng quá.

12. 취미

취미 묻고 답하기

- Sở thích của em là gì?
- Sở thích của em là leo núi, chơi bóng rổ và nghe nhạc.

- Em thường đọc sách và chơi thể thao.
- Anh/Chị thích xem loại phim gì nhất?
- Em thích xem phim hài nhất.

13. 학습

교사와 학생의 문답

- Hãy trả lời câu hỏi của thầy/cô.
- Em có hiểu không?
- Dạ, em hiểu ạ. / Dạ, em không hiểu ạ.
- Các em đã hiểu chưa?
- Rồi, em hiểu hết rồi ạ. / Chưa, em chưa hiểu ạ.
- Các bạn có hỏi gì nữa không?
- Thưa thầy/cô, cho em hỏi một chút.

14. 날씨와 계절

가. 날씨

- Hôm nay thời tiết thế nào?
- Hôm nay trời đẹp/nóng/ấm/mát/lạnh quá!
- Ngày mai trời sẽ mưa/nắng.
- Ngày mai trời sẽ có sương mù vào sáng sớm nhưng đến trưa trời lại nắng ấm.

나. 계절

- Mùa này là mùa gì?
- Mùa này là mùa hè.
- Cậu thích mùa nào nhất trong năm?
- Tớ thích mùa thu nhất.

15. 초대와 축하

가. 제안, 수락

- Thứ bảy tới, cậu có hẹn gì không?
- Ngày sinh nhật tớ, cậu đến chơi nhà tớ được không?
- Tất nhiên được. / Tất nhiên rồi. / Được chứ.

나. 초대/편지쓰기

- Mời các bạn đến dự tiệc sinh nhật của mình.
- Thân mời bạn Ngọc Lan
- Thầy kính mến/ thân mến

다. 축하

- Chúc mừng năm mới!

라. 기원

- Chúc mừng sinh nhật em!
- Chúc bạn may mắn!
- Chúc em ngủ ngon!
- Chúc bạn thi tốt nhé!
- Chúc cậu ăn ngon miệng!
- Chúc em cuối tuần vui vẻ!
- Chúc anh/chị khỏe mạnh và hạnh phúc!

4. 생활 외국어 교수·학습 및 평가의 방향

가. 교수·학습 방향

- (1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
 - 협력을 통해 공통 과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려심과 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
 - 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
 - 이를 통해 세계 시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.
- (2) 학습 내용을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.
 - 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 4기능이 유기적으로 관련된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.
 - 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.
 - 의사소통 중심의 반복 연습을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
 - 문화적 내용을 소재로 하여 언어 기능을 연습하는 등 언어 기능과 문화의 통합적 교수·학습을 지향한다.
 - 학생의 성취수준과 학습 동기를 고려한 학습자 중심의 교수·학습 계획을 수립한다.
 - 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들이 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.

- (3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업 활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- 학생들의 외국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업 활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
 - 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을 활용한다.
 - 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기 주도적 학습이 이루어지도록 한다.
 - 짝 활동, 소집단 활동 등의 상호작용을 적극 활용하여 학생들의 자발적 참여를 유도한다.
 - 자발적인 학습 상황을 전개하여 자유로운 분위기에서 발표할 수 있도록 한다.
 - 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.
 - 학교 여건, 수준, 특성 등을 감안하여 교수·학습 방법을 선택적으로 활용할 수 있다.

나. 평가 방향

- (1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 평가 계획을 수립한다.
- 교수·학습 방법의 기본 방향인 바람직한 인성 함양, 의사소통 능력 신장, 세계 시민 의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
 - 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.
 - 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.
 - 포트폴리오를 활용하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.
- (2) 학습 내용을 분석하여 평가 계획을 수립한다.
- 기본 어휘와 의사소통 기본 표현을 중심으로 일상생활과 관련된 기초적인 베트남어를 이해하고 표현하는 언어 활용 능력을 평가한다.
 - 성취기준 도달 여부를 확인하기 위한 형성 평가를 수시로 실시하여 교수·학습의 일환으로서의 평가가 되도록 한다.
 - 평가 문항은 성취기준에 근거하여 개발함으로써 평가를 통해 학생들의 성취기준 도달 여부를 알 수 있도록 한다.
 - 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적인 중요한 사항을 중심으로 평가한다.
 - 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.
 - 평가 항목에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.

- 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.
- 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
- 문화에 대한 평가는 기초적인 지식뿐만 아니라 의사소통과 관련된 문화 내용을 잘 이해하고 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.

(3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업 활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 평가 계획을 수립한다.

- 교수·학습이 진행되는 도중에 형성 평가를 실시함으로써 학생이 배운 성취기준을 제대로 익혔는지 점검하고, 학습 상의 문제점을 파악하여 도움을 주고, 학생의 추후 학습에 대한 방향을 제시한다.
- 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도를 평가에 반영한다.
- 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 해당 외국어권 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.
- 가급적 수행평가는 수업 활동과 연계하여 실시하고, 수업 중에 수행평가가 어떻게 시행될 것인지 구체적으로 계획하여 학생들한테 공지하고, 채점 기준을 구체적으로 마련하여 공정한 평가를 한다.
- 학교 여건, 수준, 특성 등을 감안하여 평가 방법을 선택적으로 활용할 수 있다.

보건

1. 성격

건강은 인간다운 삶을 영위하기 위한 기본권으로, 이를 보장하기 위해서는 신체적으로뿐만 아니라 정신적, 사회적으로도 균형을 이루어야 한다. 청소년기는 신체적, 정신적, 사회적으로 급격한 변화와 성장을 겪는 시기로, 이 시기에 경험할 수 있는 질병, 약물, 흡연·음주, 성 문제, 스트레스, 안전사고 등 다양한 건강 위험 요인과 사회·문화적 유해 환경에 능동적으로 대처하기 위해서는 건강 유지·증진에 필요한 지식, 태도, 기능 및 건강 생활 기술의 습득을 포함하여, 건강 관리 능력을 길러야 한다.

보건은 건강의 가치를 이해하고, 올바른 건강 지식과 자원에 체계적으로 접근하며, 일상생활에서 건강 생활을 실천하고 건강 관리 능력을 증진시킴으로써, 궁극적으로 개인과 공동체의 건강 및 삶의 질을 향상시키기 위한 과목이다. 이를 위해 보건 과목은 건강을 권리와 책임으로 이해하여 건강한 성장과 발달을 지향하고, 참여와 옹호, 소통과 배려를 바탕으로 건강에 유익한 선택을 하며, 건강 증진을 위한 사회·문화적 환경을 조성하는 등의 건강 핵심역량을 함양하는 데 중점을 둔다. 즉, 건강에 대한 다양한 관점 및 영향 요인을 이해하고, 건강 의식 및 태도를 바탕으로 실천하며, 자신과 공동체의 건강에 대한 비판적·창조적인 사고를 가지는 한편, 건강 정보·자원의 활용과 건강 증진 활동에의 참여를 통해 개인과 사회의 균형과 조화를 추구하고 건강한 민주 시민의 일원이 되도록 하는 데 기여한다.

중학교 보건은 초등학교에서 습득한 기본 건강 생활 습관을 확대·강화하며, 올바른 건강 지식과 기술을 토대로 자신과 타인, 사회와의 관계 속에서 건강문제를 인식하고, 해결할 수 있는 실천 능력을 기르는 데 주안점을 둔다. 또한 건강에 대한 의사소통, 의사 결정 및 사고력, 건강 정보·자원 활용 능력의 증진, 건강 증진 옹호 활동에 참여하여 건강 지향적 가치관 및 태도를 심화하는 데 강조점을 둔다.

보건 과목 학습을 통해 길러야 할 핵심역량은 건강 관리 능력, 건강·안전 위험 인식 능력, 건강 정보·자원 활용 능력, 건강 의사소통 능력, 건강 의사 결정 능력, 건강 사회·문화 공동체 의식으로, 그 세부 내용은 다음과 같다.

첫째, 건강 관리 능력은 건강을 유지·증진하기 위하여 일상생활에서 지속적으로 건강 행동을 계획하고 실행하여 자신의 잠재 능력을 최대한 발휘할 수 있도록 하며, 사회적, 물리적 환경 변화에 유연하게 대처할 수 있는 능력이다.

둘째, 건강·안전 위험 인식 능력은 일상 속에서 개인 및 공동체의 건강과 안전을 위협하는 여러 가지 위험 요인을 인지하고 분석하며, 이에 대응할 수 있는 능력이다.

셋째, 건강 정보·자원 활용 능력은 비판적, 융합적인 사고를 통해 다양한 건강 정보·자원을 탐색하고, 올바른 건강 정보·자원을 선택적으로 수용하여 활용할 수 있는 능력이다.

넷째, 건강 의사소통 능력은 다양한 건강 관련 의사소통에서 문서적, 언어적, 비언어적 소통 방법을 활용하여 자신의 건강 상태나 요구 등을 효과적으로 표현하고 타인에 대해서도 바르게 이해할 수 있는 능력이다.

다섯째, 건강 의사 결정 능력은 다양한 건강 자원의 선택 및 건강 관리의 실천 상황에서 건강에 유익하고 합리적인 의사 결정을 할 수 있는 능력이다.

여섯째, 건강 사회·문화 공동체 의식은 사회·문화적 특성이 개인 및 집단의 건강 신념 및 건강 행위 뿐만 아니라 국가의 건강 증진 정책, 제도 등에도 영향을 미치고 있음을 이해하고, 건강한 사회·문화의 가치, 태도를 수용하고 실천하며 공유하는 능력이다.

학생들은 보건 과목 학습을 통해 핵심역량을 길러 건강 문제를 인식하고 적절히 대처하는 탐구와 실천을 지향하며, 개인과 사회·문화의 균형적 시각에서 접근하는 종합적 관점을 길러 개인과 공동체의 건강 및 삶의 질을 향상시키게 된다.

2. 목표

건강의 가치와 올바른 건강 인식을 바탕으로 일상생활에서 건강한 선택을 할 수 있는 능력을 익히고 실천하며, 건강한 사회·문화의 가치·태도를 수용하고 개선할 수 있는 공동체 건강 의식의 함양에 중점을 둔다.

- 가. 건강의 개념, 중요성을 이해하고, 건강에 대한 바른 지식을 가지며, 건강한 생활 습관을 지닌다.
- 나. 생활 속에서 건강한 선택을 하고 적절한 건강 생활 기술을 익혀 건강 관리 능력을 함양한다.
- 다. 생활 속에서 위험 요인을 예측하여 안전하게 생활하고, 적절한 응급 처치 기술을 익혀 안전을 생활화하는 태도를 기른다.

라. 건강을 권리와 책임으로 이해하여 정보와 자원을 활용하고, 건강과 사회·문화의 관계 및 가치를 수용할 수 있는 능력을 기른다.

3. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

영역	핵심개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
건강의 이해와 질병 예방	건강 증진	<ul style="list-style-type: none"> 건강은 신체적·정신적·사회적으로 안녕한 상태의 총체적 개념이며, 다양한 요인과 관련되어 있으므로 개인·사회·국가의 건강 증진은 건강 수준 및 건강 지표 평가 등에 근거한 건강 관리를 통해 가능하다. 	<ul style="list-style-type: none"> 건강의 중요성 건강 평가 	<ul style="list-style-type: none"> 이해하기 분석하기 평가하기
	생활 주기	<ul style="list-style-type: none"> 건강은 생활 습관 및 생활 주기에 따라 변화하므로, 질병의 예방과 건강의 유지·증진은 생체 리듬을 고려한 생활 주기 관리를 통해 가능하다. 	<ul style="list-style-type: none"> 건강한 생활 주기 	<ul style="list-style-type: none"> 전략수립하기 탐색하기
	질병 예방	<ul style="list-style-type: none"> 질병은 각 기관의 항상성 균형이 깨질 때 발생하므로, 신체 기관별 병인의 특성을 고려하여 예방하고 관리해야 한다. 	<ul style="list-style-type: none"> 생활 습관과 질병 유행성 감염병 신체 기관별 건강 관리 	<ul style="list-style-type: none"> 제시하기
생활 속의 건강한 선택	약물·담배·술	<ul style="list-style-type: none"> 약물의 오·남용과 흡연·음주는 건강에 위험을 일으키고, 주변의 권유 및 압력에 대응하는 태도가 건강에 영향을 미친다. 	<ul style="list-style-type: none"> 의약품의 안전한 선택 흡연·음주 예방과 대처 	<ul style="list-style-type: none"> 탐색하기
	성 건강	<ul style="list-style-type: none"> 성은 생물학적, 사회·문화적으로 다양한 요인과 관련되어 있고, 성 문제는 성 가치관 및 성 윤리 의식과 관련되어 나타난다. 	<ul style="list-style-type: none"> 청소년의 성적 발달 이성교제와 성 역할 임신·출산과 피임 음란물과 성 상품화 성폭력·성매매 	<ul style="list-style-type: none"> 이해하기 분석하기 전략수립하기 제시하기
	정서·정신 건강	<ul style="list-style-type: none"> 감정과 정서를 이해하고, 자신의 감정과 생각을 표현하고 조절하는 것은 대인 관계 및 정신 건강의 기초를 이룬다. 	<ul style="list-style-type: none"> 자아존중감 증진 스트레스와 과 몰입 분노·충동 등 감정 수용과 조절 죽음과 상실 	<ul style="list-style-type: none"> 토론하기 모색하기 도출하기 설명하기 적용하기
	건강 생활 기술	<ul style="list-style-type: none"> 건강 생활 기술은 삶의 요구와 문제들을 효과적으로 관리하고 대처하도록 돕는 적응적, 긍정적 능력이다. 	<ul style="list-style-type: none"> 건강 의사소통 기술 (주장, 거절, 공감하기) 건강 의사 결정 	<ul style="list-style-type: none"> 계획하기

영역	핵심개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
			• 건강 증진 옹호 활동 (개인과 지역사회)	
안전과 응급처치	생활 안전	• 개인의 생활 방식, 안전·위험요인에 대한 예측 및 평가는 안전사고 예방에 영향을 미치므로, 행동 양식의 일차적 변화, 안전제일의 가치관 정립, 안전 의식의 무의식적 표출이 안전 문화의 원칙이다.	• 건강·안전 위험 요인 예측 과 안전 문화 운동 • 따돌림, 학대, 폭력 • 직업병 이해와 예방	- 제안하기 - 설명하기 - 모색하기 - 이해하기
	응급 처치	• 상황에 따른 적절한 응급 처치 능력은 손상 악화 방지 및 질병 회복에 중요하다.	• 생활 속의 응급처치 • 심폐소생술과 자동제세 동기	- 탐색하기 - 시연하기
건강자원 과 사회문화	건강권과 건강 자원	• 건강할 권리는 인간의 기본권이자 사회·국가의 책무로, 건강권 보장을 위해서는 건강 정보·자원의 활용이 중요하다.	• 건강권과 책임 (개인, 지역사회) • 건강 정보·자원 활용	- 설명하기 - 제안하기
	건강 문화	• 문화는 건강에 영향을 미치는 주요한 요인으로 생활 환경·미디어·신념·관행 등은 건강문화 형성뿐만 아니라 개인·지역 사회·국가 건강에 영향을 미친다.	• 유행·미디어와 건강 • 또래·가족 문화와 건강 • 장애인, 다문화 가족 등 사회적 소수자·약자와 건강	- 제시하기 - 분석하기 - 모색하기 - 조사하기

나. 성취기준

(1) 건강 증진

청소년의 건강은 개인뿐만 아니라 사회·문화적 환경, 경제적 환경, 보건 의료 서비스 등 다양한 요인에 영향을 받는다. 그리고 건강 관리 및 건강 증진 행위는 자신의 역량을 최대한 발휘하여 안전하고 건강한 삶을 살아가는 데 중요하다. 따라서 건강의 중요성 및 건강 영향 요인을 이해하고, 자신의 건강 평가를 바탕으로 건강 목표와 건강 관리 실천 전략을 수립해야 한다.

[9보01-01] 건강의 개념과 중요성을 이해하고, 다양한 건강 영향 요인을 분석한다.

[9보01-02] 자신의 건강 상태와 건강 검사 결과 등을 토대로 자신의 건강을 평가하여 건강 목표와 건강 관리 실천 전략을 수립한다.

(가) 학습 요소

- 건강의 중요성, 건강 평가

(나) 성취기준 해설

- [9보01-01] 신체적, 정신적, 사회적 건강에 대한 이해를 바탕으로 생물학적 요인, 생활 습관적 요인, 사회·문화적 요인 등 다양한 건강 영향 요인을 분석 및 추론하는 과정을 통해 건강의 통합적 개념과 가치를 이해한다.
- [9보01-02] 다양한 건강 평가 도구(예: 건강 상태 문진표, 신체 발달 상황 검사, 건강 검사 등)를 활용하여 자신의 건강상태를 평가하고 이를 토대로 실천 가능한 건강 목표와 건강 관리 전략을 수립한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 건강의 통합적 개념과 가치를 내면화하는 데 중점을 두고 건강과 건강 영향 요인을 분석·해석하여 재구성해 볼 수 있는 학습 환경을 설계할 필요가 있다.
- 건강의 개념과 건강한 사람의 특징을 스스로 규정해 보도록 하면서 신체적·정신적·사회적 건강의 통합적 건강 개념을 이해하도록 지도하는 것이 바람직하다.
- 자신이나 주변 사람의 건강한 사례와 건강하지 못한 사례를 통해 건강 영향 요인을 비교·분석하고 그것이 일상 또는 평생의 삶에 미치는 영향을 추론하여 건강의 가치를 이해하도록 한다.
- 청소년 건강 행태 조사나 학생 건강 검사 결과 자료에 나타난 주요 건강 문제를 개인적 요인, 생활습관, 환경 요인 등 다양한 건강 영향 요인의 관점에서 분석할 필요가 있다.
- 건강 검진 지표 및 청소년의 정상적인 성장 발달에 대한 이해를 바탕으로 자신의 건강 검사 결과 및 건강 상태를 해석, 평가하고 건강 목표와 건강 증진 실천 전략을 세워 보도록 지도하는 것이 바람직하다.
- 건강 목표와 건강 증진 실천 전략을 세우는 데 있어 현재의 건강 상태 및 여건을 고려하여 실천 가능성에 주안점을 두고 지도하는 것이 바람직하다.
- 학생의 삶과 연결된 건강 경험을 해석할 수 있는 맥락적 학습 활동을 조직하고, 적절한 발문과 피드백을 제공하여 학생들의 종합·평가적 사고를 촉진하는 것이 바람직하다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

① 평가 방법

- 건강을 일상의 삶과 연계하여 건강 영향 요인을 분석하고, 이에 근거하여 건강의 중요성을 이해하도록 하는 데 초점을 두고 학습의 과정 및 결과를 평가하는 것이 바람직하다.
- 건강 자료 평가의 정확성, 건강 목표와 건강 증진 전략의 구체성 및 실천 가능성에 주안점을 두고 평가할 필요가 있다.
- 건강 관리 실천 전략은 건강 평가 및 건강 관리 습관 점검표 등에 근거하여 평가할 수 있다.

- 건강 관리 실천 전략이 일상에서 건강 행위로 나타나도록 촉진하기 위해서는 자기 성찰 방식의 학습 성찰 일지를 활용할 수 있다.

② 유의 사항

- 건강의 개념과 건강 영향 요인에 대해 통합적으로 이해하였는가에 초점을 두어 평가한다.
- 학생의 성취에 대해 가능한 한 정확히 분석하고, 이를 바탕으로 긍정적이고 구체적이며 명확한 피드백을 제공하는 것이 바람직하다.
- 단순 사실이나 지식을 측정하는 서술형 평가는 지양하며, 학생의 분석·종합적 사고에 초점을 두어 평가한다.

(2) 생활 주기

수면, 식습관, 신체 활동 등은 신체의 항상성 및 면역력과 관련된다. 건강 생활 주기가 청소년의 성장 발달과 건강에 미치는 영향을 이해하고 건강 관리 실천 전략을 수립해야 한다.

[9보02-01] 수면, 식습관, 신체 활동 등 생활 주기와 건강과의 관계를 탐색하고, 생활 주기에 영향을 미치는 개인적, 사회·환경적 요인을 분석하여 건강 생활 실천 전략을 수립한다.

(가) 학습 요소

- 건강한 생활 주기

(나) 성취기준 해설

- [9보02-01] 수면, 식습관, 신체 활동 등 생활 주기와 신체의 항상성 및 면역력과의 관계를 탐색하여 청소년기의 건강과 성장 발달에 미치는 영향 요인을 이해한다. 이를 바탕으로 생활 주기에 영향을 미치는 개인적, 사회·환경적 요인과 관련지어 자신의 생활 습관을 점검해 보고 건강 생활 실천 전략을 수립한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 수면, 식습관, 신체 활동 등 자신의 생활 주기와 건강 생활 주기의 비교 과정을 통해 자신의 생활 습관을 점검하는 기회를 제공할 필요가 있다.
- 수면, 식습관, 신체 활동 등 생활 주기와 항상성 및 면역력과의 관계가 구체적으로 드러나는 사례의 분석을 통해 생활 주기와 건강의 관계를 이해할 수 있도록 지도하는 것이 바람직하다.
- 과거 청소년의 생활 양식(놀이 문화와 신체 활동, 군것질용 간식, 집 구조 등)과 현대 청소년의

생활 양식(학원 문화, 가공식품, 교통과 미디어 발달 등)을 비교·분석하는 과정을 통해 생활 주기와 건강 문제를 개인뿐만 아니라 사회·문화적 관점에서 이해하도록 지도할 필요가 있다.

- 학생들이 생활 주기와 관련하여 자신들의 실제 건강 경험을 나누고 토의하여 실천 가능한 건강 생활 실천 전략을 수립하도록 지도하는 데 있어, 문제 중심 학습 및 교사와 학생의 양방향 소통을 강조하는 형태의 학생 중심 학습 방법을 적용하는 것이 바람직하나 교수·학습 여건에 따라 변형하거나 다른 지도 방법을 적용할 수 있다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

① 평가 방법

- 생활 습관 점검표를 통해 학생의 식습관, 수면 및 휴식, 신체 활동과 운동 습관을 확인하고 실천 가능성에 근거하여 건강 관리 실천 전략을 평가할 수 있다.
- 소집단 활동을 통한 결과물은 교사뿐만 아니라 다른 학생들도 평가에 참여하도록 하여 경청 또는 학습 효과의 증진을 기대할 수 있다.

② 유의 사항

- 소집단 활동을 통한 결과물의 평가는 체크리스트 및 관찰 등을 통해 집단 내 학생 간 상호 작용 등 정의적 측면의 평가도 병행한다.
- 건강 문제 해결 방안 및 건강 생활 실천 전략이 학생 자신들의 생활 주기에 근거하고 있는지에 초점을 두어 평가한다.

(3) 질병 예방

질병의 양상은 사회·문화와 생활 양식에 따라 변화하며, 질병 예방을 위한 건강한 생활 양식과 신종 감염병 등에 대한 위기대응이 중요해지고 있다. 생활 습관과 질병의 관련성, 감염병 및 신체 기관별 질병의 발병 기전을 이해하고 예방 및 관리 방안을 수립해야 한다.

[9보03-01] 생활 습관과 질병의 관련성을 이해하고 만성 질환 예방 및 건강 관리 방안을 수립한다.

[9보03-02] 유행성 감염병 발생 과정과 면역의 관계를 이해하고, 병문안 예절 등 개인적, 사회적 측면에서 유행성 감염병의 예방 및 관리 방안을 제시한다.

[9보03-03] 신체 기관별 건강 문제에 따른 질병 예방 및 관리 방안을 제시한다.

