

교육부 고시 제 2015-74호 [별책 43]

한국어 교육과정



차 례

| | |
|-------------------------------|----|
| 1. 성격과 목표 | 1 |
| 2. 내용 | 3 |
| 가. 내용 체계 | 3 |
| 나. 등급 및 기능별 학습 내용 성취 기준 | 4 |
| 다. 언어 재료 | 16 |
| 3. 교수·학습 방법 | 17 |
| 가. 생활 한국어 영역 | 17 |
| 나. 학습 한국어 영역 | 20 |
| 4. 평가 | 22 |
| 가. 평가 계획 | 22 |
| 나. 평가 운용 | 22 |
| 다. 언어 기능별 평가 방법 | 22 |
| 라. 평가 결과 활용 | 23 |
| | |
| 【부록1】 초등학교 언어 재료 | 24 |
| 【부록2】 중 학 교 언어 재료 | 52 |
| 【부록3】 고등학교 언어 재료 | 75 |

한국어 교육과정

1. 성격과 목표
2. 내용
3. 교수·학습 방법
4. 평가

[부록 1] 초등학교 언어 재료
[부록 2] 중 학교 언어 재료
[부록 3] 고등학교 언어 재료

[한국어 교육과정]

1. 성격과 목표

‘한국어’ 과목은 다문화 배경을 가진 학생이 한국어로 의사소통할 수 있는 능력을 기르고, 이를 바탕으로 여러 교과 학습을 수행할 수 있는 역량을 기를으로써 장차 한국 사회의 일원으로서 주체적인 삶을 영위하는 데 필요한 소양을 갖추게 하는 과목이다.

한국어 교육과정을 신설하게 된 배경에는 우리 사회가 급격하게 다문화사회로 변화하고 있는 현실이 자리하고 있다. 전 세계적으로 국가 간·문화 간 상호 교류가 날로 확대되고 있는 가운데 대한민국의 국제적 위상이 높아지면서 다양한 언어적·문화적 배경을 가진 구성원들의 수가 우리 사회에 빠른 속도로 유입되고 있다. 이에 따라 학교 교육 현장 또한 언어적·문화적으로 다양한 배경을 가진 학생들의 수가 급속하게 늘어나고 있다. 이러한 배경을 가진 학생들은 대부분 한국어와 한국 문화에 익숙하지 않아서 학교생활 적응에 많은 어려움을 겪을 수밖에 없다. 그러한 어려움을 극복하고 한국 사회의 일원으로 성장하기 위해서는 무엇보다 일정 수준의 한국어 능력을 갖추는 것이 시급하다.

‘한국어’ 과목은 기본적으로 ‘다문화 배경을 가진 학생’을 대상으로 하되, 중도입국 학생, 외국인 가정 자녀 등과 같이 한국에서 태어나지 않았거나 한국어가 아닌 다른 언어를 모어로 하는 학생, 한국에서 태어나고 자랐지만 외국인 어머니의 제한된 한국어 수준으로 인해 한국어 능력이 현격하게 부족하여 학교 수업에 적응이 어려운 학생, 제3국 등을 통한 오랜 탈북 과정으로 인해 학교생활 적응에 어려움을 보이는 탈북학생, 또는 오랜 해외 체류 후 귀국한 학생 중에 한국어 의사소통 능력의 부족으로 학교생활 적응이나 한국어로 이루어지는 수업 참여에 어려움을 겪는 학생 등을 주된 교육 대상으로 삼는다.

한국어 교육은 한국어가 주류 언어인 대한민국에서 한국어에 익숙하지 않은 학생들을 대상으로 하여 그들의 한국어 능력을 일정 수준에 이르게 하기 위한 일체의 교육 행위를 가리킨다. 한국어는 다양한 언어적·문화적 배경을 가진 사람들이 한국 사회에서 일상생활을 정상적으로 영위하기 위해 반드시 갖추어야 할 필수적인 요소이다. 특히 한국 사회를 경험한 기간이 짧은 다문화

배경 학습자들은 기본적인 한국어 능력이 미숙하여 일상생활에서 어려움을 겪는 것은 물론 학교에서도 여러 교과목의 학습을 한국어로 수행해야 하는 부담을 가지고 있다. 이들이 느끼는 한국어 사용에서의 어려움은 곧 학업 능력 저하, 정서적 불안, 사회에 대한 불만, 소외 현상 등으로 이어질 수 있기에 한국어 교육은 입학 초기 단계부터 체계적으로 충분하게 이루어져야 한다.

다문화 배경을 가진 학생을 위한 한국어 교육은 일반적인 외국인 성인 학습자를 위한 한국어 교육과는 구별되는 특성을 가진다. 일반 외국인 성인 학습자를 위한 한국어 교육은 주로 일상생활 속에서 한국어로 소통할 수 있는 의사소통 능력 신장에 초점을 맞추지만, 다문화 배경을 가진 학생을 위한 한국어 교육은 일상생활과 학교생활을 해 나가는 데 필요한 기본적인 의사소통 능력 뿐만 아니라, 여러 교과목을 학습하는 데 필요한 학습 한국어 능력까지도 함께 길러 주어야 한다. 이에 따라 한국어 과목은 일상생활을 하는 데 필요한 생활 한국어 능력과 학교에서 여러 교과목을 학습하는 데 요구되는 학습 한국어 능력 신장이라는 두 가지 목표를 중심으로 다문화 배경 학생들의 학교 적응을 돕는 일종의 디딤돌 프로그램의 역할을 수행하게 된다.

또한 한국어 과목은 다양한 언어적·문화적 배경을 가진 학생들이 한국 사회의 일원이 되기 전에 획득한 자신의 언어와 문화를 존중하고 인정하면서 원래의 문화와 한국 문화 간의 차이에서 발생하는 어려움을 줄이는 데에 초점을 맞춘다. 우리 사회는 오랜 기간 단일한 문화적 공동체를 이루어 온 사회였지만 이제 서로 다른 문화가 다양하게 공존하는 가운데 서로를 인정하고 존중하는 사회로 발전해 가야 한다. 언어적·문화적·민족적 배경과 상관없이 개인의 기본적인 권리가 충분히 보장되고, 문화적 차이로 차별을 받거나 불이익을 받는 일이 없으며, 다양한 언어적·문화적 배경을 가진 구성원들이 사회의 곳곳에서 창의적이고 생산적인 역할을 감당할 수 있는 사회를 지향해야 할 때이다. 한국어 과목은 이러한 시대적 과제를 수행하는 데에 가장 기초적이면서도 핵심적인 역할을 담당한다.

한국어 과목을 통해 한국어 학습자는 일상생활에서 원활하게 의사소통할 수 있는 생활 한국어 능력을 기르고, 여러 교과목을 학습하는 데 필요한 학습 한국어 능력을 함양하여 효과적으로 학업을 수행할 수 있는 기초 역량을 갖춘다. 또한 한국어 학습자들의 언어적·문화적 배경을 함께 존중하는 가운데 한국 언어문화 공동체의 일원으로 갖추어야 할 자질과 태도를 기른다. 이를 위해 한국어에 대한 기본적인 지식을 익혀 일상생활에서 적절하고 유창하게 의사소통을 하며, 한국어로 이루어지는 학교 교실 수업 상황에서 능동적인 학습자로 참여할 수 있는 학습 한국어 능력을 기르고, 한국 사회와 문화에 적절하게 대응할 수 있는 상호 문화 이해 및 소통 능력, 한국어에 대한 흥미와 자신감을 가지며, 한국 사회의 일원으로서 긍정적인 태도와 정체성을 함양하는 것을 목표로 한다.

이를 위한 세부 목표는 다음과 같다.

- 가. 한국어에 대한 기초 지식을 이해하고 일상생활에 필요한 기본적인 의사소통 능력을 함양한다.
- 나. 한국어로 이루어지는 학교 교실 수업 상황에 능동적인 학습자로 참여할 수 있는 학습 한국어 능력을 기른다.
- 다. 한국 사회와 문화에 적절하게 대응할 수 있는 상호 문화 이해 및 소통 능력을 기른다.
- 라. 한국어에 대한 흥미와 한국어 사용에 대한 자신감을 가지고, 한국 사회의 일원으로서 긍정적인 태도와 정체성을 함양한다.

2. 내 용

가. 내용 체계

| 생활 한국어 | 학습 한국어 |
|---|---|
| 언어 기능 <ul style="list-style-type: none"> - 듣기 - 말하기 - 읽기 - 쓰기 | 언어 기능 <ul style="list-style-type: none"> - 듣기 - 말하기 - 읽기 - 쓰기 |
| 언어 재료 <ul style="list-style-type: none"> - 주제·의사소통 기능 - 어휘·문법·발음 - 텍스트 유형 | 언어 재료 <ul style="list-style-type: none"> - 국어·수학·사회·과학 주제별 핵심 어휘 - 학습 의사소통 기능 및 전략 |
| 문화 의식과 태도 <ul style="list-style-type: none"> - 문화 인식·이해·수용 - 긍정적 자아정체성·공동체 의식 | |

나. 등급 및 기능별 학습 내용 성취 기준

(1) 구성 원리

| 숙달도 중심의 한국어 교육과정 구성 원리 | | | | |
|------------------------|--|--|---|--|
| 구성 범주 | 구성 요소 | 1급 | → | 6급 |
| 화제와 장면 | 화제 : 친숙도 장면 : 일상생활/ 교수 · 학습 | 친숙한 화제와 예측이 가능한 일상생활 장면 | → | 낮선 화제와 장면 돌발 상황 및 화제 |
| 과제와 기능 | 과제 : 소통적 목적의 과제/ 학습 목적의 과제 기능 : 기본 의사소통 기능/ 교과 영역에서의 학습 기능 | 일상생활에서의 의사소통 기능 (인사하기, 소개하기, 질문/대답하기 등) | | 교과 영역에서 필요한 학습 의사소통 기능 및 전략 (비교/대조하기, 기술하기, 설명하기, 논증하기 등) |
| 언어 단위 | 단어와 어구, 문장, 문단, 담화, 텍스트 | 단어와 어구, 짧은 문장 | | 담화와 텍스트 |
| 어휘 | 일상생활 어휘/교수·학습 어휘 (학습 기초 어휘, 교과 학습 어휘) | 고빈도 어휘 일상 어휘>교과 학습 어휘 구상적 아이디어와 개념 | | 저빈도 어휘 일상 어휘<교과 학습 어휘 추상적 아이디어와 개념 |
| 언어 조정 능력 | 언어사용 상위인지능력 (초 : 오류 인지 못함/ 중 : 오류 인지하나, 오류 수정 못함/ 고 : 교사 도움으로 오류수정, 오류인지 및 자가 수정 가능) | 낮은 상위인지능력 | | 높은 상위인지능력 |
| 문화 적응 능력 | 문화 적응 발달(구체적 문화적 산물 경험, 문화 간 차이 최소화, 다문화 적 정체성 확립) | 문화 인식 → 이해 → 타문화 인식 → 비교 → 상대화 → 수용 | | |

(2) 단계별 성취 기준

【초급】 1단계 총괄 수준

기초 어휘로 이루어진 구, 절, 짧은 문장 단위의 일상적 표현들을 이해하고 사용할 수 있다. 대화 상대자가 천천히 분명하게 말하고 도와줄 준비가 되어 있으면, 기본적인 의사소통을 할 수 있다. 인사하기, 자기소개하기 등의 최소한의 언어 기능을 수행할 수 있으며, 그림, 실물, 동작 등 시각적인 단서와 함께 주어지는 간단한 지시에 반응할 수 있다. 주변 사람과 사물, 장소 등과 관련된 기본적인 어휘를 이해하고 사용할 수 있다. 기본적인 교실 언어를 이해하고 짧고 간단하게 표현할 수 있다. 구체적인 문화 산물을 접함으로써 자국 문화를 인식할 수 있다.

| 언어 영역 | 1단계 성취기준 | | |
|----------|--|---|--|
| | 초등학교 | 중학교 | 고등학교 |
| 듣기 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 일상생활에서 반복적으로 자주 접하는 어휘에 소리를 연결 지을 수 있다. 2. 짧고 쉬운 낱말을 듣고 그 대상을 알 수 있다. 3. 기본적인 인사말을 듣고 이해할 수 있다. 4. 시각적인 단서와 함께 주어지는 간단한 지시를 따라 반응할 수 있다. | <ol style="list-style-type: none"> 1. 한국어의 기본적인 음운을 식별할 수 있다. 2. 주변의 사람·사물을 나타내는 말을 듣고 그 대상을 알 수 있다. 3. 인사말이나 자주 접하는 쉽고 간단한 문장을 듣고 이해할 수 있다. 4. 시각적인 단서와 함께 주어지는 간단한 지시를 이해하고 반응할 수 있다. | <ol style="list-style-type: none"> 1. 한국어의 자음과 모음의 소리를 식별할 수 있다. 2. 사물이나 사람을 나타내는 낱말을 듣고 그 대상을 알 수 있다. 3. 일상생활의 쉽고 간단한 표현을 듣고 이해할 수 있다. 4. 수업에서 사용하는 짧고 간단한 주요 표현을 이해할 수 있다. |
| 말하기 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 실물이나 그림을 보면서 대상의 이름을 말할 수 있다. 2. 일상생활에서 자주 사용하는 기본적인 인사말을 할 수 있다. 3. 기초어휘를 활용하여 간단한 질문에 답할 수 있다. 4. 한두 단어로 지시나 명령의 간단한 의사 표현을 할 수 있다. | <ol style="list-style-type: none"> 1. 실물이나 그림을 보면서 낱말이나 짧은 문장을 말할 수 있다. 2. 일상생활에서 자주 사용하는 기본적인 인사말을 할 수 있다. 3. 기초적인 생활 어휘를 활용하여 간단한 질문에 답할 수 있다. 4. 한두 문장으로 지시나 명령의 간단한 의사 표현을 할 수 있다. | <ol style="list-style-type: none"> 1. 실물이나 그림을 보면서 낱말이나 짧은 문장 단위로 말할 수 있다. 2. 일상생활에서 자주 사용하는 기본적인 인사말을 할 수 있다. 3. 사적이고 친숙한 짧은 질문에 답할 수 있다. 4. 짧고 간단한 표현을 사용하여 지시나 명령의 의사 표현을 할 수 있다. |

| | | | |
|----|--|--|---|
| 읽기 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 한글 자음과 모음, 받침 등을 식별하여 읽을 수 있다. 2. 소리와 철자의 관계를 이해하고 쉬운 낱말을 소리 내어 읽을 수 있다. 3. 시각적 단서와 함께 주어지는 쉽고 간단한 낱말을 읽고 의미를 이해할 수 있다. 4. 학교생활에서 자주 접하는 표지판을 읽고 의미를 이해할 수 있다. | <ol style="list-style-type: none"> 1. 한글 자음과 모음, 받침 등의 글자를 식별하여 읽을 수 있다. 2. 소리와 철자와의 관계를 이해하고 낱말을 소리 내어 읽을 수 있다. 3. 일상생활에서 자주 접하는 쉽고 간단한 낱말을 읽고 의미를 이해할 수 있다. 4. 학교생활에서 자주 접하는 표지판이나 지시문 등을 읽고 이해할 수 있다. | <ol style="list-style-type: none"> 1. 한글 자음과 모음, 받침 등을 식별하여 읽을 수 있다. 2. 소리와 철자와의 관계를 이해하고 낱말과 짧은 문장을 소리 내어 읽을 수 있다. 3. 일상생활에서 자주 접하는 쉽고 간단한 낱말을 읽고 의미를 이해할 수 있다. 4. 학교나 주변에서 자주 접하는 표지판이나 지시문 등을 읽고 이해할 수 있다. |
| 쓰기 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 한글 자모를 보고 따라 쓸 수 있다. 2. 그림이나 실물을 보고 그에 대응하는 낱자나 낱말을 쓴다. 3. 이름, 생일 등의 간단한 신상 정보를 쓸 수 있다. 4. 교과 내용에서 자주 접하는 낱말을 옮겨 쓸 수 있다. | <ol style="list-style-type: none"> 1. 한글 자모 결합 원리 및 획순에 맞게 바르게 쓸 수 있다. 2. 그림을 보고 그에 대응하는 낱말이나 짧은 표현을 쓸 수 있다. 3. 이름, 주소, 생일, 가족 등 간단한 신상 정보를 쓸 수 있다. 4. 교과 내용에서 자주 접하는 낱말과 구문을 옮겨 쓸 수 있다. | <ol style="list-style-type: none"> 1. 맞춤법의 기본 원리에 맞추어 글자를 바르게 쓸 수 있다. 2. 그림이나 실물, 동작 등을 나타내는 낱말이나 어구를 쓸 수 있다. 3. 이름, 주소, 생일, 가족 등 간단한 신상정보를 바르게 쓸 수 있다. 4. 교과 내용에서 자주 접하는 낱말을 쓸 수 있다. |

【초급】 2단계 총괄 수준

일상생활과 학교생활에서 자주 접하는 기초적인 단어와 관습화된 어구로 이루어진 간단한 대화를 듣고 이해할 수 있다. 짧은 문장 수준의 간단한 지시나 명령을 듣고 반응을 보일 수 있으며, 일상생활에 관한 쉽고 간단한 대화를 할 수 있다. 물건 사기, 부탁하기 등과 같이 일상생활에 필요한 기초적인 언어 기능을 수행할 수 있으며, 자기 자신, 가족, 취미, 날씨 등과 같이 친숙한 화제나 예측이 쉬운 일상생활 장면에 관해 간단하게 말하고 쓸 수 있다. 발음 규칙을 어느 정도 이해하여 천천히 발화하면 비교적 정확하게 발음할 수 있다. 교과 시간에 이루어지는 간단한 질문을 이해하고 반응할 수 있다. 구체적인 문화 산물을 접함으로써 자신의 문화 내에서도 다양성이 존재함을 이해할 수 있다.

| 언어 영역 | 【초급】 2단계 성취기준 | | |
|-------|--|---|--|
| | 초등학교 | 중학교 | 고등학교 |
| 듣기 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 일상생활에서 자주 접하는 어휘나 관습어구를 듣고 이해할 수 있다. 2. 주변의 사물과 사람에 관한 쉽고 간단한 말을 듣고 이해할 수 있다. 3. 일상생활을 화제로 한 쉽고 간단한 대화를 듣고 이해할 수 있다. 4. 교과 시간에 이루어지는 간단한 지시 내용을 듣고 반응할 수 있다. | <ol style="list-style-type: none"> 1. 한국어의 음운 변화를 어느 정도 이해할 수 있다. 2. 주변의 사물과 사람에 관한 간단한 설명을 듣고 이해할 수 있다. 3. 일상생활을 화제로 한 간단한 대화를 듣고 이해할 수 있다. 4. 교과 속의 쉽고 간단한 설명을 듣고 이해할 수 있다. | <ol style="list-style-type: none"> 1. 한국어의 복잡한 음운 변화를 어느 정도 이해하고 식별할 수 있다. 2. 주변의 사물과 사람에 관한 설명을 듣고 이해할 수 있다. 3. 일상생활을 화제로 한 짧은 대화를 듣고 이해할 수 있다. 4. 교과와 관련된 간단한 지시문을 듣고 내용을 이해할 수 있다. |
| 말하기 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 실물이나 그림을 보면서 쉽고 간단한 문장을 말할 수 있다. 2. 일상생활의 친숙한 화제에 관해 간단한 말로 묻고 답할 수 있다. 3. 개인 신상에 관해 쉽고 간단한 말로 묻고 답할 수 있다. 4. 교과 시간에 듣고 이해하지 못한 부분을 천천히 되물을 수 있다. | <ol style="list-style-type: none"> 1. 실물이나 그림을 보면서 간단한 문장으로 말할 수 있다. 2. 일상생활의 친숙한 화제에 관한 간단한 대화를 할 수 있다. 3. 개인 신상에 관해 간단히 묻고 답할 수 있다. 4. 교과 시간에 듣고 이해하지 못한 부분을 질문할 수 있다. | <ol style="list-style-type: none"> 1. 실물이나 그림을 보면서 한두 문장으로 말할 수 있다. 2. 일상생활에 관한 친숙한 화제에 대하여 짧은 대화를 할 수 있다. 3. 개인 신상에 관해 정보를 교환할 수 있다. 4. 교사의 간단한 질문을 이해하고 대답할 수 있다. |
| 읽기 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 쉽고 간단한 낱말이나 문장을 소리 내어 읽을 수 있다. 2. 일상생활과 관련된 친숙한 주제의 짧은 글을 읽고 이해할 수 있다. 3. 일상생활에서 자주 접하는 표지판, 지시문, 안내문을 읽고 의미를 파악할 수 있다. 4. 교과 시간에 자주 접하는 어휘를 소리 내어 읽을 수 있다. | <ol style="list-style-type: none"> 1. 간단한 낱말이나 문장을 소리 내어 읽을 수 있다. 2. 일상생활과 관련된 친숙한 주제의 간단한 글을 읽고 이해할 수 있다. 3. 일상생활에서 자주 접하는 표지판, 지시문, 안내문 등을 읽고 의미를 파악할 수 있다. 4. 교과 시간에 자주 접하는 어휘를 소리 내어 읽을 수 있다. | <ol style="list-style-type: none"> 1. 낱말이나 문장을 소리 내어 읽을 수 있다. 2. 일상생활과 관련된 친숙한 주제의 문단 수준의 글을 읽고 이해할 수 있다. 3. 일상생활에서 자주 접하는 표지판, 지시문, 안내문 등을 읽고 의미를 파악할 수 있다. 4. 교과 시간에 자주 접하는 낱말을 소리 내어 읽을 수 있다. |

| | | | |
|----|---|---|---|
| 쓰기 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 글씨를 획순에 맞게 바르게 쓸 수 있다. 2. 짧고 쉬운 낱말을 보고 쓸 수 있다. 3. 온점, 물음표, 느낌표의 이름과 쓰임을 알 수 있다. 4. 교과 시간에 접하는 낱말과 그 뜻을 찾아 정리할 수 있다. | <ol style="list-style-type: none"> 1. 글씨를 획순에 맞게 바르게 쓸 수 있다. 2. 어휘나 짧은 문장을 보고 쓸 수 있다. 3. 온점, 물음표, 느낌표 등의 문장부호의 이름과 쓰임을 알 수 있다. 4. 교과 시간에 접하는 낱말과 그 뜻을 정리할 수 있다. | <ol style="list-style-type: none"> 1. 글씨를 획순에 맞게 바르게 쓸 수 있다. 2. 어휘나 짧은 문장을 듣고 받아 쓸 수 있다. 3. 여러 가지 문장 부호의 이름과 쓰임을 알 수 있다. 4. 교과 시간에 자주 접하는 낱말을 활용하여 짧은 문장을 쓸 수 있다. |
|----|---|---|---|

【중급】 3단계 총괄 수준

일상생활이나 학교생활과 관련된 간단한 대화를 듣고 내용을 이해할 수 있으며, 상황과 목적에 맞는 쉽고 간단한 대화가 가능하다. 간단한 명령이나 요청을 할 수 있고, 지난 일에 대해 말할 수 있으며, 어렵지 않은 내용의 전화 대화가 가능하다. 간단하고 직접적인 정보 교환이 가능하며, 짧게 질문하고 대답하는 정도로 대화를 이어갈 수 있다. 학교 교실이나 문방구, 가게 등과 같이 자주 가는 장소에서 반복적으로 사용되는 어휘와 표현을 듣고 이해할 수 있다. 빈도수가 높은 관용어를 이해할 수 있으며, 비교적 복잡한 음운 변화를 이해하고 개별 음운을 정확하게 발음할 수 있다. 수업 시간에 자주 접하는 교과 학습 어휘의 개념을 이해하고 사용할 수 있다. 다른 문화의 사람들과 상호작용하면서 타문화를 인식할 수 있다.

| 언어 영역 | 【중급】 3단계 성취기준 | | |
|-------|--|--|--|
| | 초등학교 | 중학교 | 고등학교 |
| 듣기 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 일상생활과 관련된 친숙한 주제의 짧은 대화를 듣고 대강의 내용을 파악할 수 있다. 2. 과거 시제로 된 문장을 듣고 의미를 파악할 수 있다. 3. 짧고 간단한 전화 대화를 듣고 대강의 내용을 파악할 수 있다. 4. 교과 내용과 관련해 쉽고 간단한 내용의 설명을 듣고 이해할 수 있다. | <ol style="list-style-type: none"> 1. 일상생활과 관련된 친숙한 주제의 대화를 듣고 주요 내용을 이해할 수 있다. 2. 지나간 일에 대한 이야기를 듣고 대강의 내용을 파악할 수 있다. 3. 간단한 전화 대화를 듣고 주요 내용을 파악할 수 있다. 4. 교과 내용과 관련해 쉬운 설명을 듣고 과제를 수행할 수 있다. | <ol style="list-style-type: none"> 1. 일상생활과 관련된 친숙한 주제의 담화를 듣고 내용을 이해할 수 있다. 2. 지나간 일에 대한 이야기를 듣고 중심 내용을 파악할 수 있다. 3. 간단한 전화 대화를 듣고 주요 내용을 기록하면서 들을 수 있다. 4. 짧고 간단한 교과 내용의 설명을 듣고 학습 과제를 수행할 수 있다. |

| | | | |
|-----|--|---|---|
| 말하기 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 하루 일과를 짧고 간단한 문장으로 말할 수 있다. 2. 필요할 때 도움을 요청하거나 제안하는 말을 할 수 있다. 3. 짧고 간단한 전화 대화를 할 수 있다. 4. 교과 내용과 관련된 교사의 질문을 이해하고 간단하게 대답할 수 있다. | <ol style="list-style-type: none"> 1. 하루 일과를 시간적 순서에 따라 말할 수 있다. 2. 도움을 요청하거나 제안하는 말을 할 수 있다. 3. 간단한 전화 대화를 할 수 있다. 4. 교과 내용과 관련된 교사의 설명을 듣고 주요 내용을 말할 수 있다. | <ol style="list-style-type: none"> 1. 일상생활의 일과를 기술하여 말할 수 있다. 2. 도움을 요청하거나 제안하는 말을 상황에 맞게 할 수 있다. 3. 간단한 전화 대화를 할 수 있다. 4. 교과 내용과 관련된 교사의 설명을 듣고 중심 내용과 세부 내용을 구분하여 말할 수 있다. |
| 읽기 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 쉽고 간단한 문장을 소리 내어 알맞게 끊어 읽을 수 있다. 2. 친숙한 주제의 짧고 쉬운 글을 읽고 이해할 수 있다. 3. 쉽고 짧은 글을 읽고, 사건의 순서를 이해할 수 있다. 4. 교과 내용과 관련된 핵심 어휘의 개념을 이해할 수 있다. | <ol style="list-style-type: none"> 1. 쉽고 간단한 문장을 소리 내어 알맞게 끊어 읽을 수 있다. 2. 친숙하고 일반적인 주제의 글을 읽고 주요 내용을 이해할 수 있다. 3. 간단한 글을 읽고 사건의 순서를 이해할 수 있다. 4. 교과 내용과 관련된 간단한 글의 전체적인 흐름을 이해할 수 있다. | <ol style="list-style-type: none"> 1. 문장을 소리 내어 알맞게 끊어 읽을 수 있다. 2. 친숙하고 일반적인 주제의 글을 읽고 주요 정보와 세부 정보를 파악할 수 있다. 3. 간단한 글을 읽고 사건의 순서를 이해할 수 있다. 4. 교과 내용과 관련된 짧은 글을 읽고 대체적인 내용을 파악할 수 있다. |
| 쓰기 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 낱말이나 쉽고 간단한 문장을 받아 쓸 수 있다. 2. 일상생활에서 필요한 내용을 간단하게 기록할 수 있다. 3. 하루의 일과를 간단한 문장으로 쓸 수 있다. 4. 교과 내용 중 친숙한 어휘를 활용하여 짧은 글을 쓸 수 있다. | <ol style="list-style-type: none"> 1. 낱말이나 간단한 문장을 받아 쓸 수 있다. 2. 일상생활에서 필요한 내용을 간단하게 기록할 수 있다. 3. 하루의 일과를 간단한 여러 개의 문장으로 쓸 수 있다. 4. 교과 내용 중 친숙한 소재에 대해 짧은 글을 쓸 수 있다. | <ol style="list-style-type: none"> 1. 간단한 문장을 받아 쓸 수 있다. 2. 일상생활에서 필요한 내용을 간단히 기록할 수 있다. 3. 자신의 경험을 시간의 순서에 따라 문단 수준의 길이로 쓸 수 있다. 4. 교과 내용 중 친숙한 소재에 대해 짧은 글을 쓸 수 있다. |