(가) 학습 요소

- 생활 습관과 질병, 감염병의 예방 관리

(나) 성취기준 해설

- [9보03-01] 성취기준 [9보01-01], [9보01-02], [9보02-01]의 선수 학습 내용에 기초하여 현대의 사회·문화적 특성에 따른 생활 양식 및 질병 양상의 변화를 탐구하고, 청소년기의 생활 습관이 현재 뿐만 아니라 일생에 거쳐 건강과 비만, 고혈압, 심장병 등 만성 질환의 발병에 미치는 영향을 이해하여 질병 예방 및 건강 관리의 실천 전략을 수립한다.
- [9보03-02] 면역력과 감염병(신종 감염병 포함)의 발생 기전에 대한 이해를 바탕으로 유행성 감염병의 예방 관리와 지역 사회 감염의 확산 방지를 위해 손 씻기, 기침 예절 및 병문안 예절 등 개인의 건강 관리 및 공동체의 대처 방안을 수립하도록 한다.
- [9보03-03] 청소년기에 흔히 발생하는 신체 기관별(호흡기계, 소화기계, 감각기계, 근골격계 등) 주요 건강 문제를 이해하고, 각각의 건강 문제에 따른 질병 예방 및 관리 방법을 제시한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 주요 질병 발생 현황과 추이를 사회·문화 및 생활 양식의 변화, 학생들의 생활 습관과 관련지어 분석·추론해 보도록 지도하는 것이 바람직하다.
- 병인, 숙주, 환경 등의 관계에 근거하여 감염병의 발병 기전을 이해하고 개인 및 공동체 수준에서 감염병 예방 및 관리 방안을 수립하도록 지도할 수 있다.
- 신체 기관별 건강 문제는 각 기관별로 광범위하게 다루지 않고 청소년기에 발생 빈도가 높은 주요 건강 문제 및 질병 중심으로 건강 관리 전략을 세우도록 지도하는 것이 바람직하다.
- 만성 질환과 신체 기관별 질병의 예방 및 건강 관리 방안의 탐색과정은 각각의 학습 내용과 활동을 청소년기의 주요 건강 문제 중심으로 통합·재구성하여 제시할 수 있다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

① 평가 방법

- 퀴즈나 발문 등을 통해 단편적인 학습 요소에 대한 이해를 확인할 수 있고, 주요 만성 질환과 감염병의 예방 및 관리 방안은 개인과 공동체 측면에서 실천 가능성과 논리성에 초점을 두어 평가할 필요가 있다.
- 청소년의 주요 신체 기관별 건강 문제와 질병을 인체의 구조와 기능에 근거하여 통합적으로 분석하고, 건강 관리 방안이 다각적 측면에서 접근하고 있는지 확인할 필요가 있다.
- 건강 관리 실천 방안의 결과물뿐만 아니라 학습 과정에서 개별 학생의 학습 참여 정도 및 태도, 집단 상호 작용에서의 의사소통 방식에 대한 관찰 평가도 병행 할 필요가 있다.

② 유의 사항

- 학생의 성취에 대한 평가와 동시에 구체적이며 명확한 피드백을 제공하여 학생 자신의 학습에 대한 자기 평가를 간접적으로 촉진한다.

- 단순 사실과 정보에 대한 평가보다는 학습 전후의 건강 의식 및 태도 변화를 평가하는 데 주안점을 둔다.

(4) 약물·담배·술

청소년은 학업 스트레스, 건전한 놀이문화 부족, 또래 문화, 학교 폭력 등 여러 건강·안전 위험 요인의 증가로 약물 오·남용 및 흡연·음주에 노출될 우려가 높아지고 있다. 약물 오·남용의 문제점을 이해하고 의약품의 안전한 선택 및 사용 방안을 탐색하며, 청소년기 흡연·음주의 폐해를 신체적, 정신적, 사회적 성장 발달 측면에서 분석하여 흡연·음주의 권유와 강요 상황에 대한 대처능력을 길러야 한다.

- [9보04-01] 약물 오·남용의 문제점과 건강에 미치는 영향을 탐색하고, 의약품의 안전한 선택과 사용법을 제시한다.
- [9보04-02] 흡연·음주의 위험요인과 폐해를 탐색하고, 흡연·음주의 예방 및 대처 전략을 수립한다.

(가) 학습 요소

- 의약품의 안전한 선택과 사용, 흡연·음주의 건강 위험과 예방

(나) 성취기준 해설

- [9보04-01] 약물 오용과 남용의 의미, 오·남용되는 약물들의 종류를 알고, 약물 오·남용의 문제점과 건강에 미치는 영향을 탐색한다. 특히 일상생활 속에서 흔하게 오·남용될 수 있는 의약품의 안전한 선택과 사용법을 제시한다.
- [9보04-02] 흡연·음주의 위험과 폐해를 생리적, 발달적, 사회적 측면에서 통합적으로 이해하고 흡연·음주를 예방하기 위해 적절한 자원 및 기술을 활용하여 대처 전략을 수립한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 의약품의 효능과 부작용에 대한 이해를 바탕으로 주요 의약품의 오·남용으로 인한 건강 위험과 안전한 사용법을 조사해 보도록 할 수 있다.
- 학생 및 가족 등이 주로 사용하는 의약품을 조사하고 이에 근거하여 의약품의 안전한 선택과 오·남용 사례를 자신들의 실제 경험을 토대로 분석·추론해 보도록 할 필요가 있다.
- 청소년 또는 학생 자신들의 흡연·음주 실태 자료, 또래 문화에 근거하여 청소년 흡연·음주의 건강 폐해를 비판적으로 분석·예측하도록 할 수 있다.
- 흡연·음주 예방교육의 접근 방법으로 지식 습득 위주의 활동이나 지나치게 자극적인 건강 폐해 관련 사진·동영상을 제시하기보다는 자신 및 주변 사람을 대상으로 편지 쓰기, 홍보용 만화 그

리기, 캠페인 계획, 역할극 등 다양한 학습 방법을 적용할 필요가 있다.

- 흡연·음주가 개인의 건강 문제가 아니고 또래 문화, 가정과 물리적·사회적 환경 등 다양한 요인과의 관계에서 발생하는 건강 문제로 이해하도록 학습 환경을 설계하는 것이 바람직하다.
- 흡연·음주 예방에 도움이 되는 인적, 물적 자원에 대한 정보를 제공하고, 흡연·음주의 권유와 강요 상황에 대한 대처 기술은 건강 생활 기술과 연계하여 익히도록 지도한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

① 평가 방법

- 올바른 의약품의 선택·사용은 의약품의 효능·부작용에 근거하고 있는가에 초점을 두고 평가하되, 학생의 의약품 오·남용 여부도 동시에 평가할 수 있다.
- 청소년의 흡연·음주의 위험 요인과 폐해, 효과적인 예방 및 대처 전략은 편지 쓰기, 홍보용 만화 그리기, 캠페인 계획, 역할극 등 다양한 방법을 통해 평가할 수 있다.
- 흡연·음주의 거절과 대처 전략에 대한 역할극은 실천 가능하고 효과적인 방법인지, 진중하게 임하는지 등에 대해 교사뿐만 아니라 학생들 스스로 평가하게 할 필요가 있다.
- 퀴즈나 퍼즐 맞추기 등 게임을 적용한 학습 활동은 기본 관련 지식과 태도도 동시에 평가할 수 있다.

② 유의 사항

- 약물 오·남용 및 흡연·음주의 예방 활동 전략이 건강 지식에 근거하여 종합성, 구체성, 실천 의지, 논리성 등을 적절히 갖추고 있는지 고려하여 평가한다.
- 역할극이나 시연의 평가는 참여 노력, 태도 등 정의적 측면을 고려하여 사전에 평가 방법을 안내하는 것이 바람직하다.

(5) 성 건강

청소년기는 성적 발달과 욕구의 변화가 일어나는 시기로, 청소년기에 나타나는 성적 발달과 변화에 적절히 대처하고 건강한 섹슈얼리티를 형성하도록 하는 것은 매우 중요하다. 남녀 성 차이에 대한 이해를 바탕으로 서로 존중하며, 이성 교제 시 서로 다른 생각과 태도에 적절히 대처하고 이성에 대한 이해를 넓힐 수 있도록 해야 한다. 성에 대한 편견과 고정 관념에서 벗어나 양성적 성 역할을 설정하며, 임신, 출산, 피임의 원리와 방법을 이해하도록 한다. 성의식과 성문화 등이 음란물과 성 상품화, 성폭력, 미혼 부모 출산 등에 미치는 영향을 분석하여 성 상품화 및 성폭력 등을 예방하기 위한 비판적 대안을 제시하도록 한다.

- [9보05-01] 청소년기 성적 변화와 욕구의 개인차를 탐색하여 적절한 대처 및 건강한 섹슈얼리티 형성 방안을 제시한다.
- [9보05-02] 남녀 성의식의 차이를 이해하고, 이성 교제 시 변화 단계에 적절히 대처하는 방법 및 성적 자기 결정권 행사에 대해 토론한다.
- [9보05-03] 성 역할에 대한 고정 관념, 편견과 차별이 발생하는 사회·문화적 상황을 분석하고, 양성적 성 역할을 재설정하여 제시한다.
- [9보05-04] 임신과 출산이 개인·사회적으로 미치는 영향을 분석하고, 임신·출산·피임의 원리와 방법을 탐구하여 이해한다.
- [9보05-05] 대중 매체를 통한 음란물과 성 상품화가 섹슈얼리티에 미치는 영향을 토론하여 비판적 대안을 제시한다.
- [9보05-06] 성폭력·성매매, 성 매개 감염병의 원인과 문제점을 조사하고 예방 및 대처 방법을 제시한다.

(가) 학습 요소

- 성적 변화, 이성 교제, 성 역할, 임신·출산·피임, 음란물과 성 상품화, 성폭력·성매매

(나) 성취기준 해설

- [9보05-01] 청소년기는 성적 변화 및 성 욕구로 인하여 성에 대한 관심이 증가하는 시기로, 성에 대한 관심이 자신과 타인의 관계에 미치는 영향을 이해한다. 일상생활과 성장 과정에서 경험하는 성 문화, 성 의식 등이 청소년의 섹슈얼리티 형성에 영향을 미칠 수 있기 때문에 성에 대한 관심과 변화, 성 욕구 등의 영향을 점검하여 변화에 적절하게 대처한다.
- [9보05-02] 남녀 성 의식에 차이가 있음을 이해하고 이성 간 생각의 차이를 존중한다. 이성 교제에 대한 나의 생각을 정리해 보고, 이성 교제 시 지켜야 할 예절, 단계별 변화에 따라 적절히 대처하는 방법 및 성적 자기 결정권 행사의 기준을 토론한다.
- [9보05-03] 성 역할에 대한 고정 관념, 편견과 차별이 발생하는 사회·문화적 상황을 분석하고, 성 역할에 대한 고정 관념과 고정된 성 역할의 사례를 조사하여 이로 인한 문제점을 추론해보고, 우리 사회에 양성적 성 역할이 재정립되기 위한 방안을 토론한다.
- [9보05-04] 십대 임신 등 원치 않는 임신과 출산 및 미혼 부모가 겪게 되는 개인적, 사회적 어려움과 이를 예방하기 위한 방안들에 대해 토론하고, 임신과 출산, 피임의 원리와 방법을 탐구하여 이해한다.
- [9보05-05] 광고 등 대중 매체 속 성 상품화의 사례를 찾아보고, 성 상품화 및 음란물로 인한 문제점과 섹슈얼리티 형성에 미치는 영향을 비판적 시각으로 토론하여 성 상품화 및 음란물 대처 방안을 제시한다.
- [9보05-06] 성폭력·성매매의 원인과 문제점에 대해 조사하고, 성폭력·성매매 등 성적 위협으로

부터 안전하기 위한 개인적, 사회적 예방과 대처 방법을 탐색한다. 또한 성 매개 감염병의 감염 경로 및 예방법을 제시한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 청소년기의 성적 변화와 욕구에 대해 열린 자세로 자연스럽게 이야기 할 수 있도록 수용적 분위기를 형성하는 것이 중요하다. 자신과 친구들의 이야기를 통해 남녀 간 성 의식 및 성 욕구에 차이가 있음을 이해하고, 서로 다른 생각을 존중하는 것이 왜 필요한가를 생각해 보도록 지도한다.
- 청소년기 성적 발달과 변화 과정에서 겪었던 문제, 성 욕구에 대한 자신의 경험, 이성 교제 시 생각의 차이 등을 발표하고 다른 친구들의 사례와 비교하도록 함으로써 남녀 간, 개인 간 성적 발달 및 성 의식 등에 차이가 있음을 자연스럽게 이해하도록 하는 것이 바람직하다.
- 남녀 성 의식에 어떤 차이가 있는가를 토론했 후 이성 교제 시 나타날 수 있는 변화 상황에서 어떻게 대처하면 좋을지 가상의 상황을 설정하여 역할극을 실시하거나 전체 토론, 스토리텔링 등 학생 참여 중심 교수·학습 방법을 적용할 수 있다.
- 이성 교제 시 나타날 수 있는 서로 다른 생각과 일상생활에서 흔히 볼 수 있는 성차별적인 상황이나 성 역할을 설정하여 서로의 입장을 경험해 볼 수 있는 기회를 제공한다.
- 우리 사회의 성 역할에 대한 고정 관념과 차별, 차별 극복 방안을 토론하여 제시하고, 우리나라와 OECD (Organization for Economic Cooperation and Development) 여러 나라의 성 평등 지수를 조사하여 비교·분석할 수 있다.
- 성 역할극을 위한 시나리오를 작성하고 성 역할 상황극에 참여한 후, 느낌을 발표하고 성 역할 재설정 사례를 제시해 보도록 한다.
- 우리 사회의 잘못된 성의식, 성문화의 사례를 조사해 보고, 잘못된 성 의식 및 성 문화가 성폭력, 성매매, 음란물과 성 상품화에 미치는 영향과 이를 예방하고 대처하기 위한 방안을 개인적, 사회적 관점으로 구분하여 토론하도록 지도할 수 있다.
- 성폭력, 성매매, 음란물과 성 상품화에 영향을 미칠 수 있는 잘못된 성 의식 및 성 문화의 원인을 비판적 시각으로 분석하고, 신문 기사, 인터넷 자료 등을 활용하여 다양한 성폭력, 성매매 발생 사례 및 바람직한 대처 방법을 탐색하여 제시하도록 지도할 수 있다.
- 성 건강 영역에서는 토의·토론학습, 상황극, 브레인스토밍, 스토리텔링 등의 방법을 사용하여 지도할 수 있으며, 개별 학습과 더불어 소집단 공동학습을 통하여 협력적 문제 해결 경험을 제공한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

① 평가 방법

- 청소년기 성적 발달에 따른 변화와 욕구를 생리적, 심리적 측면에서 자신의 경험을 토대로 발표하고, 바람직한 대처 방법 탐색, 수업에 참여하는 태도 등을 평가한다.
- 남여 성 의식 차이, 성 역할에 대한 편견이나 고정 관념, 차별 등의 상황 설정과 문제점을 역할극, 토론, 스토리텔링 등의 실시 과정을 통해 드러내고 있는지, 성 역할을 재설정할 수 있는지 등과 관련하여 동료 평가, 교사 평가를 실시한다.
- 성폭력, 성매매, 성 상품화의 발생 원인과 문제점, 이로 인한 영향에 대하여 소집단 토론 활동이 비판적 시각에서 분석적으로 이루어지는지, 더불어 소집단 활동의 토의·토론 과정 참여 및 발표 태도 등을 함께 평가한다.
- 학습의 결과뿐만 아니라 과정 평가를 함께 실시하되, 보건 과목의 특성을 고려하여 인지적 능력과 정의적 능력에 대한 평가가 균형 있게 이루어질 수 있도록 한다.

② 유의 사항

- 역할극에 대한 평가에서 이성 교제 시 변화 과정에 대한 대처 방법이나 성 역할에 대한 문제점을 적절하게 드러내고, 대처 방안을 제시할 수 있는가를 고려한다.
- 역할극을 실시할 때 상황극 내용뿐만 아니라 적절한 역할 설정 및 참여 태도, 역할극을 위한 시나리오 등도 함께 평가할 수 있음을 사전에 안내한다.

(6) 정서·정신 건강

감정과 정서를 이해하고 표현·조절하는 것은 자기와 타인 이해, 대인 관계 및 정신 건강의 기초를 이룬다. 자아존중감이 높은 사람과 낮은 사람의 특징을 이해하고, 스트레스와 과몰입이 건강에 미치는 영향을 분석하여 자아존중감 증진, 스트레스 관리와 과몰입 대처 방안을 제시한다. 자신과 타인의 감정을 수용하고, 다양한 감정을 건강하게 표현하고 조절하기 위한 방법을 탐색하며, 삶과 죽음의 의미, 생명의 소중함에 대해 생각해 보도록 한다.

- [9보06-01] 자아존중감 형성의 중요성을 이해하고, 자아존중감 형성에 영향을 미치는 요인 및 자존감 증진 방안을 탐색하여 제시한다.
- [9보06-02] 스트레스가 건강에 미치는 영향을 설명하고, 스트레스 관리 방안을 제시한다.
- [9보06-03] 과몰입의 영향과 건강 관련성을 분석하고, 예방 및 대처 방법을 토론하여 도출한다.
- [9보06-04] 분노, 충동 등 감정의 영향을 분석하고, 자신과 타인의 감정 수용 및 감정 조절 방안을 설명한다.
- [9보06-05] 삶과 죽음의 의미, 생명의 소중함을 토론하고, 자살 예방 방안을 모색한다.

(가) 학습 요소

- 자아존중감, 스트레스, 과 몰입, 분노·충동, 감정 조절, 삶과 죽음, 자살 예방

(나) 성취기준 해설

- [9보06-01] 자아존중감의 의미와 중요성, 자아존중감 형성에 영향을 미치는 요인을 이해하고, 자신의 자아존중감 정도를 파악한다. 이를 바탕으로 자아존중감 증진 방안을 탐색한다.
- [9보06-02] 스트레스의 의미, 스트레스 반응과 스트레스로 인한 건강 문제를 조사하고, 스트레스 관리를 위해 도움이 되는 개인적, 사회적, 물리적 자원 및 전략을 찾아 자신만의 스트레스 관리 방안을 제시한다.
- [9보06-03] 게임·인터넷·SNS 사용 등에 따른 과 몰입의 의미, 유형과 원인, 신체적, 사회적 건강에 미치는 영향에 대해 조사한다. 과 몰입 시 도움을 받을 수 있는 전문 기관을 조사하고 과 몰입 예방 및 대처 방안을 토론한다.
- [9보06-04] 분노, 충동 등이 신체적, 정신적, 사회적 건강에 미치는 영향을 탐색하고, 분노, 충동의 감정을 이해하고 건강하게 수용하여 조절하기 위한 방법을 탐색한다.
- [9보06-05] 삶과 죽음의 의미를 탐색하고, 생명의 소중함에 대해 토론한다. 또한 청소년 자살 현황, 자살에 대한 잘못된 생각과 자살 징후, 도움 받을 수 있는 전문 기관을 조사하고 자살 예방 방안을 모색한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 설문지 등 여러 가지 측정 도구를 활용하여 자신의 자아존중감 지수, 스트레스 및 과 몰입 정도를 평가할 수 있다.
- 자신의 꿈 찾기, 장점 찾기, 삶의 의미 부여 등 자아존중감 향상을 위한 다양한 활동을 실시할 수 있다.
- 소집단 협력 학습을 통해 스트레스 및 과 몰입이 일상생활 및 건강에 미치는 영향을 분석해 보고, 스트레스와 과 몰입을 예방하고 대처하기 위한 효과적인 방안을 소집단 토의학습, 브레인스토밍 등을 실시하여 탐색해 볼 수 있다. 스트레스 대처 방안을 탐색할 경우, 개인적, 사회적, 물리적 자원 활용 방안도 함께 고려하도록 사전에 안내할 수 있다.
- 스트레스 발생 기전, 인체에 미치는 영향을 분석하고, 스트레스를 받는 가상의 상황을 설정하여 상황극, 토의·토론학습, 문제 해결 학습 등의 방법을 통해 적절한 대처 방법을 탐색하도록 기회를 제공할 수 있다.
- 스마트폰, 게임 등 미디어의 사용이 건강, 인간 관계, 학업 등에 미치는 영향을 학생 자신의 경험에 비추어 분석하고, 자신과 가족의 미디어 사용 습관을 점검하여 미디어 사용 규칙을 만들어 보도록 할 수 있다.

- 자신과 타인의 감정을 이해하고 수용하며, 감정을 표현하고 조절하는 데 생산적인 방법을 사용할 수 있도록 사전에 안내할 수 있다.
- 여러 가지 감정을 인식하고, 감정의 수용 및 조절의 중요성을 발표하도록 한다. 분노와 같은 감정에 직면한 상황을 설정한 후 상황극을 통해 감정을 표현하고 조절하는 방법을 시연하거나 토의·토론 학습을 통해 적절한 대처 방안을 탐색하게 할 수 있다.
- 죽음의 순간에 직면한 상황을 가정하거나 혹은 일상생활에서 삶과 죽음의 의미, 생명의 소중함에 대하여 토론해 보고, 자살에 이르는 경우와 징후 인식, 이를 예방하기 위한 방안을 탐색하여 모둠별로 제시하게 할 수 있다.
- 삶과 죽음의 의미에 대해 토론하는 과정에서 생명의 소중함을 유도해 내고, 자연스럽게 자살 예방에 접근할 수 있도록 수업의 흐름을 유도한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

① 평가 방법

- 스트레스 대처, 감정 조절 방법 등을 상황극을 통해 시연할 수 있는지를 평가하되, 학습 내용을 제대로 이해하고 있는가를 고려하여 학습의 과정 평가와 결과 평가를 함께 실시할 수 있다.
- 자신과 타인의 감정을 이해하고 수용하며, 삶과 죽음, 생명의 소중함에 대해 토론하는 과정에서 토론에 참여하는 자세, 발표 태도나 수업 참여도 등 정의적 영역을 평가할 수 있다.

② 유의 사항

- 자아존중감 향상 방안, 과 몰입 대처 및 주변 환경 개선 방안, 스트레스 관리 방안, 감정조절 방법 등을 적용하기 위해 상황을 설정하여 대처 방법을 제시하거나 시연할 수 있는 능력, 수업 참여 태도, 소집단 구성원 간 협력 정도, 상황극 시나리오 내용을 평가에 반영할 수 있다.

(7) 건강 생활 기술

건강 생활 기술은 삶의 과정에서 경험하고 발생할 수 있는 문제들에 적극적으로 대처하는 능력으로, 건강문제를 해결하기 위한 효과적인 건강 의사소통, 건강 정보·자원을 활용한 건강 의사 결정 과정, 건강에 유해한 행위와 환경, 건강에 유익한 행위와 환경을 탐색하고 건강 옹호 활동을 익혀 실제 발생 가능한 건강 문제 상황과 건강증진 옹호활동에 적용해야 한다.

- [9보07-01] 주장, 공감, 거절하기 등 건강 의사소통 방법을 사용하여 상황별 건강 문제 해결에 적용한다.
- [9보07-02] 건강 의사 결정 과정을 알고, 건강 정보·자원 등을 활용하여 건강 증진을 위한 건강 의사 결정 과정에 적용한다.
- [9보07-03] 건강에 유해한 행위와 환경을 탐색하여 개인과 지역 사회의 건강 증진 옹호 활동 참여 방안을 계획한다.