【중급】 4단계 총괄 수준

일상생활 및 학교생활과 관련되는 친숙한 주제나 상황에 대해 어느 정도 의사소통이 가능한 수준이다. 개인, 친구, 가족 등 일상적이고 친숙한 화제에 대해 대체로 이해가 가능하다. 일상생활에서 흔히 쓰이는 고빈도 어휘와 관용적인 표현들을 상황과 목적에 맞게 사용할 줄 알며, 지나간 일과 앞으로 할 일 등에 관해 간단히 묻고 답할 수 있다. 한두 문단 수준의 글을 읽고 핵심을 파악할 수 있으며, 쉽고 간단한 표현으로 대상을 비교하여 말하거나 쓸 수 있다. 교과 내용과 관련한 쉽고 간단한 설명을 듣고 과제를 수행할 수 있다. 다른 문화의 사람들과 상호작용하면서 자신의 문화와 다른 문화를 대조해 볼 수 있다.

| 언어 영역 | 【중급】 4단계 성취기준 | | |
|----------|---|---|--|
| | 초등학교 | 중학교 | 고등학교 |
| 듣기 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 짧고 간단한 이야기를 듣고 사건이 일어난 순서를 알 수 있다. 2. 이유를 묻고 답하는 대화를 듣고 내용을 이해할 수 있다. 3. 대상을 비교하는 간단한 말을 듣고 내용을 이해할 수 있다. 4. 교과 내용과 관련된 교사의 설명을 들으면서 핵심 어휘를 메모하며 들을 수 있다. | <ol style="list-style-type: none"> 1. 이야기를 듣고 사건이 일어난 순서를 알 수 있다. 2. 인과 관계가 잘 드러나는 대화를 듣고 내용을 이해할 수 있다. 3. 대상을 비교하는 말을 듣고 내용을 이해할 수 있다. 4. 교과 내용과 관련해 교사의 설명을 메모하며 들을 수 있다. | <ol style="list-style-type: none"> 1. 이야기를 듣고 사건이 일어난 순서에 따라 내용을 정리할 수 있다. 2. 인과관계가 잘 드러나는 글을 듣고, 그 내용을 이해할 수 있다. 3. 대상을 비교하는 말을 듣고 차이점에 주목하여 내용을 이해할 수 있다. 4. 교과 내용 학습과 관련된 교사의 설명을 주요 내용을 중심으로 메모하며 들을 수 있다. |
| 말하기 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 상황에 맞게 대화를 할 수 있다. 2. 어떤 사실에 관해 이유를 묻고 답할 수 있다. 3. 지나간 일에 대해 간단히 묻고 답할 수 있다. 4. 교과 내용 중 주요 개념이나 대상을 쉽고 간단한 말로 설명할 수 있다. | <ol style="list-style-type: none"> 1. 상황에 맞게 적절한 대화를 할 수 있다. 2. 사실에 관해 이유를 묻고 답할 수 있다. 3. 지나간 일과 앞으로 할 일에 대해 간단히 묻고 답할 수 있다. 4. 교과 내용 중 주요 개념이나 대상을 쉽고 간단한 말로 예를 들어 설명할 수 있다. | <ol style="list-style-type: none"> 1. 상황과 목적에 맞는 대화를 자연스럽게 구사할 수 있다. 2. 어떤 사실에 대해 근거를 들어 주장하는 말을 할 수 있다. 3. 지나간 일과 앞으로 할 일에 대해 자세히 묻고 답할 수 있다. 4. 교과 내용 중 주요 개념이나 대상을 예를 들어 알기 쉽게 설명할 수 있다. |

| | | | |
|----|--|---|--|
| 읽기 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 글의 의미를 생각하면서 낭독할 수 있다. 2. 이야기를 읽고 인물, 사건, 배경을 파악할 수 있다. 3. 설명하는 글을 읽고 중심 내용을 파악할 수 있다. 4. 교과 내용 중 한두 문단 수준의 글을 읽고 핵심 내용을 파악할 수 있다. | <ol style="list-style-type: none"> 1. 글의 의미를 살려 효과적으로 낭독할 수 있다. 2. 이야기를 읽고 인물, 사건, 배경을 파악할 수 있다. 3. 설명하는 글을 읽고 중심 내용과 세부 내용을 파악할 수 있다. 4. 교과 내용 중 짧고 간단한 설명문을 읽고 핵심 내용을 파악할 수 있다. | <ol style="list-style-type: none"> 1. 글의 분위기를 살려 효과적으로 낭독할 수 있다. 2. 이야기를 읽고 인물, 사건, 배경을 파악할 수 있다. 3. 설명하는 글을 읽고 중심 내용과 세부내용을 파악할 수 있다. 4. 교과 내용 중 짧고 간단한 설명문을 읽고 핵심 내용을 파악할 수 있다. |
| 쓰기 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 하루 일과를 간단히 기록할 수 있다. 2. 친숙한 주제의 짧은 글을 읽고 중요한 내용을 간추려 쓸 수 있다. 3. 자기를 소개하는 글을 쓸 수 있다. 4. 교과에서 접하는 주요 개념을 설명하는 글을 쓸 수 있다. | <ol style="list-style-type: none"> 1. 겪은 일이 잘 드러나게 짧은 글을 쓸 수 있다. 2. 친숙한 주제에 대한 짧은 글을 읽고 요약하여 쓸 수 있다. 3. 자신과 가족을 소개하는 글을 쓸 수 있다. 4. 교과에서 접하는 주요 개념을 구체적인 예를 들어 설명하는 글을 쓸 수 있다. | <ol style="list-style-type: none"> 1. 겪은 일이 잘 드러나게 짧은 글을 쓸 수 있다. 2. 친숙한 사회적 주제에 대한 짧은 글을 읽고 요약하여 쓸 수 있다. 3. 주변의 친숙한 인물이나 사물을 소개하는 글을 쓸 수 있다. 4. 교과에서 접하는 주요 개념을 구체적인 예를 들거나 비교하여 설명하는 글을 쓸 수 있다. |

【고급】 5단계 총괄 수준

일상생활 및 학교생활과 관련된 친숙한 주제나 상황에 대해서 어느 정도 자연스럽게 대화를 이어갈 수 있다. 일반적인 주제에 관하여 상황과 목적에 맞게 대화할 수 있으며, 다른 사람의 의견과 비교 대조하여 자신의 의견을 말할 수 있다. 일반적 주제에 관한 이야기를 듣고 중심 내용과 세부 내용을 파악하여 요약할 수 있다. 억양에 나타난 의미 차이를 파악하여 발화 상황에 맞게 어조를 바꾸어 말할 수 있다. 기본적인 교과 학습의 내용을 큰 어려움 없이 이해할 수 있다. 문화 간 차이를 심도 있게 분석하고, 문화 간 감정이입을 경험함으로써 문화적 상대성을 정립할 수 있다.

| 언어 영역 | 【고급】 5단계 성취기준 | | |
|-------|--|--|---|
| | 초등학교 | 중학교 | 고등학교 |
| 듣기 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 간단한 대화를 듣고 다음에 이어질 내용을 예측할 수 있다. 2. 간단한 대화를 듣고 상황과 목적을 이해할 수 있다. 3. 공공장소에서의 안내 방송을 듣고 대강의 내용을 파악할 수 있다. 4. 교과 학습과 관련된 주제의 토의나 토론의 내용을 듣고 이해할 수 있다. | <ol style="list-style-type: none"> 1. 주어진 내용을 듣고 다음에 이어질 내용을 예측할 수 있다. 2. 간단한 대화를 듣고 상황과 목적을 이해할 수 있다. 3. 공공장소에서의 안내 방송을 듣고 자신에게 필요한 내용을 파악할 수 있다. 4. 교과 학습과 관련된 주제의 토의나 토론의 내용을 듣고 이해할 수 있다. | <ol style="list-style-type: none"> 1. 주어진 글의 내용을 듣고 다음에 이어질 내용에 대해 예측할 수 있다. 2. 대화를 듣고 상황과 목적을 이해할 수 있다. 3. 공공장소에서의 안내 방송을 듣고 자신에게 필요한 내용을 구체적으로 정리할 수 있다. 4. 교과 학습과 관련된 주제의 토의나 토론의 내용을 듣고 이해할 수 있다. |
| 말하기 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 쉽고 간단한 말로 대상을 비교하고 대조할 수 있다. 2. 자주 쓰이는 관용적인 표현을 상황에 맞게 사용할 수 있다. 3. 친숙한 주제에 대하여 자신의 의견을 발표할 수 있다. 4. 교과 내용과 관련된 토의나 토론에서 자신의 의견을 말할 수 있다. | <ol style="list-style-type: none"> 1. 쉽고 간단한 말로 대상을 비교하고 대조할 수 있다. 2. 자주 쓰이는 속담이나 관용 표현을 적절하게 활용하여 말할 수 있다. 3. 친숙한 사회적인 주제에 대하여 자신의 의견을 발표할 수 있다. 4. 교과 내용과 관련된 토의나 토론에서 자신의 생각이나 주장을 말할 수 있다. | <ol style="list-style-type: none"> 1. 대상을 비교하고 대조하여 설명할 수 있다. 2. 자주 쓰이는 속담이나 관용 표현을 상황에 맞게 말할 수 있다. 3. 친숙한 사회적인 주제에 대하여 자신의 의견을 발표할 수 있다. 4. 교과 내용과 관련된 토의나 토론에서 자신의 생각이나 주장을 말할 수 있다. |
| 읽기 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 짧고 간단한 글을 읽고 글의 구조를 파악할 수 있다. 2. 글에 나타난 글쓴이의 의도를 파악할 수 있다. 3. 중요한 내용에 밑줄을 그으며 글을 읽을 수 있다. 4. 교과 내용에서 접하는 도표, 그래프 등의 정보를 읽고 해석할 수 있다. | <ol style="list-style-type: none"> 1. 간단한 글을 읽고 글의 구조를 파악할 수 있다. 2. 글에 나타난 글쓴이의 관점이나 의도를 파악할 수 있다. 3. 글에 나타난 사회문화적 배경을 상상하며 읽을 수 있다. 4. 교과 내용에서 접하는 도표, 그래프 등의 정보를 읽고 해석할 수 있다. | <ol style="list-style-type: none"> 1. 글을 읽고 글의 구조를 파악할 수 있다. 2. 글에 나타난 글쓴이의 관점이나 의도를 파악할 수 있다. 3. 글에 나타난 사회 문화적 배경을 고려하며 읽을 수 있다. 4. 교과 내용에서 접하는 도표, 그래프 등의 정보를 읽고 해석할 수 있다. |

| | | | |
|----|--|---|---|
| 쓰기 | 1. 친구나 가족에게 마음을 전하는 편지를 쓸 수 있다. 2. 책을 읽고 자신의 감상을 글로 쓸 수 있다. 3. 중심 문장과 뒷받침 문장으로 이루어진 한 문단 수준의 글을 쓸 수 있다. 4. 교과 학습과 관련하여 비교·대조하는 글을 쓸 수 있다. | 1. 친구나 가족에게 마음을 전하는 글을 쓸 수 있다. 2. 책을 읽고 자신의 감상을 글로 쓸 수 있다. 3. 중심 문장과 뒷받침 문장으로 이루어진 한 문단 수준의 글을 쓸 수 있다. 4. 교과 학습과 관련하여 비교·대조하는 글을 쓸 수 있다. | 1. 친구나 가족에게 마음을 전하는 글을 쓸 수 있다. 2. 책을 읽고 자신의 감상을 글로 쓸 수 있다. 3. 중심 문장과 뒷받침 문장으로 이루어진 문단을 중심으로 글을 쓸 수 있다. 4. 교과 학습과 관련하여 비교·대조하는 글을 쓸 수 있다. |
|----|--|---|---|

【고급】 6단계 총괄 수준

일상생활은 물론 모든 교수·학습 장면에서 접하게 되는 교과 학습 어휘의 추상적 개념을 이해하고, 친숙하지 않은 어휘와 소재를 중심으로 한 대화에도 능동적으로 참여할 수 있다. 들은 내용에 대해 자신의 생각과 주장을 명료하고 조리 있게 표현함으로써 대체로 능숙하게 과제를 해결할 수 있으며, 언어를 사용할 때 나타나는 오류를 스스로 알고 수정할 수 있다. 수업 시간에 이루어지는 교과 학습 내용의 대부분을 큰 어려움 없이 이해할 수 있다. 자신에 적합한 다양한 활동을 통해 문화 간 의사소통 기술을 개발하고, 다른 문화에 대해 스스로 학습하는 방법을 터득함으로써 다른 문화를 다원론적 시각에서 수용할 수 있다.

| 언어 영역 | 【고급】 6단계 성취기준 | | |
|----------|---|---|--|
| | 초등학교 | 중학교 | 고등학교 |
| 듣기 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 이야기를 듣고 주제를 파악할 수 있다. 2. 공식적 상황에서 발표를 듣고 주요 내용을 이해할 수 있다. 3. 친숙한 주제의 발표를 듣고 대강의 내용을 이해할 수 있다. 4. 교과 학습 내용을 듣고 이미 알고 있는 내용과 새롭게 안 내용을 연결 지을 수 있다. | <ol style="list-style-type: none"> 1. 이야기를 듣고 주제를 파악할 수 있다. 2. 공식적 상황에서의 발표, 강연을 듣고 주요 내용을 이해할 수 있다. 3. 친숙한 주제의 강연이나 발표를 듣고 대강의 내용을 이해할 수 있다. 4. 자신의 배경 지식을 적절히 활용하여 교과 내용을 깊이 있게 이해할 수 있다. | <ol style="list-style-type: none"> 1. 이야기를 듣고 주제를 파악할 수 있다. 2. 공식적 상황에서의 다양한 담화(발표, 강연)를 듣고 주요 내용을 이해할 수 있다. 3. 다양한 주제의 강연이나 발표를 듣고 대강의 내용을 이해할 수 있다. 4. 자신의 배경지식을 활용하여 교과 내용을 깊이 있게 이해할 수 있다. |
| 말하기 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 문법적 오류를 스스로 수정하여 말할 수 있다. 2. 소집단 대화를 통해 과제를 수행할 수 있다. 3. 대화 내용에 알맞은 억양, 어조, 속도, 강세, 몸짓 등으로 말할 수 있다. 4. 교과 내용과 관련하여 조사한 내용을 친구들이 이해하기 쉽게 발표할 수 있다. | <ol style="list-style-type: none"> 1. 문법적 오류를 스스로 수정하여 정확한 발음으로 말할 수 있다. 2. 소집단 대화에 능동적으로 참여하면서 과제를 수행할 수 있다. 3. 대화 내용에 알맞은 억양, 어조, 속도, 강세, 몸짓 등을 적절하게 사용하여 말할 수 있다. 4. 교과 내용과 관련하여 조사한 내용을 효과적으로 발표할 수 있다. | <ol style="list-style-type: none"> 1. 문법적 오류를 스스로 수정하여 정확한 발음으로 말할 수 있다. 2. 소집단 대화에 능동적으로 참여하면서 과제를 수행할 수 있다. 3. 대화 내용에 알맞은 억양, 어조, 속도, 강세, 몸짓 등을 적절하게 사용하여 자신의 생각을 효과적으로 전달할 수 있다. 4. 교과 내용과 관련하여 조사한 내용을 효과적으로 발표할 수 있다. |

| | | | |
|----|---|--|---|
| 읽기 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 맥락적 단서를 활용하여 낯선 어휘의 의미를 예측하면서 읽을 수 있다. 2. 이야기를 읽고 서로 다른 문화를 비교하여 이해할 수 있다. 3. 주장하는 글을 읽고 주장과 근거의 적절성과 타당성을 판단할 수 있다. 4. 다양한 매체를 활용해 필요한 정보를 조사하고 수집하여 정리할 수 있다. | <ol style="list-style-type: none"> 1. 맥락적 단서나 어휘 분석을 활용하여 낯선 어휘의 의미를 예측할 수 있다. 2. 문학 작품을 읽고 당시의 시대상과 역사적 문화적 배경을 파악할 수 있다. 3. 주장하는 글을 읽고 주장과 근거의 적절성과 타당성을 판단할 수 있다. 4. 다양한 매체를 활용해 필요한 정보를 조사하고 수집하여 재구성할 수 있다. | <ol style="list-style-type: none"> 1. 맥락적 단서나 어휘 분석을 활용하여 낯선 어휘의 의미를 예측하며 읽을 수 있다. 2. 문학 작품을 읽고 당시의 시대상과 역사적·문화적 배경을 파악할 수 있다. 3. 주장하는 글을 읽고 주장과 근거의 적절성과 타당성을 파악할 수 있다. 4. 다양한 매체에서 필요한 정보를 조사하고 수집하여 재구성할 수 있다. |
| 쓰기 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 시작, 중간, 끝의 구성을 갖춘 글을 쓸 수 있다. 2. 컴퓨터 워드 프로세서를 사용하여 글을 쓸 수 있다. 3. 쟁점이 드러나는 글을 읽고 주장하는 글을 쓸 수 있다. 4. 교과 학습에서 배운 내용을 자신의 말로 쉽게 풀어 설명하는 글을 쓸 수 있다. | <ol style="list-style-type: none"> 1. 시작, 중간, 끝의 구성을 갖춘 글을 쓸 수 있다. 2. 컴퓨터 워드 프로세서를 사용하여 글을 쓸 수 있다. 3. 쟁점이 드러나는 글을 읽고 주장하는 글을 쓸 수 있다. 4. 배운 내용을 자신의 말로 쉽게 풀어 설명하는 글을 쓸 수 있다. | <ol style="list-style-type: none"> 1. 시작, 중간, 끝의 구성을 갖춘 완결된 형식의 글을 쓸 수 있다. 2. 컴퓨터 워드 프로세서를 사용하여 글을 쓸 수 있다. 3. 쟁점이 드러나는 글을 읽고, 주장하는 글을 쓸 수 있다. 4. 수업 시간에 배운 교과 학습 내용을 자신의 말로 쉽게 풀어 설명하는 글을 쓸 수 있다. |

다. 언어 재료

(1) 생활 한국어

- 생활 한국어 영역의 언어 재료는 다음과 같다.
 - ▶ 학습자들의 흥미, 필요, 인지적 수준 등을 고려하여 학습 의욕을 유발할 수 있는 내용
 - ▶ 다양한 의사소통 기능을 이해하고 활용하는 데 도움이 되는 내용
 - ▶ 주제, 상황, 과업 등을 고려한 내용
 - ▶ 상호 작용에 적합한 내용
 - ▶ 창의성 및 논리성, 비판적 사고력 배양에 도움이 되는 내용
 - ▶ 상호 문화 이해에 도움이 되는 내용
 - ▶ 학교급별로 <부록>에 제시한 ‘생활 한국어 영역 주제 및 의사소통 기능 목록’ 참조
 - ▶ 학교급별로 <부록>의 ‘생활 한국어 영역 어휘 목록’에 제시된 내용 참조
- 초등학교 1,100개 어휘
- 중학교 1,300개 어휘
- 고등학교 1,500개 어휘

(2) 학습 한국어

- 학습 한국어 영역의 언어 재료는 다음과 같다.
 - ▶ 학습자들의 인지적·학문적 언어 능력을 고려하여 학습 의욕을 유발할 수 있는 내용
 - ▶ 인지적·학문적 학습 경험을 바탕으로 의사소통 기능을 이해하고 활용하는 데 도움이 되는 내용
 - ▶ 교과별 핵심 주제, 상황, 과업 등을 고려한 내용
 - ▶ 교과별 학습 주제를 이해·적용·분석·평가·창의하는 데에 도움이 되는 내용
 - ▶ 학습자의 언어와 문화, 지식이 기반이 되는 내용
 - ▶ 학교급별로 <부록>의 ‘학습 한국어 영역 주요 교과별 핵심 주제’를 참조
 - ▶ 학교급별로 <부록>의 ‘학습 한국어 영역 주요 교과 주제별 학습 어휘 목록’에 제시된 내용 참조

3. 교수·학습 방법

가. 생활 한국어 영역

(1) 교수·학습 계획

- ▶ 교육과정의 목표와 내용을 고려하여 교수·학습 계획을 수립한다.
- ▶ 학습자의 흥미와 동기를 유발할 수 있도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- ▶ 학습자의 언어와 문화적 배경의 차이를 고려하여 교수·학습 계획을 수립한다.
- ▶ 학습자의 학습 환경과 발달 정도를 고려하여 교수·학습 계획을 수립한다.
- ▶ 학습자의 학습 준비도나 성취 기준 도달 정도를 파악하고, 개인차를 고려하여 교수·학습 방안을 계획한다.
- ▶ 학습의 계열성과 통합성을 고려하여 학습자에게 제공할 학습 경험을 체계적으로 구성한다.

(2) 교수·학습 운용

- ▶ 학습 목표와 내용에 적절한 교수·학습 방법을 적용한다.
- ▶ 학습자의 언어와 문화를 인정하고 존중하고 이들의 생활 경험을 교수·학습 내용과 통합함으로써 유의미한 학습 및 상호문화적 의사소통 능력을 함양하도록 한다.
- ▶ 학습자의 한국어 능력 수준과 배경 문화를 고려하여 교수·학습 내용을 구성하여 제공한다.
- ▶ 학습자의 연령대별 특성과 문화를 고려하여 학습에 흥미를 느낄 수 있는 활동과 자료를 제공한다.
- ▶ 개별 활동, 소집단 활동, 체험 학습, 프로젝트 활동 등 학습자들이 상호작용하기에 적합한 교수·학습 형태를 다양화하여 적절히 제공함으로써 학습자 중심의 수업이 이루어질 수 있도록 한다.
- ▶ 학습자의 언어와 문화를 인정하고 존중하면서 이들의 생활 경험을 교수·학습 내용과 통합함으로써 유의미한 학습 및 상호문화적 의사소통 능력을 함양하도록 한다.
- ▶ 주제를 중심으로 한 통합 학습을 통해 다문화 학습자의 참여를 촉진한다.
- ▶ 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기를 연계하는 교수·학습 방법을 선정함으로써 실제적이고 통합적인 언어 사용능력을 신장하도록 한다.
- ▶ 활동 중심의 수업을 통해서 학습자들의 수업에 대한 흥미와 동기를 유발할 수 있도록 하고, 적극적인 참여를 유도한다.
- ▶ 주요 학습 개념을 이해하는 데 도움이 될 수 있도록 사진이나 그림, 시간 연대기, 그래프,

차트, 표, 단어 은행, 어휘망 등 다양한 보조 자료들을 사용한다.

- ▶ 교수·학습 자료를 개발할 때에는 성취 기준의 내용을 바탕으로 언어 기능, 어휘, 언어 형식 등을 학습자 수준에 맞추어 개발한다.
- ▶ 초등학교 학습자의 수준을 고려한 멀티미디어 자료와 정보통신기술(ICT) 도구를 다양하게 활용하여 학습자의 관심과 흥미를 높이고 효과적인 교수·학습이 이루어지도록 운영한다.
- ▶ 협력하여 과제를 해결하는 경험을 많이 가지도록 유도하고, 타인을 배려하고 나눔을 실천할 수 있는 인성교육을 강화한다.
- ▶ 영화, 슬라이드, 음악, 미술, 무용 등 구체적인 문화 산물, 협동 학습, 문제 해결 학습, 소집단 토의, 문화 간 비교하기, 문화 간 공통점 및 차이점 찾기, 시뮬레이션, 역할극 등의 다양한 활동을 통해 다른 문화를 다원론적 시각에서 수용할 수 있도록 지도한다.