(가) 학습 요소

- 건강 의사소통, 건강 의사 결정, 건강 증진 옹호 활동

(나) 성취기준 해설

- [9보07-01] 실생활에서 의사소통의 중요성과 효과적인 의사소통 방법을 알고, 주장, 거절, 공감하기 등 건강 의사소통 방법을 사용하여 상황별 건강 문제를 해결하는 데 적용한다.
- [9보07-02] 개인과 집단의 건강 문제를 파악하고, 건강 증진 방안 도출을 위해 건강 의사 결정 과정을 적용한다. 또한 건강 정보·자원을 활용하고, 개인과 집단의 목표 설정 및 실행 과정의 계획을 포함하여 건강 증진 방안을 제시한다.
- [9보07-03] 건강에 유익한 행위와 환경, 건강에 유해한 행위와 환경을 구별하고, 건강에 유익한 행위를 실천하도록 지지·지원하는 환경 조성의 사례를 찾아 설명한다. 건강 증진 옹호활동의 필요성을 이해하고, 개인과 지역 사회의 건강 증진 옹호 활동을 위한 다양한 방안을 제시한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 효과적인 의사소통의 특성을 탐색해 보고, 건강 문제 상황에서 적절한 의사소통(주장, 공감, 거절하기) 방법을 찾아 적용하도록 지도하거나, 건강 의사 결정 과정에서 건강 정보·자원을 탐색하여 활용하도록 안내할 수 있다.
- 바라는 사항, 감정을 거스르는 상황, 자신의 의견 제시하기 등과 같이 주장이 필요한 상황에서 효과적으로 주장하는 방법을 찾아보고, 소집단 토의를 통하여 주장하기가 필요한 가상의 상황을 설정한 후 실제 주장하기를 적용할 수 있다.
- 슬픔, 분노, 기쁨 등과 같은 타인의 감정이나 주장, 의견을 나타내는 상황에서 효과적으로 공감하는 방법을 찾아보고, 소집단 토의를 통하여 공감하기가 필요한 가상의 상황을 설정한 후 실제 공감의 기술을 적용할 수 있다.
- 흡연·음주 권유 상황, 타인의 어려운 부탁, 이성 친구의 신체적 접촉 요구 등과 같이 거절이 필요한 상황에 대하여 효과적으로 거절하는 방법을 찾아보고, 소집단 토의 등을 통하여 거절하기가 필요한 상황을 설정한 후 거절의 기술을 적용할 수 있다.
- 학교의 건강 시설 및 환경의 문제점에 대한 개선 등을 주제로 건강 정보·자원 활용을 포함하여 건강 증진 및 건강 문제 해결을 위한 의사 결정 과정을 적용할 수 있다.
- 소집단 토의·토론 학습을 통해 건강에 유익한 행위와 환경, 건강에 유해한 행위와 환경을 찾아 구별하고, 개인과 지역 사회의 건강 증진 참여 및 옹호 방안을 계획해 보도록 지도할 수 있다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

① 평가 방법

- 적절한 상황을 설정하여 상황극에 적용된 주장, 공감, 거절하기 등 건강 의사소통 과정을 평가할 수 있다.
- 건강에 유익한 행위와 환경, 건강에 유해한 행위와 환경을 찾아 구분하고, 건강에 유해한 행위와 환경을 바꾸기 위한 건강 증진 옹호 활동 참여 방안의 계획 수립, 옹호 활동 참여 태도 등을 평가할 수 있다.
- 건강 문제 해결과 건강 증진을 위한 건강 정보·자원을 찾아 의사 결정 과정에 적용하고, 효과적인 건강 의사 결정 방법을 설명할 수 있는가를 평가할 수 있다.

② 유의 사항

- 건강 의사소통, 건강 의사 결정, 건강 증진 참여와 옹호 활동의 개념, 필요성 및 방법에 대하여 제대로 이해하고 있는지 평가를 통해 확인하는 과정이 필요하며, 이러한 건강 생활 기술들을 직접 적용할 수 있는가에 평가의 주안점을 둔다.
- 학습의 결과 평가뿐만 아니라 과정 평가를 함께 실시하되, 실제 적용 능력을 평가하기 위해서는 인지적 능력과 정의적 능력에 대한 평가가 균형 있게 이루어질 수 있도록 해야 한다.
- 정의적, 기능적 측면 등을 평가할 때는 타당한 평정 기준과 척도를 마련하여 사전에 안내한다.

(8) 생활 안전

일상에서 안전사고를 예방하기 위해 안전 위험 요인 예측을 통하여 안전 의식을 높이고, 안전한 생활 방식으로 바꾸어 안전 문화 형성을 위한 참여 방안을 탐색하며, 주변에서 일어나는 따돌림, 학대, 폭력, 관련 법률, 문제점, 영향, 예방 및 대처 방안을 토론하여 제시하도록 한다. 직업병의 원인과 영향을 조사하고 예방 및 대처 방안을 제시해야 한다.

[9보08-01] 생활 속 건강·안전 위험 요인을 예측하고, 안전사고 예방 및 안전 문화 운동 참여 방안을 제안한다.

[9보08-02] 따돌림, 학대, 폭력 관련 법률, 문제점과 건강에 미치는 영향을 이해하고, 대처 방안을 설명한다.

[9보08-03] 직업병의 발생 원인, 발생 사례, 관련법을 탐색하고, 직업병 예방 방안을 모색한다.

(가) 학습 요소

- 안전 위험 요인, 안전 문화 운동, 따돌림·학대·폭력, 직업병

(나) 성취기준 해설

- [9보08-01] 생활 속 건강·안전 위험 요인을 조사하고, 건강·안전 위험 요인을 줄이거나 제거하는 방안을 제시한다. 또한 안전 문화 운동의 배경과 사례를 조사하고, 안전 문화 조성을 위한 개인적, 사회적 방안을 토론한다.
- [9보08-02] 따돌림, 학대, 폭력의 문제점과 관련 법률을 이해하여 적절하게 대처하고 도움을 청하는 방법, 가해자 예방 및 피해자 보호 등과 관련하여 토론한다.
- [9보08-03] 직업병의 의미와 원인, 국내 직업병 현황 및 구체적인 사례 등을 조사하고, 직업병 관련법과 직업병 발생을 줄이기 위한 개인·기업·사회 측면에서의 방안을 모색한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 개인의 생활 방식과 환경에 따른 건강·안전 위험 요인을 예측해 보고, 건강·안전을 확보하기 위한 실천 방법, 생활 속 안전 문화운동 실천 방안을 토론하도록 할 수 있다.
- 안전 의식을 높이고 안전 생활이 체화되도록 하는 데 주안점을 두고, 안전 체험 활동을 고려할 수 있다.
- 학대, 따돌림, 폭력 상황 발생 시 대처 및 가·피해 예방법을 익히는 데 주안점을 두고 상황극, 모의재판, 토의·토론 학습 등 학생 참여 방법을 설계할 수 있다.
- 직업병을 진로 탐색과 연계하여 학습하되, 우리나라의 직업병 발생 및 안전 현황, 직업병 예방 및 발병 시 개인, 사회, 기업과 국가의 역할을 함께 탐색해 볼 수 있다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

① 평가 방법

- 평가 항목을 활용하여 조사에 임하는 태도, 토론 및 시연 시 자발적인 참여, 자기 의사 표현, 내용의 타당성과 적합성, 합리적인 결과 도출 과정을 포함하여 평가한다.
- 학습 과정에서 나타나는 학생들의 상호 작용을 관찰하여 팀원 간의 의견이나 정보 교환, 학습 과제에 대한 질의 응답, 다른 구성원들을 격려하는 말이나 행동, 이해 정도 확인 등 다양한 태도와 반응을 평가한다.

② 유의 사항

- 다양한 교수·학습 활동과 연계하여 실시하는 것을 원칙으로 하며, 가급적 수업 시간 내에 실시하고 평가하도록 한다.
- 학생들의 협동적 행위에 대해 보상을 줌으로써 협동심을 격려하고 조장한다.

(9) 응급 처치

일상생활에서 발생 가능한 응급 상황과 신체 손상에 신속 정확하게 대처하는 것은 악화를 막고, 후유증을 감소시킬 수 있다. 응급 상황 사례별로 생명에 위협을 주는 골든타임 및 적절한 응급 처치의 중요성을 이해하고, 구조 요청, 심폐소생술, 자동제세동기 사용 방법을 익혀 시연하도록 한다.

[9보09-01] 상황별 응급 처치의 원리와 방법을 이해하고, 응급 처치 방법을 시연한다.

[9보09-02] 심폐소생술 및 자동제세동기 사용의 원리를 이해하고, 심폐소생술 및 자동제세동기 사용 방법을 시연한다.

(가) 학습 요소

- 응급 처치, 심폐소생술, 자동제세동기

(나) 성취기준 해설

- [9보09-01] 응급 처치의 목적과 응급 처치 시 지켜야 할 기본 원칙과 행동 요령을 이해하고, 기도 폐쇄를 포함하여 일상생활 속에서 발생하는 응급 상황별 응급 처치의 원리와 방법을 익힌다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 집단별로 일상생활 속에서 발생하는 응급 상황별 사례를 탐색하고, 상황별 응급처치 발생에 따른 적절한 처치 방법 및 주의 사항을 예를 들어 설명하도록 지도한다.
- 응급처치 실습 모형 및 도구를 가지고 장난하지 않고 진지한 자세로 수업에 임하도록 사전에 행동 원칙을 세워 지도한다.
- 실제 기도 폐쇄 시 구조에 도움을 줄 수 있도록 복부 밀쳐 올리기법을 충분히 익히도록 지도하는 것이 바람직하다.
- 심폐소생술의 원리와 방법을 익혀 응급 상황 발생 시 실시할 수 있도록 하되, 적절한 응급 처치 및 골든타임의 중요성을 이해하기 위하여 인터넷 매체나 신문 자료 등에서 심폐소생술 사례를 찾아보도록 할 수 있다.
- 심폐소생술이 필요한 상황에서 심폐소생술과 자동제세동기 적용을 즉각적이고 정확하게 제공하는 데 주안점을 두고 지도한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

① 평가 방법

- 응급 상황 시 대처할 수 있는 행동 원칙을 실생활에 적용하는 능력을 평가한다.
- 주어진 정보와 지식을 활용하여 원리에 맞게 접근하는지 평가한다.

- 시연 시 체크리스트를 이용하여 내용의 정확성을 평가하고, 다른 학생 시연 시 경청 태도, 수업 참여도 등으로 수업 과정에서의 수행 과정을 자기 평가, 동료 평가, 교사 평가를 실시한다.

② 유의 사항

- 평가 항목을 세분화, 단계화한 채점 기준을 작성하여 객관적인 평가가 되도록 하고, 진지한 평가가 이뤄지도록 한다.
- 체험 학습 활동은 학습 활동 중에 시연하고 적용하는 능력을 포함하여 평가한다.
- 수업 과정과 결과 평가를 함께 실시하며 평가의 결과를 반영하여 학습 활동에 참여하는 축진의 계기로 활용한다.

(10) 건강권과 건강 자원

건강할 권리는 인간의 행복, 생명과 건강을 지키는 기본권이며, 개인·사회·국가의 책무성 차원에서 보장되어야 한다. 건강권과 책임의 의미를 이해하고 건강권을 제한하거나 침해하는 사례를 조사하여 건강권 확보 방안을 제시해야 한다. 또한 건강에 유익한 정보와 자원을 찾아보고, 건강정보·자원을 활용하여 건강 증진에 필요한 방안을 마련할 수 있다.

[9보10-01] 건강권과 책임의 의미, 관련 법규를 탐색하고, 건강권의 제한 또는 침해 사례를 조사하여 개인·사회·국가적 측면에서 건강권 확보 방안을 제안한다.

[9보10-02] 건강 기능 식품 및 건강보조기구 등의 무분별한 사용을 비판하고, 건강에 유익한 정보와 자원을 조사하여 활용 방안을 제시한다.

(가) 학습 요소

- 건강권, 책임, 건강 정보·자원 활용

(나) 성취기준 해설

- [9보10-01] 청소년 건강에 대한 권리와 법규, 건강권 제한 및 침해 사례를 조사하고, 건강권을 찾기 위한 활동 및 제도를 탐색하여 개인, 사회, 국가적 측면에서 건강권 확보 방안을 찾아보도록 한다.
- [9보10-02] 건강 기능 식품 및 건강 보조 기구 등의 무분별한 사용으로 인한 문제점과 선택 시 유의점 등을 제시한다. 신뢰할만한 건강 정보·매체를 탐색하고, 건강에 유익한 정보 및 매체, 지역 사회 자원 등을 조사하여 건강 관리에 효과적으로 활용할 수 있는 방안을 제시한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 주변에서 발생하는 건강권 침해 사례를 뉴스, 설문 조사, 인터뷰 등을 통하여 조사하고, 건강권을 확보할 수 있는 개인적 노력과 사회·국가적으로 요구되는 방안을 토론하도록 할 수 있다.
- 청소년 건강권 보장을 위한 여러 원칙과 제도가 마련되면서 건강권이 강조되고 다양한 영역으로 확대된 사례를 탐구하며, 건강권 확보를 위한 합리적 방안에 대하여 토의하도록 한다.
- 소집단 활동을 통해 건강 기능 식품 및 건강 보조 기구의 성분표와 사용법을 조사한 후 건강의 필수요인과 관련하여 분석하고, 각종 건강정보와 자원 중 바른 정보와 바르지 못한 정보를 구분하여 건강증진 활용 방안을 제시해 보도록 할 수 있다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

① 평가 방법

- 문제 해결에 적절한 진단과 탐색 과정에서 지식이나 개념을 재구성하였는지 평가한다.
- 다양한 관점을 통합하는 종합적 사고 능력, 다양한 사례와의 연계성, 효과적인 정보 탐색, 자료의 비교와 분석을 통해 최종 결론을 도출하는 과정, 수업에 대한 태도, 의사소통 과정 등 과정 평가를 실시한다.
- 제시되는 방안을 현실화할 수 있고 토론 시 적극적인 자기 의사 표현 태도, 내용의 타당성과 적합성을 파악하고, 결과를 합리적으로 도출하였는가를 평가한다.

② 유의 사항

- 학습자의 성취수준을 고려하여 평가하고, 학습을 통해 배운 내용을 직접 실천하려는 태도 변화에 대해 강조한다.

(11) 건강 문화

개인과 공동체의 사회·문화적 요인, 고정 관념 등이 건강에 미치는 영향과 문화적 다양성을 이해하여 유해한 건강 문화 및 규범을 바꾸기 위한 건강 증진 참여 및 옹호 활동 방안을 계획할 수 있어야 한다.

- [9보11-01] 신념, 규범, 관행, 미디어 등 문화가 건강에 미치는 영향을 분석하고, 유행 모방 등 생활 속 건강 위험 문화를 찾아 개선점을 제시한다.
- [9보11-02] 또래·가족문화의 특성 및 건강에 미치는 영향을 분석하고, 유해한 또래·가족문화를 바꾸기 위한 건강 증진 전략을 모색한다.
- [9보11-03] 장애인, 다문화 가족 등 사회적 소수자·약자의 건강 특성, 고정 관념을 조사하고, 규범의 변화 및 건강 증진을 위한 개인적·사회적 방안을 제안한다.

(가) 학습 요소

- 유행 모방과 건강, 또래·가족문화, 장애인, 다문화 가족 등 사회적 소수자·약자

(나) 성취기준 해설

- [9보11-01] 신념, 규범, 관행, 미디어 등 문화가 건강에 미치는 영향을 사례를 들어 설명하고 무분별한 유행 모방 사례를 포함하여 생활 속에 건강 증진 문화와 건강 위험 문화를 탐색하고, 건강 위험 문화에 대처하기 위한 개선점을 토론 및 제시한다.
- [9보11-02] 청소년기 건강과 밀접한 관련이 있는 또래·가족 문화의 특성과 건강에 미치는 영향을 분석하고, 유해한 또래·가족 문화를 찾아 개선하기 위한 건강 증진 전략을 모색한다.
- [9보11-03] 장애인, 다문화 가족 등 사회적 소수자·약자의 건강 특성, 고정 관념으로 인한 차별과 소외 등이 건강에 미치는 영향을 사례를 통해 이해하고, 사회적 소수자·약자의 건강을 배려하기 위한 태도, 규범의 변화를 위한 사회적 노력 및 개선점에 대하여 구체적 사례를 들어 설명한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 청소년 문화의 특징과 다양성 및 무분별한 대중의 유행 문화를 건강 측면에서 분석하고 장·단점을 비교하여 건강한 문화와 규범으로 바꾸는 방안을 제시할 수 있다.
- 토의·토론과 상황극, 문제해결 학습, 마인드 맵 등을 통해 우리 주위에서 관찰되는 또래·가족 문화에 대하여 알아보고, 건강과 문화에 대한 관계를 분석하여 건강 증진 방안을 도출하도록 지도할 수 있다.
- 장애인, 다문화 가족 등 사회적 소수자·약자에 대한 고정 관념과 건강 문화의 차이점 등을 조사하여 건강 증진을 위한 개인과 사회적 노력에 대해 토의하도록 지도한다.
- 인터넷 자료, 사진 및 동영상 자료, 멀티미디어 자료 등 다양한 학습 자료를 이용한 탐구 활동에서 문제 해결을 위한 토의·토론학습 등을 적극 활용하여 교수·학습의 효율성을 높이고, 건강의 문화적 가치를 내면화할 수 있는 현실감 있는 교수·학습활동이 이루어지도록 할 필요가 있다.
- 장애인, 다문화 가족 등 사회적 소수자·약자의 건강 특성 및 고정 관념에 대해 학습하는 데 필요한 사례 및 내용을 선정할 때에는 사회적 논란의 여지가 없는지 충분히 검토한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

① 평가 방법

- 청소년 문화를 맹목적으로 받아들이는 것이 아니라, 가치를 비교 분석하여 건강문제 해결에 도움이 되는 가치를 선택하고 행동하며, 선택된 가치의 일반화 가능 여부를 평가한다.
- 협력적이고 우호적인 공동 학습을 통해서 다양한 사회 일원으로서 특정 집단을 배제하지 않는

- 생활 중심의 통합된 사회화를 평가한다.
- 다면적 평가 기준을 학습자에게 제시하여 객관적인 평가가 되도록 한다.

② 유의 사항

- 청소년 건강 문화 가치를 분석, 비판하는 과정에서 가치를 재구성하고 창의적인 개별화를 충분히 고려하여 건강 문화의 내면화가 이루어지도록 강조한다.

4. 교수·학습 및 평가의 방향

가. 교수·학습 방향

보건 과목의 교수·학습 방법은 일상생활에서 흔히 접하는 건강 문제를 찾아내고, 학습 과정에서 탐구하며, 익힌 지식을 활용하여 생활 속에서 적용 및 실천할 수 있는 실천적, 방법적 지식, 즉, 자원 활용 방법과 건강 생활 기술(건강 행위 선택 기술, 의사소통 기술, 의사 결정 기술, 건강증진 참여 및 옹호 활동 등)을 익힐 수 있도록 한다. 단순한 암기 학습보다는 체험 학습, 탐구 학습, 조사 학습, 문제 해결 학습 등 학습자가 중심이 되어 탐색 및 창의적으로 문제를 해결하는 교수·학습과정이 되도록 한다. 또한, 건강한 생활 습관, 즉 행위 중심의 건강 관리에서 나아가 공동체의 건강 관리에 관심을 가지며, 개인의 발달 과정에 적합한 건강과 안녕을 추구하되, 자신과 타인, 개인과 집단, 가족, 사회와의 관계 속에서 차이와 다양성을 인정하고 존중하며, 함께 건강할 수 있는 방안을 찾도록 한다.

(1) 교수·학습 방법

보건 과목의 교수·학습 방법은 실생활에서 적용할 수 있는 체험 위주의 교수·학습 방법을 강조하고 있으며, 건강에 대한 이해를 통해 개인은 물론 가족과 지역사회까지 그 영향력을 주므로 이론과 실체가 연계될 수 있도록 한다.

- (가) 단순한 지식의 암기가 아닌 건강에 대한 지식과 태도, 행동의 변화를 도모하는 교수·학습으로 이론과 실천이 연계되도록 지도할 수 있다.
- (나) 건강행위 실천 교육은 학생들이 지적인 지식 습득에 머무르지 않고 건강에 대한 긍정적인 태도를 가지고 평생 건강의 기본을 다지도록 하는 데 중점을 둔다.
- (다) 다양하고 구체적인 교수·학습 자료를 사용하고, 전체학습, 소집단 학습, 개별학습 등의 학습조직을 융통성 있게 활용한다.
- (라) 기존의 강의식 교실 수업, 교사 중심의 일방향 의사소통 중심 수업에서 토론수업, 소집단 협력 수업, 다양한 매체 이용 수업, 학생 중심의 쌍방향 의사소통 수업, 다양한 장소 이용 수업, 지역 사회 전문가와의 협력 수업과 체험 위주 수업 등으로 진행한다.

- (마) 신체 구조와 기능, 질병 예방과 치료 중심에서 탈피하여 건강한 생활 습관, 즉 행위 중심의 건강관리를 강조하고, 개인의 발달 과정에 따라 건강과 안녕을 추구한다. 자신과 타인, 개인과 가족, 사회관계에서의 건강, 정신적 건강을 중시하며, 생활에서 실천할 수 있는 실천적 지식, 방법적 지식(건강 행위 선택 기술, 의사소통 기술, 의사 결정 기술, 건강 증진 참여 및 옹호 활동, 건강 정보·자원 활용 등)을 강조한다.
- (바) 건강의 개념에 대한 이해를 통해 총체적이고 통합적으로 사고하고 이해할 수 있게 하며, 건강 위협요인에 직면했을 때, 자기 주도적인 합리적 의사결정과 실생활에 적용 가능한 문제 해결력을 기르는 데 중점을 둔다.

(2) 교수·학습 유의 사항

학생이 학습상황에 능동적으로 참여하고 주도할 수 있는 학습활동을 강조할 필요가 있다.

- (가) 학습 목표는 보건과 교육목표를 충실히 반영하고, 교육과정의 내용 체계와 학습자의 성취수준을 종합적으로 고려하여 설정한다.
- (나) 학습자의 건강생활에 도움이 되고, 다른 교과와의 연계 학습이 가능하도록 계획한다.
- (다) 목표 달성에 효과적인 교수·학습 방법을 다양하게 구상하되, 학습자가 적극적으로 참여하여 적용해 보는 학습 활동이 되도록 계획한다.
- (라) 지역사회 기관을 활용한 다양한 체험학습 기회를 많이 가지도록 하며, 강의, 조사, 토론, 의사결정, 가치 탐구, 실험 실습, 인터넷 활용, 드라마, 역할 놀이, 모의 놀이, 사례 연구 등 다양한 교수·학습 방법을 활용한다. 이때 지역사회와 연계한 체험학습 실시나 지역사회 보건 전문가와의 협력 수업도 이루어지도록 한다.
- (마) 학습 내용과 방법, 수업의 시기는 학교와 지역사회의 특수성, 행사, 계절별 질병 발생 상황 등을 고려하여 탄력적으로 운영하도록 계획한다.
- (바) 습관 형성이 필요한 내용은 반복 지도하여 습관화가 이루어지도록 하며, 가정과 연계한 지도가 함께 이루어지도록 한다.

나. 평가 방향

보건 교육의 평가 원칙은 건강의 소중한 가치를 인식하며, 몸과 마음의 발달과정을 이해하고 수용하는 한편, 일상생활에서 건강에 유익한 선택을 하도록 할 뿐만 아니라 건강한 관계와 환경을 조성할 수 있는 능력을 기르도록 하여 사람과 환경의 균형과 조화를 추구하고 실천하도록 한다. 이를 위해 개인과 공동체의 건강에 대한 지식을 습득하고, 건강 자원의 활용 능력과 건강생활기술을 익히며, 건강에 관련된 사회·문화적 요인을 인식하여, 개인이 건강행위를 실천함은 물론, 친구·가족과 사회 공동체의 건강하고 행복한 삶을 위해 적극적으로 개입하는 역량을 기르도록 한다.

일반적으로 교육평가는 교육의 진정한 목적, 즉 '가르치고 배우는 일'을 보다 효율적으로 진행될 수 있도록 돕기 위한 목적을 갖고 있다. 이러한 교육평가의 목적은 보건을 가르치고 배우기 위한 보건과목의 평가와 그 근본 취지 면에서 별로 다르지 않으나, 건강 생활을 실천하고, 건강 생활 기술을 적용하는 보건과의 평가방법은 기존 교과들과 다른 면으로 접근해야 한다.

보건 과목의 목표와 연관된 평가의 기본 방향은 다음과 같다.