(3) 언어 영역별 교수·학습 방법

(가) 듣기

- ▶ 듣기는 다양한 유형의 실제적 자료를 제시하고, 효과적인 전략을 사용하여 의미를 이해하도록 지도한다.
- ▶ 학습 초기에는 듣고 행동으로 반응하기, 듣고 지시대로 과제 수행하기, 듣고 필요한 정보 찾기 등의 활동을 통해 듣기에 집중하도록 지도한다.
- ▶ 듣기 지도는 크게 듣기 전, 듣기 중, 듣기 후 활동과 같이 과정 중심 듣기 활동을 통해 각 단계마다 목적에 맞게 적절한 지도를 한다.
- ▶ 대화가 일어나는 상황, 전후 관계, 배경 지식 등을 활용하여 의미를 파악하도록 지도한다.
- ▶ 음소, 낱말, 어구, 억양과 같은 구성 요소를 고려하여 의미를 파악하도록 지도한다.

(나) 말하기

- ▶ 말하기는 의미 전달에 중점을 두되, 유창성을 높여 가도록 지도한다.
- ▶ 말하기 지도의 초기에는 의사소통이 가능한 수준의 오류에 대해서는 즉각적인 수정을 피하도록 한다.
- ▶ 자연스러운 발음, 억양, 어조, 속도 등에 유의하며 말할 수 있도록 지도한다.
- ▶ 교사는 학습자의 수준을 고려하여 한 단어 발화, 짧은 문장 발화를 사용하고, 천천히 반복하여 말해 주다가 점차 일상적 속도로 말하는 쪽으로 한국어를 구사한다.

- ▶ 듣고 따라 말하기, 묻고 답하기 등의 활동을 통해 듣기와 말하기 활동이 자연스럽게 연계 되도록 지도한다.
- ▶ 학습자와 학습자의 상호작용, 교사와 학습자와의 상호작용을 유발하는 활동을 통해서 협력적 의사소통능력을 함양한다.

(다) 읽기

- ▶ 학습자의 읽기 수준을 고려하여 듣기, 말하기 활동과 연계하여 지도한다.
- ▶ 읽기 학습의 초기 단계에는 소리와 철자의 관계를 자연스럽게 익혀 문자 언어에 익숙해 되도록 지도한다.
- ▶ 소리 내어 읽기를 지도할 때 교사가 발음, 억양, 휴지 등에 유의하여 읽으며 시범을 보이면, 학습자들은 그에 따라 문장을 소리 내어 읽는다.
- ▶ 의미 지도, 벤 다이어그램, T차트, 시간 연대기, 그래프 등 그래픽 조직자를 이용하여 복잡한 정보를 알기 쉽게 제시한다.
- ▶ 문자 언어 친숙도가 높아짐에 따라 다양한 자료를 활용하여 읽기의 즐거움을 느낄 수 있도록 지도한다.
- ▶ 그림으로 표현된 단어, 간단한 광고, 포스터 등을 활용하여 그림과 문자의 상징성과 기호의 특성을 이해하도록 지도한다.
- ▶ 어휘는 가급적 실물, 그림, 동작, 멀티미디어 자료 등 다양한 자료를 활용하여 이해하도록 지도한다.
- ▶ 효율적 읽기 활동을 위해 읽기 전, 읽기 중, 읽기 후 활동으로 나누어 단계별로 지도한다.

(라) 쓰기

- ▶ 보고 쓰기, 듣고 쓰기 등의 다양한 활동을 통해 문자를 바르게 쓰도록 지도하되, 점차 의미 전달에 중점을 두어 지도한다.
- ▶ 초기에는 철자 및 구두점 등을 지도하고, 점차 의미 전달에 중점을 두어 지도한다.
- ▶ 다양하고 실제적인 쓰기 과제 수행을 통해서 학습자의 쓰기 능력을 향상시키고, 흥미와 자신감을 증진하도록 한다.
- ▶ 효율적 쓰기 활동을 위해 쓰기 전, 쓰기 중, 쓰기 후 활동으로 나누어 단계별로 지도한다.
- ▶ 학습 목표와 학습자 수준을 고려하여 통제 쓰기 활동, 유도 쓰기 활동, 자유 쓰기 활동을

단계별로 지도한다.

- ▶ 읽은 글을 토대로 새로운 글을 창출해 낼 수 있도록 읽기와 쓰기를 연계하여 지도한다.
- ▶ 목적에 맞는 다양한 형태의 글을 쓸 수 있도록 지도한다.

나. 학습 한국어 영역

(1) 교수·학습 계획

- ▶ 인지적·학문적 언어능력이 한국어로 체득될 수 있도록 교육과정에 기반하여 학습 목표와 내용에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- ▶ 학습자들이 비판적·창의적인 활동을 할 수 있도록 인지적·학문적 특성에 있어서의 개인차를 고려하여 교수·학습 계획을 수립한다.
- ▶ 인지적·학문적 언어능력을 능동적으로 학습할 수 있는 교실 환경을 구축하고, 학습자의 언어와 문화, 지식이 기반이 되는 내용 중심 수업을 설계한다.

(2) 교수·학습 운용

- ▶ 인지적·학문적 학습 목표와 내용에 적절한 교수·학습 방법을 선정한다.
- ▶ [부록]에 제시된 주요 교과별 학습 주제 및 어휘 목록을 활용하여 이해 가능한 수준의 학습 자료를 충분히 제공한다.
- ▶ 학습자의 언어와 문화를 인정하고 존중하면서 이들의 인지적·학문적 학습경험을 교수·학습 내용과 통합함으로써 유의미한 학습 및 문화 간 의사소통 능력을 함양하도록 한다.
- ▶ 유의미한 학습 맥락 안에서 멀티미디어, 구체적 조작 활동, 도해 조직자 등을 활용하여 교과별 학습 주제를 이해·적용·분석·평가·창의하도록 한다.
- ▶ 학습자의 언어 발달 수준과 연령이 다양하므로 교사는 학습자의 제반 교육 환경을 고려하여 교과별 학습 주제 및 주요 개념을 재구성하여 제공한다.
- ▶ 교과별 학습 주제 및 주요 개념을 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기와 연계하여 지도함으로써 창의적이고 비판적인 언어 사용능력을 신장하도록 한다.
- ▶ 학습자들이 개념적·절차적·상위인지적 지식 기반의 과업 수행 시, 협력하여 과제를 해결하는 경험을 많이 가지도록 유도하고, 타인에 대한 배려와 나눔의 실천을 통하여 인성을 강화할 수 있는 방법을 고려하여 선정한다.
- ▶ 영화, 슬라이드, 음악, 미술, 무용 등 구체적인 문화 산물, 협동 학습, 문제 해결 학습, 소

집단 토의, 문화 간 비교하기, 문화 간 공통점 및 차이점 찾기, 시뮬레이션, 역할극 등의 다양한 활동을 통해 다른 문화를 다원론적 시각에서 수용할 수 있도록 지도한다.

(3) 교과별 교수·학습 방법

- ▶ 모어 사전을 활용하여 스스로 찾은 교과별 학습 개념어를 목표어로 전이함으로써 개념을 정립하도록 지도한다.
- ▶ 비판적 사고, 논리·분석적 사고, 상상력, 유추·은유적 사고, 확산적 사고, 문제 해결력, 문제 발견, 시각화 능력 등의 신장을 위해 생활 한국어 영역의 교수·학습 방법뿐만 아니라 토의, 토론, 탐구·발견학습, 프로젝트 수업, 창의적 사고 기법, 협동학습, 역할놀이, 시나리오 수업 등을 적용한다.
- ▶ 국어 교과를 통해 비판적 사고, 논리·분석적 사고, 상상력, 유추·은유적 사고, 확산적 사고 등을 신장한다. 이를 위해 토의, 토론, 탐구·발견학습, 프로젝트 수업, 창의적 사고 기법, 협동학습, 역할놀이 등을 적용한다. 예를 들어, 문학 속 인물들의 유사점과 차이점 비교하기, 비교 대조하는 글쓰기 등을 고려한다.
- ▶ 수학 교과를 통해 문제 해결력, 논리·분석적 사고, 문제 발견, 확산적 사고, 상상력, 시각화 능력 등을 신장한다. 이를 위해 토의, 토론, 탐구·발견학습, 프로젝트 수업, 창의적 사고 기법 등을 적용한다. 예를 들어, 수학 문제를 풀어서 나만의 풀이집 만들기, 그래프, 도표 등의 도식화 과정을 활용하여 주어진 문제 해결하기 등을 고려한다.
- ▶ 사회 교과를 통해 문제 해결력, 논리·분석적 사고, 문제 발견, 비판적 사고, 확산적 사고 등을 신장한다. 이를 위해 토의, 토론, 탐구·발견학습, 프로젝트 수업, 창의적 사고 기법 등을 적용한다. 예를 들어, 농촌과 도시의 여러 사진을 보고 같은 점과 다른 점을 벤다이어그램에 나타내기, 역사와 지리 통합해 보기 등을 고려한다.
- ▶ 과학 교과를 통해 문제 해결력, 문제 발견, 확산적 사고, 논리·분석적 사고, 상상력 등을 신장한다. 이를 위해 토의, 토론, 탐구·발견학습, 프로젝트 수업, 창의적 사고 기법, 시나리오 수업, 역할놀이 등을 적용한다. 예를 들어, 그림을 보고 지구에서 물이 돌고 도는 과정을 도표화하고 설명하기, ‘기부 발명품’ 만들기 등을 고려한다.

4. 평 가

가. 평가 계획

- ▶ 의사소통 능력을 타당하게 평가할 수 있도록 평가 목표를 수립하고 내용을 선정한다.
- ▶ 영역별 평가 목표와 내용에 적합한 평가 방법으로 학습자의 언어 능력을 타당하고 신뢰성 있게 평가할 수 있도록 계획한다.
- ▶ 학습의 과정과 결과를 모두 평가하여 교육의 목표 달성 여부와 정도를 알 수 있도록 계획한다.
- ▶ 교수·학습 활동과 평가를 연계하여 학습 과정과 성취 기준 도달 여부를 평가한다.
- ▶ 학습자들의 통합적인 언어 능력을 신장시킬 수 있도록 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 개별 기능에 대한 평가뿐 아니라 두 가지 이상의 기능을 통합한 평가도 적절하게 실시하도록 계획한다.

나. 평가 운용

- ▶ 평가의 목적, 상황, 내용 등을 종합적으로 고려하여 질적 평가와 양적 평가, 형식 평가와 비형식 평가를 적절하게 활용한다.
- ▶ 학습한 내용을 중심으로 언어의 네 가지 기능을 균형 있게 평가한다. 목적에 따라 분리 평가와 통합 평가를 적절히 사용한다.
- ▶ 평가의 타당도와 신뢰도를 높일 수 있도록 한다.
- ▶ 수행평가를 기반으로 가급적 직접 평가 방법을 활용하여 학습자들의 의사소통 능력을 평가한다.

다. 언어 기능별 평가 방법

(1) 듣기

- ▶ 듣기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취 기준을 근거로 선정한다.
- ▶ 사실적 이해 문항을 주로 제작하되, 학습자의 수준에 따라 추론적 이해 문항도 포함시킨다.
- ▶ 듣기 평가 자료를 제시할 때에는 가급적 녹음 자료를 사용하여 일관성을 유지한다.
- ▶ 평가 목적과 대상에 따라 말의 속도를 적절히 조절하고 가급적 자연스러운 속도로 평가를 실시한다.

(2) 말하기

- ▶ 말하기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취 기준을 근거로 선정한다.
- ▶ 말하기 평가는 수시 관찰평가나 수행평가로 한다.
- ▶ 말하기 평가 시에는 편안하고 우호적인 분위기 속에서 충분한 시간을 주어 자신의 역량을 충분히 발휘할 수 있도록 한다.
- ▶ 말하기에서는 말할 내용의 생성 및 조직, 정확하고 효과적인 표현과 전달 능력을 평가한다.
- ▶ 말하기 평가는 크게 문법적 능력, 담화 구성 능력, 사회언어학적 능력, 전략적 능력으로 나누어 평가할 수 있다.
- ▶ 말하기 평가는 정확성, 유창성, 적절성, 상호작용성 등을 고려하여 평가한다.
- ▶ 자연스러운 발음, 어조, 속도로 말하는 능력을 평가한다.

(3) 읽기

- ▶ 읽기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취 기준을 근거로 선정한다.
- ▶ 사실적 이해 능력을 평가하는 문항을 주로 제작하되 평가 대상을 따라 추론적 이해 문항도 포함시킬 수 있다.
- ▶ 어휘에 대한 평가는 맥락 속에서 낱말의 의미를 이해하는 능력을 중심으로 평가한다.
- ▶ 읽기 목적에 맞는 전략을 구사해 유창하게 이해하는 능력을 측정한다.

(4) 쓰기

- ▶ 쓰기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취 기준을 근거로 선정한다.
- ▶ 쓰기 평가는 수시 관찰평가나 수행평가로 한다.
- ▶ 쓰기 평가를 위한 채점 척도는 일반 쓰기 평가 원리에 의한 척도를 응용하여 사용하거나 과제에 따라 별도의 채점 척도를 만들어 사용할 수 있다.
- ▶ 쓰기 평가는 크게 과제 수행, 내용 구성, 언어 사용, 사회언어적 능력을 나누어 평가할 수 있다.
- ▶ 쓰기 평가는 정확성, 유창성, 적절성, 상호작용성 등을 고려하여 평가한다.

라. 평가 결과 활용

- ▶ 교수·학습 활동과 평가를 연계하여 실시하되 과정 평가 위주로 실시한다.
- ▶ 평가 목표와 내용, 평가 상황에 따라 필요한 경우에는 평가 방법을 통합하여 활용한다.
- ▶ 평가 결과는 학습자의 언어 수준 및 장점, 약점을 발견하고, 학습자 수준에 맞는 교수·학습을 계획하는 데 도움을 주는 자료로 활용한다.

부록 1. < 초 등 학 교 언 어 재 료 >

1

【생활 한국어 영역】 주제 및 의사소통 기능 목록

< 주제 목록 >

| | | | |
|------------|--------|---------|--------|
| 가게 | 미래 | 옷 | 주말활동 |
| 가족 | 방학 | 옷차림 | 주문 |
| 감사 | 병문안 | 외모 | 주의 사항 |
| 감정 | 병원 | 요리 | 진로와 직업 |
| 건강 | 봉사 | 용돈 | 집안일 |
| 견학 | 새해 결심 | 우리 집 | 책 |
| 경험 | 생일 | 우리 학교 | 첫인상 |
| 계절과 날씨 | 성격 | 우리가족 | 초대와 방문 |
| 계획 | 소식 | 우정 | 축제와 명절 |
| 과거 | 소원 | 우체국 | 취미 |
| 과외 활동 | 속담과 격언 | 운동 | 친구 관계 |
| 교통 | 쇼핑 | 운동 경기 | 컴퓨터 |
| 규칙 | 습관 | 위치와 장소 | 텔레비전 |
| 기념일 | 시간과 날짜 | 음식 | 편지 |
| 기분 | 시험 | 인터넷 | 소포 |
| 나의 몸 | 식당 | 일기예보 | 하루 일과 |
| 날씨 | 신문 기사 | 자기소개 | 학교 숙제 |
| 도서관 | 안내 | 자연현상 | 학교생활 |
| 돈 | 애완동물 | 장래 희망 | 한국 음식 |
| 동아리(중, 고등) | 약속 | 장소 | 현장학습 |
| 만화 | 어린 시절 | 전래 동화 | 환경오염 |
| 맛 | 여행 | 전화 | 후회 |
| 문구점 | 연예인 | 제품 사용법 | 휴가 |
| 문화 | 영화 | 존경하는 인물 | |
| 물건 교환 | 예절 | 존칭 | |

< 의사소통 기능 목록 >

| | |
|-----------|------------|
| 감정 표현하기 | 요약하기 |
| 강조하기 | 요청하기 |
| 거절하기 | 위로하기 |
| 격려하기 | 의견 표현하기 |
| 권유하기 | 의무 표현하기 |
| 금지하기 | 이유와 까닭 말하기 |
| 기술하기 | 인사하기 |
| 기원하기 | 전화하기 |
| 길 찾기 | 정보 주고받기 |
| 동의 구하기 | 정의하기 |
| 동의하기 | 제안하기 |
| 명령하기 | 조언하기 |
| 묘사하기 | 추측하기 |
| 물건사기 | 축하하기 |
| 변명하기 | 칭찬하기 |
| 부탁하기 | 허가하기 |
| 불평하기 | 확인하기 |
| 비교하기 | |
| 사과하기 | |
| 설명하기 | |
| 소개하기 | |
| 수정하기 | |
| 아픈 증상 말하기 | |
| 약속하기 | |
| 열거하기 | |
| 예시하기 | |

2

【생활 한국어 영역】 텍스트 유형

| | | | |
|-------|--------|---------|-------|
| 간판 | 도표 | 상담하는 글 | 일기 |
| 감상문 | 독후감 | 수필 | 일기예보 |
| 건의문 | 동화 | 신문기사 | 자기소개서 |
| 관찰보고서 | 드라마 | 안내문 | 전기문 |
| 광고 | 시 | 안내방송 | 전화 |
| 그래프 | 만화 | 연설 | 쪽지 |
| 그림일기 | 문자 메시지 | 온라인 대화 | 초청장 |
| 그림책 | 보고서 | 요약하는 글 | 토론 |
| 기사문 | 블로그 | 우화 | 토의 |
| 기행문 | 생활문 | 이메일 | 편지 |
| 노래 | 설명하는 글 | 인사말 | 표지판 |
| 뉴스 | 소개하는 글 | 인터넷 게시판 | |
| 대화문 | 소설 | 인터뷰 | |

3

【생활 한국어 영역】 문법 목록

| | | | |
|----------------|-----------|--------------------|-------------|
| - (는)구나 | - (으)세요 | - 는 도중에 | - 어/아/여 버리다 |
| - (으)ㄴ | - (으)시- | - 는/(으)ㄴ/(으)ㄹ 것 같다 | - 어/아/여 보다 |
| - (으)ㄴ 것 같다 | - (은)ㄴ | - 는군요 | - 어/아/여 보이다 |
| - (으)ㄴ 다음에 | - (이)ㄴ 데요 | - 는데 | - 어/아/여 주다 |
| - (으)ㄴ 뒤에 | - (이)나 | - 니까 | - 에 비해서 |
| - (으)ㄴ 적이 있다 | - (이)랑 | - 다가 | - 에(시간) |
| - (으)ㄴ 지 | - (이)지요? | - 대로 | - 에(장소) |
| - (으)ㄴ/는 동안에 | - 같이 | - 던 | - 에게 |
| - (으)ㄴ 데 | - 거나 | - 도 | - 에게서 |
| - (으)ㄴ 데(요) | - 거든 | - 도록 | - 에서 |
| - (으)ㄴ 후에 | - 게 | - 마다 | - 와/과 |
| - (으)니까 | - 게 되다 | - 만 | - 으로 |
| - (으)니까요 | - 게 하다 | - 만큼 | - 은/는 |
| - (으)ㄹ | - 겠- | - ㅂ/습니까 | - 을/를 |
| - (으)ㄹ 것 같다 | - 고 | - ㅂ/습니다 | - 음/ㅁ |
| - (으)ㄹ 것이다 | - 고 말다 | - 밖에 | - 의 |
| - (으)ㄹ 때 | - 고 싶다 | - 보다 | - 이/가 |
| - (으)ㄹ 뻔하다 | - 고 있다 | - 부터 | - 이/가 아니다 |
| - (으)ㄹ 수 있다/없다 | - 군요 | - 아/어/여 보다 | - 이나 |
| - (으)ㄹ 지경이다 | - 기 때문에 | - 아/어/여 주다 | - 지 말다 |
| - (으)ㄹ게요 | - 기 위해서 | - 아/어/여도 | - 지 못하다 |
| - (으)ㄹ까 하다 | - 기 전에 | - 아/어/여야 하다 | - 지 않다 |
| - (으)ㄹ까 봐 | - 기로 하다 | - 아/어서/여서(계기) | - 지만 |
| - (으)ㄹ까요? | - 까지 | - 아/어서/여서(이유) | - 지요 |
| - (으)ㄹ래요 | - 께 | - 아/어요 | - 처럼 |
| - (으)러 가다/오다 | - 께서 | - 안 / 못 | - 하고 |
| - (으)려고 | - 네요 | - 았/었/였- | - 한테 |
| - (으)면 | - 느라고 | - 았/었/였으면 좋겠다 | - 한테서 |
| - (으)면서 | - 는 것 같다 | - 어/아/여 가다/오다 | |
| - (으)ㄴ시다 | - 는 게 좋겠다 | - 어/아/여 내다 | |

4

【생활 한국어 영역】 어휘 목록

| | | | |
|-------|-------|------|-------|
| 가게 | 강 | 경기 | 과외 |
| 가깝다 | 강당 | 경찰 | 과일 |
| 가다 | 강아지 | 경치 | 과자 |
| 가르치다 | 갓다 | 경험 | 과학 |
| 가리키다 | 같다 | 경례 | 과학실 |
| 가방 | 같이 | 계단 | 관계 |
| 가볍다 | 개 | 계산 | 관찰 |
| 가수 | 개교기념일 | 계속 | 관찰일지 |
| 가슴 | 개미 | 계절 | 교감선생님 |
| 가운데 | 개인 | 계획 | 교과서 |
| 가위 | 거기 | 고기 | 교무실 |
| 가위바위보 | 거리 | 고등학교 | 교문 |
| 가을 | 거실 | 고르다 | 교시 |
| 가정 | 거울 | 고맙다 | 교실 |
| 가정통신문 | 거짓말 | 고양이 | 교장선생님 |
| 가져가다 | 건너다 | 고장 | 교장실 |
| 가져오다 | 건너편 | 고추 | 교탁 |
| 가족 | 건물 | 고치다 | 교통안전 |
| 가지다 | 건다 | 곧 | 교통표지판 |
| 간식 | 걸다 | 곱셈 | 교회 |
| 간장 | 걸리다 | 곳 | 구경하다 |
| 간호사 | 걸음 | 공 | 구두 |
| 감 | 검은색 | 공개수업 | 구름 |
| 감기 | 것 | 공기 | 구하다 |
| 감다 | 게시판 | 공기놀이 | 국경일 |
| 감동 | 게임 | 공부 | 국민 |
| 감사하다 | 겨울 | 공원 | 국수 |
| 감자 | 결과 | 정책 | 국어 |
| 갑자기 | 결석 | 공휴일 | 군것질 |
| 값 | 결정하다 | 과거 | 궁금하다 |

| | | | |
|------|------|------|------|
| 권 | 급식실 | 꿈 | 내려오다 |
| 귀 | 급하다 | 끄다 | 내리다 |
| 귀엽다 | 기다리다 | 끓이다 | 내용 |
| 규칙 | 기르다 | 끝 | 내일 |
| 굴 | 기분 | 끝나다 | 냄비 |
| 그 | 기쁘다 | 끼다 | 냄새 |
| 그것 | 기사님 | 나 | 냉장고 |
| 그냥 | 기술 | 나가다 | 너 |
| 그네 | 기억하다 | 나누다 | 너무 |
| 그때 | 기온 | 나눗셈 | 널다 |
| 그래 | 기자 | 나다 | 넓다 |
| 그래서 | 기차 | 나라 | 넓이 |
| 그러나 | 기침 | 나무 | 넘다 |
| 그런데 | 길 | 나쁘다 | 넘어지다 |
| 그렇다 | 길다 | 나오다 | 넙다 |
| 그렇지만 | 길이 | 나이 | 년 |
| 그릇 | 김밥 | 나중 | 노란색 |
| 그리고 | 김치 | 나타나다 | 노래 |
| 그리다 | 까다 | 낙서 | 노력하다 |
| 그림 | 까닭 | 날 | 녹색 |
| 그림일기 | 까맣다 | 날다 | 놀다 |
| 그만 | 깎다 | 날씨 | 놀이 |
| 그저께 | 깜짝 | 날짜 | 놀이기구 |
| 그쪽 | 깨끗이 | 남다 | 놀이터 |
| 그치다 | 깨끗하다 | 남자 | 농구 |
| 극장 | 깨다 | 남쪽 | 높다 |
| 근데 | 꺼내다 | 낮 | 높이 |
| 근처 | 껌 | 낮다 | 놓다 |
| 글 | 꼭 | 날말 | 뇌염 |
| 글자 | 꽃다 | 낱다 | 누구 |
| 글짓기 | 꽃 | 내년 | 누나 |
| 금요일 | 꾸미다 | 내다 | 누르다 |
| 급식 | 꾸다 | 내려가다 | 눈 |

| | | | |
|------|-------|-------|------|
| 눈물 | 담임선생님 | 돌다 | 딸 |
| 눈병 | 답하다 | 돌아가다 | 딸기 |
| 눈사람 | 당근 | 돌아오다 | 땀 |
| 눈썹 | 당번 | 돕다 | 땅 |
| 눅다 | 대걸레 | 돛자리 | 때 |
| 느끼다 | 대답하다 | 동네 | 때리다 |
| 느낀점 | 대학교 | 동물 | 때문 |
| 느낌 | 대한민국 | 동생 | 떠들다 |
| 느리다 | 대화 | 동안 | 떡 |
| 늦다 | 대회 | 동전 | 떡국 |
| 다 | 댁 | 동쪽 | 떡볶이 |
| 다니다 | 더 | 돼지 | 떨어지다 |
| 다르다 | 더럽다 | 되다 | 또 |
| 다리 | 더하기 | 되돌아보다 | 또는 |
| 다섯 | 던지다 | 된장찌개 | 똑같다 |
| 다시 | 답다 | 두 | 똑바로 |
| 다양하다 | 덧셈 | 두껍다 | 뛰다 |
| 다음 | 뒹다 | 두다 | 뽀들 |
| 다치다 | 도로 | 두부 | 뜨겁다 |
| 땀다 | 도서관 | 둘 | 뜻 |
| 단소 | 도서실 | 뒤 | 라디오 |
| 단점 | 도시 | 드디어 | 라면 |
| 달다 | 도시락 | 드러나다 | 마늘 |
| 달 | 도와주다 | 드리다 | 마르다 |
| 달다 | 도우미 | 드시다 | 마리 |
| 달라지다 | 도움 | 듣다 | 마시다 |
| 달력 | 도착하다 | 들어가다 | 마을 |
| 달리기 | 도형 | 들어오다 | 마음 |
| 달리다 | 도화지 | 등 | 마지막 |
| 닭 | 독감 | 등교 | 마치다 |
| 닭다 | 독서 | 등산 | 만나다 |
| 담그다 | 독후감 | 따르다 | 만들다 |
| 담다 | 돈 | 따뜻하다 | 만지다 |