첫째, 보건 과목의 평가는 교육과정에 제시된 목표와 내용 및 교수·학습 방법과의 일관성이 유지되도록 해야 한다. 건강의 권리, 다양한 개념과 가치를 분석·종합하고, 자신을 건강의 주체로 인식하며, 건강에 대한 체계적인 지식을 바탕으로 건강행위를 실천하는 생활 태도를 가지도록 한다.

둘째, 보건 과목 평가요소들은 지식 영역에만 치우쳐서는 안 되며, 기능 영역과 가치·태도 영역을 동시에 고려하는 종합적이고도 균형 있는 평가가 되도록 한다. 건강한 삶의 양식을 생활화하고, 건강 정보와 자원 및 건강 생활 기술을 비교·선택하며, 실생활에 적용하고 평가한다.

셋째, 탐구 지향적 수업 또는 창의적 사고력 신장을 위한 수업 과정과 그 결과에 대한 평가를 할 수 있도록 수행 과정을 평가한다. 따라서 물리적·사회적 환경과 문화가 건강에 미치는 영향을 분석하고, 환경과 문화를 건강에 이롭게 개선하며, 건강 옹호에 적극적으로 참여하는 과정을 평가한다.

보건 과목은 물리적·사회적 환경과 문화가 건강에 미치는 영향을 다양한 방법으로 분석하고, 이를 개선하기 위한 개인·공동체·국가적인 노력을 평가하며, 건강 옹호를 위해 적극 참여하였는가를 평가한다.

주요 평가내용으로는 건강 관리 능력, 건강·안전 위험 인식 능력, 건강 정보·자원 활용능력, 건강 의사소통 능력, 건강 의사 결정 능력, 건강 사회·문화 공동체 의식이며, 평가 방법은 과정평가와 결과평가를 포함한 종합적 평가를 하도록 하고, 결과를 수량화 하는 것보다는 문장으로 기술하도록 한다. 따라서 학교에서는 지필검사, 체크리스트, 활동 보고서, 건강일지, 포트폴리오, 토론 결과 등 다양한 평가방법을 활용 할 수 있다.

(1) 평가 방법

(가) 평가 목표와 내용은 교육과정의 내용 체계와 영역별 내용을 근거로 설정하되, 학습자의 성취 수준을 고려한다.

(나) 평가 내용이 특정 영역에 편중되지 않도록 하되, 영역 내에서도 학습자의 지식, 태도, 행동의 변화 등을 균형 있게 평가한다.

- (다) 평가 기준을 학습자들에게 미리 제시하여 학습자들이 자신의 평가 결과를 객관적으로 이해할 수 있도록 한다.

(2) 평가 유의 사항

- (가) 평가의 목표는 교육과정의 성격, 목표, 내용을 종합적으로 고려하여 설정한다.
- (나) 건강에 대한 인지적, 정의적, 행동적 측면을 고려하여 평가하되, 건강과 건강 수칙에 대한 이해, 건강 관련 지식과 건강 증진을 위한 종합적 사고와 판단력, 건강 증진을 위한 실천 의지와 태도, 건강 행동 실천력 등을 평가한다.
- (다) 평가는 교육 활동 전반에 걸쳐 이루어져야 하므로 학습 활동의 과정평가와 결과평가를 함께 실시하여 종합적이고 전인적인 평가가 되도록 한다.
- (라) 평가 결과는 학생들의 지속적인 건강행위 수정을 위한 지식의 제공과 건강 증진을 위한 관심의 증대 및 건강 수준 향상을 위한 자료로 활용한다. 또한 평가 결과를 보건 수업의 목표, 내용, 방법 등을 개선하기 위한 근거 자료와 수단으로 활용 한다.

진로와 직업

1. 성격

중학교 ‘진로와 직업’은 중학생이 앞으로의 삶에서 진로와 직업이 얼마나 중요한지를 인식하고 이를 준비하기 위해 배울 필요가 있는 과목이다. ‘진로와 직업’을 통해 자신과 변화하는 직업 및 교육 세계에 대한 이해를 확장하게 되고, 이를 바탕으로 자신의 진로를 탐색해 합리적으로 결정하고, 결정한 진로를 계획하고 준비할 수 있는 능력을 함양할 수 있다. 또한, 나아가 보람되고 성공적인 직업 생활을 통하여 행복한 삶을 준비할 수 있다. 이에 따라 ‘진로와 직업’은 학생의 실제적인 경험을 중시하며, 학생이 스스로 자신의 진로를 탐색하고 결정하며 계획하도록 한다는 점에서 학생의 자기주도적 학습을 지향하는 특성이 있다.

‘진로와 직업’은 초·중·고 학교 교육 전반의 진로교육과 밀접한 관계가 있다. 초등학교에서 일반 교과 및 창의적 체험활동을 통해 이루어진 진로교육은 중학교 선택과목인 ‘진로와 직업’, 일반 교과 및 창의적 체험활동의 진로활동과 범교과 학습 주제인 ‘진로교육’을 통해 이루어진다.

중학교는 초등학교에서 기본적인 자기 이해와 진로 탐색의 시기를 거쳐 고등학교 진학 전에 자신과 자신을 둘러싼 주변 환경을 올바르게 파악하고 진로 탐색을 통해 자신에게 적합한 진로를 선택하고 이를 계획하고 준비하는 시기이다. 이 시기 ‘진로와 직업’ 과목 교육은 학생들이 일반 교과 활동에서 다루지 못한 자신의 진로 문제를 생각하게 함으로써 중학교 졸업과 함께 다양한 고등학교로의 진학을 위한 지혜로운 진로 의사 결정을 위한 기본적인 역할을 하는 데 의의가 있다.

‘진로와 직업’은 선택과목이지만 중학교 교과와 창의적 체험활동 등 교육활동 전반에서 이루어지는 진로교육의 중심과 기준으로서의 기능(機能)을 담당한다. 이에 따라 ‘진로와 직업’의 교육 내용은 다양한 기능(技能)을 통해 수업으로 구현된다.

‘진로와 직업’ 과목에서 주로 활용하는 사고 기능(thinking skills)으로는 예측하기, 추론하기, 비교하기, 분류하기, 일반화하기, 가정하기, 분석하기, 우선순위 정하기, 평가하기 등이 있으며, 사회적 기능(social skills)으로는 주의 깊게 듣기, 명료하게 설명하기, 바꾸어 말하기, 격려하기, 타인의 의견 수용하거나 반박하기, 합의 도출하기, 요약하기 등이 있다. 사고 기능과 사회적 기능의 종합적인 부분으로

문제해결 기능(problem solving skills)이 있으며, 조직 기능(organizing skills)으로는 자료 조직화 기능(벤다이어그램, 플로차트, 원인-결과 차트, 개념 지도 만들기 등)이 있다.

또한, ‘진로와 직업’ 과목은 핵심 역량을 지향한다. 총론의 6가지 역량, 즉 자기관리 역량, 지식 정보 처리 역량, 창의적 사고 역량, 심미적 감성 역량, 의사소통 역량, 공동체 역량을 구현하기 위하여 ‘진로와 직업’은 자아이해와 사회적 역량, 일과 직업 세계 이해 역량, 진로 탐색 역량, 진로 디자인과 준비 역량의 4가지 역량을 설정하였다.

- 가. 자아이해와 사회적 역량은 자신에 대한 이해를 바탕으로 타인 및 환경과의 관계를 발전시킬 수 있는 역량이다. 이 역량을 갖추게 되면 학생은 자아존중감을 갖고 스스로를 관리할 수 있는 능력을 향상할 수 있고, 자신의 장·단점과 능력에 대한 바른 이해를 토대로 자신의 꿈과 비전을 설정할 수 있으며, 상황에 따른 효과적인 의사소통 능력을 갖추어 자신의 대인관계 능력을 발전시켜 나갈 수 있다.
- 나. 일과 직업 세계 이해 역량은 직업 세계의 다양함과 역동적인 변화의 모습을 이해할 수 있는 역량이다. 이 역량을 갖추게 되면 직업 세계가 얼마나 다양하고, 직업 활동들이 어떻게 이루어지며 직업들이 어떻게 상호 관련되어 있는지를 이해할 수 있으며, 이를 바탕으로 직업 생활에서 성공적이고 만족스러운 삶을 영위할 수 있다.
- 다. 진로 탐색 역량은 중학교 졸업 후 고등학교 이후의 진로, 직업 선택까지 고려하여 중·장기적으로 자신의 진로에 대해 탐색할 수 있는 역량이다. 이 역량을 갖추기 위해 학생들은 자기주도적으로 직업세계를 탐색하는 다양한 방법을 찾아야 하며, 다양한 정보원으로부터 직업 정보를 수집하고, 이를 분석하기 위한 정확성, 신뢰성, 시의성, 포괄성, 구체성 등의 판단 기준도 갖추어야 한다.
- 라. 진로디자인과 준비 역량은 자신과 진로·직업 및 교육 세계에 대한 탐색을 바탕으로 중학교 졸업 이후의 진로를 다양하고 창의적으로 설계하고 이를 실천할 수 있는 역량이다. 진로를 계획하고 준비하기 위해서는 진로 의사 결정 과정의 중요성을 인식하고, 합리적인 진로 결정을 위해 활용할 수 있는 다양한 방법과 전략이 있음을 이해해야 한다. 또한, 진로계획과 준비 과정에서 만나게 되는 진로장벽을 찾아보고 현재 단계에서 극복할 수 있는 방안, 즉 문제해결 역량을 함양하여야 한다.

2. 목표

학교 진로교육의 목표는 학생이 자신의 진로를 창의적으로 개발하고 지속적으로 발전시켜 성숙한 민주시민으로서 행복한 삶을 살아갈 수 있는 역량을 기르게 하는 데 있다. 이에 따라 중학교 ‘진로와 직업’ 교육과정은 초등학교에서 함양된 학생의 진로개발 역량의 기초를 발전시켜 다양한 직업 세계와

교육 기회를 탐색하고, 중학교 이후의 진로를 디자인하고 준비하는 것을 목표로 한다.

이와 같은 목표를 달성하기 위한 세부 목표는 다음과 같다.

- 가. 긍정적 자아개념과 타인과의 의사소통 능력에 기초하여 자아이해와 사회적 역량을 기른다.
- 나. 직업에 대한 건강한 가치관과 진취적 의식을 갖도록 일과 직업세계에 대한 이해 역량을 기른다.
- 다. 중학교 이후의 교육 및 직업 정보를 파악하고, 관심 분야의 진로 경로를 탐색하는 역량을 기른다.
- 라. 자신에게 적합한 진로 목표에 따라, 중학교 이후의 진로를 창의적으로 설계하고 준비하기 위한 역량을 기른다.

3. 내용 체계 및 성취 기준

가. 내용 체계

영역	핵심 개념	내용	내용 요소	기능
자아이해와 사회적 역량 개발	자아이해 및 긍정적 자아 개념 형성	자아이해가 긍정적 자아개념 형성의 토대가 된다.	• 자아존중감과 자기효능감	사고 기능, 조직 기능
			• 자신의 특성(적성, 흥미 등) 탐색	
	대인관계 및 의사소통 역량 개발	사회적 역량은 대인관계 및 의사소통 역량을 통해 형성된다.	• 상황에 맞는 대인관계 능력	사회적 기능, 문제해결 기능
			• 효과적인 의사소통 방법	
일과 직업세계 이해	변화하는 직업 세계 이해	사회 변화에 따라 직업은 다양하게 변화한다.	• 직업의 역할, 다양한 직업 유형	사고 기능, 조직 기능, 문제해결 기능
			• 사회 변화에 따른 직업의 변화	
			• 창업과 창직	
	건강한 직업의식 형성	건강한 직업 생활에는 건강한 직업의식이 필요하다.	• 직업에 대한 긍정적 가치관	사고 기능, 사회적 기능, 조직 기능
			• 직업인으로서의 직업윤리와 권리	
진로 탐색	교육 기회의 탐색	자신의 진로 탐색을 위해 진로를 공부할 필요가 있다.	• 진로에서 학습의 중요성	사고 기능, 조직 기능
			• 고등학교 유형과 특성	
	직업 정보의 탐색	직업 정보를 탐색하는 것은 직업 이해에 필요하다.	• 체험활동을 통한 직업 정보 탐색	사회적 기능, 문제해결 기능, 조직 기능
			• 직업 정보를 활용한 직업 이해	
진로	진로의사 결정	진로의사 결정 능력은 장애가	• 진로의사 결정 능력 함양	사고 기능,

영역	핵심 개념	내용	내용 요소	기능
디자인과 준비	능력 개발	되는 요인을 해결함으로써 길러진다.	• 진로장벽 요인의 해결	문제해결 기능, 조직 기능
	진로 설계와 준비	진로 준비는 진로 계획에서 시작된다.	• 잠정적인 진로 목표 설정 • 고등학교 진학 계획 수립	사고 기능, 문제해결 기능, 조직 기능

나. 성취기준

(1) 자아이해와 사회적 역량 개발

‘자아이해와 사회적 역량 개발’ 영역에서는 중학교 학생들이 자신에 대한 객관적 이해(적성, 흥미, 성격, 가치관, 신체적 조건, 학업성취도, 가정 환경 및 사회 환경)를 통해 진로설계의 기초를 마련할 수 있도록 한다. 또한, 대인관계의 중요성에 대해서 인지하고, 자신의 주변 사람을 존중하며 적절한 관계를 맺고 유지하기 위한 의사소통 능력 및 사회적 관계 형성을 위한 사회적 역량을 기르도록 한다. 사회적 역량은 또한, 청소년기에서 성인기로의 원활한 이행을 위해 중요하다.

[9진01-01] 자신의 능력이나 특성, 강·약점 등을 존중할 수 있다.

[9진01-02] 다양한 방법으로 자신의 직업 흥미와 적성을 탐색할 수 있다.

[9진01-03] 대인관계의 중요성을 이해하고, 가족, 친구, 선생님, 이웃 등 주변 사람들과 적절한 관계를 맺을 수 있다.

[9진01-04] 경청, 질문, 설득 등을 상황에 맞게 활용하여 효과적으로 의사소통할 수 있다.

(가) 학습 요소

- 직업 흥미, 직업 적성, 직업 흥미를 찾아갈 수 있는 검사 도구(기법) 활용, 직업 적성을 발견할 수 있는 검사 도구(기법) 활용
- 다양한 대인관계 형성, 원만한 인간관계 만들기, 가족·친구·선생님·이웃 등과 의사소통하기(관계 맺기)

(나) 성취기준 해설

- [9진01-02] 진로 탐색 과정을 수행하기 위해서는 우선 학생이 가지고 있는 직업 흥미와 적성을 사전에 정확히 발견하고 인식할 수 있어야 한다. 직업 흥미를 찾는 과정을 통해 미래 자신이 즐거움과 책임감을 가지고 직업 생활에 열정을 기울일 수 있는 능력을 기를 수 있다. 또한, 직업 적성을 명확히 파악하여 직업 선택에 있어 시행착오의 과정을 줄이고 직업인으로서 능률적인 자세를 가질 수 있는 소양을 기를 수 있다.

- [9진01-03] ‘자아 이해와 사회적 역량개발’ 을 위하여 대인 관계의 중요성을 이해하는 것은 중학생 시절의 진로탐색 과정을 수행하기 위한 필수적인 진로인식 과정이다. 학생 자신의 능력이나 적성, 흥미 등을 발견한 이후, 사회 속에서 건전한 직업인으로 성장하기 위하여 주변 인물들과의 원활한 의사소통 과정 및 관계를 맺는 것은 무엇보다 중요하다. 가족, 친구, 선생님, 이웃 등 주변 사람들과의 원만한 인간 관계를 형성하여 장차 직업인으로서 원활한 대인관계를 맺고 협력하는 소양을 기를 수 있다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 직업 흥미 검사, 직업 적성 검사를 위해 워크넷(<http://www.work.go.kr>), 커리어넷(<http://www.career.go.kr>) 등을 활용하여 객관적이고 체계적인 진로 심리 검사(직업 심리 검사)를 실시한다. 검사 대상은 중·고등학생 공용 또는 중학생용·고등학생용이 구분되며 검사 시간은 20분~40분으로 도구에 따라 다르다.
- 진로 심리 검사를 실시함에 있어 사전에 충분히 학생들에게 검사의 기본 개념을 설명하고, 인터넷이 연결된 컴퓨터실 등을 확보한다. 검사 문항을 읽고 평소의 생각이나 행동을 바탕으로 솔직하고 성실하게 응답하도록 유도한다.
- 대인관계 형성 및 원만한 인간관계를 맺는 방법을 습득하기 위하여 ‘역할극 모형(Role-Play)’ 수업을 제시한다. 실제 진로탐색 및 직업 체험 활동 등의 생활에서 일어날 수 있는 역할을 교사가 상황별로 제시하고 학생들이 스스로 역할을 수행하게 한다.
- 정의적 영역인 ‘인간관계 형성’의 중요성을 인식시킨다. 인성교육과 접목하여 책임감, 배려, 정직, 타인 존중 등에 관한 덕목을 일상 생활과 직업인이 겪는 상황에 맞게 제시한다. 학생들이 스스로 판단하고 자신의 선택에 대한 정당성을 주장할 수 있도록 한다. 교사는 이에 대하여 올바른 결론이 도출될 수 있도록 구성주의적 관점에 입각하여 조력자의 역할을 한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

① 평가 방법

- 직업 흥미 검사 및 직업 적성 검사는 성적을 산출하기 위한 과정이 아니므로 학생이 편안하게 검사할 수 있는 분위기를 조성하는 것이 중요하다. 직업 흥미 검사를 실시하기 위해 가장 중요한 것은 검사를 실시할 수 있는 장소 및 여건을 확보하는 것이다. 검사 실시 전 컴퓨터실 혹은 전산실 등 인프라 확보 과정이 선행되어야 한다.
- 직업 흥미 검사 및 직업 적성 검사는 학생의 진로 발달 수준을 가늠할 수 있는 척도이므로 점수 및 유형이 계량적으로 나타나는 특징이 있다. 한 사람의 진로 발달 수준은 계량적으로만 평가할 수 없으므로 검사 결과를 바탕으로 학생 발표 등을 통해 스스로 자기 평가를 하는 과정과 동료들과 함께 직업 흥미 및 직업 적성을 토론하고 자신에게 적합한 결과를 도출해 가는 과정이 필요하다.

- 대인관계 및 원만한 인간관계 형성을 위한 가상 ‘역할극 모형’은 교사가 학생들의 ㉠자발적 참여 의지, ㉡주도성, ㉢협동 정신, ㉣희생 정신을 관찰 형식으로 평가할 수 있다. 또한 학생들 상호 간에 동료 평가와 토론을 통해 진행할 수 있다.
- 정의적 영역인 ‘인간관계 형성’을 위한 예비 직업인으로서의 덕목 습득은 학생들의 사례 조사에 따른 발표(프리젠테이션) 및 포트폴리오를 통하여 평가할 수 있다. 발표 및 포트폴리오는 학생 개인이 가진 가치관을 개별 평가하는 것을 원칙으로 한다.

② 유의 사항

- 직업 흥미 검사 결과는 절대적이지 않다. 따라서 직업 흥미 검사 결과를 바탕으로 다른 사람(부모님, 선생님, 상담가, 친구 등)과 의견을 나누고, 진로상담 과정을 거쳐 학생 자신의 생각을 분명하게 밝히고 조언을 구할 수 있어야 한다.
- 직업 적성 검사는 자신을 이해하기 위한 많은 방법 중의 하나일 뿐이다. 따라서 적성 검사 점수만 믿고 자신의 소중한 진로를 결정하지 않도록 해야 한다. 평소 자신에 대해 스스로 생각한 것, 잘하는 과목, 좋아하는 활동이 무엇인지 살피는 것도 의미 있다. 또한, 흥미, 적성 이외의 가치관 검사, 성격 검사 결과 등을 참고하는 것도 필요하다.
- 대인관계 및 원만한 인간관계 형성을 위한 가상 ‘역할극 모형’ 참여에서 비참가자 혹은 무임승차자가 발생하지 않도록 유의한다. 학생들 모두가 참여할 수 있는 기회를 제공한다. 교사의 관찰평가 서술식 기록과 함께 학생 스스로 자신을 평가할 수 있는 기회를 보장하고 자기 평가 및 동료 평가를 위한 발표 기회를 제공할 수 있도록 한다.
- 정의적 영역의 ‘인간관계 형성’을 위한 덕목 습득을 평가하는 과정이 자칫 철학적인 접근 방법이 되지 않도록 유의한다. 예비직업인으로서의 바람직한 덕목 습득은 어디까지나 실생활에서의 유용한 직업의식으로 발현될 수 있어야 한다. 직업인에 관한 소명의식이 특정 사상이나 종교, 정치적 견해에 치우치지 않도록 유의한다.

(2) 일과 직업세계 이해

‘일과 직업세계 이해 영역’에서는 중학교 수준에서 직업세계의 다양함과 역동적인 변화의 모습을 이해하고, 직업세계를 탐색하는 내용을 다룬다. 사회 변화에 따라 직업은 다양하게 변화할 수 있음을 깨닫고 이러한 사회변화에 따라 새로운 직업이 등장하고, 사라지는 직업이 생길 수 있음을 인지하고 이에 대해 유연하게 대처하는 것이 필요하다. 또한, 윤리적이고 건전한 직업의식은 공동체 사회구성원으로서 건강한 직업생활을 하는데 도움을 주며, 직업에 따른 책임감과 근로자가 누려야 할 기본적인 권리에 대하여 정확하게 이해할 수 있도록 한다. 또한, 직업에 대한 사회적 고정관념과 편견 등을 극복할 수 있다.

- [9진02-01] 다양한 직업을 분야별로 분류하고 각 직업이 하는 일을 설명할 수 있다.
- [9진02-02] 사회적 변화에 따라 새롭게 등장한 직업과 사라진 직업에 대해 설명할 수 있다.
- [9진02-03] 새로운 종류의 직업이나 사업을 상상하고 만드는 모의 활동을 할 수 있다.
- [9진02-04] 직업이 자신에게 주는 긍정적 가치(자아실현, 보람 등)를 이해할 수 있다.
- [9진02-05] 직업인이 공통적으로 갖추어야 할 직업윤리를 이해할 수 있다.
- [9진02-06] 직업에 대한 사회의 여러 가지 편견과 고정관념을 제시하고 이에 대한 문제점을 설명할 수 있다.

(가) 학습 요소

- 직업세계의 탐색, 미래 유망직업, 사라져가는 직업
- 건전한 직업윤리 덕목, 존경할 수 있는 직업인 역할 모델 찾기

(나) 성취기준 해설

- [9진02-01] 학생이 자기주도적으로 미래에 선택할 직업을 찾아가는 과정은 ‘진로와 직업’ 과목에 있어 가장 핵심이 된다. 이 성취기준은 중학교 자유학기제의 진로 탐색 프로그램(직업체험 포함) 수행과 직접적으로 연결되어 있다. 또한, 사라져가는 직업군 및 미래 유망 직업을 다양한 매체 및 수업 방법을 통해 학습하고, 이를 바탕으로 학생 내면의 직업세계 가치관을 공고히 하며, 진로설계 과정의 바탕으로 삼을 수 있다.
- [9진02-05] 직업인으로서 건전한 직업윤리는 반드시 갖추어야 할 요소라고 할 수 있다. 언론매체 등에서 공공기관 및 개인 사업자에 이르기까지 부정부패 등 부정적인 소식을 듣는 중학생들에게 건전한 직업인상을 정립하는 것은 ‘진로와 직업’ 과목의 의무이자 존재 목적이라고 할 수 있다. 건전한 직업인 모델 찾기 등을 통해 올바른 직업윤리를 형성하는 것은 미래 성공적인 직업인이 될 수 있는 자산임을 명시한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 다양한 직업세계를 유형별로 분류할 수 있는 과정을 스스로 탐색할 수 있도록 한다.
- 미래 유망직업과 사라져 가는 또는 사라진 직업을 찾아낼 수 있도록 한다.
- 소명 의식, 천직 의식, 직분 의식, 책임 의식, 전문가 의식, 봉사 의식과 같은 직업윤리의 덕목을 이해하고 내면화할 수 있도록 한다.
- NCS(국가직무능력표준) 직업분류 24종에 따라 직업세계를 분류하고 탐색하는 과정을 거칠 수 있도록 한다(www.ncs.go.kr).