| | | | |
|------|------|------|------|
| 만화 | 모듬별 | 문단속 | 바지 |
| 많다 | 모든 | 문장 | 박물관 |
| 많이 | 모래 | 문장부호 | 박수 |
| 말 | 모레 | 문제 | 밖 |
| 말다 | 모르다 | 문화 | 반 |
| 말씀 | 모습 | 문다 | 반납 |
| 말하다 | 모시다 | 물 | 반바지 |
| 말다 | 모양 | 물건 | 반성 |
| 맛 | 모으다 | 물다 | 반장 |
| 맛없다 | 모이다 | 물수건 | 반찬 |
| 맛있다 | 모자 | 물음 | 반팔 |
| 맞다 | 목 | 물체 | 받다 |
| 맞벌이 | 목걸이 | 물통 | 받아쓰기 |
| 맞은편 | 목레 | 뭇 | 받침 |
| 매우 | 목소리 | 미끄럼틀 | 발 |
| 매일 | 목요일 | 미래 | 발가락 |
| 매트 | 목욕 | 미리 | 발음 |
| 맵다 | 몸 | 미술 | 발표 |
| 머리 | 못 | 미술관 | 밝다 |
| 머리띠 | 못생기다 | 미안하다 | 밤 |
| 먹다 | 못하다 | 미용실 | 밥 |
| 먼저 | 무겁다 | 민속촌 | 방 |
| 먼지 | 무게 | 밀가루 | 방과 후 |
| 멀다 | 무궁화 | 밉다 | 방법 |
| 멋 | 무료 | 바꾸다 | 방송 |
| 멋없다 | 무릎 | 바나나 | 방학 |
| 멋있다 | 무섭다 | 바다 | 방학식 |
| 명 | 무슨 | 바닷가 | 방향 |
| 명절 | 무엇 | 바라다 | 배 |
| 몇 | 무용 | 바람 | 배고프다 |
| 모눈종이 | 무척 | 바르다 | 배구 |
| 모두 | 문 | 바쁘다 | 배부르다 |
| 모듬 | 문구점 | 바이올린 | 배우다 |

| | | | |
|------|-------|------|-------|
| 배탈 | 부엌 | 뽀다 | 생각 |
| 백화점 | 부지런하다 | 사거리 | 생기다 |
| 버리다 | 부치다 | 사고 | 생김새 |
| 버스 | 부탁 | 사과 | 생년월일 |
| 번 | 부회장 | 사과하다 | 생일 |
| 번호 | 북쪽 | 사다 | 생활 |
| 별 | 분 | 사라지다 | 생활계획표 |
| 벌레 | 분단 | 사람 | 생활습관 |
| 벌써 | 분필 | 사랑하다 | 생활통지표 |
| 벗다 | 불 | 사물함 | 삼푸 |
| 변하다 | 불고기 | 사실 | 서다 |
| 변화 | 불다 | 사용하다 | 서로 |
| 별 | 붓 | 사이 | 서울 |
| 별로 | 불이다 | 사인펜 | 서점 |
| 병 | 비 | 사전 | 서쪽 |
| 병원 | 비교 | 사진 | 선거 |
| 보건 | 비누 | 사탕 | 선물 |
| 보건실 | 비디오 | 사회 | 선생님 |
| 보기 | 비밀 | 산 | 선택 |
| 보내다 | 비빔밥 | 살다 | 선풍기 |
| 보다 | 비슷하다 | 살펴보다 | 설 |
| 보이다 | 비싸다 | 삼거리 | 설탕 |
| 보조가방 | 비행기 | 상상 | 섬 |
| 보통 | 빌리다 | 상자 | 성 |
| 복도 | 빗자루 | 상점 | 성격 |
| 복사 | 빠르다 | 상처 | 성적 |
| 복잡하다 | 빨강 | 상표 | 세계 |
| 봄 | 빨다 | 새 | 세다 |
| 봉사활동 | 빨리 | 새롭다 | 세수 |
| 부드럽다 | 빵 | 색 | 세우다 |
| 부르다 | 빼기 | 색깔 | 센티미터 |
| 부모님 | 빼다 | 색연필 | 셋 |
| 부분 | 빨셈 | 색종이 | 소 |

| | | | |
|--------|------|-------|------|
| 소개 | 습관 | 쌓다 | 알림장 |
| 소꿉놀이 | 시 | 쓰다 | 알맞다 |
| 소리 | 시간 | 쓰레기 | 앞 |
| 소수 | 시간표 | 쓸다 | 약 |
| 소풍 | 시다 | 씹다 | 약국 |
| 속 | 시력검사 | 씻다 | 약속 |
| 손 | 시소 | 아가씨 | 양 |
| 손가락 | 시원하다 | 아기 | 양말 |
| 손걸레 | 시작 | 아니다 | 양산 |
| 손님 | 시장 | 아들 | 양치질 |
| 손뼉 | 시키다 | 아래 | 어깨 |
| 손수건 | 시험 | 아름답다 | 어느 |
| 손톱 | 식당 | 아버지 | 어둡다 |
| 수 | 식물 | 아빠 | 어디 |
| 수건 | 식중독 | 아이 | 어떤 |
| 수돗물 | 식판 | 아이스크림 | 어렵다 |
| 수업 | 신 | 아저씨 | 어린이 |
| 수영 | 신문 | 아주 | 어린이날 |
| 수저 | 신청서 | 아주머니 | 어머니 |
| 수학 | 신체검사 | 아직 | 어버이날 |
| 수행평가 | 신호등 | 아침 | 어울리다 |
| 숙제 | 실과 | 아침자습 | 어제 |
| 순서 | 실내 | 아프다 | 언니 |
| 술가락 | 실내화 | 악기 | 얼다 |
| 숫자 | 실로폰 | 안 | 얼굴 |
| 쉬는 시간 | 실외 | 안경 | 얼마 |
| 쉬다 | 실천하다 | 안내장 | 얼마나 |
| 쉽다 | 싫다 | 안녕히 | 엄마 |
| 스승의 날 | 싫어하다 | 안다 | 없다 |
| 스카치테이프 | 심심하다 | 앓다 | 여러 |
| 스티커 | 싶다 | 않다 | 여름 |
| 스포츠 | 싸우다 | 알다 | 여자 |
| 슬퍼하다 | 쌍둥이 | 알리다 | 여행 |

| | | | |
|------|------|------|------|
| 역할놀이 | 우유 | 이웃 | 자연 |
| 연습 | 운동 | 이유 | 자전거 |
| 연필 | 운동화 | 이제 | 작다 |
| 연휴 | 운동회 | 익히다 | 작품 |
| 열쇠 | 올다 | 인물 | 잔반 |
| 열심히 | 움직이다 | 인사 | 잘 |
| 영어 | 웃다 | 인사말 | 잘생기다 |
| 영화 | 웃어른 | 인터넷 | 잘하다 |
| 옆 | 원 | 일 | 잠 |
| 예 | 원고지 | 일기 | 잡다 |
| 예방주사 | 위 | 일어나다 | 장갑 |
| 예쁘다 | 위치 | 일찍 | 장난 |
| 예절 | 위험 | 일회용품 | 장난감 |
| 옛날 | 유리창 | 읽다 | 장단 |
| 오늘 | 유인물 | 읽다 | 장래희망 |
| 오늘날 | 율동 | 입 | 재다 |
| 오다 | 음식 | 입다 | 재미있다 |
| 오른쪽 | 음악 | 입학 | 재활용 |
| 오리다 | 의견 | 입학식 | 저 |
| 오빠 | 의사 | 있다 | 저것 |
| 온도 | 의자 | 앞 | 저녁 |
| 올라가다 | 이 | 자 | 적다 |
| 옮기다 | 이것 | 자기 | 전 |
| 옷 | 이기다 | 자다 | 전체 |
| 왜 | 이런 | 자동차 | 전하다 |
| 왜냐하면 | 이렇다 | 자라다 | 전학 |
| 외우다 | 이루다 | 자랑 | 전화 |
| 왼쪽 | 이름 | 자료 | 점 |
| 요일 | 이모 | 자르다 | 점심 |
| 요즘 | 이번 | 자리 | 젓가락 |
| 우리 | 이상하다 | 자매 | 정글짐 |
| 우리나라 | 이야기 | 자세 | 정도 |
| 우산 | 이용하다 | 자신 | 정리 |

| | | | |
|------|-------|------|-------|
| 정말 | 중 | 창문 | 친하다 |
| 정보 | 중심 | 찾다 | 친환경 |
| 정수기 | 중요하다 | 찾아보다 | 칠판 |
| 정하다 | 중학교 | 책 | চিতল |
| 제일 | 즐겁다 | 책꽂이 | 칭찬 |
| 제자리 | 지각 | 책상 | 카드 |
| 조금 | 지구 | 처방전 | 칸 |
| 조사 | 지금 | 처음 | 칼 |
| 조상 | 지나다 | 철봉 | 캐스터네츠 |
| 조용하다 | 지내다 | 첫째 | 컴퓨터 |
| 조퇴 | 지다 | 청바지 | 컴퓨터실 |
| 조회 | 지역 | 청소 | 컵 |
| 줄다 | 지우개 | 체육 | 코 |
| 졸업식 | 지저분하다 | 체육복 | 크기 |
| 좁다 | 지점토 | 체험학습 | 크다 |
| 종교 | 지키다 | 초대장 | 크레파스 |
| 종류 | 직업 | 초등학교 | 키 |
| 종소리 | 진짜 | 초록 | 타다 |
| 종이 | 집 | 초콜릿 | 태권도 |
| 종이접기 | 짓다 | 추석 | 태극기 |
| 종합장 | 짜다 | 축구 | 탬버린 |
| 좋다 | 짜임 | 축하 | 털다 |
| 좋아하다 | 짜증 | 출석 | 텔레비전 |
| 주다 | 짜(꿍) | 춤 | 통하다 |
| 주변 | 짧다 | 춤다 | 트라이앵글 |
| 주사위 | 쪽 | 충치 | 특기 |
| 주소 | 차 | 취미 | 특징 |
| 주스 | 차갑다 | 층 | 틀리다 |
| 주의하다 | 차다 | 치과 | 티볼 |
| 죽다 | 차레 | 치다 | 티셔츠 |
| 준비물 | 착하다 | 치마 | 팔레트 |
| 줄 | 찰흙 | 치약 | 페트병 |
| 줄넘기 | 참 | 친구 | 편지 |

| | | | |
|------|------|-------|------|
| 평균대 | 학급 | 함께 | 활동 |
| 표 | 학급문고 | 해결하다 | 회장 |
| 표현 | 학년 | 행동 | 횡단보도 |
| 풀 | 학생 | 행정실 | 효도 |
| 풀다 | 학습 | 현관 | 후 |
| 피아노 | 학습지 | 형 | 훈화 |
| 필요하다 | 학예회 | 형제 | 홀라후프 |
| 필통 | 학원 | 혼자 | 휴대전화 |
| 하교 | 한국 | 화내다 | 휴지 |
| 하나 | 한국어 | 화단 | 흉내 |
| 하늘 | 한글 | 화분 | 희망 |
| 하다 | 한복 | 화이트보드 | 힘 |
| 하루 | 한자 | 화장실 | 힘들다 |
| 하지만 | 할머니 | 화장지 | |
| 학교 | 할아버지 | 환경 | |

5

【학습 한국어 영역】 주요 교과별 핵심 주제

초등학교 1-2학년 교과 영역별 핵심 주제

| 국어 | 수학 | 슬기로운 생활 |
|--|---|---|
| 핵심 주제 | 핵심 주제 | 핵심 주제 |
| <ul style="list-style-type: none"> • 내용확인하며 듣기 • 듣는 이 고려하기 • 자신 있게 말하기 • 순서에 맞게 말하기 • 인사하기 • 말놀이 • 반응하기 • 언어 예절 • 글자의 짜임 • 정확한 발음 • 띄어 읽기 • 낭독하기 • 경험과 연관 짓기 • 중심내용 파악 • 바른 글씨 • 문장 표현 • 특징 표현 • 주장하는 글 • 인상 깊었던 일 쓰기 • 한글 날자 • 고유어(토박이말) • 낱말의 의미관계 • 작품 감상 • 말의 재미 • 이야기 구조 • 문학적 상상 • 복합매체 • 문학적 표현 | <ul style="list-style-type: none"> • 네 자리 이하의 수 • 두 자리 수의 덧셈 뺄셈 • 곱셈 • 분수 • 입체도형의 모양 • 평면도형의 모양 • 평면도형의 구성요소 • 양의 비교 • 시각과 시간 • 길이 • 규칙 찾기 • 분류하기 • 표 만들기 • 그래프 만들기 | <ul style="list-style-type: none"> • 학교생활 • 나와 친구 • 몸 • 나의 꿈 • 봄맞이 • 새싹 • 봄 날씨와 생활 • 봄나들이 • 집 • 가족 • 친척 • 다양한 가족 • 여름 풍경 • 곤충 • 여름 날씨와 생활 • 여름방학 • 이웃 • 가게 • 우리 마을 • 직업 • 추석 • 낙엽과 열매 • 가을 날씨와 생활 • 가을행사 • 우리나라의 상징 • 전통문화 • 이웃나라 • 남북통일 • 겨울맞이 • 동물 • 겨울 날씨와 생활 • 겨울방학 • 한 해를 보내며 |

초등학교 3-4학년 교과 영역별 핵심 주제

| 국어 | 수학 | 사회 | 과학 |
|--|---|--|---|
| <p>핵심 주제</p> <ul style="list-style-type: none"> • 메모하며 듣기 • 실감나게 말하기 • 원인과 결과 • 말차레 • 발표 • 회의 • 반언어적비언어적 표현 • 다양한 매체 • 중심내용, 세부내용 • 대강의 내용 • 글쓰이의 마음, 인물의 마음 • 의미 재구성 • 중심 생각 • 경험과 반응 • 한글 맞춤법 • 문단의 짜임새 • 설명하는 글 • 알맞은 이유 • 독자를 고려한 글 • 다양한 매체 • 표기와 발음 • 표준어와 방언 • 낱말 확장 • 낱말 분류 • 암송과 구연 • 재미와 감동 • 작품 내용파악 • 인물, 사건, 배경 • 가상세계와 현실 • 감상과 표현 | <p>핵심 주제</p> <ul style="list-style-type: none"> • 다섯 자리 이상의 수 • 세 자리 수의 덧셈 뺄셈 • 곱셈, 나눗셈 • 자연수의 혼합 계산 • 분수, 소수 • 분수와 소수의 덧셈 뺄셈 • 도형의 기초 • 평면도형의 이동 • 원의 구성 요소 • 여러 가지 삼각형 • 여러 가지 사각형 • 다각형 • 시간 • 길이 • 들이 • 무게 • 수의 범위 • 어림 • 규칙 찾기 • 막대그래프와 꺾은 선 그래프 • 자료의 정리 | <p>핵심 주제</p> <ul style="list-style-type: none"> • 우리가 살아가는 곳 • 달라지는 생활 모습 • 촌락의 형성과 주민 생활 • 민주주의와 주민 자치 • 이동과 소통하기 • 우리 지역, 다른 지역 • 경제생활과 바람직한 선택 • 지역 사회의 발전 • 사람들이 모이는 곳 • 도시의 발달과 주민 생활 • 다양한 삶의 모습들 • 사회 변화와 우리 생활 | <p>핵심 주제</p> <ul style="list-style-type: none"> • 물체의 무게 • 소리의 성질 • 빛과 그림자 • 물체와 물질 • 액체와 기체 • 자석의 이용 • 혼합물의 분리 • 물의 상태 변화 • 지구와 달 • 동물의 한살이 • 동물의 생활 • 지표의 변화 • 식물의 한살이 • 화산과 지진 • 식물의 생활 • 지층과 화석 |

초등학교 5-6학년 교과 영역별 핵심 주제

| 국 어 | 수 학 | 사 회 | 과 학 |
|--|--|---|---|
| 핵심 주제 <ul style="list-style-type: none"> • 뉴스 • 면담 • 설득과 타당성 • 토의, 토론 • 매체와 발표 • 매체 언어 예절 • 말이 미치는 영향 • 비속어 • 문맥을 고려한 낱말의 의미 • 글의 짜임과 요약 • 내용 추론 • 여러 가지 독서 방법 • 관점과 의도 • 주장하는 글 • 독서 습관 • 쓰기의 과정 • 목적과 주제 • 적절한 설명 • 이유와 근거 • 견문과 감상 • 쓰기 윤리 • 고쳐 쓰기 • 발음과 표기 • 상황에 따른 해석 • 고유어, 한자어, 외래어 • 절을 연결하는 방식 • 문장 성분 • 관용 표현 • 좋아하는 문학 작품 • 화자의 관점 • 비유적 표현 • 인물, 사건, 배경 • 인물의 생각, 나의 생각 • 다른 문학의 갈래 | 핵심 주제 <ul style="list-style-type: none"> • 약수와 배수 • 약분과 통분 • 분수의 덧셈, 뺄셈 • 분수의 곱셈, 나눗셈 • 소수의 곱셈과 나눗셈 • 합동과 대칭 • 직육면체와 정육면체 • 각기둥과 각뿔 • 원기둥과 원뿔 • 입체도형의 공간감각 • 평면도형의 둘레와 넓이 • 무게와 넓이의 여러 가지 단위 • 원주율과 원의 넓이 • 겹넓이와 부피 • 비와 비율 • 비례식과 비례배분 • 정비례와 반비례 • 가능성과 평균 • 자료의 표현 • 비율그래프 • 문제해결 | 핵심 주제 <ul style="list-style-type: none"> • 살기 좋은 우리 국토 • 환경과 조화를 이루는 국토 • 세계 여러 나라의 환경과 생활 모습 • 우리 경제의 성장 • 우리나라의 민주 정치 • 우리 사회의 과제와 문화의 발전 • 정보화, 세계화 속의 우리 • 우리 역사의 시작과 발전 • 세계와 활발하게 교류한 고려 • 유교 문화가 발달한 조선 • 조선 사회의 새로운 움직임 • 근대국가 수립을 위한 노력과 민족운동 • 대한민국의 발전과 오늘의 우리 | 핵심 주제 <ul style="list-style-type: none"> • 용해와 용액 • 산과 염기 • 물체의 빠르기 • 전기의 작용 • 여러 가지 기체 • 렌즈의 이용 • 온도와 열 • 연소와 소화 • 날씨와 우리 생활 • 식물의 구조와 기능 • 태양계와 별 • 우리 몸의 구조와 기능 • 지구와 달의 운동 • 생물과 환경 • 생물과 우리 생활 • 계절의 변화 |

6

【학습 한국어 영역】 주요 교과 주제별 학습 어휘 목록

초등학교 1-2학년 국어과 주제별 학습 어휘 예시

| 주 제 | 어 휘 |
|-------------|---|
| 내용확인하며 듣기 | 대화, 말하는 이, 듣는 이, 귀 기울이기, 분명한 목소리, 듣는 자세 |
| 듣는 이 고려하기 | 상대방, 입장, 기분, 감정, 말하는 자세 |
| 자신 있게 말하기 | 발표, 시선, 표정, 목소리, 발음 |
| 순서에 맞게 말하기 | 순서, 절차, 차례(어제, 토요일에, 주말에, 아침에, 저녁에), 사건, 접속표현 (그 다음에, 그 후, 그래서, 그리고, 그러니까, 결국) |
| 인사하기 | 인사말(안녕, 안녕하세요, 안녕히 주무셨어요, 학교 다녀오겠습니다), 일상생활 |
| 말놀이 | 소리, 흉내, 문장, 어휘 |
| 반응하기 | 고개 끄덕임, 눈맞춤, 맞장구 |
| 언어 예절 | 욕설, 거친 말, 고운 말, 바른 말 |
| 글자의 짜임 | 자음, 모음, 글자, 낱말 |
| 정확한 발음 | 글자의 모양, 발음 |
| 띄어 읽기 | 띄어쓰기, 문장부호, 띄어 읽기, 읽는 속도 |
| 낭독하기 | 낭독, 분위기, 장면, 어조, 속도 |
| 경험과 연관 짓기 | 일기, 생활문, 편지 |
| 중심내용 파악 | 화제, 설명, 주인공, 언제/무엇을/왜 |
| 바른 글씨 | 연필, 글자 모양, 쓰는 순서, 받침 |
| 문장 표현 | 문장, 문장부호(은점, 따옴표, 물음표, 느낌표, 반점) |
| 특징 표현 | 소개, 특징, 표현 |
| 주장하는 글 | 생각, 뒷받침, 까닭 |
| 인상 깊었던 일 쓰기 | 글감, 인상 깊다, 겪은 일 |
| 한글 낱자 | 낱자, 글자 |
| 고유어(토박이말) | 고유어, 우리말 |
| 낱말의 의미관계 | 비슷한 말/반대말, 상위어/하위어 |
| 작품 감상 | 동시, 낭송, 이야기, 들려주기 |
| 말의 재미 | 반복되는 말 |
| 이야기 구조 | 시작, 중간, 끝, 내용 |
| 문학적 상상 | 인물, 행동, 상상, 역할 놀이 |
| 복합매체 | 그림책, 애니메이션, 그림, 동영상, 아동극 |
| 문학적 표현 | 동시, 노래, 이야기, 흉내 내기 |

초등학교 1-2학년 수학과 주제별 학습 어휘 예시

| 주 제 | 어 휘 |
|----------------|---|
| 네 자리 이하의 수 | 순서, 세다, 수, 숫자, 낱개, 묶음, 한/두/세, 서른/마흔/쉰, 십, 백, 큰 수, 작은 수, 자릿수, 자릿값, 수 배열표, 가로, 세로, 뛰어 세다, 빠진 수, 다음의 수 |
| 두 자리 수의 덧셈, 뺄셈 | 값, 가르다, 바꾸다, 모으다, 덧셈(식), 뺄셈(식), 더하기, 합, 빼기, 차, 잃다, 남다, 기호, 계산하다 |
| 곱셈 | 곱하기, 곱셈, 곱, 곱하다, 곱셈구구표, 곱셈표, 배, 구구단 |
| 분수 | 전체, 남다, 부분, 분수, 분자, 분모, ○분의 □ |
| 입체도형의 모양 | 상자 모양, 둥근 기둥 모양, 공 모양, 쌓기나무, 쌓다 |
| 평면도형의 모양 | 네모/세모/동그라미 모양, 점판, 뒤집다, 점, 곧게 잇다, 늘이다, 지나다, 삼각형, 사각형, 원 |
| 평면도형의 구성요소 | 선분, 직선, 꼭짓점, 변, 본을 뜨다, 모양조각, 폭, 너비 |
| 양의 비교 | 양, 많다/적다, 크기, 크다/작다, 무게, 무겁다/가볍다, 길이, 길다/짧다, 높이, 높다/낮다, 넓이, 넓다/좁다 |
| 시각과 시간 | 시계, 시, 분, 짧은 바늘, 긴 바늘, 시각, 시간, 오전, 오후, 요일, 날짜, 달력, 년/개월/주일/일, 며칠, 기간 |
| 길이 | 단위, 단위길이, 약, 센티미터/미터, 수직선, 길이의 합(차) |
| 규칙과 분류 | 규칙, 규칙을 찾다, 분류하다, 늘어놓다 |
| 표와 그래프 | 표, 조사하다, 그래프, 그림그래프 |

초등학교 1-2학년 슬기로운 생활과 주제별 학습 어휘 예시

| 주 제 | 어 휘 |
|------------|--|
| 학교생활 | 공부 시간, 쉬는 시간, 화장실, 교실, 복도, 칠판, 교장실, 교무실, 방송실, 도서실, 운동장, 컴퓨터실, 과학실, 선생님, 교장선생님, 교감선생님, 보건선생님 |
| 나와 친구 | 친구, 인사, 등굣길, 하굣길, 놀이 |
| 나의 꿈 | 꿈, 장래희망, 잘하다 |
| 몸 | 머리, 몸통, 팔, 다리, 눈, 코, 입, 귀, 손, 목, 눈썹, 생김새, 만지다, 냄새, 맡다, 살펴보다, 뻗, 근육, 장 |
| 봄맞이 | 사계절, 봄, 봄맞이, 봄 동산 |
| 새싹 | 새싹, 새순, 돋다, 틔우다 |
| 봄 날씨와 생활 | 따뜻하다, 소풍, 나들이, 체험학습, 얇은 옷 |
| 봄나들이 | 풀, 꽃, 피다, 따다, 꽃망울, 나무, 동물, 목련, 벚꽃, 개나리, 진달래, 철쭉 |
| 집 | 집, 집의 모습, 집의 용도(쓰임), 아파트, 주택, 한옥, -층, 마당, 지붕, 문, 대문, 창문, 벽, 거실, 안방, 부엌, 화장실 |
| 가족 | 가족, 가정, 어머니(엄마), 아버지(아빠), 나, 동생 |
| 친척 | 친척, 호칭, (외)할아버지, (외)할머니, 큰아버지, 큰어머니, 작은아버지, 작은어머니, 고모/이모, 고모부/이모부, 고종/이종/외사촌, 외삼촌, 외숙모 |
| 여름 풍경 | 여름, 여름철, 물놀이, 튜브 |
| 곤충 | 매미, 잠자리, 메뚜기, 나비, 개미 |
| 여름 날씨와 생활 | 덥다, 짧은 옷, 해수욕장, 장마, 비옷, 우산, 부채, 선풍기, 모기장 |
| 여름 방학 | 여름, 방학, 바다, 강, 여행, 휴가, 시골, 계곡, 방학생활계획표 |
| 이웃 | 이웃, 이웃 생활, 도움, 주고받다, 사이좋다 |
| 가게 | 물건, 사다/팔다, 생산, 오는 과정, 용돈 |
| 우리 마을 | 마을회관, 마을, 그림지도, 큰길, 도로, 산, 들, 강, 집, 건물 |
| 직업 | 화가, 디자이너, 운동선수, 감독, 작가, 기자, 프로그래머, 게이머, 통역사, 변호사, 교사, 의사, 연예인, 정치인, 경찰, 요리사, 가수, 소방관 |
| 추석 | 추석, 한가위, 성묘, 차례, 송편, 보름달, 강강술래 |
| 낙엽과 열매 | 단풍, 낙엽, 열매, 사과, 배, 대추, 감 |
| 가을 날씨와 생활 | 벼, 가을, 가을걷이, 들판, 곡식, 거두다, 허수아비, 코스모스 |
| 가을행사 | 운동회, 학예회 |
| 우리나라의 상징 | 국경일, 기념일, 태극기, 게양, 무궁화, 나라꽃, 애국가 |
| 전통문화와 이웃나라 | 놀이, 명절, 음식, 한복, 일본, 중국, 이웃나라 |
| 남북통일 | 남한, 북한, 통일 |
| 동물 | 동물, 토끼, 땅속, 물가, 봉어, 개구리, 지렁이, 개미, 제비, 매미, 모기, 파리, 박쥐, 곰, 무당벌레, 다람쥐, 곶팥, 기르다, 고양이, 개, 새, 금붕어, 애플레, 따르다, 온순하다, 강아지 |
| 겨울 날씨와 생활 | 찬바람, 춥다, 겨울, 눈, 얼음, 눈싸움, 썰매, 미끄럽다, 겨울나기, 겨울잠, 겨울눈, 두꺼운 옷, 난로, 연탄, 김장, 보일러, 제설함, 빗길 |
| 겨울방학 | 겨울방학, 방학생활계획표, 방학숙제 |
| 한해를 보내며 | 반성, 감사, 다짐 |

초등학교 3-4학년 국어과 주제별 학습 어휘 예시

| 주 제 | 어 휘 |
|--------------------|--|
| 메모하며 듣기 | 수업, 중심 내용, 메모 |
| 실감나게 말하기 | 감상, 생각, 느낌, 실감나다 |
| 원인과 결과 | 사건, 원인, 결과, 담화표지(그래서, 결국, 왜냐하면, 때문에, 원인은, 결과적으로) |
| 말차례 | 말차례, 대화 예절, 경청 |
| 발표 | 발표, 발표 능력, 청중, 듣기 능력 |
| 회의 | 회의, 절차, 의견, 비교, 협의, 방안, 발언 |
| 반언어적 | 반언어적 표현(말의 빠르기, 높낮이, 강약), 비언어적 표현(표정, 몸짓, 의상) |
| 다양한 매체 | 텔레비전, 인터넷, 휴대전화, 매체 |
| 중심내용, 세부내용 | 문단, 중심내용, 세부내용 |
| 대강의 내용 | 간추리기, 설명문, 논설문, 생활문, 기행문, 핵심어 |
| 글쓴이의 마음, 인물의 마음 | 글쓴이, 등장인물, 짐작, 행동, 사건 |
| 의미 재구성 | 배경 지식, 경험, 미리보기, 질문 만들기 |
| 중심 생각 | 중심내용, 중심생각, 의도, 짐작하다 |
| 경험과 반응 | 경험, 반응, 공유, 감상문, 독서 감상문 |
| 한글 맞춤법 | 맞춤법, 표준어, 어법 |
| 문단의 짜임새 | 소주제문, 중심문장, 뒷받침문장, 짜임새 |
| 설명하는 글 | 설명, 대상, 특징, 표현 |
| 알맞은 이유 | 의견, 명확하게, 알맞게, 이유 |
| 독자를 고려한 글 | 독자, 입장, 반응, 흥미, 관심 |
| 다양한 매체 | 컴퓨터, 편집, 그림, 사진, 표, 동영상 |
| 표기와 발음 | 표기, 발음, 맞춤법 |
| 표준어와 방언 | 표준어, 방언, 국어 문화 |
| 낱말 확장 | 고유어, 한자어, 의미 |
| 낱말 분류 | 국어사전, 낱말분류, 동음이의어, 다의어 |
| 암송과 구연 | 암송, 구연 |
| 재미와 감동 | 주제, 발상, 구성 요소, 운율, 이미지, 발상 |
| 작품 내용과약 | 작품, 해석, 시간적 순서 |
| 인물, 사건, 배경 | 줄거리, 인물, 사건, 배경, |
| 가상세계와 현실 | 현실 세계, 작품 속 세계 |
| 감상과 표현 | 독후감, 독후 토론, 독후 그림 그리기, 창의적 표현 |

초등학교 3-4학년 수학과 주제별 학습 어휘 예시

| 주 제 | 어 휘 |
|----------------|---|
| 다섯 자리 이상의 수 | 천, 만(십만/백만/천만), 억, 조 |
| 세 자리 수의 덧셈, 뺄셈 | 머리셈, 필산, 예상하다, 등식, 성립하다, 다른 방법, 새로운 방법 |
| 곱셈, 나눗셈 | 떨어 내다, 나눗셈식, 어떤 수, 나누다, 나누기, 몫, 몫, 구하다, 나머지, 검산, 검산식, 계산식, 활용하다 |
| 자연수의 혼합 계산 | 혼합계산, 섞여 있는, 계산 순서, 차례로, 괄호 |
| 분수, 소수 | 만큼, 분수의 크기, 일과 사분의 삼, 진분수, 분모, 분자, 가분수, 대분수, 자연수, 소수, 소수점, 소수의 크기, 영점 일/영점 영일, 생략 |
| 분수와 소수의 덧셈, 뺄셈 | 통분, 소수의 자리 수, 덧셈, 뺄셈 |
| 도형의 기초 | 도형, 평면도형, 모난 부분, 각, 직각, 삼각자, 기준, 직각삼각형, 직사각형, 정사각형 |
| 평면도형의 이동 | 모눈종이, 밀다, 겹치다, 움직이다, 돌리다, 변(화)하다, 덮다, 그리다, 빈틈없이, 다르다, 방향(왼/오른/위/아래/가운데) |
| 원의 구성 요소 | 중심, 지름, 반지름, 컴퍼스, 벌리다, 굽다, 둘레, 성질 |
| 여러 가지 삼각형 | 이등변삼각형, 정삼각형, 예각삼각형, 둔각삼각형 |
| 여러 가지 사각형 | 평행, 수선, 평행선, 사다리꼴, 평행사변형, 마주보다, 마주모 |
| 다각형 | 다각형, 정다각형, 오각형/육각형, 이웃하다, 대각선 |
| 시간 | 출발, 도착, 끝, 시점, 기록, 초, 초침, 분침, 시침, 순서, 차례, |
| 길이 | 자, 밀리미터, 재다, 킬로미터, 거리 |
| 들어 | 단위넓이, 제곱센티미터, 들어, 옮겨 담다, 리터, 밀리리터, 채우다, |
| 무게 | 저울, 가리키다, (무게를)달다, 킬로그램, 그램 |
| 각도 | 사선, 각도, 각, 투명종이, 본뜨다, -도, 직각, 각도기, 밑금, 자르다, 각의 크기, 예각, 둔각, 수직 |
| 수의 범위 | 이상, 이하, 같다, 초과, 미만, 범위 |
| 어림 | 어림, 받아올림, 받아내림, 반올림, 올림, 버림 |
| 규칙 찾기 | 규칙, 기준, 붙이다, 꾸미다, 기본, 무늬, 관계, 풀이, 과정, 조건, 예, 포함 |
| 막대그래프 | 막대그래프, 막대, 그림그래프, 눈금 |
| 꺾은선그래프 | 꺾은선그래프, 연속, 연결, 물결선 |
| 자료의 정리 | 그림그래프, 막대그래프, 꺾은선그래프, 눈금 |

초등학교 3-4학년 사회와 주제별 학습 어휘 예시

| 주 제 | 어 휘 |
|---------------|--|
| 우리가 살아가는 곳 | 고장, 위치, 사도, 사군구, 구읍면, 주소, 자연 환경/인문환경, 지형, 4방위, 지형도, 경계, 축척(소축척, 대축척), 등고선, 분지, 월평균 기온, 방파제, 부두, 양식, 약초, 채취, 산림욕장, 농공 단지, 분지, 간척지, 목축 |
| 달라지는 생활 모습 | 의생활/식생활/주생활, 옷차림, 한복, 양복, 모시, 비단, 저고리, 짚신, 한옥(초가집, 기와집), 양옥, 아파트, 전통음식, 생활 도구, 향아리, 가마솥, 빨래판, 여가생활, 명절, 민속놀이, 유물 |
| 촌락의 형성과 주민 생활 | 촌락, 농촌, 어촌, 산지촌, 기우제, 풍어제, 산신제, 풍물놀이, 귀농인구, 친환경 농업, 생태 마을 조성, 촌락 문제, 일손 부족, 고령화, 폐교 |
| 민주주의와 주민 자치 | 지역 주민, 지방 자치, 지방 자치 단체, 단체장, 의원, 대표자, 선거, 시민 단체, 공공사업, 공공시설, 예산, 지방의회, 제안하다, 민주주의, 공정, 정당, 공약, 후보자, 개표, 선거의 4원칙(보통 선거/평등 선거/직접 선거/비밀 선거), 임기 |
| 이동과 소통하기 | 이동 수단, 의사소통, 소식, 택배, 봉수, 전자우편(이메일), 여객기, 뗏목, 가마, 파발, 교류 |
| 우리 지역, 다른 지역 | 자매결연, 상호협력, 친선 관계, 자원, 물자, 상호 의존, 상호 작용, 생산지, 통신 수단, 교통로, 변화, 사이버 교류, 인구 이동, 안내도 |
| 경제생활과 바람직한 선택 | 돈, 소득, 재산, 시장, 농산물/축산물/수산물, 소비자/판매자/생산자, 도매/소매, 소비, 구입, 비용, 수입/수출, 지출, 저축, 이자, 살림살이, 예금, 경제발전, 손해, 싸다/비싸다, 기업, 투자, 월급, 씹씹이, 가게부, 빌리다/갚다, 통장, 낭비/절약, 피해 보상, 과소비, 원산지 표시제, 소비자 단체, 용돈기입장 |
| 지역 사회의 발전 | 지역 문제, 주민 참여, 지역 발전, 대화, 타협, 다수결의 원칙, 협의회, 담장, 허물다, 공용 주차장, 자전거 도로, 교통 혼잡, 질문지 |
| 사람들이 모이는 곳 | 중심지, 이동수단, 운반, 기차역, 버스 터미널, 운하, 열차, 터널, 공원, 영화관, 재래시장, 대형마트, 백화점, 공항, 공연장, 경기장, 교류, 상호 의존 |
| 도시의 발달과 주민 생활 | 도시, 분포, 교통시설, 문화시설, 교육여건, 고층건물, 상점, 인구 집중, 사회문제, 도시 문제, 주택 부족, 교통 체증 |
| 다양한 삶의 모습들 | 문화, 종교, 전통의례, 돌잔치, 성년식, 결혼식, 장례식, 제사, 덕담, 혼인, 상투, 궁중 의식, 큰절, 제례, 상복, 묘소, 장례식장, 수호신, 정월대보름, 한가위, 동지, 차례, 한식, 기림일, 현충일, 광복절, 세배, 단오, 문화적 편견, 다양성 |
| 사회 변화와 우리 생활 | 성 역할, 성 차별, 양성평등, 소수자의 권리, 사회적 약자, 저출산, 고령화, 성비 불균형, 노동력의 부족, 복지 정책, 보육 시설, 사회 부양, 경로석, 대가족, 핵가족, 확대가족, 구성원, 입양, 다문화가족, 한부모 가족, 북한이탈가족(주민), 외국인 근로자, 대중문화, 존중 |

초등학교 3-4학년 과학과 주제별 학습 어휘 예시

| 주 제 | 어 휘 |
|----------|--|
| 물체의 무게 | 무게, 용수철, 저울, 용수철저울, 수평, 수평잡기, 윗접시 저울, 양팔 저울, 대저울, 전자저울, 추, 받침점, 분동, 영점 |
| 소리의 성질 | 소리의 세기, 높낮이, 떨림 |
| 빛과 그림자 | 광원, 불빛, 유도등, 조명, 반사, 태양, 전기, 암막 커튼, 백열전구, 필라멘트, 빛의 직진, 스크린, 진하다/흐릿하다, 곧게 나아가다, 휘어지다, 비추다, 아경, 윤곽선, 가장자리, 엑스(X)선 사진 |
| 물체와 물질 | 물질, 물체, 분류, 기준, 공통점, 성질, 쓰임새, 소재, 플라스틱, 스티로폼, 유리, 철, 나무, 고무, 천, 실, 스펀지, 상태, 고체/액체/기체, 공기, 구부러지다, 유연하다, 가루, 뜨다, 가라앉다 |
| 액체와 기체 | 약손가락, 부피, 눈금실린더, 밀리리터, 리터, 단위, 계량컵, 무게, 섞우다, 튜브, 충격, 압축, 전자저울, 눈금, 진공, 보온병 |
| 자석의 이용 | 자석, 막대자석, 자기력, 극, 붙다, 끌어당기다, 밀어내다, N극, S극, 방향, 자화, 나침반, 철심, 철가루, 늘어서다, 나란히 놓다, 문지르다, 드라이버, 마그네틱선 |
| 혼합물의 분리 | 혼합물, 분리, 팔, 좁쌀, 콩, 수수, 참쌀, 미숫가루, 광산, 채, 사금, 철골, 철광석, 알루미늄, 광석, 덩어리, 염전, 기름, 그물, 틀, 찌꺼기, 기름종이, 보안경, 식용유, 기름, 페트리접시, 시험관, 구슬, 재활용, 기름 유출, 복구 |
| 물의 상태 변화 | 얼음, 수증기, 김, 민물, 물방울, 가습기, 실내 습도, 고드름, 얼다, 녹다, 끓다, 증발, 응결, 물의 순환 |
| 동물의 한살이 | 동물이름 어휘(올챙이, 배추흰나비, 누에고치, 초파리, 해캄, 물벼룩, 플라나리아, 이끼, 장구벌레 등), 동물의 한 살이, 새끼, 배다, 알, 껍데기, 부화, 부리, 솜털, 깃털, 일생, 암수, 우무질, 아가미, 허파, 피부, 짹짹, 뒷다리, 앞다리, 꼬리, 번데기, 성충, 완전 탈바꿈/불완전 탈바꿈, 채집, 사육 상자, 허물, 마디, 머리, 가슴, 배, 더듬이, 곤충 |
| 동물의 생활 | 사는 곳(서식지), 강, 호수, 지느러미, 땅, 숲, 걷다, 뛰다, 기다, 하늘, 적응, 날개, 부리, 먹이, 북극, 사막, 종류, 콧구멍, 물갈퀴, 특수한 환경, 동굴, 멸종위기 |
| 지표의 변화 | 물 빠짐, 부식물, 풍화작용, 흙, 모래, 자갈, 강물, 강, 파도, 빙하, 바위 틈새, 유실, 산사태, 침식작용, 운반작용, 퇴적작용, 지표, 상류/중류/하류, 폭포, 계곡, 모래사장, 해안가, 절벽, 물살 |
| 식물의 한살이 | 식물이름 어휘(나팔꽃, 은행나무, 옥수수, 딸기, 상추, 토끼풀, 연꽃, 등나무, 국화꽃, 부레옥잠, 백합, 셀러리 등), 식물의 한 살이, 식물도감, 꼬투리, 잎자루, 싹, 떡잎/본잎, 양분, 떡잎 싹개, 트다 |
| 화산과 지진 | 화산, 용암, 마그마, 현무암, 화강암, 분출하다, 화산가스, 화산재, 솟구치다, 촉감, 끈적이다, 천지, 백두산, 한라산, 굳다, 밝은색, 어두운색, 현미경, 탐사, 지진, 습곡, 단층, 규모, 지진대, 화산대, 발생하다, 끊어지다, 대피 훈련 |
| 식물의 생활 | 뿌리/줄기/잎, 시들다, 한해살이 식물/여러해살이 식물, 흙/겉잎, 마주나기잎/어긋나기잎/둘러나기잎/무리지어나기잎, 곧은줄기/감은줄기/기느줄기, 나무껍질, 가지, 원뿌리/결뿌리/수염뿌리, 잔뿌리, 다년생 |
| 지층과 화석 | 암석, 지층, 층리, 퇴적물, 퇴적암, 이암, 셰일, 사암, 역암, 석회암, 줄무늬, 운석, 화석, 화석 연료, 석유와 석탄, 삼엽충, 흔적, 고사리, 호박, 매머드, 몸체, 공룡, 발자국, 지각변동, 반대기, 발굴하다, 보존 처리, 석탄, 자연사박물관 |

초등학교 5-6학년 국어과 주제별 학습 어휘 예시

| 주 제 | 어 휘 |
|----------------|--|
| 뉴스 | 뉴스, 정보, 사실, 관점, 보도, 사건 |
| 면담 | 면담, 사전 정보, 녹음기, 후속 질문, 녹음, 녹화 |
| 설득과 타당성 | 광고, 연설, 홍보, 설득, 주장, 안목 |
| 토의, 토론 | 토의, 의견, 주장, 토론, 사회자, 발표자, 청중 |
| 매체와 발표 | 매체(사진, 그림, 도표), 발표 |
| 매체 언어 예절 | 인터넷 대화방, 게시판 댓글, 온라인 대화 |
| 말이 미치는 영향 | 화자, 청자, 화자의 관점, 태도 |
| 비속어 | 비속어, 고운말, 언어 예절 |
| 문맥을 고려한 낱말의 의미 | 동음이의어, 다의어, 문맥, 추측, 의미 파악 |
| 글의 짜임과 요약 | 글의 짜임, 요약, 설명문 짜임(머리말, 본문, 맺음말), 논설문 짜임(서론, 본론, 결론), 이야기(발단, 전개, 위기, 절정, 결말) |
| 내용 추론 | 단서, 추론, 맥락, 예측 |
| 여러 가지 독서 방법 | 독서 방법, 훑어 읽기, 전부 읽기 |
| 관점과 의도 | 관점, 입장, 가치관, 의도 |
| 주장하는 글 | 주장하는 글, 판단, 주장, 근거, 문제 상황, 해결 방안 |
| 독서습관 | 읽을거리, 주제, 독서 계획, 평생 독서 |
| 쓰기의 과정 | 내용 생성, 내용 조직, 고쳐 쓰기 |
| 목적과 주제 | 목적, 주제, 예상독자 |
| 적절한 설명 | 공통점/차이점, 일의 순서, 원인/결과, 내용 전개, 글의 조직 |
| 이유와 근거 | 주장, 이유, 근거 |
| 견문과 감상 | 견문, 감상, 기행문 |
| 쓰기윤리 | 쓰기 윤리, 출처 |
| 고쳐 쓰기 | 초고, 수정, 내용 전개, 교정, 맞춤법 |
| 발음과 표기 | 발음, 표기 |
| 상황에 따른 해석 | 의사소통 상황, 다의어, 동음이의어, 비유적 의미 |
| 고유어, 한자어, 외래어 | 고유어, 한자어, 외래어, 국어 순화 |
| 절을 연결하는 방식 | 어절, 연결어미(-게, -고, -(으)며, -(으)면, -(으)니) |
| 문장 성분 | 호응 관계, 주어, 목적어, 서술어 |
| 관용 표현 | 관용어구, 속담, 명언 |
| 좋아하는 문학 작품 | 문학 작품, 공유 |
| 비유적 표현 | 비유, 발상 |
| 인물, 사건, 배경 | 인물, 사건, 배경, 작품 세계 |
| 인물의 생각, 나의 생각 | 비교, 독자, 판단 |
| 다른 문학의 갈래 | 갈래(시, 이야기, 극) |

초등학교 5-6학년 수학과 주제별 학습 어휘 예시

| 주 제 | 어 휘 |
|------------------|---|
| 약수와 배수 | 약수, 배수, 짝수, 홀수, 공약수, 최대공약수, 공배수, 최소공배수, 공통 |
| 약분과 통분 | 약분, 통분, 기약분수, 공통분모 |
| 분수의 덧셈, 뺄셈 | -로 통분하다, 진분수, 가분수, 대분수 |
| 분수의 곱셈, 나눗셈 | 육의 삼분의 이/육 곱하기 삼분의 이, 단위 분수 |
| 소수의 곱셈과 나눗셈 | 소수점의 위치, 단위분수, 소수 한 자리 수/소수 두 자리 수 |
| 합동과 대칭 | 합동, 포개다, 대응점, 대응변, 대응각, 접다, 대칭, 선대칭도형, 대칭축, 점대칭도형, 대칭의 중심 |
| 직육면체와 정육면체 | 면, 모서리, 직육면체, 정육면체, 밀면, 옆면, 겨냥도, 실선, 점선, 전개도, 펼치다 |
| 각기둥과 각뿔 | -각기둥(삼각기둥/사각기둥/오각기둥), -각뿔(삼각뿔/사각뿔/오각뿔) |
| 원기둥과 원뿔 | 원기둥, 원뿔, 굽다, 모선, 회전체, 회전축, 구, 단면 |
| 입체도형의 공간감각 | 입체도형, 기둥 |
| 평면도형의 둘레와 넓이 | 단위넓이, 밀면, 높이, 윗변, 아랫변 |
| 무게와 넓이의 여러 가지 단위 | 제곱미터, 아르, 헥타르, 제곱킬로미터, 톤 |
| 원주율과 원의 넓이 | 원주, 원주율 |
| 겉넓이와 부피 | 겉넓이, 부피, 세제곱센티미터, 세제곱미터, 치수, 안치수 |
| 비와 비율 | 비, 비율, 일대 사/사에 대한 일의 비/일의 사에 대한 비/일과 4의 비, 기준량, 비교하는 양, 백분율, 퍼센트, 할, 푼, 리 |
| 비례식과 비례배분 | 비례식, 전항/후항/내항/외항, 연비, 배분, 비례배분 |
| 정비례와 반비례 | 정비례, 반비례, 수의 대응 |
| 가능성과 평균 | 경우의 수, 가짓수, 사건, 동시에 일어나다, 확률, 세우다 |
| 자료의 표현 | 자료, 해석, 줄기와 잎 그림, 줄기, 잎, 평균, 그림그래프 |
| 비율그래프 | 전체, 부분, 띠그래프, 항목, 구성비, -별, 원그래프 |
| 문제해결 | 방정식, 미지수, 기호, 대신하다, 방정식을 풀다 |

초등학교 5-6학년 사회과 주제별 학습 어휘 예시

| 주 제 | 어 휘 |
|---------------------|---|
| 살기 좋은 우리 국토 | 관계적 위치, 주권, 영토/영해/영공, 해리, 독도, 위도(저위도/중위도/고위도), 중강진, 제주, 강수량, 울릉도, 우데기, 자연재해, 해안선, 고랭지 농업, 1차 산업(농업, 임업, 어업), 2차 산업(경공업, 중화학 공업), 3차 산업(서비스업), 입지 조건, 관광 산업, 산업화, 도시화 |
| 환경과 조화를 이루는 국토 | 자원 고갈, 환경 용량, 지속 가능, 터진, 늪, 갯벌, 지구 온난화, 기후 변화, 재생 가능한 자원, 생태 발자국, 아스팔트, 석유, 해수면 상승, 대체 에너지, 환경 단체, 기후 변화 협약, 세계 어린이 환경 회의, 대량생산/대량 소비, 개발도상국, 국토 개발, 저탄소 녹색 성장, 환경 기초 시설, 쓰레기 매립장, 소각장, 납골당, 님비(NIMBY)현상, 핼피(PIMFY)현상, 환경보호 |
| 세계 여러 나라의 환경과 생활 모습 | 경신, 위신, 적도, 극지방, 한대/냉대/온대/건조/열대기후, 해발 고도, 기후, 고산 기후, 험준한 산맥, 대평원, 고원, 아시아, 유럽, 북아메리카, 북극권, 남아메리카, 아프리카, 오세아니아, 남극 대륙, 북극해/대서양/지중해, 유럽연합(EU), 북미 자유 무역 협정(NAFTA) |
| 우리 경제의 성장 | 경제적 자유, 경쟁, 경매, 이윤, 사유 재산 제도, 가격/서비스/품질/디자인/광고 경쟁, 불공정 거래, 공정 거래 위원회, 무역, 교역, 재화, 의존도, 경쟁력, 원자재, 무역 마찰, 세계 무역 기구(WTO), 자유 무역 협정(FTA) |
| 우리나라의 민주 정치 | 정치, 제도, 갈등, 조정, 민주주의, 주인, 인간 존엄성, 자유, 평등, 정치 참여, 투표, 정당, 시민 단체 참여, 삼권 분립, 국회, 정부, 법원, 입법, 국정, 재정, 정책, 질서유지, 헌법, 정의, 인권, 기부 |
| 우리 사회의 과제와 문화의 발전 | 분단, 이산가족, 문화의 이질화, 군사적 긴장, 남북 교류 협력, 평화 통일, 분쟁, 국제 기구, 비정부 기구(NGO), 국제 연합(UN), 한국 국제 협력단(KOICA) |
| 정보화, 세계화 속의 우리 | 세계화, 국제 사회, 과학 기술의 발달, 정보 사회, 정보 프로슈머(참여형 소비자), 개인정보 유출, 저작권, 상호 의존성, 경제 성장, 경제적 불평등, 정치적 대립, 문화적 충돌, 쟁점, 전통 문화, 고유성 |

| | |
|----------------------|---|
| 우리 역사의 시작과 발전 | 신라 시대, 구석기/신석기/청동기, 편석기/간석기/청동기, 고조선, 단군왕검, 8조법, 삼국 시대, 고구려/백제/신라, 가야, 기틀, 근초고왕, 광개토 대왕, 장수왕, 진흥왕, 전성기, 당나라, 연합, 삼국통일, 발해, 통일신라, 석굴암, 불국사, 불교 문화재, 계승 |
| 세계와 활발하게 교류한 고려 | 세력, 포용, 개방적, 고려, 불교, 유교, 정치 이념, 제도, 정비, 기틀, 귀족 사회, 모순, 문신, 무신, 차별 대우, 무신 정변, 천민, 신분 해방 운동, 귀족, 백성, 팔관회, 연등회, 팔만대장경, 서회, 강감찬, 활약, 거란, 침입, 물리치다, 윤관, 여진, 동북9성, 몽골, 도읍, 개경, 강화도, 배중손, 삼별초, 간섭을 받다, 고려 청자, 금속활자, 화포, 목화 |
| 유교 문화가 발달한 조선 | 건국, 태조 이성계, 조선, 한양, 세종대왕, 전성기, 편찬 사업, 훈민정음 창제, 성종, 경국대전, 신분질서, 충효, 신분, 양반, 중인, 상민, 천민, 장승, 솟대, 임진왜란, 의병, 관군, 청나라, 병자호란, 효종, 복별 정책 |
| 조선 사회의 새로운 움직임 | 영조, 탕평책, 정조, 규장각, 학문 장려, 계획도시, 화성, 화폐, 농사법, 장시, 신분질서 변화, 서민문화, 판소리, 탈놀이, 사설시조, 한글 소설, 민화, 사신, 서양문물, 천주교, 서학, 실학, 조세 제도, 농민 봉기 |
| 근대국가 수립을 위한 노력과 민족운동 | 홍선 대원군, 외세 침략, 척화비, 운요호 사건, 불평등 조약, 강화도 조약, 개항, 구식 군대/신식 군대, 임오군란, 개화파, 갑신정변, 부패, 동학농민운동, 갑오개혁, 대한제국, 자주독립, 근대 교육, 을사조약, 외교권, 경제 수탈 정책, 침략 전쟁 동원, 항일 의병 운동, 3·1운동, 대한민국 임시정부 수립, 무장독립운동 |
| 대한민국의 발전과 오늘의 우리 | 광복, 모스크바 3국 외상회의, 미·소 공동 위원회, 총선거, 제헌절, 제헌 국회, 헌법 공포, 이승만, 6·25전쟁, 휴전 협정, 이산가족, 국토 황폐화, 부정선거, 4·19혁명, 5·18민주화 운동, 6월 민주항쟁, 한강의 기적, 경제 위기, 극복, 지방자치제도, 남북 정상 회의, 경제 협력, 이산가족 상봉 |