01. 사업 관리	02. 경영 · 회계 · 사무	03. 금융 · 보험	04. 교육 · 자연 · 사회 과학	05. 법률 · 경찰 · 소방 · 교도 · 국방	06. 보건 · 의료	07. 사회 복지 · 종교	08. 문화 · 예술 · 디자인 · 방송	09. 운전 · 운송	10. 영업 판매	11. 경비 · 청소	12. 이용 · 숙박 · 여행 · 오락 · 스포츠
13. 음식 서비스	14. 건설	15. 기계	16. 재료	17. 화학	18. 섬유 · 의복	19. 전기 전자	20. 정보 통신	21. 식품 가공	22. 인쇄 · 목재 · 가구 · 공예	23. 환경 · 에너지 · 안전	24. 농림 어업

(라) 평가 방법 및 유의 사항

① 평가 방법

- 워크넷(<http://www.work.go.kr>) 한국직업전망 자료실, 한국고용정보원 진로교육센터 ‘내일을 JOB이라 직업동영상(<http://www.jobvideo.or.kr>)’ 자료실을 활용함으로써 직업군별 전문가 인터뷰를 통해 간접체험을 할 수 있다.
- 건전한 직업의식을 덕목에 따라 분류하고 탐색하여 구체적인 사례(뉴스, 서적 등)를 발견할 수 있도록 한다. 건전한 직업의식은 개인이 가지고 있는 직업 가치관에 따라 자유롭게 발표할 수 있어야 하며, 교사와 동료 학생들은 충분한 토론을 통해 공감대를 이룰 수 있어야 한다.
- ‘존경할 수 있는 직업인 역할 모델 찾기’ 과정은 도서관 혹은 진로 활동실에서 서적 등을 통해 간접 체험할 수 있도록 한다. 존경하는 직업인 모델은 자서전, 위인전, 수필 등 서적을 통해 학생이 스스로 선정할 수 있으며, 조별 모둠에서 자신이 존경하는 직업인을 동료들과 토론 과정을 통해 이야기할 수 있도록 한다.

② 유의 사항

- 워크넷 ‘직업을 찾아서! 직업 정보’를 활용할 경우, 학생 개개인이 탐색할 수 있도록 인터넷이 연결된 컴퓨터실의 확보가 필요하다. 또한, 자유학기제 진로 탐색 과정 및 직업체험을 위한 사전교육 준비 과정으로 활용될 수 있도록 한다.
- 한국고용정보원 진로교육센터의 직업소개 동영상은 무료로 다운로드할 수 있으므로 동영상 활용 매뉴얼을 함께 숙지하고, 학생 개인이 수업활동 이후 자유롭게 활용할 수 있도록 모바일 서비스 기능을 안내한다.
- 건전한 직업의식 덕목이 자칫 철학적인 관점으로 접근하지 않도록 한다. 직업의식은 도덕교과에서도 ‘직업 소명설’, ‘프로테스탄트 직업윤리’ 등으로 다루고 있으나, ‘진로와 직업’ 과목에서는 특정 종교 및 사상을 떠나 보편적이고 일반적인 직업윤리 의식을 탐구할 수 있도록 유도한다.

- ‘존경할 수 있는 직업인 역할 모델 찾기’ 과정은 도서관 등에서 자유롭고 개방적인 분위기로 이루어져야 한다. 그러나 학생 자기주도적 정보탐색 활동이 방임적으로 될 경우, 소극적인 자세(동료에게 의존하는 등)가 발생할 수 있으므로, 교사는 수업활동 내내 조력자(도움을 주는 사람)로서 학생 개개인의 안내자가 되도록 한다.
- 교사가 사전에 건전한 직업인 역할 모델 리스트를 작성하고 도서관에서 찾을 수 있는 도서목록을 준비하고 있도록 한다. 학생의 자기주도적 정보탐색 과정에서 도서 분류 및 선정 과정 시 시행착오를 겪을 수 있으므로 교사는 언제든지 정보를 제공하거나 도움을 줄 수 있어야 한다.

(3) 진로 탐색

‘진로 탐색’은 중학교 졸업 후 진학하고자 하는 다양한 고교 유형과 진학 유형에 따른 교육과정 프로그램 탐색이라는 단계적인 측면과 고등학교 졸업 이후의 진로와 직업 선택까지 고려할 수 있는 중·장기적인 측면, 즉 학생 개인의 생애 발달 측면까지 포함한다. 진로 준비에서 배움의 중요성을 인식하고, 다양한 방법으로 고등학교 및 학과의 유형을 탐색하기 위한 배움의 의미를 깨달을 수 있도록 한다.

또한, 학생들이 주체적이며 자기주도적으로 직업세계를 탐색할 수 있도록 의미를 부여하고 다양한 진로 체험활동을 제공하며 관심 직업 분야의 다양한 진로 경로를 탐색하는데 주안점을 두어야 한다. 이를 위해 진로 경로를 탐색하기 위한 다양한 가이드를 제공할 수 있다.

[9진03-01] 진로에서 학습의 중요성을 이해하고 설명할 수 있다.

[9진03-02] 다양한 방법으로 고등학교 및 학과의 유형과 특성을 탐색할 수 있다.

[9진03-03] 다양한 체험활동을 통해 직업 정보를 탐색할 수 있다.

[9진03-04] 관심 직업분야의 다양한 진로 경로를 탐색할 수 있다.

(가) 학습 요소

- 고등학교의 유형 정리, 학과별 특성 탐색, 고등학교 진학을 위한 준비 과정
- 진로 직업 체험 활동, 자유학기제 진로체험 프로그램

(나) 성취기준 해설

- [9진03-02] 중학생들에게 고등학교 진학은 현실적으로 매우 중요한 문제이다. 특히 고등학교 유형이 일반고등학교, 자율형 사립고등학교, 특수목적고등학교, 특성화고등학교 등 세분화되어 있어 중학교 1학년 단계부터 체계적이고 구체적인 진학 준비 과정이 필요하다.
- [9진03-03] 체험을 통한 직업 정보 탐색은 진로 심리 검사(가치관, 흥미, 적성, 성격)를 바탕으로 학생들에게 실질적인 직업 선택이 가능하게 해주는 과정이라고 할 수 있다. 특히 중학교에서는 자유학기제 진로 탐색 프로그램과 함께 연 1회 이상 실시하는 직업체험활동과 본 단원이 직접적

으로 연계되어 있다. 학생들에게 진로 콘서트, 진로 캠프, 직업 체험 등 다양한 진로 탐색 활동으로 활용할 수 있다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 학생이 자신의 적성을 고려하지 않은 채 막연한 환상을 가지고 고등학교 진학 목표를 세우지 않도록 한다.
- 고등학교 유형 및 학과의 특징을 구체적이고 체계적인 방법으로 제시한다.
- 고등학교 진학을 위한 학교생활의 전반적인 준비 과정을 제시한다.
- 학생 진로직업체험활동을 위한 사전 정보 탐색을 실시하는 과정이므로 실질적인 직업체험활동을 위한 정보 제공 기회를 제공할 수 있도록 한다.
- 진로체험활동의 다양한 유형(진로콘서트, 진로캠프, 직업체험 등)을 파악할 수 있고, 사전 준비를 할 수 있는 기회로 활용한다.
- 진로체험 후 체험과 관련된 내용을 정리할 수 있도록 한다.
- 지역별(시·도별) 고등학교 안내 자료집(시·도교육청 발간)을 적절하게 활용하도록 한다.
- 학교 내에서 공식적으로 체험하는 진로활동 외에 주말, 방학 등을 이용하여 가족과 함께 체험할 수 있는 진로체험 장소 정보를 제공한다.
- 학생이 자기주도적으로 구성하고 참여하는 진로 탐색과정(동아리 등)을 계획하고 실천할 수 있도록 한다.

〈표〉 학생 자기주도적 진로체험 동아리 활동 계획표 예시

동아리 이름	예 : 문학을 통해 꿈을 키워가는 사람들 —
동아리 구성 목적	예 : 교육부 주최 겨울방학 진로탐험활동 동아리 공모전 —
동아리 활동 분야	예 : 문학작품 토론 및 작가와의 만남 —
동아리 회원 구성 방법	예 : 도서관 학생을 중심으로 도서관에 회원모집 포스터 게시 —
지도교사	예 : 사서선생님(학생 활동을 위한 행정 업무 도움 및 안전지도) —
동아리 활동 기간	예 : 0000년 겨울방학 중 매주 월요일, 수요일 오전 —
구체적 계획	예 : 매주 월요일 모든 회원이 자신이 감명 깊게 읽은 문학작품을 소개하고 토론하여, 만나보고 싶은 작가에게 출판사를 통해 연락한다. — —

(라) 평가 방법 및 유의 사항

① 평가 방법

- 학생 자신에 맞는 고등학교의 특징을 찾고 자신의 진로적성과 흥미와 관련지어 개인별 진학정보 계획표를 작성한다.
- 학생 스스로 진학 계획을 세우게 하고, ‘진로와 직업’ 과목 시간에 발표 과정을 통해 진학에 대한 확신을 심어준다. 단, 진학 계획에 민감한 내용이 있다고 판단되면, 상담과정을 통해 학생의 동의를 얻도록 한다.
- 진로체험은 실제 활동을 바탕으로 이루어지는 것이므로, 이론 중심 혹은 교사의 설명 중심으로 이루어지지 않도록 한다. 학생의 진로체험 활동은 진로체험 일지 및 진로체험 계획표를 개인별로 작성하게 하여 교사가 관찰과 상담을 통해 서술형으로 평가하도록 한다.

② 유의 사항

- 학생 개인정보(가정환경) 등이 진학준비 수립 과정에서 동료에게 드러나지 않도록 한다.
- 진학 준비 탐색 과정은 학생 개별 맞춤형으로 충분한 시간을 가지고 진행할 수 있도록 한다.
- 구체적인 활동을 통한 진로 정보 탐색 과정이 이루어질 수 있도록 교사가 학생활동에 함께 참여하고 지속적으로 피드백하도록 한다.
- 진로체험을 통한 진로 탐색과정이 이루어질 수 있도록 평가과정을 개인별 포트폴리오를 작성하게 함으로써 체계적이고 연속적으로 자신의 진로를 관리할 수 있도록 한다.

(4) 진로디자인과 준비

자신의 진로를 주체적이며 자기주도적으로 준비하기 위해서는 진로의사 결정 과정의 중요성을 인식하고, 진로를 결정하는 데 있어서 객관적인 진로장벽 요소를 파악한 후 이를 해결할 수 있는 방안을 모색해야 한다. 자신이 선택한 유형의 고등학교 진학을 위해 구체적이고 체계적인 준비가 이루어질 수 있도록 하고, 인생의 발달단계에 따른 잠정적인 진로 목표와 관련된 다양한 교육 프로그램, 진로 경로를 계획할 수 있도록 한다.

[9진04-01] 진로의사 결정의 과정과 절차를 이해할 수 있다.

[9진04-02] 자신의 진로장벽 요인을 파악하고 해결방안을 모색할 수 있다.

[9진04-03] 잠정적인 진로 목표와 관련된 다양한 교육, 진로 경로를 계획할 수 있다.

[9진04-04] 자신이 원하는 진로와 관련 있는 고등학교를 선택할 수 있다.

(가) 학습 요소

- 진로장벽 요인, 진로장벽 해소 방법

- 진로 목표 설정, 진로 경로 파악 및 개척

(나) 성취기준 해설

- [9진04-02] 학생의 진로선택을 돕기 위하여 현실적으로 장애가 되는 여러 가지 진로장벽요인을 다각도로 분석하고 해결방안을 모색할 수 있어야 한다. 진로장벽은 가정환경, 학교의 지리적 여건, 개인의 성격 등 여러 가지 요인에서 비롯되므로, 오랜 시간 관찰 및 상담을 통해 발견하는 것이 중요하다. 또한, 학생의 진로장벽을 근본적으로 극복할 수 있는 개인별 대안을 설정하게 함으로써 진로 디자인과 준비과정을 실시할 수 있도록 도와야 한다.
- [9진04-03] 학생이 중학교 단계에서 잠정적으로 자신의 진로 목표를 설정하고, 이와 관련되는 교육 및 진로 경로를 파악하도록 해야 한다. 진로 목표의 설정은 중학교 졸업 후 고등학교를 선택하는 것과 관계됨을 인지할 수 있도록 하여, 자신이 원하는 진로가 무엇인지 생각하고 계획해 보는 기회를 제공하도록 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 학생 개인이 처한 환경들(가정환경, 경제적 환경, 소속 학교의 지리적 입지 등)을 정확하게 분석하고 명시적으로 인식할 수 있도록 한다.
- 진로장벽은 학생 개인의 민감한 개인정보와 관련이 되므로 수업활동에서는 일반적이고 전체적인 학습활동과 함께 개인별 진로상담과정을 통한 해결 방안을 모색하도록 한다.
- 교수·학습에 있어 뚜렷한 진로 목표를 설정할 수 있도록 진로 목표 설정 활동지를 제작하여 학생들이 수행할 수 있도록 한다.
- ‘진로와 직업’ 과목 시간과 타 교과목을 연계한 진로 학습 계획표를 작성할 수 있도록 한다.
- 진로장벽 요인을 극복하고 성공한 사람들의 실제 사례를 접할 수 있도록 다양한 콘텐츠를 확보한다.
- 진로 목표 설정을 위해 학생들이 모두 참여할 수 있는 교실 수업 분위기를 유도한다.
- 모든 학생이 적극적으로 참여할 수 있도록 진로 목표 설정을 위한 동기 부여를 한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

① 평가 방법

- 자신의 진로장벽을 학생 자신이 명확히 알 수 있도록, 개인 진로성찰 일지 등의 작성을 통해 진로상담 자료로 활용한다.
- 진로장벽 제거를 위해 개인이 할 수 있는 다양한 방법들을 학교 진로교육 교육과정 상의 다양한 진로 탐색 활동(직업체험, 진로상담, 진로적성 검사 등)을 통해 다각적으로 경험할 수 있도록 한다.
- 진로 목표 설정에 있어 학생이 자기 자신의 진로 목표 설정 과정을 포트폴리오로 작성하고 운영할 수 있도록 한다.

② 유의 사항

- 학생 개인이 가지고 있는 진로장벽은 학교교육만으로 해결할 수 없는 측면이 있다는 점을 인정하고 교사와 학생의 라포(rapport) 형성을 통한 지속적인 상담을 바탕으로 평가할 수 있도록 한다.
- 진로장벽 제거 및 극복 방안 탐색은 학생의 능력을 평가하기 위한 단원이 아님을 유의한다. 학생이 처한 진로인식 수준 및 현실적인 제약 조건을 극복하기 위하여 역할모델 탐색은 좋은 방법일 수 있다. 진로장벽 제거 및 극복 성공 사례를 독서활동 및 동영상 시청, 실제 멘토와의 만남 등을 통해 학생에게 동기를 부여하고, 내적동기를 가질 수 있도록 한다.
- 진로 목표 설정 및 진로학습 계획 수립은 개인의 적성 및 가치관, 환경을 바탕으로 이루어지는 것이므로 정답을 요구하지 않는다. ‘진로와 직업’ 과목 수업은 학생의 자기주도적인 진로 발달을 촉진하는 것을 목표로 한다.

4. 교수·학습 및 평가의 방향

가. 교수·학습

(1) 교수·학습 방향

- (가) 선택과목으로서 ‘진로와 직업’은 한 학년에 편성하여 이수할 것을 권장한다.
그러나 학교의 여건에 따라 한 학기 또는 그 이상의 학년으로도 편성할 수 있다.
- (나) ‘진로와 직업’ 수업은 창의적 체험활동의 진로활동, 타 교과와의 교과 통합 진로교육과 연계하여 전반적인 중학교 진로교육의 목표를 달성하기 위해 활용되어야 한다. 이를 고려하여 학교 전반에 걸친 진로 교육 활동에서 ‘진로와 직업’ 과목의 성격을 규정하고, 다른 교과목이나 창의적 체험활동과의 연계를 토대로 지도 계획을 수립한다.
- (다) ‘진로와 직업’ 수업은 본 교육과정의 취지가 구현될 수 있도록 해야 한다.
이를 위해 ‘진로와 직업’은 융합·연계 교육, 학습자 중심 교육, 총론의 6개 핵심역량 및 ‘진로와 직업’ 4개 역량의 계발을 교수·학습 설계의 방향으로 한다.
- (라) 교수·학습의 중점은 학습자 스스로의 탐구와 흥미에 두도록 한다.
- (마) ‘진로와 직업’ 수업은 차시별로 이루어지는 수업의 과정에 초점을 둔다. 또한, 학생 스스로 자신과 직업 및 교육 세계를 탐색하는 데 중점을 두도록 하며, 모든 영역에서 학생 중심의 체험과 활동 중심의 다양한 교수·학습 방법을 적용한다. 또, 학생 주도적 학습이 이루어지도록 하며, 개별 학습과 집단 학습 방법 등을 충분히 활용한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 흥미 있는 학습이 될 수 있도록 진로 및 직업과 관련한 다양한 정보원을 적극적으로 활용한다. 특히 진로 및 직업 관련 온라인 전산망, 직업 사전, 관련 동영상, 성공 사례집, 신문 스크랩 등을 활용하여 유용한 정보를 제공한다. 또, 학생 주변의 일상생활과 연계한 진로탐색을 촉진한다.
- (나) 수업의 주제에 따라 다양한 교수·학습 방법을 활용하며, 일반적으로 ‘진로와 직업’ 수업에 활용될 수 있는 교수·학습 방법의 예는 다음과 같다.
- 강의 : 교사의 프리젠테이션, 교과서 내용 설명
 - 토론학습 : 직업인과의 만남 등을 통한 교수자와 학생과의 대화
 - 문제해결학습, 프로젝트학습 : 프로젝트 및 문제를 기반으로 학생이 자기주도적으로 문제를 스스로 해결해 가는데 주안점을 두는 방법
 - 협동학습 : 학생 소집단 활동, 역할극 활동, 토의-토론활동
- (다) ‘진로와 직업’ 수업은 수업의 주제나 영역별로 차별화된 교수·학습 방법을 활용한다. 예를 들어, ‘자아이해와 사회적 역량 개발’ 영역에서는, 진로·직업 관련 사이트나 각종 표준화된 검사, 직업카드 등을 활용하되, 검사 결과를 토대로 확산적인 탐색을 할 수 있도록 지도한다. ‘일과 직업세계 이해’ 및 ‘진로 탐색’ 영역에서는 진로·직업 관련 사이트나 신문·방송 매체, 현장 체험 학습, 외부 인사를 적극 활용하여 학생들이 다양한 학습 경험을 하도록 지도한다. 다양한 진로 경로 탐색을 통해서 학생 개개인이 역할 모델을 탐색할 수 있도록 지도하며, 고등학교를 비롯한 중학교 졸업 이후의 교육 경로도 다양하게 탐색할 수 있도록 지도한다. ‘진로디자인과 준비’ 영역에서는 학생 개개인이 진로를 계획하여 수립할 수 있도록 다양한 활동 자료 등을 제공한다.

(3) 성취기준의 활용

중학교 ‘진로와 직업’은 선택과목으로, 학교에 따라 1학년부터 3학년까지 1~3학년 또는 학기 단위로 선택하여 운영할 수 있다. ‘진로와 직업’ 교육과정의 기준 차시는 1개 학년, 34차시로 설정하되 학교의 여건과 학생의 요구에 따라 학교가 다양하게 편성하며, 다음과 같이 선택적으로 3가지 방식 중 하나 또는 이들을 혼합한 방식으로 성취기준을 구성할 수 있다.

(가) 기준 차시로 편성할 경우의 성취기준별 차시 구성

첫째, 1개 학년으로 ‘진로와 직업’을 편성·운영할 경우에는 성취기준별 1~2시간의 차시로 구성한다. 1개 학년의 ‘진로와 직업’ 시간에 4개 영역을 모두 다루는 것이다. 이 때 성취기준별 배당 시간은 교수·학습 상의 요구에 따라 다르게 구성할 수 있다.

〈표〉 기준 차시를 운영할 경우 차시 구성의 예

영역	성취기준	배당 시간
자아 이해와 사회적 역량 개발	[9진01-01] 자신의 능력이나 특성, 강·약점 등을 존중할 수 있다.	2
	[9진01-02] 다양한 방법으로 자신의 직업 흥미와 적성을 탐색할 수 있다.	2
	[9진01-03] 대인관계의 중요성을 이해하고, 가족, 친구, 선생님, 이웃 등 주변 사람들과 적절한 관계를 맺을 수 있다.	1
	[9진01-04] 경청, 질문, 설득 등을 상황에 맞게 활용하여 효과적으로 의사소통할 수 있다.	2
일과 직업 세계 이해	[9진02-01] 다양한 직업을 분야별로 분류하고 각 직업이 하는 일을 설명할 수 있다.	1
	[9진02-02] 사회적 변화에 따라 새롭게 등장한 직업과 사라진 직업에 대해 설명할 수 있다.	1
	[9진02-03] 새로운 종류의 직업이나 사업을 상상하고 만드는 모의 활동을 할 수 있다.	1
	[9진02-04] 직업이 자신에게 주는 긍정적 가치(자아실현, 보람 등)를 이해할 수 있다.	1
	[9진02-05] 직업인이 공통적으로 갖추어야 할 직업윤리를 이해할 수 있다.	1
	[9진02-06] 직업에 대한 사회의 여러 가지 편견과 고정관념을 제시하고 이에 대한 문제점을 설명할 수 있다.	1
진로 탐색	[9진03-01] 진로에서 학습의 중요성을 이해하고 설명할 수 있다.	1
	[9진03-02] 다양한 방법으로 고등학교 및 학과의 유형과 특성을 탐색할 수 있다.	2
	[9진03-03] 다양한 체험활동을 통해 직업 정보를 탐색할 수 있다.	2
	[9진03-04] 관심 직업분야의 다양한 진로 경로를 탐색할 수 있다.	1
진로 디자인과 준비	[9진04-01] 진로의사 결정의 과정과 절차를 이해할 수 있다.	1
	[9진04-02] 자신의 진로장벽 요인을 파악하고 해결방안을 모색할 수 있다.	2
	[9진04-03] 잠정적인 진로 목표와 관련된 다양한 교육, 진로 경로를 계획할 수 있다.	2
	[9진04-04] 자신이 원하는 진로와 관련 있는 고등학교를 선택할 수 있다.	2
80% 기준 배당 시간(차시 분량) 합계, 18개 성취 기준		26

(나) 기준 차시 이상으로 편성할 경우 성취기준별 차시 구성

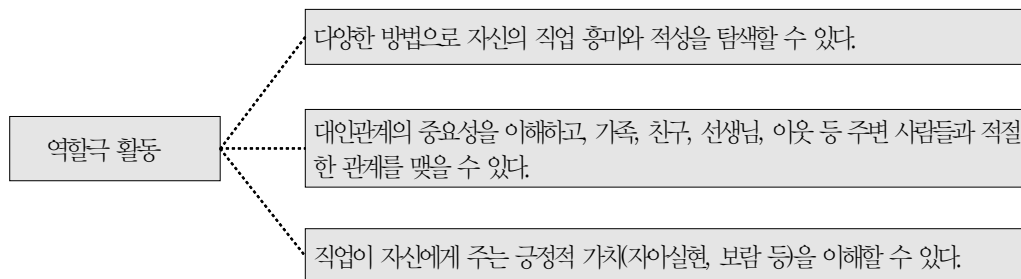
둘째, 2개 이상 학년을 통해 ‘진로와 직업’을 편성·운영할 경우 첫 번째 학년에서 ‘진로와 직업’ 시간에 4개 영역 중 1~2개 영역을 다룬다. 예컨대, I. 자아이해와 사회적 역량 개발, II. 일과 직업세계 이해 등 2개 영역을 1학년에서, III. 진로 탐색, IV. 진로디자인과 준비 등 2개 영역은 2학년에서 다루도록 한다.

〈표〉 기준 차시 이상의 편성일 경우 첫 번째 학년 차시 구성의 사례

영역	성취기준	배당 시간
차아 이해와 사회적 역량 개발	[9진01-01] 자신의 능력이나 특성, 강·약점 등을 존중할 수 있다.	3
	[9진01-02] 다양한 방법으로 자신의 직업 흥미와 적성을 탐색할 수 있다.	3
	[9진01-03] 대인관계의 중요성을 이해하고, 가족, 친구, 선생님, 이웃 등 주변 사람들과 적절한 관계를 맺을 수 있다.	2
	[9진01-04] 경청, 질문, 설득 등을 상황에 맞게 활용하여 효과적으로 의사소통할 수 있다.	3
일과 직업세계 이해	[9진02-01] 다양한 직업을 분야별로 분류하고 각 직업이 하는 일을 설명할 수 있다.	2
	[9진02-02] 사회적 변화에 따라 새롭게 등장한 직업과 사라진 직업에 대해 설명할 수 있다.	3
	[9진02-03] 새로운 종류의 직업이나 사업을 상상하고 만드는 모의 활동을 할 수 있다.	3
	[9진02-04] 직업이 자신에게 주는 긍정적 가치(자아실현, 보람 등)를 이해할 수 있다.	1
	[9진02-05] 직업인이 공통적으로 갖추어야 할 직업윤리를 이해할 수 있다.	3
	[9진02-06] 직업에 대한 사회의 여러 가지 편견과 고정관념을 제시하고 이에 대한 문제점을 설명할 수 있다.	2
80% 기준 배당 시간(차시 분량) 합계		25

(다) 활동 중심의 구성

셋째, ‘진로와 직업’ 수업을 활동 중심으로 구성하고, 활동과 관련된 성취기준을 설정하도록 한다. 즉, 특정 영역으로 제한하지 않고 활동 중심으로 이와 관련되는 2개 이상의 성취기준을 구성하여 다룬다. 예컨대, ‘진로와 직업’ 교과와 타 교과 또는 창의적 체험활동 진로활동과 연계하여 블록타임으로 A라는 진로체험활동을 학기 중 기획하고, 이와 관련되는 성취기준을 구성하는 것이다. 자유학기 중 융합연계적인 ‘진로와 직업’ 과목 시간을 확장하여 설계할 때 활용할 수 있다.



[그림 1] 활동과 관련된 성취기준의 예

〈표〉 활동 중심의 차시 구성 사례

차시	교과 활동							성취기준
	A	B	C	D	E	F	G	
								[9진01-01] 자신의 능력이나 특성, 강·약점 등을 존중할 수 있다.
○	○							[9진01-02] 다양한 방법으로 자신의 직업 흥미와 적성을 탐색할 수 있다.
○	○							[9진01-03] 대인관계의 중요성을 이해하고, 가족, 친구, 선생님, 이웃 등 주변 사람들과 적절한 관계를 맺을 수 있다.
	○							[9진01-04] 경청, 질문, 설득 등을 상황에 맞게 활용하여 효과적으로 의사소통할 수 있다.
	○			○				[9진02-01] 다양한 직업을 분야별로 분류하고 각 직업이 하는 일을 설명할 수 있다.
								[9진02-02] 사회적 변화에 따라 새롭게 등장한 직업과 사라진 직업에 대해 설명할 수 있다.
		○						[9진02-03] 새로운 종류의 직업이나 사업을 상상하고 만드는 모의 활동을 할 수 있다.
○							○	[9진02-04] 직업이 자신에게 주는 긍정적 가치(자아실현, 보람 등)를 이해할 수 있다.
		○						[9진02-05] 직업인이 공통적으로 갖추어야 할 직업윤리를 이해할 수 있다.
			○					[9진02-06] 직업에 대한 사회의 여러 가지 편견과 고정관념을 제시하고 이에 대한 문제점을 설명할 수 있다.
〈중략〉								
					○			[9진04-01] 진로 의사 결정의 과정과 절차를 이해할 수 있다.
				○		○	○	[9진04-02] 자신의 진로장벽 요인을 파악하고 해결방안을 모색할 수 있다.
							○	[9진04-03] 잠정적인 진로 목표와 관련된 다양한 교육, 진로 경로를 계획할 수 있다.
							○	[9진04-04] 자신이 원하는 진로와 관련 있는 고등학교를 선택할 수 있다.
역할극 활동 등 8개 활동, 27차시, 18개 성취기준으로 수업 재구성								

(4) 유의 사항

- (가) ‘진로’, ‘직업’의 의미를 현실적이고 실천 가능한 것으로 수립하도록 지도한다.
 ‘진로와 직업’ 수업에서 다루는 진로나 직업의 의미가 학교 밖 사회에서 보편적이고 학생 각각의 현실적 여건에 비추어 실천 가능한 것이 되도록 유의한다.
- (나) 교사의 일방적인 지식 전달이 주가 되는 수업이 되지 않도록 한다.
 중학교 과정에서 진로와 관련한 다양한 학습 경험을 학생 스스로 관리할 수 있도록 포트폴리오 작성 방법과 연계한 지도 계획을 수립한다.
- (다) 학습활동에 소외되는 학생이 발생하지 않도록 한다.
 특히 협동학습과 같이 학생들이 조별로 활동하는 수업에서 모든 학생이 참여할 수 있는 활동이 되도록 모니터링한다.

(라) 지역사회에서 접근 가능한 인적 자원 및 물적 자원을 최대한 활용하도록 한다.

예를 들어, 지역 사회 내 성공한 직업인을 활용하여 강의를 진행하거나, 공공·민간 기관에 학생들이 방문하여 직접 보고 느낄 수 있는 직업 체험 활동을 실시할 수 있다. 단, 대규모 강의 방법을 지양하고, 소규모 집단 학습이 이루어질 수 있도록 한다.

(마) 중학교 ‘진로와 직업’은 중·고등학교 교육과정의 연계성을 고려하여 중학생 수준에 적합한 내용을 다루도록 한다.

나. 평가 방향

(1) 평가 방향

(가) 평가의 계획

평가 시기와 방법 등을 사전에 계획하여 실시하되, 과목의 목표가 반영되도록 한다. ‘진로와 직업’의 평가는 학생의 진로와 관련된 다양한 특성을 정확히 이해하고, 진로장애와 관련된 요인을 발견함으로써 대책을 세울 수 있어야 한다.

‘진로와 직업’의 평가는 이 수업이 학생들의 진로 발달을 촉진하여 학교 진로교육의 목표를 달성했는가를 보는데 있다. 이에 따라 평가의 방향은 평가를 통해 학생들에게 진로 탐색 및 진로 발달에 필요한 학습동기를 유발하는 데 둔다.

(나) 평가의 방향

① 과정 중심의 평가

- 학습 활동의 과정과 결과에 대한 평가를 실시하여 반영한다. 특히 과정 평가의 중요성을 인식하고, 포트폴리오 평가 등의 현실적인 방안을 모색한다.

② 학생의 자기주도적 진로 역량에 대한 평가

- 이론에 대한 암기 및 이해 능력에 대한 평가보다는 학생 스스로가 진로를 얼마나 잘 계획하고, 실행할 수 있는가를 평가하는 데 중점을 둔다. 특히 학생 스스로 주도적으로 참여하는지, 다양하고 폭넓은 진로 탐색이 이루어지는지, 그 과정에서 진로와 관련한 의식의 진전이 있는지 등에 중점을 두되, 학생 개인별로 학습의 과정에서 의미 있는 변화가 있는지에 초점을 두고 평가한다.

(2) 평가 방법

평가 방법은 지필 검사 위주에서 탈피하여 조사 보고법, 면접법, 질문지법, 토의법 등을 고루 활용한다. 교사 중심의 일방적인 평가보다는 학생들의 자기 평가 및 집단 평가, 학부모의 자녀 평가 등을 병행하여 실시한다. ‘진로와 직업’ 수업에서 활용할 수 있는 평가 방법의 예는 다음과 같다.

- (가) 진단평가 : 학생들이 학습목표와 제시된 학습 과제를 제대로 이해하고 성취했는지 확인하는 평가 방법, 진단평가의 유형으로는 체크리스트 확인, 진로 발달에 관한 자기 이해 척도표 작성 등이 있다.
- (나) 수행평가 : 진로교육에 있어 수행평가(performance assessment)는 성적을 산출하기 위한 것이 아닌, 교수활동 중 이루어지는 역할극, 학생 자기주도적 진로 탐색 활동 등을 교사가 관찰자로서 서술형으로 기록하는 것이다.
- (다) 학생 자기평가-상호 동료 간 평가 : 진로교육은 점수를 산출하기 위한 과정이 아닌 진로 발달에 관한 학생 내면의 변화와 동료와의 협력학습 과정에서 이루어지는 긍정적인 사회성, 협동심 등을 목적으로 하고 있다. 학생 자기평가 및 상호 동료 간 평가는 능동적인 학생의 진로의식 발달과 협동학습을 통한 진로 탐색과정에 시너지 효과를 발휘할 수 있다.

(3) 유의 사항

- (가) ‘진로와 직업’ 수업의 평가는 상급학교 진학을 위한 직접적인 성적 산출의 기초가 되지 않으므로 학생들이 소홀히 대할 수 있다. ‘진로와 직업’의 평가 결과는 다양한 상급학교 진학에 있어 면접 자료 등 중요한 참고자료로 활용될 수도 있음을 유의시킨다.
- (나) 수행평가 및 학생 자기평가-상호 동료평가는 학생 자신이 주도적으로 실시하는 평가과정이기 때문에 무성의하고 형식적인 평가과정으로 흐르지 않도록 교사가 평가의 중요성을 인식시켜야 한다.
- (다) ‘진로와 직업’ 과목 평가 방법의 신뢰도, 타당도 확보를 위해 평가를 위한 정교한 평가 기록지를 포함한 다양한 도구가 개발되어야 한다. 또한, 평가의 일반화 및 보급을 위해 과학적이고 구조적인 평가 모형의 정립이 필요하다.
- (라) 개별 및 집단 학습 결과의 평가는 사전 준비 상황, 참여 태도 및 집단 간의 협력적 태도, 결과 활용도 등을 중심으로 실시한다.

창의적 체험활동

1. 성격

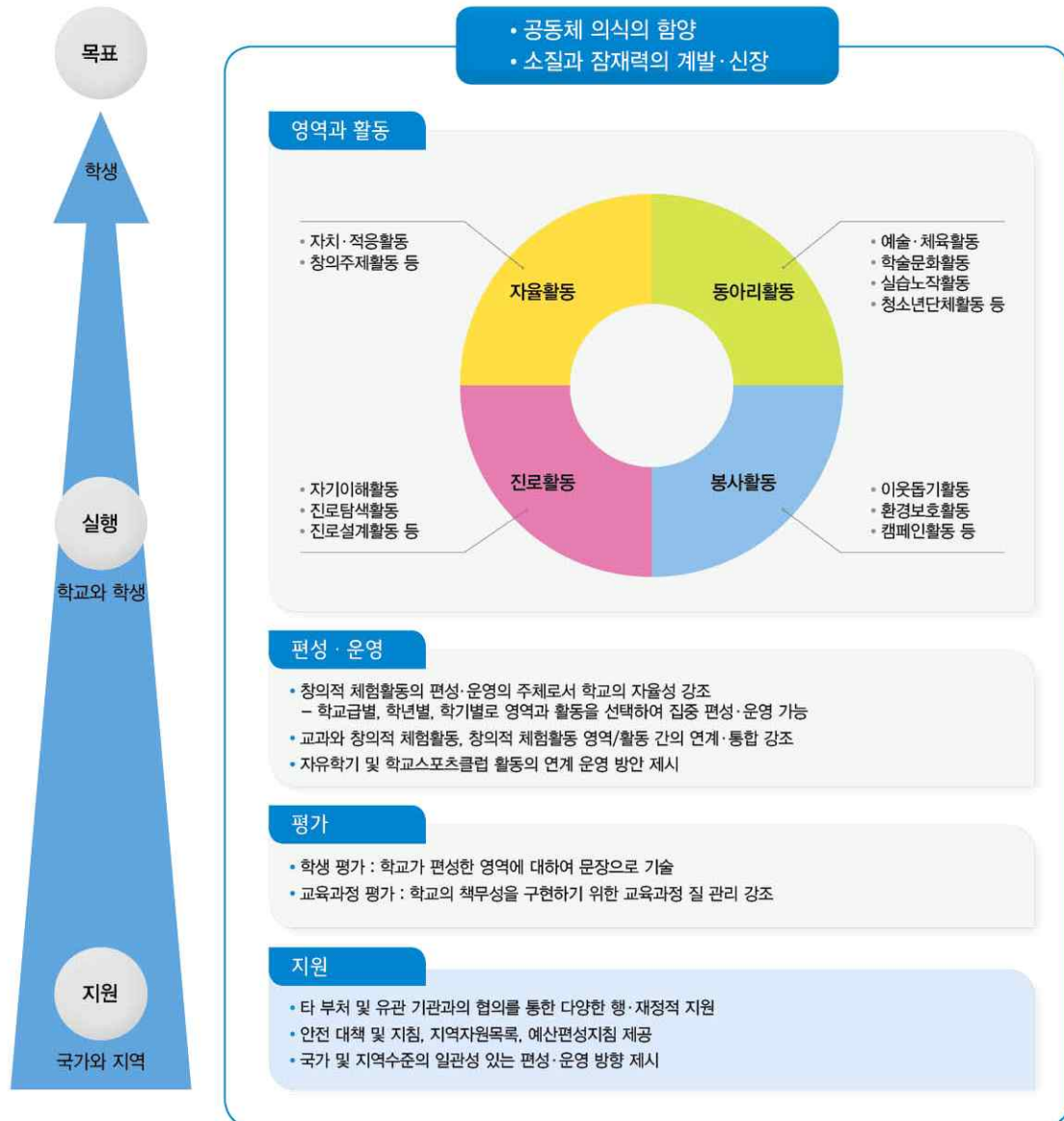
창의적 체험활동은 교과와 상호 보완적 관계 속에서 앎을 적극적으로 실천하고 심신을 조화롭게 발달시키기 위하여 실시하는 교과 이외의 활동이다. 창의적 체험활동은 초·중등학교 학생들이 건전하고 다양한 집단 활동에 자발적으로 참여하여 나눔과 배려를 실천함으로써 공동체 의식을 함양하고 개인의 소질과 잠재력을 계발·신장하여 창의적인 삶의 태도를 기르는 것을 목표로 한다.

창의적 체험활동은 자아 정체성의 확립과 진로에 대한 설계를 바탕으로 자기 삶의 주인으로 성장하는 자기관리 역량, 문제를 합리적으로 해결하기 위해 필요한 지식과 정보를 선택·활용하는 지식정보처리 역량, 폭넓은 기초 지식과 기능을 활용하여 융합적으로 주제를 탐구하고 독창적으로 표현하는 창의적 사고 역량, 다양한 예술·체육·문화 활동의 경험을 바탕으로 심신을 조화롭게 발달시켜 공감적으로 이해하는 심미적 감성 역량, 민주적인 의사 결정 과정에 주체적으로 참여하고 자신의 생각과 감정을 효과적으로 표현하여 다른 사람과 원만한 관계를 형성할 수 있는 의사소통 역량, 다양한 단체 활동에 자발적으로 참여하여 공동의 문제를 합리적으로 해결하고 나눔과 배려를 실천하며 다른 사람과 더불어 조화롭게 살아가는 공동체 역량의 함양을 통해 바른 인성을 갖춘 창의융합형 인재를 양성하는 데 기여한다.

창의적 체험활동은 자율활동, 동아리활동, 봉사활동, 진로활동의 4개 영역으로 구성되며, 학생의 발달 단계와 교육적 요구 등을 고려하여 학교 급별, 학년(군)별, 학기별로 영역 및 활동을 선택하여 집중적으로 운영할 수 있다. 초등학교의 창의적 체험활동은 공동체 생활에 필요한 기본 생활 습관을 형성하고 개성과 소질을 탐색하고 발견하는 데 중점을 둔다. 중학교의 창의적 체험활동은 자아 정체성을 확립하고 다른 사람과 더불어 살아가는 태도를 증진하며 자신의 진로를 적극적으로 탐색하는 데 중점을 둔다. 고등학교의 창의적 체험활동은 공동체 의식의 확립을 기반으로 나눔과 배려를 실천하고, 진로를 설계하고 준비하는 데 중점을 둔다. 창의적 체험활동에서는 모든 학교 급에서 학생과 교사가 공동으로 계획을 수립하고 역할을 분담하여 실천한다.

창의적 체험활동 교육과정의 편성·운영의 주체는 학교이다. 국가 및 지역 수준에서는 학교와 지역의

특색을 고려하여 전문성을 갖춘 인적·물적 자원을 충분히 제공할 수 있는 기반을 마련한다.



[그림 1] 창의적 체험활동 교육과정의 기본 방향

2. 목표

건강하고 다양한 집단 활동에 자발적으로 참여하여 나눔과 배려를 실천함으로써 공동체 의식을 함양하고 개인의 소질과 잠재력을 계발·신장하여 창의적인 삶의 태도를 기른다.

- 가. 특색 있는 활동에 자율적으로 참여하여 일상의 문제를 합리적이고 창의적으로 해결할 수 있는 능력을 기른다.
- 나. 동아리에 자발적으로 참여하여 소질과 적성을 계발하고 일상의 삶을 풍요롭게 가꾸어 나갈 수 있는 심미적 감성을 기른다.
- 다. 나눔과 배려를 실천하고 환경을 보존하는 생활 습관을 형성하여 더불어 사는 삶의 가치를 체득한다.
- 라. 흥미, 소질, 적성을 파악하여 자아 정체성을 확립하고, 자신의 진로를 개발하여 지속적으로 발전시킨다.

3. 영역과 활동

가. 영역 구성

- (1) 창의적 체험활동은 자율활동, 동아리활동, 봉사활동, 진로활동의 네 영역으로 구성한다.
- (2) 자율활동은 자치·적응활동, 창의주제활동 등으로 구성한다.
- (3) 동아리활동은 예술·체육활동, 학술문화활동, 실습노작활동, 청소년단체활동 등으로 구성한다.
- (4) 봉사활동은 이웃돕기활동, 환경보호활동, 캠페인활동 등으로 구성한다.
- (5) 진로활동은 자기이해활동, 진로탐색활동, 진로설계활동 등으로 구성한다.

나. 영역별 활동

영역별 활동 체계표에서 ‘학교 급별 교육의 중점’은 학생들의 발달 단계를 고려하여 창의적 체험활동의 내실화가 이루어지기 위하여 제시한 것이다. 학교에서는 학생들의 발달 단계와 교육적 요구 등을 고려하여 융통성 있게 활용할 수 있다.

〈표 1〉 영역별 활동 체계표

영역	활동	학교 급별 교육의 중점
자율 활동	• 자치·적응활동 • 창의주제활동 등	<p>〈초〉</p> <ul style="list-style-type: none"> • 입학 초기 적응활동, 시춘기 적응활동 • 민주적 의사 결정의 기본 원리 이해 및 실천 • 즐거운 학교생활 및 다양한 주제 활동 <p>〈중〉</p> <ul style="list-style-type: none"> • 원만한 교우 관계 형성 • 자주적이고 합리적인 문제해결능력 함양 • 폭넓은 분야의 주제 탐구 과정 경험 <p>〈고〉</p> <ul style="list-style-type: none"> • 공동체 구성원으로서 주체적 역할 수행 • 협력적 사고를 통한 공동의 문제 해결 • 진로·진학과 관련된 전문 분야의 주제 탐구 수행
동아리 활동	• 예술·체육활동 • 학술문화활동 • 실습노작활동 • 청소년단체활동 등	<p>〈초〉</p> <ul style="list-style-type: none"> • 다양한 경험과 문화 체험을 통한 재능 발굴, 신체 감각 익히기와 직접 조작의 경험, 소속감과 연대감 배양 <p>〈중·고〉</p> <ul style="list-style-type: none"> • 예술적 안목의 형성, 건전한 심신 발달, 탐구력과 문제해결력 신장, 다양한 문화 이해 및 탐구, 사회 지도자로서의 소양 함양
봉사 활동	• 이웃돕기활동 • 환경보호활동 • 캠페인활동 등	<p>〈초〉</p> <ul style="list-style-type: none"> • 봉사활동의 의의와 가치에 대한 이해 및 실천 <p>〈중·고〉</p> <ul style="list-style-type: none"> • 학생의 취미, 특기를 활용한 봉사 실천
진로 활동	• 자기이해활동 • 진로탐색활동 • 진로설계활동 등	<p>〈초〉</p> <ul style="list-style-type: none"> • 긍정적 자아 개념 형성, 일의 중요성 이해, 직업 세계의 탐색, 진로 기초 소양 함양 <p>〈중〉</p> <ul style="list-style-type: none"> • 긍정적 자아 개념 강화, 진로 탐색 <p>〈고〉</p> <ul style="list-style-type: none"> • 자신의 꿈과 비전을 진로·진학과 연결, 건강한 직업의식 확립, 진로 계획 및 준비

(1) 자율활동

학교는 학교 급과 학년(군)의 특성에 따른 교육적 요구를 고려하여 이 표에 제시된 활동 내용 이외의 다양한 활동 내용을 편성·운영할 수 있다.

〈표 2〉 자율활동 영역의 활동별 목표와 내용

활동	활동 목표	활동 내용(예시)
자치· 적응 활동	성숙한 민주시민으로 살아갈 수 있는 역량을 함양하고, 신체적·정신적 변화에 적응하는 능력을 길러 변화하는 환경에 적극적으로 대처한다.	<ul style="list-style-type: none"> • 기본생활습관형성활동 : 예절, 준법, 질서 등 • 협의활동 : 학급회의, 전교회회의, 모의의회, 토론회, 자치법정 등 • 역할분담활동 : 1인 1역 등 • 친목활동 : 교우 활동, 사제동행 활동 등 • 상담활동 : 학습, 건강, 성격, 교우 관계 상담활동, 또래 상담활동 등
창의 주제 활동	학교, 학년(군), 학급의 특색 및 학습자의 발달 단계에 맞는 다양하고 창의적인 주제를 선택하여 활동함으로써 창의적 사고 역량을 기른다.	<ul style="list-style-type: none"> • 학교·학년·학급특색활동 : 100권 독서하기, 줄넘기, 경어 사용하기, 연극놀이, 뮤지컬, 텃밭 가꾸기 등 • 주제선택활동³⁾ : 주제 탐구형 소집단 공동 연구, 자유 연구, 프로젝트 학습(역사탐방 프로젝트, 박물관 견학활동) 등

3) 창의주제활동의 '주제선택활동'은 자유학기의 '주제선택활동'으로 활용될 수 있으며, 다른 학기, 다른 학교 급에서도 편성·운영할 수 있다.

(2) 동아리활동

학교는 학교 급과 학년(군)의 특성에 따른 교육적 요구를 고려하여 이 표에 제시된 활동 내용 이외의 다양한 활동 내용을 편성·운영할 수 있다.