초등학교 5-6학년 과학과 주제별 학습 어휘 예시

| 주 제 | 어 휘 |
|--------------|--|
| 용해와 용액 | 용질, 용매, 용액 |
| 산과 염기 | 산, 염기, 지시약 |
| 물체의 빠르기 | 물체의 운동, 마르기, 걸린 시간, 교통수단 |
| 전기의 작용 | 전지, 전구, 전선, 전기회로, 전류, 전자석 |
| 여러 가지 기체 | 기체, 입자, 산소, 이산화탄소, 압력, 부피 |
| 렌즈의 이용 | 돋보기, 근시안경, 굴절, 확대 |
| 온도와 열 | 온도, 열, 온도계, 구두, 수은주 |
| 연소와 소화 | 연소, 연소의 조건(탈 물질, 산소, 발화점 이상의 온도), 소화, 화재 |
| 날씨와 우리 생활 | 이슬, 안개, 구름, 비, 바람, 일기예보, 기상청 |
| 식물의 구조와 기능 | 뿌리, 줄기, 잎, 꽃, 열매, 현미경, 흡수작용, 지지작용, 증산작용, 광합성 |
| 태양계와 별 | 행성, 별, 별자리, 북극성, 카시오페아 |
| 우리 몸의 구조와 기능 | 소화, 순환, 배설, 호흡, 감각, 기관, 뼈, 근육 |
| 지구와 달의 운동 | 공전, 자전, 달의 위상 |
| 생물과 환경 | 환경적 요인(빛, 온도, 물), 생산자, 소비자, 분해자, 생태계 |
| 생물과 우리 생활 | 버섯, 짚신벌레, 곰팡이, 해감, 세균, 바이러스 |
| 계절의 변화 | 태양의 고도, 남중고도, 지구본, 자전축, 공전 |

부록 2. < 중 학교 언어 재료 >

1

【생활 한국어 영역】 주제 및 의사소통 기능 목록

< 주제 목록 >

| | | | |
|------------|--------|---------|--------|
| 가게 | 미래 | 옷 | 주말활동 |
| 가족 | 방학 | 옷차림 | 주문 |
| 감사 | 병문안 | 외모 | 주의 사항 |
| 감정 | 병원 | 요리 | 진로와 직업 |
| 건강 | 봉사 | 용돈 | 집안일 |
| 견학 | 새해 결심 | 우리 집 | 책 |
| 경험 | 생일 | 우리 학교 | 첫인상 |
| 계절과 날씨 | 성격 | 우리가족 | 초대와 방문 |
| 계획 | 소식 | 우정 | 축제와 명절 |
| 과거 | 소원 | 우체국 | 취미 |
| 과외 활동 | 숙담과 격언 | 운동 | 친구 관계 |
| 교통 | 쇼핑 | 운동 경기 | 컴퓨터 |
| 규칙 | 습관 | 위치와 장소 | 텔레비전 |
| 기념일 | 시간과 날짜 | 음식 | 편지 |
| 기분 | 시험 | 인터넷 | 소포 |
| 나의 몸 | 식당 | 일기예보 | 하루 일과 |
| 날씨 | 신문 기사 | 자기소개 | 학교 숙제 |
| 도서관 | 안내 | 자연현상 | 학교생활 |
| 돈 | 애완동물 | 장래 희망 | 한국 음식 |
| 동아리(중, 고등) | 약속 | 장소 | 현장학습 |
| 만화 | 어린 시절 | 전래 동화 | 환경오염 |
| 맛 | 여행 | 전화 | 후회 |
| 문구점 | 연예인 | 제품 사용법 | 휴가 |
| 문화 | 영화 | 존경하는 인물 | |
| 물건 교환 | 예절 | 존칭 | |

< 의사소통 기능 목록 >

감정 표현하기

강조하기

거절하기

격려하기

권유하기

금지하기

기술하기

기원하기

길 찾기

동의 구하기

동의하기

명령하기

묘사하기

물건사기

변명하기

부탁하기

불평하기

비교하기

사과하기

설명하기

소개하기

수정하기

아픈 증상 말하기

약속하기

열거하기

예시하기

요약하기

요청하기

원인 표현하기

위로하기

의견 표현하기

의무 표현하기

이유 표현하기

인사하기

전화하기

정보 주고받기

정의하기

제안하기

조언하기

추측하기

축하하기

칭찬하기

허가하기

확인하기

2

【생활 한국어 영역】 텍스트 유형

| | | | |
|-------|--------|---------|-------|
| 간판 | 도표 | 상담하는 글 | 일기 |
| 감상문 | 독후감 | 수필 | 일기예보 |
| 건의문 | 동화 | 신문기사 | 자기소개서 |
| 관찰보고서 | 드라마 | 안내문 | 전기문 |
| 광고 | 시 | 안내방송 | 전화 |
| 그래프 | 만화 | 연설 | 쪽지 |
| 그림일기 | 문자 메시지 | 온라인 대화 | 초청장 |
| 그림책 | 보고서 | 요약하는 글 | 토론 |
| 기사문 | 블로그 | 우화 | 토의 |
| 기행문 | 생활문 | 이메일 | 편지 |
| 노래 | 설명하는 글 | 인사말 | 표지판 |
| 뉴스 | 소개하는 글 | 인터넷 게시판 | |
| 대화문 | 소설 | 인터뷰 | |

3

【생활 한국어 영역】 문법 목록

| | | | |
|----------------|--------------------|---------------|-----------|
| - (는)구나 | - (이)ㄴ데요 | - 대로 | - 에서 |
| - (으)ㄴ | - (이)나 | - 던 | - 와/과 |
| - (으)ㄴ 것 같다 | - (이)랑 | - 도 | - 으로 |
| - (으)ㄴ 다음에 | - (이)지요? | - 도록 | - 은/는 |
| - (으)ㄴ 뒤에 | - 같이 | - 마다 | - 을/를 |
| - (으)ㄴ 적이 있다 | - 거나 | - 만 | - 음/ㅁ |
| - (으)ㄴ 지 | - 거든 | - 만큼 | - 의 |
| - (으)ㄴ/는 동안에 | - 게 | - ㅂ/습니까 | - 이/가 |
| - (으)ㄴ데 | - 게 되다 | - ㅂ/습니다 | - 이/가 아니다 |
| - (으)ㄴ데(요) | - 게 하다 | - 밖에 | - 이나 |
| - (으)ㄴ 후에 | - 겠- | - 보다 | - 지 말다 |
| - (으)니까 | - 고 | - 부터 | - 지 못하다 |
| - (으)니까요 | - 고 말다 | - 아/어/여 보다 | - 지 않다 |
| - (으)ㄴ | - 고 싶다 | - 아/어/여 주다 | - 지만 |
| - (으)ㄴ 것 같다 | - 고 있다 | - 아/어/여도 | - 지요 |
| - (으)ㄴ 것이다 | - 군요 | - 아/어/여야 하다 | - 처럼 |
| - (으)ㄴ 까 봐 | - 기 때문에 | - 아/어서/여서(계기) | - 하고 |
| - (으)ㄴ 때 | - 기 위해서 | - 아/어서/여서(이유) | - 한테 |
| - (으)ㄴ 뻔하다 | - 기 전에 | - 아/어요 | - 한테서 |
| - (으)ㄴ 수 있다/없다 | - 기로 하다 | - 안 / 못 | |
| - (으)ㄴ 지경이다 | - 까지 | - 았/였/였- | |
| - (으)ㄴ 게요 | - 께 | - 았/였/였으면 좋겠다 | |
| - (으)ㄴ까 하다 | - 께서 | - 어/아/여 가다/오다 | |
| - (으)ㄴ까요? | - 네요 | - 어/아/여 내다 | |
| - (으)ㄴ래요 | - 느라고 | - 어/아/여 버리다 | |
| - (으)ㄴ리 가다/오다 | - 는 것 같다 | - 어/아/여 보다 | |
| - (으)려고 | - 는 게 좋겠다 | - 어/아/여 보이다 | |
| - (으)면 | - 는 도중에 | - 어/아/여 주다 | |
| - (으)면서 | - 는/(으)ㄴ/(으)ㄴ 것 같다 | - 에 비해서 | |
| - (으)ㅂ시다 | - 는군요 | - 에(시간) | |
| - (으)세요 | - 는데 | - 에(장소) | |
| - (으)시- | - 니까 | - 에게 | |
| - (은)ㄴ | - 다가 | - 에게서 | |

4

【생활 한국어 영역】 어휘 목록

| | | | |
|-------|-------|------|-------|
| 가게 | 강당 | 경기 | 공원 |
| 가깝다 | 강아지 | 경례 | 공장 |
| 가다 | 갓다 | 경찰 | 공책 |
| 가르치다 | 같다 | 경치 | 공통점 |
| 가리키다 | 같이 | 경험 | 공휴일 |
| 가방 | 개 | 계단 | 과거 |
| 가볍다 | 개교기념일 | 계란 | 과외 |
| 가수 | 개미 | 계산 | 과일 |
| 가슴 | 개인 | 계속 | 과자 |
| 가운데 | 거기 | 계시다 | 과학 |
| 가위 | 거리 | 계절 | 관계 |
| 가을 | 거실 | 계획 | 관찰 |
| 가정 | 거울 | 고기 | 광고 |
| 가정통신문 | 거짓말 | 고등학교 | 괜찮다 |
| 가져가다 | 걱정하다 | 고르다 | 교감선생님 |
| 가져오다 | 건강하다 | 고맙다 | 교과서 |
| 가족 | 건너다 | 고양이 | 교무실 |
| 가지다 | 건너편 | 고장 | 교문 |
| 간단하다 | 건물 | 고추 | 교복 |
| 간식 | 견다 | 고치다 | 교시 |
| 간장 | 걸다 | 고프다 | 교실 |
| 간호사 | 걸리다 | 고향 | 교육 |
| 감 | 검은색 | 곤충 | 교장선생님 |
| 감기 | 것 | 곧 | 교장실 |
| 감다 | 게시판 | 곱셈 | 교탁 |
| 감동 | 게임 | 곳 | 교통 |
| 감사하다 | 겨울 | 공 | 구경하다 |
| 감자 | 결과 | 공개수업 | 구두 |
| 갑자기 | 결석 | 공기 | 구름 |
| 값 | 결정하다 | 공무원 | 구하다 |
| 강 | 결혼식 | 공부 | 국경일 |

| | | | |
|------|------|------|--------|
| 국내 | 글 | 깨다 | 남쪽 |
| 국민 | 글자 | 꺼내다 | 남편 |
| 국수 | 글짓기 | 껌 | 낫다 |
| 국어 | 금연 | 꼭 | 낫 |
| 국제 | 금요일 | 꽃 | 낫다 |
| 군인 | 급식 | 꾸미다 | 날말 |
| 굽다 | 급식실 | 꾸다 | 낱다 |
| 궁금하다 | 급하다 | 꿈 | 내년 |
| 권 | 기간 | 끄다 | 내다 |
| 귀 | 기다리다 | 끓이다 | 내려가다 |
| 귀엽다 | 기르다 | 끝 | 내려오다 |
| 규칙 | 기름 | 끝나다 | 내리다 |
| 굴 | 기분 | 끼다 | 내용 |
| 그 | 기쁘다 | 나 | 내일 |
| 그것 | 기사 | 나가다 | 냄비 |
| 그냥 | 기억하다 | 나누다 | 냄새 |
| 그다음 | 기온 | 나뉘셈 | 냉장고 |
| 그때 | 기자 | 나다 | 너 |
| 그래서 | 기차 | 나라 | 너무 |
| 그러나 | 기침 | 나무 | 널다 |
| 그런데 | 기타 | 나쁘다 | 넓다 |
| 그럼 | 긴장되다 | 나오다 | 넘다 |
| 그렇지만 | 길 | 나이 | 넘어지다 |
| 그릇 | 길다 | 나중 | 넣다 |
| 그리고 | 길이 | 나타나다 | 네 |
| 그리다 | 김밥 | 낙서 | 넥타이 |
| 그만 | 김치 | 날 | 넷 |
| 그분 | 까다 | 날다 | 넷째 |
| 그저께 | 까닭 | 날씨 | 년 |
| 그쪽 | 까맣다 | 날짜 | 노란색/노랑 |
| 그치다 | 깎다 | 남 | 노래 |
| 극장 | 깜짝 | 남녀 | 노력하다 |
| 근데 | 깨끗이 | 남다 | 녹색 |
| 근처 | 깨끗하다 | 남자 | 놀다 |

| | | | |
|------|-------|-------|------|
| 놀라다 | 담히다 | 도로 | 둘째 |
| 놀이 | 달 | 도서관 | 뒤 |
| 농구 | 달다 | 도서실 | 드디어 |
| 높다 | 달라지다 | 도시 | 드라마 |
| 놓다 | 달력 | 도시락 | 드러나다 |
| 누구 | 달리기 | 도와주다 | 드리다 |
| 누나 | 달리다 | 도우미 | 드시다 |
| 누르다 | 닭 | 도움 | 듣다 |
| 눈 | 닭다 | 도착하다 | 들다 |
| 눈물 | 담그다 | 도형 | 들어가다 |
| 눈사람 | 담다 | 도화지 | 들어오다 |
| 눈싸움 | 담배 | 독감 | 등 |
| 눅다 | 담임선생님 | 독서 | 등교 |
| 뉴스 | 답장 | 독후감 | 등산 |
| 느끼다 | 답하다 | 돈 | 디자인 |
| 느리다 | 당근 | 돌다 | 따뜻하다 |
| 늘다 | 당번 | 돌아가다 | 따르다 |
| 능력 | 대 | 돌아오다 | 딸 |
| 늦다 | 대결레 | 둑다 | 딸기 |
| 님 | 대답하다 | 동네 | 땀 |
| 다 | 대부분 | 동물 | 땅 |
| 다니다 | 대학교 | 동생 | 때 |
| 다르다 | 대한민국 | 동안 | 때리다 |
| 다리 | 대화 | 동전 | 때문 |
| 다섯 | 대회 | 동쪽 | 떠나다 |
| 다시 | 더 | 돼지 | 떠들다 |
| 다양하다 | 더럽다 | 되돌아보다 | 떡 |
| 다음 | 더하기 | 된장찌개 | 떡국 |
| 다이어트 | 던지다 | 두 | 떡볶이 |
| 다치다 | 덥다 | 두껍다 | 떨어지다 |
| 닭다 | 덮다 | 두다 | 또 |
| 단어 | 데 | 두부 | 또는 |
| 단점 | 데리다 | 두통 | 똑같다 |
| 달다 | 데이트 | 둘 | 똑바로 |

| | | | |
|-----|-----|------|------|
| 뛰다 | 매주 | 목걸이 | 물통 |
| 뜨겁다 | 맵다 | 목례 | 뒤편 |
| 뜻 | 머리 | 목소리 | 미래 |
| 라디오 | 먹다 | 목요일 | 미리 |
| 라면 | 먼저 | 목욕하다 | 미술 |
| 러시아 | 먼지 | 목적 | 미안하다 |
| 마늘 | 멀다 | 몸 | 미용실 |
| 마르다 | 멋 | 몸무게 | 민속촌 |
| 마리 | 멋없다 | 몸살 | 밀가루 |
| 마시다 | 멋있다 | 못하다 | 밀 |
| 마을 | 메뉴 | 몽골 | 바꾸다 |
| 마음 | 메다 | 무 | 바나나 |
| 마지막 | 메모 | 무겁다 | 바다 |
| 마치다 | 메시지 | 무게 | 바닷가 |
| 마흔 | 며칠 | 무궁화 | 바라다 |
| 막다 | 면 | 무료 | 바람 |
| 만 | 면담 | 무릎 | 바로 |
| 만나다 | 면도 | 무섭다 | 바르다 |
| 만들다 | 명 | 무슨 | 바쁘다 |
| 만지다 | 명절 | 무엇 | 바이올린 |
| 만화 | 몇 | 무용 | 바지 |
| 많다 | 모두 | 문 | 박물관 |
| 말 | 모듬 | 문구점 | 박수 |
| 말다 | 모든 | 문단속 | 밖 |
| 말씀 | 모래 | 문장 | 반 |
| 말하다 | 모래 | 문장부호 | 반갑다 |
| 맑다 | 모르다 | 문제 | 반납 |
| 맛 | 모습 | 문화 | 반바지 |
| 맛있다 | 모시다 | 문다 | 반성 |
| 맞다 | 모양 | 물 | 반장 |
| 맞벌이 | 모으다 | 물건 | 반지 |
| 맞은편 | 모이다 | 물다 | 반찬 |
| 매우 | 모자 | 물음 | 받다 |
| 매일 | 목 | 물체 | 받침 |

| | | | |
|------|-------|--------|------|
| 발 | 별로 | 불 | 사랑하다 |
| 발가락 | 병 | 불고기 | 사무실 |
| 발음 | 병원 | 불다 | 사물함 |
| 발표 | 보건실 | 붓 | 사십 |
| 밝다 | 보내다 | 붓다 | 사업가 |
| 밤 | 보다 | 불다 | 사용하다 |
| 밥 | 보통 | 불이다 | 사원 |
| 방 | 복도 | 블라우스 | 사이 |
| 방과 후 | 복사 | 비 | 사인펜 |
| 방법 | 복잡하다 | 비교 | 사장 |
| 방송 | 볶다 | 비누 | 사전 |
| 방학 | 볶음밥 | 비디오 | 사진 |
| 방향 | 볼펜 | 비밀 | 사탕 |
| 배 | 봄 | 비빔밥 | 사회 |
| 배고프다 | 봉사활동 | 비슷하다 | 산 |
| 배구 | 봉지 | 비싸다 | 산책 |
| 배달 | 봉투 | 비행기 | 삼거리 |
| 배부르다 | ঝ়দা | 빌딩 | 살 |
| 배우 | 부드럽다 | 빌리다 | 살다 |
| 배우다 | 부르다 | 빗자루 | 살펴보다 |
| 배탈 | 부모 | 빠르다 | 삼계탕 |
| 백화점 | 부부 | 빨간색/빨강 | 삼십 |
| 버리다 | 부엌 | 빨다 | 삼촌 |
| 버스 | 부인 | 빨래 | 상상 |
| 번 | 부지런하다 | 빨리 | 상자 |
| 번호 | 부치다 | 빵 | 상점 |
| 벌다 | 부탁 | 빼다 | 상처 |
| 벌써 | 부회장 | 빨셈 | 상표 |
| 벗다 | 북쪽 | 뽑다 | 상품 |
| 벚꽃 | 분 | 사거리 | 새 |
| 베트남 | 분류하기 | 사고 | 새로 |
| 벽 | 분수 | 사과 | 새롭다 |
| 변하다 | 분위기 | 사다 | 색 |
| 별 | 분필 | 사람 | 색깔 |

| | | | |
|-------|-----|-------|------|
| 생각 | 세계 | 수저 | 식 |
| 생기다 | 세수 | 수첩 | 식단 |
| 생김새 | 세우다 | 수학 | 식당 |
| 생선 | 세일 | 수행평가 | 식물 |
| 생신 | 세탁기 | 숙제 | 식사 |
| 생일 | 세탁소 | 순서 | 식중독 |
| 생활 | 소 | 순가락 | 식탁 |
| 생활통지표 | 소개 | 숫자 | 식판 |
| 샤워 | 소금 | 쉬는 시간 | 신 |
| 삼푸 | 소녀 | 쉬다 | 신다 |
| 서다 | 소년 | 췌 | 신문 |
| 서로 | 소리 | 쉽다 | 신발 |
| 서류 | 소설 | 스물 | 신청 |
| 서른 | 소식 | 스승의 날 | 신체검사 |
| 서울 | 소포 | 스타킹 | 신호등 |
| 서점 | 소화제 | 스트레스 | 실내 |
| 서쪽 | 속 | 스포츠 | 실내화 |
| 선거 | 속담 | 슬프다 | 실례하다 |
| 선물하다 | 손 | 습관 | 실수 |
| 선배 | 손가락 | 시 | 실외 |
| 선생님 | 손걸레 | 시간 | 실천하다 |
| 선수 | 손님 | 시간표 | 싫다 |
| 선택 | 손톱 | 시계 | 심하다 |
| 선풍기 | 송이 | 시골 | 십 |
| 설거지 | 쇼핑 | 시끄럽다 | 싱겁다 |
| 설날 | 수 | 시내 | 싶다 |
| 설명 | 수건 | 시다 | 싸다 |
| 설탕 | 수돗물 | 시력검사 | 싸우다 |
| 섬 | 수박 | 시원하다 | 쌀 |
| 성 | 수술 | 시작 | 쌓다 |
| 성격 | 수업 | 시장 | 쓰기 |
| 성별 | 수영 | 시청 | 쓰다 |
| 성적표 | 수영복 | 시키다 | 쓰레기 |
| 세 | 수영장 | 시험 | 쓰이다 |

| | | | |
|-------|------|------|------|
| 쓸다 | 안전 | 어제 | 열쇠 |
| 씨 | 앉다 | 어젯밤 | 열심히 |
| 씩 | 않다 | 언니 | 영어 |
| 씹다 | 알다 | 언제 | 영화 |
| 씻다 | 알레르기 | 언제나 | 옆 |
| 아가씨 | 알맞다 | 얻다 | 예 |
| 아기 | 앞 | 얼굴 | 예쁘다 |
| 아내 | 앞치마 | 얼마 | 예순 |
| 아니다 | 액세서리 | 얼마나 | 예약 |
| 아들 | 야구 | 얼음 | 옛날 |
| 아래 | 야채 | 엄마 | 오늘 |
| 아름답다 | 약 | 없다 | 오늘날 |
| 아마 | 약국 | 여 | 오다 |
| 아무 | 약사 | 여기 | 오래 |
| 아버지 | 약속 | 여덟 | 오렌지 |
| 아빠 | 얇다 | 여든 | 오르다 |
| 아이 | 양 | 여러 | 오른쪽 |
| 아이스크림 | 양말 | 여러분 | 오리 |
| 아저씨 | 양복 | 여름 | 오빠 |
| 아주 | 양치질 | 여보세요 | 오이 |
| 아주머니 | 양파 | 여섯 | 오전 |
| 아줌마 | 얘기하다 | 여자 | 오징어 |
| 아직 | 어깨 | 여행 | 오후 |
| 아침 | 어느 | 역 | 온도 |
| 아토피 | 어둡다 | 역할 | 올림픽 |
| 아파트 | 어디 | 연락처 | 올해 |
| 아프다 | 어떤 | 연세 | 옮기다 |
| 아홉 | 어렵다 | 연습 | 옷 |
| 아흔 | 어른 | 연습장 | 옷장 |
| 악기 | 어리다 | 연예인 | 와이셔츠 |
| 안경 | 어린이 | 연필 | 왜 |
| 안내하다 | 어머니 | 연휴 | 왜냐하면 |
| 안녕히 | 아버이날 | 열 | 외국 |
| 안다 | 어울리다 | 열다 | 외국인 |

| | | | |
|------|------|------|------|
| 외롭다 | 음식 | 일곱 | 자장면 |
| 외우다 | 음악 | 일기 | 자전거 |
| 외출하다 | 의견 | 일기예보 | 자주 |
| 왼쪽 | 의미 | 일본 | 작년 |
| 요금 | 의사 | 일상생활 | 작다 |
| 요리 | 의자 | 일어나다 | 작품 |
| 요일 | 이 | 일요일 | 잔 |
| 요즘 | 이것 | 일주일 | 잔반 |
| 우리 | 이곳 | 일찍 | 잔치 |
| 우리나라 | 이기다 | 일회용품 | 잘 |
| 우산 | 이따가 | 일흔 | 잘못 |
| 우유 | 이런 | 읽다 | 잠 |
| 우체국 | 이루다 | 읽다 | 잡다 |
| 운동 | 이름 | 입 | 잡수시다 |
| 운전 | 이메일 | 입다 | 장갑 |
| 울다 | 이사 | 입원 | 장래희망 |
| 움직이다 | 이상하다 | 입학 | 장마 |
| 웃다 | 이십 | 잇다 | 장미 |
| 웃어른 | 이쑤시개 | 있다 | 장소 |
| 원 | 이야기 | 잇다 | 장점 |
| 원고지 | 이용하다 | 앞 | 재다 |
| 원피스 | 이웃 | 자 | 재료 |
| 원하다 | 이유 | 자기 | 재미있다 |
| 월 | 이쪽 | 자다 | 재활용 |
| 위 | 이틀 | 자동차 | 저 |
| 위치 | 이해하다 | 자라다 | 저것 |
| 위하다 | 익히다 | 자랑 | 저녁 |
| 위험 | 인구 | 자료 | 저쪽 |
| 유리 | 인기 | 자르다 | 저희 |
| 유명하다 | 인물 | 자리 | 적다 |
| 유인물 | 인사 | 자매 | 전 |
| 유행 | 인사말 | 자세 | 전체 |
| 은행 | 인터넷 | 자신 | 전하다 |
| 음료수 | 일 | 자연 | 전학 |