〈표 3〉 동아리활동 영역의 활동별 목표와 내용

활동	활동목표	활동 내용(예시)
예술 · 체육 활동	자신의 삶을 폭넓고 아름답게 가꿀 수 있는 심미적 감성 역량을 함양하고, 건전한 정신과 튼튼한 신체를 기른다.	<ul style="list-style-type: none"> • 음악활동 : 성악, 합창, 뮤지컬, 오페라, 오케스트라, 국악, 사물놀이, 밴드, 난타 등 • 미술활동 : 현대 미술, 전통 미술, 회화, 조각, 사진, 애니메이션, 공예, 만화, 벽화, 디자인, 미술관 탐방 등 • 연극·영화활동 : 연극, 영화 평론, 영화 제작, 방송 등 • 체육활동 : 씨름, 태권도, 택견, 전통무술, 구기운동, 수영, 요가, 하이킹, 등산, 자전거, 댄스 등 • 놀이활동 : 보드 게임, 공동체 놀이, 마술, 민속놀이 등
학술 문화 활동	다양한 학술 분야와 문화에 대해 관심을 가지고 체험 위주의 활동을 통하여 지적 탐구력과 문화적 소양을 기른다.	<ul style="list-style-type: none"> • 인문소양활동 : 문예 창작, 독서, 토론, 우리말 탐구, 외국어 회화, 인문학 연구 등 • 사회과학탐구활동 : 답사, 역사 탐구, 지리 문화 탐구, 다문화 탐구, 인권 탐구 등 • 자연과학탐구활동 : 발명, 지속 가능 발전 연구, 적정 기술 탐구, 농어촌 발전 연구, 생태 환경 탐구 등 • 정보활동 : 컴퓨터, 인터넷, 소프트웨어, 신문 활용 등
실습 노작 활동	일의 소중함과 즐거움을 깨닫고 필요한 기본 기능을 익혀 일상생활에 적용한다.	<ul style="list-style-type: none"> • 가사활동 : 요리, 수예, 재봉, 꽃꽂이, 제과·제빵 등 • 생산활동 : 재배, 원예, 조경, 반려동물 키우기, 사육 등 • 노작활동 : 목공, 공작, 설계, 제도, 로봇 제작, 조립, 모형 제작, 인테리어, 미용 등 • 창업활동 : 창업 연구 등
청소년 단체 활동	신체를 단련하고 사회구성원 및 지도자로서의 소양을 함양한다.	<ul style="list-style-type: none"> • 국가가 공인한 청소년 단체의 활동 등

(3) 봉사활동

학교는 학교 급과 학년(군)의 특성에 따른 교육적 요구를 고려하여 이 표에 제시된 활동 내용 이외의 다양한 활동 내용을 편성·운영할 수 있다.

〈표 4〉 봉사활동 영역의 활동별 목표와 내용

활동	활동 목표	활동 내용(예시)
이웃돕기 활동	타인을 이해하고 배려할 수 있는 공동체 역량을 함양한다.	<ul style="list-style-type: none"> 친구돕기활동-학습이 느린 친구 돕기, 장애 친구 돕기 등 지역사회활동-불우이웃 돕기, 난민 구호 활동, 복지시설 위문, 재능 기부 등
환경보호 활동	환경을 보호하는 마음과 공공시설을 아끼는 마음을 기른다.	<ul style="list-style-type: none"> 환경정화활동-깨끗한 환경 만들기, 공공시설물 보호, 문화재 보호, 지역 사회 가꾸기 등 자연보호활동-식목 활동, 자원 재활용, 저탄소 생활 습관화 등
캠페인 활동	사회 현상에 관심을 갖고 참여함으로써 사회적 역할과 책임을 분담하고 사회 발전에 이바지하는 태도를 기른다.	<ul style="list-style-type: none"> 공공질서, 환경 보전, 헌혈, 각종 편견 극복 캠페인 활동 등 학교폭력 예방, 안전사고 예방, 성폭력 예방 캠페인 활동 등

(4) 진로활동

학교는 학교 급과 학년(군)의 특성에 따른 교육적 요구를 고려하여 이 표에 제시된 활동 내용 이외의 다양한 활동 내용을 편성·운영할 수 있다.

〈표 5〉 진로활동 영역의 활동별 목표와 내용

활동	활동 목표	활동 내용(예시)
자기이해 활동	긍정적 자아 개념을 형성하고 자신의 소질과 적성에 대하여 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> 강점 증진활동-자아 정체성 탐구, 자아 존중감 증진 등 자기특성이해활동-직업 흥미 탐색, 직업적성탐색 등
진로탐색 활동	일과 직업의 가치, 직업세계의 특성을 이해하여 건강한 직업의식을 함양하고, 자신의 진로와 관련된 교육 및 직업정보를 탐색하고 체험한다.	<ul style="list-style-type: none"> 일과 직업이해활동-일과 직업의 역할과 중요성 및 다양성 이해, 직업 세계의 변화 탐구, 직업 가치관 확립 등 진로정보탐색활동-교육 정보 탐색, 진학 정보 탐색, 학교 정보 탐색, 직업 정보 탐색, 자격 및 면허 제도 탐색 등 진로체험활동-직업인 인터뷰, 직업인 초청 강연, 산업체 방문, 직업 체험관 방문, 인턴, 직업 체험 등
진로설계 활동	자신의 진로를 창의적으로 계획하고 실천한다.	<ul style="list-style-type: none"> 계획활동-진로 상담, 진로 의사 결정, 학업에 대한 진로 설계, 직업에 대한 진로 설계 등 준비활동-일상 생활 관리, 진로 목표 설정, 진로 실천 계획 수립, 학업 관리, 구직 활동 등

4. 편성·운영과 지원

가. 편성·운영

(1) 공통 지침

학교는 다음의 지침에 의거하여 창의적 체험활동을 편성·운영한다.

- ① 창의적 체험활동 교육과정은 학교 급별, 학년(군)별 기준 시간(단위) 이상의 시수를 편성·운영한다.
- ② 창의적 체험활동에 배당된 학교 급별, 학년(군)별 시수를 특정 학년이나 학기에 편중하여 편성하지 않는다.
- ③ 학교 급별, 학년(군)별, 학기별로 영역과 활동을 선택하여 집중적으로 편성·운영할 수 있다.
- ④ 학생의 교육적 요구와 학교의 특성을 반영하여 ‘활동 체계’에 제시된 영역별 활동 이외의 다양한 활동을 편성·운영할 수 있다.
- ⑤ 교육적 효과를 높이기 위하여 교과와 창의적 체험활동 또는 창의적 체험활동의 영역 및 활동을 연계·통합하여 주제 중심으로 편성·운영할 수 있다. 이 경우, 시수를 중복하여 배정하지 않는다.
- ⑥ 창의적 체험활동이 교과 진도와 관련된 심화·보충형 학습이 되지 않도록 한다.
- ⑦ 자율활동 및 동아리활동을 진로활동 및 봉사활동과 연계하여 운영할 수 있다.
- ⑧ 창의적 체험활동의 시간 운영은 학교의 교육 여건을 고려하여 정일제, 격주제, 전일제, 집중제 등을 활용할 수 있다.
- ⑨ 창의적 체험활동의 편성 계획은 학생들의 흥미와 소질, 학교와 지역의 실정을 고려하여 수립하도록 한다. 특히 통합교육 대상자를 포함한 학생들의 개별적 특성을 충분히 반영하여 모든 학생들이 창의적 체험활동에 참여할 수 있도록 한다.
- ⑩ 학생들의 발달 단계를 충분히 고려하여 교사와 학생의 역할을 적절히 분담한다. 이때, 교사와 학생이 협의하거나 학생들이 주도적으로 계획을 수립하여 역할을 분담하여 실천하는 것을 권장한다.
- ⑪ 의식행사, 발표회, 체육행사, 현장체험학습 등 각종 행사를 각 영역 또는 활동에 적합한 방식으로 편성·운영한다. 이때, 행사의 시수 배정은 각 행사의 특성에 따라 관련 교과 및 창의적 체험활동의 영역별 활동으로 편성한다.
- ⑫ 창의적 체험활동의 운영 과정에서는 안전에 유의하여야 한다. 특히 교내·외 체험활동에 앞서 반드시 안전교육을 실시하고, 상급기관의 안전 관련 지침을 따른다.
- ⑬ 창의적 체험활동의 활동 장소는 교내 시설 및 지역 사회 시설 등을 이용할 수 있으며, 활동의 내실을 기하기 위해 학부모를 포함한 외부 인적 자원을 활용할 수 있다. 이때, 학교는 창의적 체험

활동의 운영에 필요한 인적·물적 자원의 활용 등과 관련하여 교육청의 지침을 따른다.

- ⑭ 초등학교의 창의적 체험활동은 학생들의 발달 수준, 학교의 여건 등을 종합적으로 고려하여 자율 활동과 동아리활동을 중심으로 편성·운영할 수 있다. 단, 1~2학년군에서는 학생들의 발달 수준을 고려하여 자율활동에 중점을 두어 운영할 수 있다.
- ⑮ 초등학교 1~2학년군에서는 창의적 체험활동 시간을 활용하여 ‘안전한 생활’을 편성·운영한다. 이때, 관련 교과 및 창의적 체험활동의 영역별 활동과 연계하여 운영할 것을 권장한다.
- ⑯ 중학교의 자유학기에서는 자유학기 프로그램과 연계하여 창의적 체험활동의 다양한 영역과 활동을 선정할 수 있다. 교육적 필요에 따라 창의적 체험활동의 영역 간, 활동 간 그리고 교과와의 연계 및 통합이 원활하게 이루어지도록 편성·운영한다.
- ⑰ 고등학교에서는 학생들이 창의적 체험활동 전 영역에 걸쳐 주체적이고 적극적으로 참여할 수 있도록 편성·운영한다. 특히, 고등학교의 동아리활동은 학생들의 자발적 참여 의사에 따라 자율적으로 운영하기 위하여 학생들 스스로 구체적인 활동 계획을 수립하고 실행할 수 있도록 지도한다.

(2) 영역별 지침

학교는 다음의 지침에 의거하여 각 영역을 편성·운영한다.

(가) 자율활동

- ① 창의주제활동은 자유학기 및 교과와 연계·통합하여 학교 실정과 지역의 특수성에 적합한 교육 프로그램을 개발하여 운영할 수 있다. 특히 주제 탐구, 소집단 공동 연구, 자유 연구, 프로젝트 학습과 관련된 교육 프로그램 등을 개발하여 운영할 수 있다.
- ② 초등학교에서는 학생의 입학 초기 학교생활 적응과 학습 격차 해소 등을 위하여 지역의 특색과 학생의 교육적 요구 등을 반영하여 입학 초기 적응활동의 적용 시기와 시수 및 활동 내용을 결정하여 편성·운영한다.
- ③ 초·중학교에서는 학생들의 발달 단계를 고려하여 사춘기 학생들의 적응을 위한 프로그램을 편성·운영할 것을 권장한다.
- ④ 초·중학교에서는 교과 및 창의적 체험활동의 운영 과정에서 학생들이 흥미를 가지는 분야에 소집단으로 공동 주제를 설정하고 탐구 과정을 경험할 수 있는 기회를 제공한다.
- ⑤ 중학교에서는 학생이 원만한 교우 관계를 형성하고 자주적 문제해결능력을 함양할 수 있도록 학급, 학년, 학교 단위의 다양한 집단 활동을 편성·운영한다.
- ⑥ 고등학교에서는 학생이 공동체의 주체적 구성원으로서의 역할을 수행하고, 협력적 사고를 통해 공동의 문제를 해결해 나갈 수 있도록 학급, 학년, 학교 단위의 다양한 집단 활동을 편성·운영한다.
- ⑦ 고등학교에서는 학생들이 자신과 비슷한 진로·진학 계획을 가진 교우들과 관심 분야에 대한 주

제를 선정하고 문제를 탐구하여 해결할 수 있는 기회를 제공한다.

(나) 동아리활동

- ① 학생의 흥미, 특기, 적성 등을 고려하여 미래 사회에 대응할 수 있는 동아리 부서를 다양하게 개설하여 학생의 잠재 능력을 계발·신장하고 자아실현의 기초를 형성한다.
- ② 동아리 부서는 학생의 희망을 우선적으로 반영하여 개설하되, 동아리 조직 형태는 단위 학교의 실정에 맞게 학급, 학년(군), 학교 단위로 구성할 수 있다.
- ③ 동아리 부서별로 각 부서의 성격에 적합한 봉사활동과 진로활동의 요소가 반영될 수 있도록 노력한다.
- ④ 학생들의 적극적인 참여와 다양한 기회를 마련하기 위해 경연 대회, 전시회, 발표회 등을 운영할 수 있다.
- ⑤ 중학교의 학교스포츠클럽 활동은 동아리활동의 예술·체육활동 중 체육활동에서 편성·운영한다. 학교스포츠클럽 활동이 동아리활동으로 편성·운영되는 학기에는 체육 관련 동아리활동을 중복하여 편성하지 않는다.
- ⑥ 중·고등학교에서 학생들의 창의적 체험활동 시수 외에 이루어지는 자율 동아리는 창의적 체험활동 교육과정 내에 이루어지는 동아리와 연계·통합하여 편성·운영하는 것을 권장한다.

(다) 봉사활동

- ① 학생이 봉사를 실천하기 이전에 관련 정보를 수집하고 실천 계획을 수립하는 등의 사전 교육을 충분히 실시하여 봉사의 의미와 교육적 가치를 깨닫게 한다.
- ② 학생의 봉사활동 결과에 대한 사후 평가는 일상생활 속에서 봉사를 지속적으로 실천할 수 있는 태도를 기르는 데 중점을 둔다.
- ③ 교외 봉사활동은 가급적 지역 사회 유관 기관과 연계하여 실시한다.
- ④ 봉사활동은 학교나 지역 사회의 여건을 고려하여 자율활동, 동아리활동, 진로활동 등과 연계하여 실시할 수 있다.
- ⑤ 초등학교의 교외 봉사활동은 학생의 발달 수준 등을 고려하여 실시 여부를 결정한다.
- ⑥ 중·고등학교에서는 학생이 교내 봉사활동과 더불어 지역 사회와 연계된 교외 봉사활동을 자발적으로 계획하고 실천할 수 있도록 한다.
- ⑦ 중·고등학교의 교외 봉사활동은 사전 교육과 사후 평가를 통하여 충분한 정보를 바탕으로 효율적이고 진정한 의미의 봉사활동이 될 수 있도록 지도한다.

(라) 진로활동

- ① 학년별 진로활동이 학생들의 발달 단계에 적합하게 이루어질 수 있도록 해당 학교 급의 종합 계획과 이에 근거한 학년별 연간 계획을 수립하여 운영할 것을 권장한다.
- ② 학교 급과 학생의 발달 정도에 따라 학생이 자신에 대한 이해, 다양한 일과 직업 세계의 이해 및 가치관의 형성, 진로의 정보 탐색과 체험, 자신의 진로에 대한 계획 및 준비 등을 할 수 있도록 지도한다.
- ③ 진로 관련 상담활동은 담임교사, 교과담당교사, 동아리담당교사, 진로진학상담교사, 상담교사 등 관련 교원이 협업하여 수행하는 것을 원칙으로 하되, 전문적 소양을 갖춘 학부모 또는 지역 사회 인사 등의 협조를 받을 수 있다.
- ④ 중학교에서는 ‘진로와 직업’ 과목, 자유학기 등과 연계하여 심화된 체험활동을 편성·운영한다. 이 경우, 진로활동을 ‘진로와 직업’ 과목으로 대체하거나 해당 교과서를 활용한 수업으로 운영하지 않도록 유의한다.
- ⑤ 특성화 고등학교 및 산업 수요 맞춤형 고등학교에서는 학생의 전공에 따른 전문성 신장, 인성 개발, 취업 역량 강화 등을 목적으로 특색 있는 프로그램을 운영할 수 있다.

나. 지원

(1) 국가 수준의 지원

창의적 체험활동 교육과정의 원활한 편성·운영을 위하여 국가 수준에서는 다음의 사항을 지원한다.

- ① 국가는 타 부처 및 유관 기관과 협력하여 학교를 행·재정적으로 지원한다.
- ② 현장체험학습과 관련하여 학생 규모, 장소, 숙박 시설, 이동 수단 등의 안전 확보를 위한 지침(현장체험학습 운영 매뉴얼 등)을 제공한다.
- ③ 교육활동 중에 일어나는 안전사고 등으로 인한 법적 분쟁이나 학생 및 교원의 신체적·정신적 피해 등을 해결할 수 있는 종합적 안전 대책을 마련한다.
- ④ 교육청 및 학교의 창의적 체험활동 편성·운영에 대한 질 관리 및 운영 체제의 적절성과 실효성을 높이기 위하여 교육과정 평가 등을 실시하여 지속적인 개선을 도모한다.
- ⑤ 창의적 체험활동의 편성·운영과 지원 체제의 적절성과 실효성을 평가하기 위한 연구를 수행한다.
- ⑥ 창의적 체험활동과 관련하여 국가 수준의 일관성 있는 편성·운영 방향을 제시한다.
- ⑦ 창의적 체험활동에 대한 평가 결과를 내실 있게 기록할 수 있도록 효율적인 기록 방식을 제공한다.

(2) 지역 수준의 지원

교육청은 학교가 자율적으로 창의적 체험활동을 편성·운영할 수 있도록 하며, 다음과 같이 지원체제를 갖춘다.

- ① 지역 내 유관 기관은 관련 부처 및 기관과 협력하여 학교를 행·재정적으로 지원한다.
- ② 지역 사회의 인적·물적 자원과 활용 방법을 개발하여 다음 학년도 학교 교육과정을 편성하기 이전에 학교에 제공한다.
- ③ 창의적 체험활동의 편성·운영에 필요한 학교 급별 지도 자료를 개발하여 보급한다. 특히, 초등학교 입학 초기 적응활동과 관련하여 교재를 개발하거나 타 지역에서 개발된 관련 교재를 공유하여 활용할 수 있도록 안내한다.
- ④ 프로그램의 개발, 우수 운영 예시의 발굴 및 보급, 연수 과정의 개설, 연구학교의 운영, 안전 지침의 개발 및 보급, 편성·운영 방법 및 교수·학습 방법 관련 컨설팅, 학생 평가 방법의 개발 등을 통하여 각급 학교의 창의적 체험활동 운영과 개선을 지원한다.
- ⑤ 창의적 체험활동이 실효성을 거둘 수 있도록 창의적 체험활동 운영 예산을 편성·지원하고 단위 학교 예산 편성을 위한 지침을 제시한다.
- ⑥ 창의적 체험활동과 관련하여 교육청 수준의 일관성 있는 편성·운영 방향을 제시한다.

5. 교수·학습 및 평가의 방향

가. 교수·학습

(1) 자율활동

- ① 일상생활에 필요한 질서와 예절을 익혀 기본 생활 습관을 형성할 수 있도록 지도한다.
- ② 공감, 배려, 협력 등을 지속적으로 실천하여 다른 사람과의 관계를 원만하게 형성할 수 있는 능력을 키울 수 있도록 지도한다.
- ③ 모든 구성원들이 소속감을 가지고 공동의 문제를 합리적이고 민주적인 협의 과정을 통해 해결하는 경험을 하게 하고 이를 일상생활에 적용할 수 있도록 지도한다.
- ④ 학생들이 학급에 필요한 일에 대해 역할을 분담하여 책임감을 갖고 자율적으로 실천할 수 있도록 지도한다.
- ⑤ 초등학교에서는 학급, 학년, 학교에서 이루어지는 다양한 문제들과 관련하여 민주적인 의사 결정을 거쳐 해결 방안을 합의하고 실천하는 경험을 제공한다.
- ⑥ 중학교에서는 친목 활동과 소집단 상담 등의 다양한 활동을 통하여 학생들의 원만한 교우 관계 형성을 돕는다.

- ⑦ 중학교에서는 학급, 학년, 학교에서 이루어지는 다양한 활동에 관심을 가지고 공동체 문제를 인식하여 자주적이고 합리적으로 해결할 수 있는 기회를 제공한다.
- ⑧ 고등학교에서는 주도적으로 창의적 체험활동의 프로그램을 계획·운영할 수 있는 기회를 제공한다.

(2) 동아리활동

- ① 학생의 실질적인 동아리 부서 선택과 자발적 활동이 구현될 수 있는 기회를 제공한다.
- ② 교과를 통해 배운 지식과 기능을 다양한 방법으로 적용하고 체험할 수 있는 기회를 제공한다.
- ③ 학생의 흥미와 적성에 맞는 취미 생활이나 특기를 기를 수 있도록 체험 중심으로 운영하되, 학생의 개별적 활동보다는 친구와 협력하여 공동으로 문제를 해결하는 경험을 제공한다.
- ④ 학생의 흥미, 특기, 적성과 관련된 활동을 탐색하여 선택하는 기회를 제공하고 적극적인 참여를 도모한다.
- ⑤ 초등학교에서는 학생들이 동아리 부서를 선택하고 동아리 부서에 참여하여 활동의 즐거움을 느끼는 데 중점을 둔다.
- ⑥ 중학교에서는 학생들이 동아리 부서의 조직과 운영 계획의 수립에 적극적으로 의견을 제시하고 능동적으로 참여하는 데 중점을 둔다.
- ⑦ 고등학교에서는 부서 조직과 운영을 학생이 주도하고 교사는 조력자로서의 역할을 담당하는 등 학생 중심의 흥미롭고 창의적인 동아리활동을 도모한다.

(3) 봉사활동

- ① 봉사의 진정한 의미를 인식하고 일상생활 속에서 봉사활동을 지속적으로 실천하는 데 중점을 두어 지도한다.
- ② 동아리활동과 연계하거나 일상생활 속에서 스스로 나눔을 실천하는 태도를 기르게 한다.
- ③ 초등학교에서는 학생의 발달 단계를 고려하여 봉사의 의미를 깨닫는 학습 활동에 중점을 두어 지도한다.
- ④ 중·고등학교에서는 학생이 자신의 취미와 특기를 살려 주도적으로 봉사활동을 실천할 수 있도록 지도한다.
- ⑤ 중·고등학교에서는 동아리활동 및 유사한 진로·진학 계획을 가진 친구들과 함께 봉사활동을 계획하고 실천할 수 있도록 지도한다.

(4) 진로활동

- ① 학생들이 자신에 대해 이해할 수 있는 기회와 자신에게 맞는 진로를 찾아가는 과정을 제공하는 데 중점을 두어 지도한다.
- ② 초등학교에서는 학생들이 개성과 소질을 인식하고, 일과 직업에 대해 편견 없는 마음과 태도를 갖도록 지도한다.
- ③ 초등학교에서는 학교 및 지역 사회의 시설과 인적 자원 등을 활용하여 직업 세계의 이해와 탐색 및 체험의 기회를 제공한다.
- ④ 중·고등학교에서는 학생의 진로와 연계된 교과담당교사와 진로진학상담교사 등 관련 교원 간의 협업으로 학생 개인별 혹은 집단별 진로 상담을 수행한다.
- ⑤ 중·고등학교에서는 학업 및 직업 진로에 대한 활동 계획을 수립하여 학생의 흥미, 소질, 능력 등에 적절한 진로 선택의 기회를 부여한다.
- ⑥ 중학교에서는 고등학교 진학과 연계하여 학업 및 직업 진로를 탐색할 수 있도록 지도한다.
- ⑦ 고등학교에서는 상급 학교 진학 및 취업에 따른 학업 진로 또는 직업 진로를 탐색·설계하도록 지도한다.
- ⑧ 특성화 고등학교 및 산업 수요 맞춤형 고등학교에서는 전공과 관련된 다양한 일과 직업 세계의 체험을 통하여 진로를 결정할 수 있는 안목을 형성하도록 지도한다.

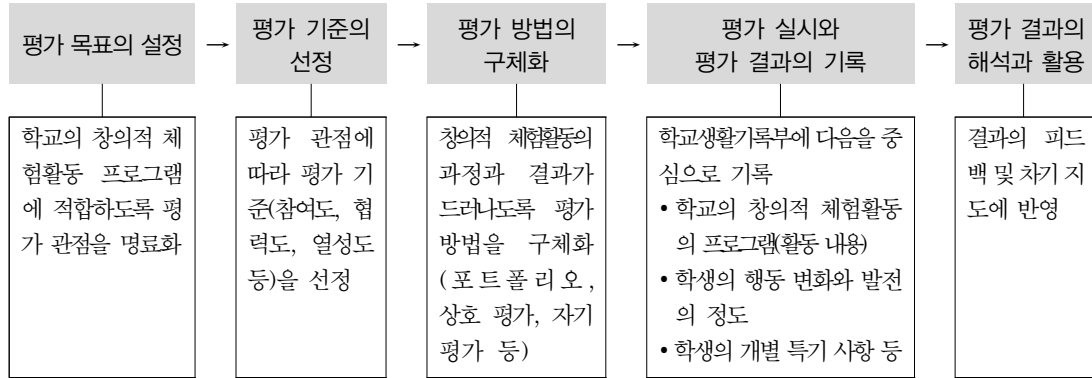
나. 평가

학교에서는 창의적 체험활동 교육과정의 원활한 편성·운영을 위하여 다음과 같이 평가하고 그 결과를 활용한다.