| | | | |
|------|-------|------|------|
| 전화 | 주 | 집 | 초대 |
| 절 | 주다 | 짜다 | 초등학교 |
| 젊다 | 주말 | 짜증 | 최고 |
| 점 | 주머니 | 짜 | 추석 |
| 점수 | 주무시다 | 짧다 | 추억 |
| 점심 | 주문 | 쪽 | 축구 |
| 젓가락 | 주변 | 썸 | 축제 |
| 정도 | 주사위 | 찌개 | 축하 |
| 정류장 | 주소 | 찍다 | 출발 |
| 정리 | 주스 | 차 | 출석 |
| 정말 | 주인 | 차갑다 | 출입구 |
| 정문 | 죽다 | 차다 | 춤추다 |
| 정보 | 준비물 | 차레 | 춡다 |
| 정하다 | 줄 | 차리다 | 충치 |
| 제목 | 줄넘기 | 착하다 | 취미 |
| 제일 | 줄다 | 참 | 취소 |
| 조금 | 중 | 창문 | 층 |
| 조사 | 중심 | 찾다 | 치과 |
| 조심하다 | 중요하다 | 채소 | 치다 |
| 조용히 | 중학교 | 채팅 | 치료 |
| 조퇴 | 즐겁다 | 책 | 치마 |
| 조회 | 지각 | 책꽂이 | 치약 |
| 졸다 | 지갑 | 책상 | 친구 |
| 졸업 | 지금 | 처음 | 친절하다 |
| 좀 | 지나다 | 천 | 친척 |
| 좁다 | 지내다 | 천천히 | 친하다 |
| 종교 | 지다 | 첫 | 칠판 |
| 종례 | 지우개 | 첫째 | 침대 |
| 종류 | 지저분하다 | 청바지 | 칫솔 |
| 중소리 | 지키다 | 청소 | 칭찬 |
| 종이 | 지하철 | 청소년 | 카드 |
| 좋다 | 직업 | 체육 | 칸 |
| 좋아하다 | 질문하다 | 체육복 | 칼 |
| 죄송하다 | 짐 | 체험학습 | 컴퓨터 |

| | | |
|--------|------|------|
| 컵 | 포장 | 햇빛 |
| 켜다 | 표 | 행동 |
| 코 | 표현 | 행복 |
| 코트 | 풀 | 행사 |
| 콧물 | 풀다 | 행정실 |
| 콩 | 피곤하다 | 허리 |
| 크기 | 피다 | 현재 |
| 크다 | 피아노 | 형 |
| 크리스마스 | 필요하다 | 형제 |
| 키 | 필통 | 호 |
| 타다 | 하교 | 호랑이 |
| 탁구 | 하늘 | 혼자 |
| 태권도 | 하다 | 홈페이지 |
| 태극기 | 하루 | 화가 |
| 태어나다 | 하지만 | 화나다 |
| 택시 | 학교 | 화분 |
| 텔레비전 | 학기 | 화장실 |
| 토요일 | 학년 | 확인하다 |
| 통 | 학생 | 환영하다 |
| 통하다 | 학생증 | 환자 |
| 통학 | 학습지 | 활동 |
| 특기 | 학원 | 회사 |
| 특징 | 한 | 회의 |
| 틀다 | 한국 | 회장 |
| 틀리다 | 한국어 | 횡단보도 |
| 티셔츠 | 한글 | 후 |
| 파 | 한복 | 후배 |
| 파란색/파랑 | 한자 | 훈화 |
| 팔다 | 할머니 | 휴대전화 |
| 퍼다 | 할아버지 | 휴지 |
| 편 | 함께 | 휴지통 |
| 편지 | 합격 | 흐리다 |
| 편하다 | 항상 | 힘 |
| 포도 | 해 | 힘들다 |

5

【학습 한국어 영역】 주요 교과별 핵심 주제

중학교 교과 영역별 핵심 주제

| 국어 | 수학 | 사회 | 과학 |
|--|--|---|--|
| 핵심 주제 <ul style="list-style-type: none"> • 듣기·말하기의 소통과정 • 조리있는 의견 • 인물, 관심사 • 설득의 전략, 협상 • 토의, 토론 • 상황, 맥락, 분위기 • 목적과 상대에 따른 말하기 방식 • 매체 자료의 이용과 적절성 • 화법과 소통 • 말 문화의 전통과 오늘 • 읽기 목적과 내용 요약 • 설명 방식, 논증 방식 • 대상이 같은 글, 관점의 차이 • 표현 방식과 표현 효과 • 읽기 과정과 원리 • 보고하는 글, 건의하는 글 • 타당한 근거 • 영상 언어의 특성 • 언어의 본질과 기능 • 음운 체계, 음운 변동의 규칙성 • 단어, 문장, 담화 • 품사, 어휘의 유형 • 한글 창제 원리와 가치 • 비유, 운율, 상징 • 갈등과 해결 • 반어, 역설, 풍자 • 화자와 시점 • 문학 작품 창작 배경과 의도 • 문학 작품의 평가와 표현 | 핵심 주제 <ul style="list-style-type: none"> • 소인수분해 • 최대공약수, 최소공배수 • 정수, 유리수, 무리수, 실수, 순환소수 • 근호를 포함한 식의 사칙계산 • 일차방정식, 이차방정식 • 지수법칙 • 다항식의 사칙계산 • 연립일차방정식, 연립일차부등식 • 인수분해 • 일차함수, 이차함수 • 줄기와 잎 그림, 히스토그램 • 도수분포표 • 상대도수의 분포 • 경우의 수, 확률 • 중앙값, 최빈값, 평균, 분산, 표준편차 • 평행선의 성질 • 삼각형의 합동 조건, 외심, 내심 • 이등변 삼각형 • 다각형의 성질 • 삼각형의 닮음 조건 • 부채꼴 • 다면체, 회전체 • 입체도형의 겹넓이와 부피 • 평행선 사이에 있는 선분의 길이와 비 • 닮은 도형의 설질 활용 • 피타고라스 정리 • 삼각비 • 원의 현, 접선 • 원주각의 성질 | 핵심 주제 <ul style="list-style-type: none"> • 거주에 유리한 지역 • 극한지역에서의 생활 • 자연 재해와 인간 생활 • 인구 문제와 도시 문제 • 문화의 다양성과 세계화 • 글로벌 경제와 지역 변화 • 세계화 시대의 지역화 전략 • 자원의 개발과 이용 • 환경 문제와 지속 가능한 환경 • 우리나라의 영토 • 통일 한국과 세계시민의 역할 • 개인과 사회생활 • 문화의 이해와 창조 • 사회의 변동과 발전 • 정치 생활과 민주주의 • 정치 과정과 시민 참여 • 경제생활과 시장경제의 이해 • 일상생활과 법 • 인권 보장과 법 • 헌법과 국가 기관 • 국민경제와 경제성장 • 국제경제와 세계화 • 국제 사회와 국제 정치 • 현대 사회와 사회 문제 • 근대 이전의 한국사 • 근대 이전의 세계사 • 근대 이후의 한국사 • 근대 이후의 세계사 | 핵심 주제 <ul style="list-style-type: none"> • 힘과 운동 • 열과 우리 생활 • 분자 운동과 상태 변화 • 물질의 구성 • 빛과 파동 • 물질의 특성 • 일과 에너지 전환 • 전기와 자기 • 화학 반응에서의 규칙성 • 여러 가지 화학 반응 • 지구계와 지권의 변화 • 광합성 • 수권의 구성과 순환 • 기권과 우리 생활 • 소화순환·호흡·배설 • 자극과 반응 • 태양계 • 생식과 발생 • 유전과 진화 • 외권과 우주개발 • 정전기 |

6

【학습 한국어 영역】 주요 교과 주제별 학습 어휘 목록

중학교 국어과 주제별 어휘 예시

| 주 제 | 어 휘 |
|-------------------|--|
| 듣기·말하기의 소통과정 | 화자, 청자, 상호 작용, 상황, 맥락, 메시지, 의사소통 |
| 조리있는 의견 | 사실과 의견, 주장과 근거, 정보 전달, 설득, 요약, 논리정연, 발표 |
| 인물, 관심사 | 위인, 인물, 대상, 관심사, 소개, 물건, 취미, 책 |
| 설득의 전략, 협상 | 설득, 전략, 광고, 홍보, 방송, 상업적 광고, 공익 광고, 비판적, 평가, 효과적, 전략 |
| 토의, 토론 | 토의, 토론, 찬반 의견, 논제, 청중, 소통, 의견, 주장, 논거, 입장, 절차 |
| 상황, 맥락, 분위기 | 상황, 맥락, 분위기, 공감, 상대, 가치관, 우호적 태도, 존중, 반응 |
| 목적과 상대에 따른 말하기 방식 | 목적, 정보전달, 설득, 정서표현, 친교, 상대, 대화, 방식, 내용, 화법 |
| 매체 자료의 이용과 적절성 | 매체, 자료, 이용, 적절성, 구성, 언어, 음악, 그림, 사진, 동영상, 의사 표현, 관심사, 자료 활용, 인터넷, 윤리 |
| 화법과 소통 | 화법, 소통, 협상, 갈등, 개인, 집단, 사회, 주장, 차이, 타협, 조정, 전략, 대안 |
| 말 문화의 전통과 오늘 | 사회, 변화, 세대 간 갈등, 악화, 요인, 문제, 발생, 말 문화 차이, 조상, 역사, 가치, 정신, 계승, 발전, 전통, 시대, 상황 |
| 읽기 목적과 내용 요약 | 요약하기, 읽기 목적, 분량, 정보, 중요도, 세부 내용, 중심 내용, 삭제, 줄거리, 간추리기, 재구성, 선정, 밑줄 긋기, 메모하기 |
| 설명 방식, 논증 방식 | 설명 방식, 논증 방식, 예시, 비교, 대조, 분류, 열거, 분석, 인과, 정의, 귀납, 추론, 연역, 유추, 문제 해결, 필자, 주장의 타당성, 근거, 주장 |
| 대상이 같은 글, 관점의 차이 | 관점, 대상, 동일, 차이, 상호 텍스트성, 내용, 비교, 자신의 관점, 필자의 관점, 글감, 화제 |

| | |
|-------------------|--|
| 표현 방식과 표현 효과 | 내용, 형식, 단위, 비유, 직유, 은유, 대유, 의인, 과장, 강조, 반복, 대구, 도치, 속담, 격언, 관용 표현 |
| 읽기 과정과 원리 | 읽기 과정, 점검, 본질, 과정, 원리, 읽기 전, 읽는 도중, 읽은 후, 전략 |
| 보고하는 글, 건의하는 글 | 보고하는 글, 건의하는 글, 연구, 목적, 필요성, 기간, 대상, 방법, 결과, 명료, 간결, 그림, 사진, 도표, 실험 과정, 관찰, 조사, 요구 사항, 의사 결정, 공동체, 문제 요소, 문제 해결 방안 |
| 타당한 근거 | 의견의 차이, 타당한 근거, 설득력, 주장, 쟁점, 관점, 수용, 논리적, 설득 |
| 영상 언어의 특성 | 영상 언어, 시각 이미지, 소리, 음악, 등장인물, 말, 자막, 시청자, 관객 |
| 언어의 본질과 기능 | 언어, 본질, 기능, 도구, 매체, 안목, 자의성, 규칙성, 사회성, 역사성, 창조성, 지시적, 정보적, 친교적, 명령적 |
| 음운 체계, 음운 변동의 규칙성 | 국어, 음운 체계, 음운 변동, 규칙성, 어문 규범, 말소리, 자음, 모음, 길이, 차이, 뜻, 대조, 구별 |
| 단어, 문장, 담화 | 단어, 문장, 담화, 구조, 단어 형성법, 신생, 성장, 소멸, 평서문, 의문문, 명령문, 청유문, 감탄문, 연결 어미, 전성 어미, 중의문, 확대, 연결 |
| 품사, 어휘의 유형 | 품사, 개념, 어휘, 유형, 단어, 분류, 기준, 명사, 대명사, 수사, 동사, 형용사, 부사, 관형사, 조사, 감탄사, 특성, 관계, 단일어, 복합어, 합성어 |
| 한글 창제 원리와 가치 | 한글 창제, 원리, 발음 기관, 가치, 과학적, 자긍심, 상형, 가획, 병서, 훈민정음, 제자 원리, 우수성, 과학성 |
| 비유, 운율, 상징 | 비유, 운율, 상징, 표현 방식, 작품, 문학적 효과 |
| 갈등과 해결 | 갈등, 진행, 해결, 과정, 서사 문학, 극 문학, 장애물, 대결, 형상화, 자아, 세계, 대립, 등장인물, 갈래, 내적 갈등, 외적 갈등, 개인, 사회 |
| 반어, 역설, 풍자 | 반어, 역설, 풍자, 작가, 태도, 강조, 대상, 초점 |
| 화자의 시점 | 화자, 시점, 형상화, 세계, 시, 소설, 작가, 1인칭, 3인칭 |
| 문학 작품 창작 배경과 의도 | 문학 작품, 소설, 시, 수필, 희곡, 시나리오, 창작 배경, 의도, 사회적 상황, 문화적 상황, 작가, 작품, 독자, 맥락 |
| 문학 작품의 평가와 표현 | 문학 작품, 평가, 표현, 해석, 독자, 자신의 관점, 태도, 비평문 |

중학교 수학과 주제별 어휘 예시

| 주 제 | 어 휘 |
|------------------------|--|
| 소인수분해 | 소인수분해, 거듭제곱, 자연수, 제곱 |
| 최대공약수, 최소공배수 | 최대공약수, 최소공배수, 약수, 배수 |
| 정수, 유리수, 무리수, 실수, 순환소수 | 정수, 유리수, 무리수, 소수, 순환소수, 유한소수, 분수, 실수, 제곱근, 대소 관계, 사칙계산 |
| 근호를 포함한 식의 사칙계산 | 소수, 합성수, 거듭제곱, 지수, 밑, 소인수, 소인수분해, 서로소, 양의 정수, 음의 정수, 정수, 수직선, 양의 유리수, 음의 유리수, 유리수, 양수, 음수, 절댓값, 교환법칙, 결합법칙, 분배법칙, 역수, 유한소수, 무한소수, 순환소수, 순환마디, 제곱근, 근호, 무리수, 실수, 분모의 유리화, 양의 부호(+), 음의 부호(-), 절댓값 기호, 순환소수 표현 |
| 일차방정식, 이차방정식 | 문자, 식, 일차식, 덧셈, 뺄셈, 방정식, 일차방정식, 이차방정식, 해, 등식 |
| 지수법칙 | 지수법칙 |
| 다항식의 사칙계산 | 대입, 다항식, 항, 단항식, 상수항, 계수, 차수, 일차식, 등식, 방정식, 동류항, 미지수, 해, 근, 항등식, 이항, 일차방정식, 전개, 연립방정식, 연립일차방정식, 부등식, 일차부등식, 연립부등식, 연립일차부등식, 인수, 인수분해, 완전제곱식, 이차방정식, 중근, 근의 공식 |
| 연립일차방정식, 연립일차부등식 | 일차방정식, 일차부등식, 방정식, 부등식, 연립일차부등식, 연립일차방정식, 해 |
| 인수분해 | 인수분해 |
| 일차함수, 이차함수 | 함수, 표, 식, 순서쌍, 좌표, 그래프, 일차함수, 이차함수, 미지수, 변수, 함수, 함수값, 좌표, 원점, 순서쌍, 좌표축, 좌표평면, 제1사분면, 제2사분면, 제3사분면, 제4사분면, 함수의 그래프, 일차함수, 기울기, 절편, 평행이동, 직선의 방정식, 이차함수, 포물선, 축, 꼭짓점, 최댓값, 최솟값 |
| 줄기와 잎 그림, 히스토그램 | 줄기와 잎 그림, 히스토그램 |

| | |
|------------------------|--|
| 도수분포표 | 도수분포표, 도수분포다각형, 상대도수 |
| 상대도수의 분포 | 상대도수, 분포 |
| 경우의 수, 확률 | 경우의 수, 확률, 사건 |
| 중앙값, 최빈값, 평균, 분산, 표준편차 | 중앙값, 최빈값, 평균, 분산, 표준편차, 대푯값, 산포도, 변량, 계급, 계급의 크기, 계급값, 편도, 편차, 눈금 |
| 평행선의 성질 | 도형, 점, 선, 면, 각, 직선, 평면, 평행선, 동위각, 엇각, 교점, 교선, 꼬인 위치, 교각, 맞꼭지각, 두 점 사이의 거리, 평각, 직교 |
| 삼각형의 합동 조건, 외심, 내심 | 삼각형, 합동, 조건, 외심, 내심, 각도, 삼각형의 합동 조건, 내각, 외각, 접선, 접한다 |
| 이등변 삼각형 | 삼각형, 외심, 내심, 변, 이등변삼각형, 중점, 수직이등분선, 수선의 발 |
| 다각형의 성질 | 평면도형, 다각형, 대변, 대각 |
| 삼각형의 닮음 조건 | 도형, 닮음, 조건, 도형의 대응 |
| 부채꼴 | 부채꼴, 중심각, 호, 넓이, 길이, 중심호, 활꼴, 현, 할선 |
| 다면체, 회전체 | 다면체, 회전체, 입체도형, 각뿔대, 정다면체, 원뿔대 |
| 입체도형의 겹넓이와 부피 | 입체도형, 겹넓이, 부피 |
| 평행선 사이에 있는 선분의 길이와 비 | 평행선, 선분, 길이, 비 |
| 닮은 도형의 성질 활용 | 닮음, 닮은 도형의 성질, 접선, 접점, 접한다, 외심, 외접, 외접원, 내심, 내접, 내접원, 중선, 무게중심, 닮음, 닮음비, 삼각형의 닮음조건 |
| 피타고라스의 정리 | 피타고라스 정리 |
| 삼각비 | 삼각비, 사인, 코사인, 탄젠트, 원주각 |
| 원의 현, 접선 | 원, 현, 원의 현, 접선 |
| 원주각의 성질 | 원주각 |

중학교 사회과 주제별 어휘 예시

| 주 제 | 어 휘 |
|------------------|---|
| 거주에 유리한 지역 | 거주, 유리하다, 불리하다, 지역, 자연환경, 거주지, 선정, 거주 조건, 사례, 이유, 지형, 기후, 경제 활동, 임업, 농업, 공업, 적합하다, 불편하다, 인구 밀집 지역, 변화 |
| 극한 지역에서의 생활 | 극한 지역, 열대우림, 건조, 툰드라, 불리하다, 생활양식, 지역, 자연환경, 연결 짓다, 설명하다, 존중하다, 태도, 자연경관, 관광자원, 관광지 |
| 자연 재해와 인간 생활 | 자연재해, 인간, 생활, 지역, 지진, 해일, 태풍, 빈번하다, 발생하다, 영향을 미치다, 홍수, 사막화, 피해, 증가하다, 감소하다 |
| 인구 문제와 도시 문제 | 인구, 변화, 인구 문제, 도시 문제, 인구 분포, 특징, 영향을 미치다, 지리적 요인, 지역차, 유입되다, 유출되다, 지리적 요건, 원인, 문제점, 대책, 저출산, 고령화, 사례, 인구 이동, 도시 발달, 중심부, 외곽 지역, 도시화, 공통점, 차이점 |
| 문화의 다양성과 세계화 | 문화, 다양성, 세계화, 지역차, 발생하다, 공존, 갈등, 종교, 언어, 획일화, 융합, 문화적 갈등, 문화 전파, 사회적 환경, 관점 |
| 글로벌 경제와 지역 변화 | 글로벌, 경제, 지역 변화, 다국적 기업, 생산, 공간, 일상, 제품, 변화시키다, 농업 생산, 기업화, 현지, 생산 구조, 토지 이용, 농작물, 소비 특성, 영향을 미치다, 방안, 불평등, 공정무역, 참여방법 |
| 세계화 시대의 지역화 전략 | 세계화, 지역화, 전략, 시대, 전통 마을, 생태도시, 생태적 경쟁력, 지역 브랜드, 장소마케팅, 브랜드 개발, 아이디어, 적합하다, 지리적 표시제 |
| 자원의 개발과 이용 | 자원, 개발, 이용, 에너지 자원, 종류, 특징, 문제점, 지속가능성, 측면, 탐구, 석유, 물, 자원, 지리적 편재성, 자원 확보, 경쟁, 갈등, 풍부, 주민 생활, 개발 현황, 방향, 지리적 입지 특성, 신재생에너지 |
| 환경 문제와 지속 가능한 환경 | 환경 문제, 지속, 가능, 환경, 지속가능성, 개인적, 국제적, 지역적, 국가적, 국가 간 협력, 이슈, 로컬푸드, 황사, 협력 방안 |
| 우리나라의 영토 | 영토, 영해, 영공, 영역, 국가 간 갈등, 원인, 독도, 경제, 환경, 생태, 측면 |
| 통일 한국과 세계시민의 역할 | 통일, 북한의 개방 지역, 백두산, 비무장지대(DMZ), 지리적 의미, 특성, 동아시아, 국토, 중요성, 통일의 당위성, 인식, 이바지하다, 평화 통일, 세계 평화, 기아, 난민, 분쟁, 국제이주, 국제 협력 |
| 개인과 사회생활 | 개인, 사회생활, 사회화, 구성원, 사회적 지위, 청소년기, 역할 갈등, 사회 집단, 인간 관계 |
| 문화의 이해와 창조 | 문화, 창조, 관점, 태도, 분석, 이해, 바람직하다, 대중매체, 대중문화, 미디어, 상호 작용, 전달 |
| 사회의 변동과 발전 | 사회, 변동, 발전, 남북분단, 통일, 필요성, 분단 극복 방안, 저출산, 고령화, 다문화적 변화, 경향, 한국 사회 변동 |
| 정치 생활과 민주주의 | 정치, 민주주의, 민주 정치, 발전 과정, 특징, 이념, 기본 원리, 구현하다, 정부형태 |

| | |
|----------------|---|
| 정치 과정과 시민 참여 | 정치 과정, 시민 참여, 다원적인 가치, 이익, 조정, 선거, 공정하다, 정치 과잉, 지방자치제도, 지역 사회 문제, 시민 참여 활동, 정치 과정, 참여하다 |
| 경제생활과 시장경제의 이해 | 경제 활동, 희소성, 직면하다, 경제적 선택, 합리적 소비, 인식하다, 비용, 편익, 재화, 서비스, 소득, 정보, 신용, 자산 관리, 시장 경제, 수요, 공급, 수요법칙, 공급법칙, 시장 균형 가격의 결정원리, 거래량 |
| 일상생활과 법 | 일상생활, 법, 사회규범, 비교, 의미, 특성, 사례, 분쟁 해결, 권리 보호, 규율하다, 민사재판, 형사재판, 재판의 종류, 심급제도, 공법, 사법, 사회법 |
| 인권 보장과 법 | 인권 보장, 법, 헌법, 기본권, 기본권의 제한, 보장, 법원, 헌법재판소, 국가인권위원회, 인권 침해 |
| 헌법과 국가 기관 | 헌법, 국가 기관, 국회, 대통령, 행정부, 법원, 헌법 재판소, 위상, 위력, 입법부, 행정부, 사법부, 헌법재판소, 사법부의 기능과 조직 |
| 국민경제와 경제성장 | 국민경제, 국내총생산, 물가 상승, 고용 안정, 노사관계 확립, 물가 안정, 실업 |
| 국제경제와 세계화 | 세계화, 경제성장, 상호 의존, 경제 협력, 국제 거래, 양상, 확대, 협력, 경쟁, 증가하다, 현상 |
| 국제 사회와 국제 정치 | 국제 사회, 국제 정치, 다양하다, 행위 주체, 국가, 국제기구, 다국적 기업 |
| 현대 사회와 사회 문제 | 현대 사회, 사회 문제, 인구문제, 노동문제, 환경문제, 지속가능한 발전, 해결 방안, 적극적으로 참여하다 |
| 근대 이전의 한국사 | 문명, 형성, 고조선, 성립, 발전, 삼국, 고구려, 백제, 신라, 가야, 통일 신라, 발해, 고려, 조선, 후삼국, 통일, 사림 세력, 양란, 건국과 통치, 성립, 문화적 특징, 대외 교류, 무신정권, 의의, 사회 개혁, 세도 정치, 농민 봉기, 문화 변동 |
| 근대 이전의 세계사 | 통일 제국, 춘추전국, 진, 한, 마우리아 왕조, 쿠산 왕조, 불교, 페르시아, 발전, 쇠퇴, 그리스 폴리스, 로마, 크리스토프, 정치·문화적 변화, 등장, 지역세계, 형성, 발전, 변모, 전통사회, 삼국 분열, 수·당의 정치적 변화, 문화적 변화, 동아시아, 일본, 고대국가, 인도, 서남아시아, 이슬람교, 유입, 비잔티움, 송, 원, 명, 청, 동서 교류, 대서양 무역, 절대왕정, 성립 |
| 근대 이후의 한국사 | 개항 전후, 개화정책, 갑신정변, 동학 농민 운동, 갑오개혁, 독립협회, 대한제국, 개혁, 신문물 수용, 일제의 국권 침탈, 국권 수호 운동, 3·1운동, 민족 운동, 국내외 민족 운동, 민족 말살 정책, 민족 문화 수호 운동, 광복, 대한민국 정부의 수립, 분단, 6·25전쟁, 평화 통일 노력, 북한, 실상, 역사 갈등 해결 |
| 근대 이후의 세계사 | 영국, 산업 혁명, 영향, 프랑스 혁명, 나폴레옹 전쟁, 미국 독립전쟁, 국민국가, 수립, 라틴아메리카의 독립, 자유주의, 민주주의, 제국주의, 민족주의, 자유주의, 국민국가 체제, 성립, 제1·2차 아편전쟁, 태평천국 운동, 양무와 변법, 의화단 운동, 신해혁명, 메이지 유신, 일본 천황제, 반제국주의 운동, 동남아시아, 일본, 서아시아 아프리카, 개혁 운동, 민족 운동, 제1·2차 세계대전, 배경, 노력, 냉전 |