(1) 학생 평가

(가) 학생 평가 계획

- ① 창의적 체험활동의 평가가 창의적 체험활동의 교육 목표에 비추어 적합하게 이루어지도록 평가 계획을 수립한다.
- ② 창의적 체험활동의 학생 평가 계획을 평가 목표의 설정, 평가 기준의 선정, 평가 방법의 구체화, 평가 실시와 평가 결과의 기록, 평가 결과의 해석 및 활용 등의 절차를 고려하여 수립한다.



[그림 2] 창의적 체험활동의 평가 절차(예시)

(나) 평가 관점과 평정 척도

- ① 창의적 체험활동의 영역별 평가의 관점은 <표 6>을 기반으로 하되, 학교에서 편성·운영한 활동별 목표와 학교 급별 교육의 중점을 고려하여 상세화한다.
- ② 창의적 체험활동의 영역별로 평가 관점을 마련하고 참여도, 협력도, 열성도 등이 골고루 반영되도록 평가 기준을 작성, 활용한다.

<표 6> 창의적 체험활동 영역별 평가의 목표(예시)

영역	평가 관점	평가 관점 작성 시 유의점
자율활동	<ul style="list-style-type: none"> • 민주적 의사 결정의 원리를 이해하고 실천하여 성숙한 민주시민으로 살아갈 수 있는 역량을 함양하였는가? • 공동체 내에서 자신의 역할을 알고 자신의 역할에 대한 책임을 다하였는가? • 성장 및 환경에 따른 신체적·정신적 변화에 대처하는 능력을 갖추었는가? • 학교·학년·학급특색활동 및 주제선택활동에 참여하였는가? 	<ul style="list-style-type: none"> • 구체적인 평가 관점은 해당 학년에서 편성한 자율활동, 동아리활동, 봉사활동, 진로활동의 활동별 목표와 학교 급별 교육의 중점을 고려하여 상세화 한다. • 자율활동, 동아리활동, 봉사활동, 진로활동의 실천과 관련하여 계획, 과정, 결과 등의 전 과정을 평가한다.
동아리활동	<ul style="list-style-type: none"> • 자신의 소질과 적성에 적합한 동아리를 능동적으로 선택하고 참여하였는가? • 동아리활동을 통하여 지식과 기능을 창의적으로 활용하는 활동에 도전하였는가? • 동아리활동에 기반하여 일상의 삶에서도 건전한 취미 생활을 구현하고 있는가? 	
봉사활동	<ul style="list-style-type: none"> • 이웃과 지역 사회를 위한 나눔과 배려의 봉사활동을 실천하였는가? • 환경을 보존하는 생활습관을 형성하였는가? • 더불어 사는 삶의 가치를 체득하였는가? • 봉사활동의 실천 시 계획, 과정, 결과에 대해 평가를 실시하였는가? 	
진로활동	<ul style="list-style-type: none"> • 흥미와 소질, 적성 등을 포함하여 자아 정체성을 탐색하여 긍정적 자존감을 형성하였는가? • 학업과 직업에 대한 다양한 정보를 탐색하고 직접 체험하는 등 자신의 진로를 설계하고 준비하는 활동에 적극적인가? 	

(다) 학생 평가 기록

- ① 학생 평가를 위하여 활동 상황의 관찰(일화 기록법, 체크리스트법, 평정 척도법), 질문지를 이용한 조사(의식·태도 조사, 자기 평가, 상호 평가), 학생의 작품과 기록(작품 평가, 활동의 기록 분석, 작문, 소감문 분석), 교사 간 의견 교환 등의 다양한 평가 방법을 활용할 수 있다.
- ② 학년별로 편성한 각 영역에 대하여 평가를 수행하고 평가 결과를 문장으로 기술한다.
- ③ 학생의 활동 실적, 진보의 정도, 행동의 변화, 특기 사항 등의 평가 결과를 학교생활기록부에 기록한다.

(라) 학생 평가의 활용

- ① 학생 개개인의 성장, 발달, 변화를 평가하여 그 결과를 학생의 계속적 소질과 잠재력을 진보와 계발을 돕는 자료로 활용한다.
- ② 평가 결과는 학교 급을 고려하여 상급 학교 진학 또는 취업을 위한 자료로 활용할 수 있다.

(2) 교육과정 평가와 질 관리

(가) 학교는 창의적 체험활동 교육과정을 준비, 편성, 운영, 결과의 측면에서 평가한다.

(나) 학교에서 수행한 창의적 체험활동 교육과정에 대한 평가 결과는 차후 창의적 체험활동 편성·운영을 개선하기 위한 자료로 활용한다.

〈표 9〉 학교의 창의적 체험활동 교육과정 평가 항목(예시)

단계	평가 항목
준비	<ul style="list-style-type: none"> • 국가 수준의 창의적 체험활동의 성격과 목표를 적절하게 분석하고, 이를 학교 교육과정에 적합하게 적용하였는가? • 창의적 체험활동에 대한 학생, 학부모, 교사, 지역 사회 단체의 다양한 의견을 충실하게 수렴하고 수용하였는가? • 지역 사회와 학교의 교육 여건상의 특수성을 창의적 체험활동 계획 수립에 적절히 반영하였는가? • 전년도 창의적 체험활동의 교육과정 평가 결과와 그에 따른 개선 방안이 충실히 반영되었는가?
편성	<ul style="list-style-type: none"> • 창의적 체험활동 편성 시 학교/학년(군)/학급의 특색이 충분히 반영되었는가? • 학교 급별 학생의 발달 단계 및 교육적 요구를 반영한 창의적 체험활동 프로그램을 편성하였는가? • 학년(군)별로 창의적 체험활동의 영역 또는 영역 내 활동의 편성에서 융통성(학교의 창의적 체험활동 교육과정 편성·운영의 자율성)이 허용되었는가? • 교과와 창의적 체험활동 또는 창의적 체험활동 영역 및 활동 간 다양한 연계 프로그램을 편성하였는가? • 창의적 체험활동 계획과 운영에서 각 교직원의 역할 분담 및 지도 교사 배정이 적절한가? • 동아리활동 부서의 편성 시 학생의 발달 단계에 따른 교육적 요구와 학생의 선택이 충분히 반영되었는가? • 창의적 체험활동의 차시별 프로그램이 충실하게 계획되었는가?

단계	평가 항목
운영	<ul style="list-style-type: none"> • 창의적 체험활동의 지도 방법이 적절하였는가? • 창의적 체험활동의 장소 선정 및 시간 운영이 프로그램에 따라 적절하였는가? • 창의적 체험활동의 교육 내용과 방법 등에 대하여 학생·학부모에게 충분히 안내하였는가? • 창의적 체험활동 운영에 필요한 교내·외의 인적·물적 자원을 충분히 활용하였는가? • 창의적 체험활동의 운영에서 통합교육 대상 학생 등 학생의 개별적 특성이 충분히 반영되었는가? • 창의적 체험활동의 운영 장소 및 시설 등과 관련된 안전이 충분히 확보되었는가? • 자율활동에서 학생들의 능동적 참여 또는 주도적인 활동이 이루어졌는가?
결과	<ul style="list-style-type: none"> • 창의적 체험활동의 활동 내용이 학교의 창의적 체험활동 목표와 계획에 적합하게 구현되었는가? • 창의적 체험활동의 학생 평가를 위한 평가 관점과 평가 척도가 적절하게 마련되어 활용되었는가? • 교사는 창의적 체험활동에서 학생이 참여한 정도와 성과를 지속적으로 기록하였는가?

[부록]

‘부록’에는 2015 개정 창의적 체험활동의 주요 특성을 이해하고 창의적 체험활동의 편성·운영에 도움이 될 수 있는 자료를 수록하였다. 부록에서 제시된 표는 예시 자료로 학교에서는 학생들의 발달 단계와 교육적 요구 등을 고려하여 융통성 있게 활용할 수 있다.

[부록 1] 목표와 역량의 관련성

1. 성격

창의적 체험활동은 자아 정체성의 확립과 진로에 대한 설계를 바탕으로 자기 삶의 주인으로 성장하는 자기관리 역량, 문제를 합리적으로 해결하기 위해 필요한 지식과 정보를 선택·활용하는 지식정보처리 역량, 폭넓은 기초 지식과 기능을 활용하여 융합적으로 주제를 탐구하고 독창적으로 표현하는 창의적 사고 역량, 다양한 예술·체육·문화 활동의 경험을 바탕으로 심신을 조화롭게 발달시켜 공감적으로 이해하는 심미적 감성 역량, 민주적인 의사 결정 과정에 주체적으로 참여하고 자신의 생각과 감정을 효과적으로 표현하여 다른 사람과 원만한 관계를 형성할 수 있는 의사소통 역량, 다양한 단체 활동에 자발적으로 참여하여 공동의 문제를 합리적으로 해결하고 나눔과 배려를 실천하며 다른 사람과 더불어 조화롭게 살아가는 공동체 역량의 함양을 통해 바른 인성을 갖춘 창의융합형 인재를 양성하는 데 기여한다.

창의적 체험활동은 교과와 상호 보완적 관계에 있으며 교과와 연계·통합을 지향한다. 이에 창의적 체험활동 교육과정에서는 교과와 차별화된 창의적 체험활동 고유의 역량을 개발하기보다는 총론에서 제시한 6가지 역량을 모두 수용하여 창의적 체험활동의 목표에 반영하였다. 그러나 이는 특정 영역을 특정 역량에 한정시키려는 의도가 아니라 각 영역과 역량의 관련성을 확보하기 위한 시도였음을 밝힌다. 이에 <표 10>에서는 영역 목표별 관련 역량 사이를 점선으로 표시하였다.

〈표 10〉 목표와 역량과의 관련성(예시)

영역	목표	관련 역량
(전문)	건전하고 다양한 집단 활동에 자발적으로 참여하여 나눔과 배려를 실천해서 공동체 의식을 함양하고 개인의 소질과 잠재력을 계발·신장하여 창의적인 삶의 태도를 기른다.	자기관리 역량, 지식정보처리 역량, 창의적 사고 역량, 심미적 감성 역량, 의사소통 역량, 공동체 역량
자율활동	가. 특색 있는 활동에 자율적으로 참여하여 일상의 문제를 합리적이고 창의적으로 해결할 수 있는 능력을 기른다.	<ul style="list-style-type: none"> • 자기관리 역량 • 지식정보처리 역량 • 창의적 사고 역량 • 의사소통 역량
동아리활동	나. 동아리에 자발적으로 참여하여 소질과 적성을 계발하고 일상의 삶을 풍요롭게 꾸어 나갈 수 있는 심미적 감성을 기른다.	<ul style="list-style-type: none"> • 공동체 역량 • 창의적 사고 역량 • 심미적 감성 역량
봉사활동	다. 나눔과 배려를 실천하고 환경을 보존하는 생활 습관을 형성하여 더불어 사는 삶의 가치를 체득한다.	<ul style="list-style-type: none"> • 공동체 역량 • 의사소통 역량
진로활동	라. 흥미, 소질, 적성을 파악하여 자아 정체성을 확립하고, 자신의 진로를 개발하여 지속적으로 발전시킨다.	<ul style="list-style-type: none"> • 자기관리 역량 • 지식정보처리 역량

[부록 2] 학생의 자발적인 참여

2. 목표

건전하고 다양한 집단 활동에 자발적으로 참여하여 나눔과 배려를 실천해서 공동체 의식을 함양하고 개인의 소질과 잠재력을 계발·신장하여 창의적인 삶의 태도를 기른다.

창의적 체험활동은 학생들의 자발적이고 자율적인 참여의 기반 하에 이루어지는 활동이다. 이를 위하여 학교는 학생들의 발달 단계를 충분히 고려하여 교사와 학생의 역할을 적절히 분담하여야 한다. 예를 들어, 현장체험학습과 관련된 의사 결정 시 학생의 역할은 〈표 11〉과 같이 제시될 수 있으며, 학교와 지역 및 프로그램의 특성을 고려하여 다양하게 변형하여 적용할 수 있다.

〈표 11〉 학생들의 발달 단계를 고려한 학생의 역할(예시)

학교 급	특징(또는 예시)
초등학교	학생이 학교가 제공하는 여러 활동 중에서 희망하는 체험활동이나 체험 장소의 선택
중학교	학생이 다양한 현장체험 프로그램을 제시 또는 선택하거나 일부 체험활동의 내용 결정
고등학교	학생이 현장체험학습의 주요 목표와 활동 내용 결정, 주도적으로 일부 활동의 계획 수립

[부록 3] 시수 편성

4. 편성·운영과 지원 -가. 편성·운영 - (1) 공통 지침

② 창의적 체험활동에 배당된 학교 급별, 학년(군)별 시수를 특정 학년이나 학기에 편중하여 편성하지 않는다.

창의적 체험활동이 특정 학년이나 학기에 편성되지 않거나 창의적 체험활동의 시수가 특정 학년이나 학기에 지나치게 적게 편성되는 것을 지양한다.

[부록 4] 영역 및 활동 집중 편성

4. 편성·운영과 지원 -가. 편성·운영 - (1) 공통 지침

③ 학교 급별, 학년(군)별, 학기별로 영역과 활동을 선택하여 집중적으로 편성·운영할 수 있다.

학교는 학교 급별, 학년(군)별, 학기별로 4개의 영역 중에 1개 이상의 영역을 선택하여 편성·운영할 수 있다. 예를 들어, 초등학교 1, 2학년군에서는 자율활동과 진로활동 영역, 3, 4학년군에서는 자율활동과 동아리활동 영역, 5, 6학년군에서는 자율활동, 동아리활동, 봉사활동 영역을 편성·운영할 수 있다.

또한 각 영역별로 제시된 활동 중에서도 학교가 학교 급별, 학년(군)별, 학기별로 1개 이상을 선택하여 집중적으로 편성·운영할 수 있다.

[부록 5] 주제 중심 연계·통합 운영

4. 편성·운영과 지원 -가. 편성·운영 - (1) 공통 지침

⑤ 교육적 효과를 높이기 위하여 교과와 창의적 체험활동 또는 창의적 체험활동의 영역 및 활동을 연계·통합하여 주제 중심으로 편성·운영할 수 있다. 이 경우, 시수를 중복하여 배정하지 않는다.

창의적 체험활동에서는 교과와의 연계·통합과 더불어 창의적 체험활동 각 영역 및 활동 간의 연계·통합을 적극 권장한다. 이때, 각 영역별로 시수를 배분하거나 이 중에서 주제에 가장 적합한 영역에 시수를 통합하여 제시할 수 있다. 전자의 경우, 학교생활기록부에 학생 평가 결과를 하나의 주제에 대해서 각 영역별로 진술할 수 있으며, 후자의 경우에는 시수를 편성한 영역에 학생 활동 내용을 기술하는 것을 원칙으로 한다.

〈표 12〉 초등학교의 주제 중심 통합 편성(예시)

주제/활동	초등학교 3학년 1학기
주제	〈우리 고장 중심지 탐구〉
영역(활동)	<ul style="list-style-type: none"> • 사회 교과 - 우리 고장 중심지의 특징 파악 • 자율활동(창의주제) - 우리 고장 중심지의 환경 조사 발표 • 동아리활동(예술·체육) - 노인정 어르신을 위한 장기자랑 • 봉사활동(이웃돕기) - 고장의 노인정 주변 청소 • 진로활동(진로탐색) - 우리 고장 중심지에서 찾아본 직업

[부록 6] 시간 운영

4. 편성·운영과 지원 - 가. 편성·운영 - (1) 공통 지침

⑧ 창의적 체험활동의 시간 운영은 학교의 교육 여건을 고려하여 정일제, 격주제, 전일제, 집중제 등을 활용할 수 있다.

〈표 13〉 창의적 체험활동의 시간 운영 방법과 특징(예시)

방식	시간 운영 방법	특징(또는 예시)
정일제	한 학기 또는 한 학년 동안 매주 동일한 요일, 동일한 시간에 운영	매주 고정 시간표를 활용하는 경우에 적합하며, 운영의 안정성을 보장함
격주제	한 학기 또는 한 학년 동안 격주로 운영	동아리 활동 및 실기 실습 관련 교육과 같이 주당 2시간 이상의 활동이 요구되는 경우에 적합하며, 운영의 안정성을 보장함
전일제	하루 동안 교과 활동 없이 창의적 체험활동 시간으로 운영	주제 중심 통합 편성 및 발표회, 체육대회, 일일형 현장 체험학습 등에 활용될 수 있음
집중제	전일제의 연장선에서 2일 이상을 교과 활동 없이 창의적 체험활동 시간으로 운영	숙박형 현장체험학습에 해당하며, 등하교 형과 캠프 형 중에서 선택하여 운영할 수 있음
	특정 주, 월, 분기, 기간에 집중적으로 시간을 운영하되, 해당 기간 동안 교과와 창의적 체험활동을 함께 운영	1학년 입학 직후 3-4월의 2개월 간 창의적 체험활동을 자율활동 중 ‘적응활동’ 중심으로 운영하거나 ‘생명 존중 주간’ 등의 집중 프로그램을 운영하는 경우 등에 활용할 수 있음

[부록 7] 각종 행사의 시수 배정

4. 편성·운영과 지원 - 가. 편성·운영 - (1) 공통 지침

⑪ 의식행사, 발표회, 체육행사, 현장체험학습 등 각종 행사를 각 영역 또는 활동에 적합한 방식으로 편성·운영한다. 이때, 행사의 시수 배정은 각 행사의 특성에 따라 관련 교과 및 창의적 체험활동의 영역별 활동으로 편성한다.

2015 개정 창의적 체험활동 교육과정에서는 ‘행사활동’이 영역별 활동 및 활동 내용으로 제시되어 있지 않다. 즉, 행사는 특정 영역이나 활동으로 국한되는 것이 아니라 영역 및 영역별 활동을 편성·운영하는 방법 중의 하나이다. 따라서 학교는 각 행사의 목적과 성격을 고려하여 적절한 영역이나 활동에 포함시킬 수 있다.

〈표 14〉 행사의 편성·운영(예시)

행사의 종류	편성 영역(예시)
의식행사(시업식, 종업식, 입학식, 졸업식 등)	• 자율활동(자치·적응활동) 또는 진로활동에서 편성·운영
발표회(전시회, 학예회, 경연대회, 실기대회 등)	• 자율활동(창의주제활동)에서 편성·운영 • 동아리활동의 발표회는 동아리활동에서 편성·운영
체육행사(체육대회, 운동회, 친선경기대회 등)	• 체육교과 또는 자율활동(창의주제활동)에서 편성·운영
현장체험학습 (수학여행, 수련활동, 일일형 현장체험학습 등)	• 학생 중심의 운영을 시도한 수학여행 : 자율활동(자치·적응활동)에서 편성·운영 • 동아리 부서의 체험활동을 위한 현장체험학습 : 동아리활동에서 편성·운영 • 진로체험활동을 위한 현장체험학습 : 진로활동에서 편성·운영

[부록 8] 자유학기 프로그램과 연계 운영

4. 편성·운영과 지원 - 가. 편성·운영 - (1) 공통 지침

⑩ 중학교의 자유학기에서는 자유학기 프로그램과 연계하여 창의적 체험활동의 다양한 영역과 활동을 선정할 수 있다. 교육적 필요에 따라 창의적 체험활동의 영역 간, 활동 간 그리고 교과와의 연계 및 통합이 원활하게 이루어지도록 편성·운영한다.

〈표 15〉 자유학기 활동과 창의적 체험활동의 영역 간의 관련(예시)

자유학기 활동	창의적 체험활동의 영역-활동
진로탐색 활동	진로활동 - 진로탐색활동
주제선택 활동	자율활동 - 창의주제활동 - 주제선택활동
동아리 활동	동아리활동
예술·체육 활동	동아리활동 - 예술·체육활동

[부록 9] 초등학교 입학 초기 적응활동 편성

4. 편성·운영과 지원 - 가. 편성·운영 - (2) 영역별 지침 - (가) 자율활동

② 초등학교에서는 학생의 입학 초기 학교생활 적응과 학습 격차 해소 등을 위하여 지역의 특색과 학생의 교육적 요구 등을 반영하여 입학 초기 적응활동의 적용 시기와 시수 및 활동 내용을 결정하여 편성·운영한다.

초등학교에서는 입학 초기 적응활동을 지역의 특색과 학생의 교육적 요구 등을 반영하여 자율적으로 편성할 수 있다. 3월 초에 교과를 편성하지 않고 집중적으로 편성·운영하거나 1학년 1학기 중 일정 시기 동안에 다른 교과와 함께 병행하여 운영할 수 있다. 또한 ‘안전한 생활’을 연계하여 운영할 수 있다.

〈표 16〉 초등학교의 입학 초기 적응활동 편성 방안(예시)

	1안) 3월 집중 운영 프로그램	2안) 1학기 집중 운영 프로그램
프로그램 내용	- 학교 생활 적응 활동 - 학습 습관 형성 활동(기초적인 학습 태도 및 입학 초기의 학습 격차 해소 등)	
편성 방법	- 본격적인 교과 편성 이전에 입학 초기 적응 활동의 시수를 집중적으로 편성	- 교과와 창의적 체험활동 시수를 병렬적으로 편성
배정 시수	- 학교에서 자율적으로 편성	- 학교에서 자율적으로 편성 운영(단, 1학기 동안 창의적 체험활동 시수 전체를 입학 초기 적응활동만으로 편성·운영한다는 의미는 아님)

[부록 10] 봉사활동의 수행 절차

4. 편성·운영과 지원 - 가. 편성·운영 - (2) 영역별 지침 - (다) 봉사활동

- ① 학생이 봉사를 실천하기 이전에 관련 정보를 수집하고 실천 계획을 수립하는 등의 사전 교육을 충분히 실시하여 봉사의 의미와 교육적 가치를 깨닫게 한다.
- ② 학생의 봉사활동 결과에 대한 사후 평가는 일상생활 속에서 봉사를 지속적으로 실천할 수 있는 태도를 기르는 데 중점을 둔다.

〈표 17〉 봉사활동의 수행절차(예시)

단계	활동 내용
(1) 사전 교육	<ul style="list-style-type: none"> • 봉사활동에서 필요한 태도 • 봉사활동 방법 교육 및 역할 분담
(2) 현장 교육	<ul style="list-style-type: none"> • 봉사활동 장소 및 역할 점검 • 봉사활동 현장의 상황과 그에 따른 활동상의 유의 사항 이해 • 유사시 대책 수립 및 안전교육
(3) 실천	<ul style="list-style-type: none"> • 봉사활동의 실행 (및 필요시 진행 지도)
(4) 반성 및 평가	<ul style="list-style-type: none"> • 봉사활동 내용 및 결과에 대한 반성 및 협의 • 봉사활동 결과에 대한 인정 및 격려

[부록 11] 평가 기준

5. 교수·학습 및 평가의 방향 - 나. 평가 - (1) 학생 평가 - (나) 평가 관점과 평정 기준

- ① 창의적 체험활동의 영역별로 평가 관점을 마련하고 참여도, 협력도, 열성도 등이 골고루 반영되도록 평가 기준을 작성, 활용한다.

평가 관점과 평가 기준의 예시는 각 학교에서 해당 학년/학기에 편성한 활동과 학생들의 발달 단계를 고려하여 재구성하여 활용한다.

〈표 18〉 창의적 체험활동 평가 기준(예시)

기준	평가 관점(예시)
참여도	• 활동에 대한 참석 정도, 실천의 지속성 등
협력도	• 집단 활동에의 기여 정도, 실천 활동에 대한 협동성, 협력의 지속성 등
열성도	• 활동에 대한 흥미와 관심, 활동에 대한 책임감, 적극성, 자기 주도성 등