중학교 과학과 주제별 어휘 예시

| 주 제 | 어 휘 |
|--------------|---|
| 힘과 운동 | 힘, 운동, 물체, 속력, 직선 운동, 상호작용, 접촉, 중력, 탄성력, 마찰력, 전기력, 자기력, 생명, 지구, 우주, 현상, 합력, 빠르기, 거리, 시간, 그래프, 작용, 낙하, 알짜 힘, 세기, 평형, 진자, 구심력, 접선 방향 |
| 열과 우리 생활 | 온도, 분자 운동 모형, 열평형 상태, 이동, 전도, 대류, 복사, 비열, 열팽창, 냉난방 기구, 주방 기구, 단열, 폐열, 지구 온난화, 일상생활, 열에너지, 액체, 고체, 질량, 효율적, 단 열체, 길이, 체온, 실내, 열, 열용량, 부피팽창 |
| 분자 운동과 상태 변화 | 증발, 확산, 현상, 분자, 운동, 모형, 압력, 기체, 부피, 자료, 배열, 용해, 응고, 액화, 기 화, 승화, 물리적, 열에너지, 입자, 관찰, 측정, 현상적 변화, 실험, 자료 해석, 상태 변 화, 관계, 관계가 있다, 물리적 변화, 입자적 관점, 특성, 끓음, 대기압, 흡수, 방출, 드라 이아이스 |
| 물질의 구성 | 물질, 원소, 대표적, 원소 기호, 구성, 원자, 원자핵, 전자, 모형, 나타내다, 구성되다, 이 온, 양이온, 음이온, 잃다, 얻다, 되다, 이온식, 형성, 양금 생성 반응, 이온의 종류, 주 변, 존재함, 사용되다, 화합물, 개념, 입자, 근본, 화학, 기본적인 개념, 이동하다, 형성되 다, 표현하다, 불꽃 반응, 전하를 띠다, 고안하다, 스펙트럼, 선스펙트럼, 금속원소, 비금 속원소, 전기전도성, 광택 |
| 빛과 파동 | 빛, 파동, 물체, 빛의 삼원색, 합성, 원리, 영상장치, 활용되다, 거울, 렌즈, 상, 관찰하다, 평면거울, 볼록렌즈, 상의 생성 원리, 파동, 발생, 진행, 반사, 굴절 현상, 소리, 진폭, 진 동수, 파형, 소리의 세기, 높낮이, 램시, 백색광, 영상 기술, 비추다, 전파 과정, 들리다, 법선, 입사각, 반사각, 반사법칙, 정반사, 난반사, 굴절각, 굴절률 |
| 물질의 특성 | 물질, 특성, 순물질, 혼합물, 구분, 차이, 녹는점, 어는점, 끓는점, 밀도, 용해도, 측정, 분 리, 특성, 고유하다, 원유, 고유한 값, 겔보기성질, 질량, 용해, 용매, 용질, 용액, %농도, 농도, 포화용액, 불포화용액, 용해도곡선 |
| 일과 에너지 전환 | 일, 에너지, 전환, 일률, 관계, 정의, 도구, 원리, 유용하다, 사용하다, 위치에너지, 운동 에너지, 소리에너지, 신재생에너지, 종류, 특징, 여러 형태, 인류, 미래, 역할, 보존, 일상 생활, 지레, 실험, 원리, 낙하, 역학적 에너지 보존 법칙, 조사하다, 확인하다, 받침점, 힘점, 작용점, 도르래, 고정도르래, 움직도르래, 경사면, 일의 원리 |
| 전기와 자기 | 전기, 자기, 정전기, 유도, 물체, 대전, 과정, 전하, 정전기력, 작용하다, 밀다, 당기다, 저 항, 전류, 전압, 전기, 소비 전력, 가정, 자석, 도선, 발생하다, 흐르다, 마찰 전기, 유도 현상, 자기장, 직류모터, 발전기, 전동기, 원리, +전하, -전하, 전기력, 자유전자, 겹전기, 금속박, 도체, 절연체, 부도체 |
| 화학 반응에서의 규칙성 | 화학, 반응, 규칙성, 물리적 변화, 화학적 변화, 모형, 물질, 구성, 입자, 배열, 계수, 질 량 보존의 법칙, 일정 성분비의 법칙, 화학 반응식, 나타내다, 추론하다, 순물질, 혼합 물, 화합물, 균일혼합물, 불균일혼합물, 홑원소물질 |
| 여러 가지 화학 반응 | 화학, 반응, 산, 염기, 수용액, 이온화, 이온식, 중화 반응, 지시약, 색 변화, 온도 변화, 관찰하다, 용액, 성질, 이온 반응식, 이온 모형, 일상생활, 산화, 환원, 산소의 이동, 결 합, 전해질, 비전해질, 강전해질, 약전해질 |

| | |
|-------------|---|
| 지구계와 자원의 변화 | 지구계, 지권, 정의, 순환계, 생태계, 소화계, 구성 요소, 지권, 수권, 기권, 생물권, 외권, 물질, 에너지 순환, 광물, 암석, 지진파, 내부 층상 구조, 탐사, 관구조론, 지진, 화산 활동, 지진파, 지진계, P파, S파, 지각, 맨틀, 내핵, 외핵, 모호로비치불연속면 |
| 광합성 | 광합성, 세포, 조직, 기관, 식물 세포, 동물 세포, 유기적 구성, 뿌리, 무기양분, 흡수, 줄기, 양분, 잎, 증산작용, 전환, 이동, 저장, 사용, 호흡, 관다발, 현미경, 관찰, 생장점, 뿌리끝무, 물관, 체관, 삼투압 |
| 수권의 구성과 순환 | 수권, 구성, 순환, 지구계, 구성 요소, 담수, 해수, 빙하, 지하수, 자원, 형성, 분포, 물리적 특성, 기후 변화 해석, 해수 순환의 원리, 해수 온도 분포, 혼합층, 수온약층, 심해층, 해양자원, 해양 보존 방안, 염분, 염류, 표층순환, 대기대순환, 난류, 한류 |
| 기권과 우리 생활 | 기권, 특징, 변화, 날씨, 기온, 연직 분포, 대류권, 성층권, 중간권, 열권, 구분되다, 층, 태양, 지구계, 에너지원, 위도, 복사 에너지, 평형, 탄소 순환 과정, 지구 온난화, 대기, 수증기량, 이슬점, 포화 수증기량, 상대습도, 단열팽창, 응결현상, 생성, 강수과정, 기압, 지표면, 차등가열, 대순환, 해양, 표층 순환, 기단, 전선, 고기압, 저기압, 기상 현상, 복사평형, 복사에너지, 태양복사에너지, 지구복사에너지, 온실효과, 온실기체, 시베리아기단, 오호츠크해 기단, 양쯔강기단, 북태평양 기단 |
| 소화순환·호흡배설 | 세포, 조직, 소화, 순환, 호흡, 배설, 동물체, 기관, 유기적 구성 단계, 체내, 음식물, 소화 기관, 흡수, 최종 소화 산물, 혈액, 성분, 기능, 호흡 기관, 구조, 기능, 생성, 통합적, 관계, 생성되다, 영양소, 소화 작용, 탄수화물, 단백질, 지방, 비타민, 무기염류, 물, 호흡 기관, 코, 기관, 기관지, 폐포, 횡격막, 갈비뼈, 쿡팔, 오줌관, 방광, 요도, 네프론, 말피기 소체, 사구체, 보먼주머니, 세뇨관 |
| 자극과 반응 | 자극, 반응, 눈, 코, 귀, 혀, 피부, 감각기, 구조, 기능, 뉴런, 신경계, 반응 경로, 체내, 체외, 환경, 변화, 호르몬, 조절 작용, 항상성, 유지, 시각, 미각, 후각, 청각, 촉각, 전달하다, 반응을 나타내다, 가능하다, 말초신경계, 중추신경계, 조건반사, 무조건반사, 무릎반사, 혈당량, 인슐린, 항이노호르몬 |
| 태양계 | 태양계, 지구, 달, 모양, 크기, 자전, 공전, 현상, 연관하다, 위성, 천체, 항성, 지구 자기장, 행성, 인간, 육안, 천체 망원경, 관측, 측정하다, 비교하다, 관측하다, 육안, 망원경, 탐사, 계획을 세우다, 별, 위성, 소행성, 왜소행성, 혜성, 유성, 내행성, 외행성, 공전궤도, 지구형 행성, 목성형 행성 |
| 생식과 발생 | 생식, 발생, 무성 생식, 유성 생식, 차이점, 체세포 분열, 생식세포 분열, 염색체, 행동, 유전자, 관계, 수정란, 형성, 만나다, 발생되다, 과정, 효모, 출아, 관찰하다, 유전물질, 인, 방추사, 염색분체, 간기, 전기, 중기, 후기, 말기, 세포질 분열, 분열법, 출아법, 포자법, 영양생식, |
| 유전과 진화 | 유전, 진화, 부모, 형질, 자손, 전달, 현상, 멘델의 법칙, 유전 법칙, 유전 현상, 진화, 생물, 다양성, 분류, 목적, 기준, 방법, 전달되다, 찾아내다, 가계도, 해석하다, 최신, 생물 분류, 분류 기준 |
| 외권과 우주개발 | 외권, 우주, 개발, 하늘, 별, 위치, 계절, 거리, 관측, 별자리, 측정하다, 가깝다, 멀다, 연주 시차, 밝기, 등급, 색깔, 다름, 절대 등급, 겉보기 등급, 은하, 표면 온도, 성단, 성운, 성간 물질, 구성되다, 팽창, 근거, 우주 개발, 우주 탐사, 역사, 시차 측정, 우주 정거장, 방위각, 고도, 천구, 천정, 지평선, 천구의 북극, 천구의 남극, 북점, 남점 |

부록 3. < 고 등 학 교 언 어 재 료 >

1

【생활 한국어 영역】 주제 및 의사소통 기능 목록

< 주제 목록 >

| | | | |
|------------|--------|---------|--------|
| 가게 | 미래 | 옷 | 주말활동 |
| 가족 | 방학 | 옷차림 | 주문 |
| 감사 | 병문안 | 외모 | 주의 사항 |
| 감정 | 병원 | 요리 | 진로와 직업 |
| 건강 | 봉사 | 용돈 | 집안일 |
| 견학 | 새해 결심 | 우리 집 | 책 |
| 경험 | 생일 | 우리 학교 | 첫인상 |
| 계절과 날씨 | 성격 | 우리가족 | 초대와 방문 |
| 계획 | 소식 | 우정 | 축제와 명절 |
| 과거 | 소원 | 우체국 | 취미 |
| 과외 활동 | 숙담과 격언 | 운동 | 친구 관계 |
| 교통 | 쇼핑 | 운동 경기 | 컴퓨터 |
| 규칙 | 습관 | 위치와 장소 | 텔레비전 |
| 기념일 | 시간과 날짜 | 음식 | 편지 |
| 기분 | 시험 | 인터넷 | 소포 |
| 나의 몸 | 식당 | 일기예보 | 하루 일과 |
| 날씨 | 신문 기사 | 자기소개 | 학교 숙제 |
| 도서관 | 안내 | 자연현상 | 학교생활 |
| 돈 | 애완동물 | 장래 희망 | 한국 음식 |
| 동아리(중, 고등) | 약속 | 장소 | 현장학습 |
| 만화 | 어린 시절 | 전래 동화 | 환경오염 |
| 맛 | 여행 | 전화 | 후회 |
| 문구점 | 연예인 | 제품 사용법 | 휴가 |
| 문화 | 영화 | 존경하는 인물 | |
| 물건 교환 | 예절 | 존칭 | |

< 의사소통 기능 목록 >

감정 표현하기

강조하기

거절하기

격려하기

권유하기

금지하기

기술하기

기원하기

길 찾기

동의 구하기

동의하기

명령하기

묘사하기

물건사기

변명하기

부탁하기

불평하기

비교하기

사과하기

설명하기

소개하기

수정하기

2

【생활 한국어 영역】 텍스트 유형

| | | | |
|-------|--------|---------|-----|
| 간판 | 독후감 | 신문기사 | 전기문 |
| 감상문 | 동화 | 안내문 | 전화 |
| 건의문 | 드라마 | 안내방송 | 쪽지 |
| 관찰보고서 | 시 | 연설 | 초청장 |
| 광고 | 만화 | 온라인 대화 | 토론 |
| 그래프 | 문자 메시지 | 요약하는 글 | 토의 |
| 그림일기 | 보고서 | 우화 | 편지 |
| 그림책 | 블로그 | 이메일 | 표지판 |
| 기사문 | 생활문 | 인사말 | |
| 기행문 | 설명하는 글 | 인터넷 게시판 | |
| 노래 | 소개하는 글 | 인터뷰 | |
| 뉴스 | 소설 | 일기 | |
| 대화문 | 상담하는 글 | 일기예보 | |
| 도표 | 수필 | 자기소개서 | |

3

【생활 한국어 영역】 문법 목록

| | | | |
|----------------|--------------------|---------------|-----------|
| - (는)구나 | - (이)ㄴ 데요 | - 대로 | - 에서 |
| - (으)ㄴ | - (이)나 | - 던 | - 와/과 |
| - (으)ㄴ 것 같다 | - (이)랑 | - 도 | - 으로 |
| - (으)ㄴ 다음에 | - (이)지요? | - 도록 | - 은/는 |
| - (으)ㄴ 뒤에 | - 같이 | - 마다 | - 을/를 |
| - (으)ㄴ 적이 있다 | - 거나 | - 만 | - 음/ㅁ |
| - (으)ㄴ 지 | - 거든 | - 만큼 | - 의 |
| - (으)ㄴ/는 동안에 | - 게 | - ㅁ/습니까 | - 이/가 |
| - (으)ㄴ 데 | - 게 되다 | - ㅁ/습니다 | - 이/가 아니다 |
| - (으)ㄴ 데(요) | - 게 하다 | - 밖에 | - 이나 |
| - (으)ㄴ 후에 | - 겠- | - 보다 | - 지 말다 |
| - (으)니까 | - 고 | - 부터 | - 지 못하다 |
| - (으)니까요 | - 고 말다 | - 아/어/여 보다 | - 지 않다 |
| - (으)ㄴ | - 고 싶다 | - 아/어/여 주다 | - 지만 |
| - (으)ㄴ 것 같다 | - 고 있다 | - 아/어/여도 | - 지요 |
| - (으)ㄴ 것이다 | - 군요 | - 아/어/여야 하다 | - 처럼 |
| - (으)ㄴ 때 | - 기 때문에 | - 아/어서/여서(계기) | - 하고 |
| - (으)ㄴ 뻔하다 | - 기 위해서 | - 아/어서/여서(이유) | - 한테 |
| - (으)ㄴ 수 있다/없다 | - 기 전에 | - 아/어요 | - 한테서 |
| - (으)ㄴ 지경이다 | - 기로 하다 | - 안 / 못 | |
| - (으)ㄴ게요 | - 까지 | - 았/었/였- | |
| - (으)ㄴ까 하다 | - 께 | - 았/었/였으면 좋겠다 | |
| - (으)ㄴ까 봐 | - 께서 | - 어/아/여 가다/오다 | |
| - (으)ㄴ까요? | - 네요 | - 어/아/여 내다 | |
| - (으)ㄴ래요 | - 느라고 | - 어/아/여 버리다 | |
| - (으)러 가다/오다 | - 는 것 같다 | - 어/아/여 보다 | |
| - (으)려고 | - 는 게 좋겠다 | - 어/아/여 보이다 | |
| - (으)면 | - 는 도중에 | - 어/아/여 주다 | |
| - (으)면서 | - 는/(으)ㄴ/(으)ㄴ 것 같다 | - 에 비해서 | |
| - (으)ㅁ시다 | - 는군요 | - 에(시간) | |
| - (으)세요 | - 는데 | - 에(장소) | |
| - (으)시- | - 니까 | - 에게 | |
| - (은)ㄴ | - 다가 | - 에게서 | |

4

【생활 한국어 영역】 어휘 목록

| | | | |
|-------|-------|------|-------|
| 가게 | 감자 | 게임 | 곰셈 |
| 가깝다 | 갑자기 | 겨울 | 곳 |
| 가다 | 값 | 결과 | 공 |
| 가르치다 | 강 | 결석 | 공기 |
| 가리키다 | 강당 | 결정하다 | 공무원 |
| 가방 | 강아지 | 결혼식 | 공부 |
| 가볍다 | 갓다 | 경기 | 공원 |
| 가수 | 같다 | 경례 | 공장 |
| 가슴 | 같이 | 경찰 | 정책 |
| 가운데 | 개 | 경치 | 공통점 |
| 가위 | 개교기념일 | 경험 | 공휴일 |
| 가위바위보 | 개미 | 계단 | 과거 |
| 가을 | 개월 | 계란 | 과외 |
| 가장 | 개인 | 계산 | 과일 |
| 가정 | 거기 | 계속 | 과자 |
| 가정통신문 | 거리 | 계시다 | 과학 |
| 가져가다 | 거실 | 계절 | 관계 |
| 가져오다 | 거울 | 계획 | 관찰 |
| 가족 | 거짓말 | 고기 | 광고 |
| 가지 | 걱정하다 | 고등학교 | 괜찮다 |
| 가지다 | 건강하다 | 고르다 | 교감선생님 |
| 간단하다 | 건너다 | 고맙다 | 교과서 |
| 간식 | 건너편 | 고양이 | 교무실 |
| 간장 | 건물 | 고장 | 교문 |
| 간호사 | 걷다 | 고추 | 교복 |
| 감 | 걸다 | 고치다 | 교시 |
| 감기 | 걸리다 | 고프다 | 교실 |
| 감다 | 검은색 | 고향 | 교육 |
| 감동 | 것 | 곤충 | 교장선생님 |
| 감사하다 | 게시판 | 곧 | 교장실 |

| | | | |
|-------|------|------|------|
| 교탁 | 그렇다 | 기술 | 끼다 |
| 교통 | 그렇지만 | 기억하다 | 나 |
| 교통표지판 | 그릇 | 기온 | 나가다 |
| 교회 | 그리고 | 기자 | 나누다 |
| 구경하다 | 그리다 | 기차 | 나뉘셈 |
| 구두 | 그림 | 기침 | 나다 |
| 구름 | 그만 | 기타 | 나라 |
| 구하다 | 그분 | 긴장되다 | 나무 |
| 국가 | 그저께 | 길 | 나쁘다 |
| 국경일 | 그쪽 | 길다 | 나오다 |
| 국내 | 그치다 | 길이 | 나이 |
| 국민 | 극장 | 김밥 | 나중 |
| 국수 | 근데 | 김치 | 나타나다 |
| 국어 | 근시 | 까다 | 나흘 |
| 국제 | 근처 | 까닭 | 낙서 |
| 군인 | 글 | 까맣다 | 날 |
| 굽다 | 글썸 | 깎다 | 날다 |
| 궁금하다 | 글자 | 깜짝 | 날씨 |
| 권 | 글짓기 | 깨끗이 | 날짜 |
| 귀 | 금연 | 깨끗하다 | 남 |
| 귀엽다 | 금요일 | 깨다 | 남녀 |
| 규칙 | 급식 | 꺼내다 | 남다 |
| 굴 | 급식실 | 껌 | 남자 |
| 그 | 급하다 | 꼭 | 남쪽 |
| 그것 | 기간 | 꽃 | 남편 |
| 그냥 | 기다리다 | 꾸다 | 납부 |
| 그다음 | 기르다 | 꾸미다 | 낫다 |
| 그때 | 기름 | 꿈 | 낭송 |
| 그래 | 기분 | 끄다 | 낫 |
| 그래서 | 기뻐하다 | 끓이다 | 낫다 |
| 그러나 | 기쁘다 | 끝 | 날말 |
| 그런데 | 기사 | 끝나다 | 낱다 |
| 그럼 | 기숙사 | 끝내다 | 내년 |

| | | | |
|--------|------|-------|------|
| 내다 | 놀라다 | 뒹다 | 더럽다 |
| 내려가다 | 놀이 | 단어 | 더하기 |
| 내려오다 | 농구 | 단점 | 덕분 |
| 내리다 | 높다 | 닫다 | 던지다 |
| 내용 | 높이 | 닫히다 | 덥다 |
| 내일 | 놓다 | 달 | 덧셈 |
| 냄비 | 누구 | 달다 | 뒸다 |
| 냄새 | 누나 | 달라지다 | 데 |
| 냉난방기 | 누르다 | 달러 | 데리다 |
| 냉면 | 눈 | 달력 | 데이트 |
| 냉장고 | 눈물 | 달리기 | 도로 |
| 너 | 눈병 | 달리다 | 도서관 |
| 너무 | 눈사람 | 닭 | 도서실 |
| 널다 | 눈싸움 | 닭다 | 도시 |
| 넓다 | 눅다 | 담그다 | 도시락 |
| 넓이 | 뉴스 | 담다 | 도와주다 |
| 넘다 | 느끼다 | 담배 | 도우미 |
| 넘어지다 | 느리다 | 담임선생님 | 도움 |
| 넣다 | 늘 | 답장 | 도착하다 |
| 네 | 늘다 | 답하다 | 도형 |
| 넥타이 | 능력 | 당근 | 도화지 |
| 넷 | 늦다 | 당번 | 독감 |
| 넷째 | 님 | 당신 | 독서 |
| 년 | 다 | 대 | 독후감 |
| 노란색/노랑 | 다니다 | 대걸레 | 돈 |
| 노랗다 | 다르다 | 대답하다 | 돌다 |
| 노래 | 다리 | 대부분 | 돌아가다 |
| 노래방 | 다섯 | 대학교 | 돌아오다 |
| 노력하다 | 다시 | 대한민국 | 돕다 |
| 노트 | 다양하다 | 대화 | 동네 |
| 녹색 | 다음 | 대회 | 동물 |
| 녹차 | 다이어트 | 맥 | 동생 |
| 놀다 | 다치다 | 더 | 동아리 |

| | | | |
|-------|------|-----|------|
| 동안 | 땅 | 만지다 | 면담 |
| 등전 | 때 | 만화 | 면도 |
| 동쪽 | 때리다 | 많다 | 명 |
| 돼지 | 때문 | 많이 | 명절 |
| 되다 | 떠나다 | 말 | 몇 |
| 되돌아보다 | 떠들다 | 말다 | 모두 |
| 된장찌개 | 떡 | 말씀 | 모듬 |
| 두 | 떡국 | 말하다 | 모듬별 |
| 두껍다 | 떡볶이 | 맑다 | 모듬장 |
| 두다 | 떨어지다 | 맛 | 모든 |
| 두부 | 또 | 맛없다 | 모래 |
| 두통 | 또는 | 맛있다 | 모레 |
| 둘 | 똑같다 | 맞다 | 모르다 |
| 둘째 | 똑바로 | 맞벌이 | 모습 |
| 뒤 | 뛰다 | 맞은편 | 모시다 |
| 드디어 | 뜨겁다 | 매우 | 모양 |
| 드라마 | 뜻 | 매일 | 모으다 |
| 드러나다 | 라디오 | 매주 | 모이다 |
| 드리다 | 라면 | 맵다 | 모자 |
| 드시다 | 러시아 | 머리 | 모형 |
| 듣다 | 마늘 | 먹다 | 목 |
| 들다 | 마르다 | 먼저 | 목걸이 |
| 들어가다 | 마리 | 먼지 | 목레 |
| 들어오다 | 마시다 | 멀다 | 목소리 |
| 등 | 마을 | 멋 | 목요일 |
| 등교 | 마음 | 멋없다 | 목욕하다 |
| 등산 | 마지막 | 멋있다 | 목적 |
| 디자인 | 마치다 | 메뉴 | 몸 |
| 따뜻하다 | 마흔 | 메다 | 몸무게 |
| 따르다 | 막다 | 메모 | 몸살 |
| 딸 | 만 | 메시지 | 못 |
| 딸기 | 만나다 | 며칠 | 못하다 |
| 땀 | 만들다 | 면 | 몽골 |

| | | | |
|------|------|------|------|
| 무 | 미술관 | 받다 | 벚꽃 |
| 무겁다 | 미안하다 | 받침 | 베트남 |
| 무게 | 미용실 | 발 | 벽 |
| 무궁화 | 미터 | 발가락 | 변하다 |
| 무료 | 민속 | 발음 | 별 |
| 무릎 | 민속촌 | 발표 | 별로 |
| 무섭다 | 민족 | 밝다 | 병 |
| 무슨 | 밀가루 | 밤 | 병원 |
| 무엇 | 밀리다 | 밥 | 보건실 |
| 무역 | 밀 | 방 | 보기 |
| 무용 | 바꾸다 | 방과 후 | 보내다 |
| 무척 | 바나나 | 방법 | 보다 |
| 문 | 바다 | 방송 | 보이다 |
| 문구점 | 바닷가 | 방학 | 보조가방 |
| 문단속 | 바라다 | 방학식 | 보통 |
| 문장 | 바람 | 방향 | 복도 |
| 문장부호 | 바로 | 배 | 복사 |
| 문제 | 바르다 | 배구 | 복잡하다 |
| 문화 | 바쁘다 | 배달 | 볶다 |
| 문다 | 바이올린 | 배부르다 | 볶음밥 |
| 물 | 바지 | 배식 | 볼펜 |
| 물건 | 바탕 | 배우 | 봄 |
| 물다 | 박물관 | 배우다 | 봉사활동 |
| 물론 | 박수 | 배탈 | 봉지 |
| 물수건 | 밖 | 백 | 봉투 |
| 물음 | 반 | 백화점 | 빚다 |
| 물체 | 반갑다 | 버리다 | 부드럽다 |
| 물통 | 반납 | 버스 | 부르다 |
| 뭐 | 반바지 | 번 | 부모 |
| 미국 | 반성 | 번호 | 부부 |
| 미래 | 반장 | 벌다 | 부분 |
| 미리 | 반지 | 벌써 | 부엌 |
| 미술 | 반찬 | 벗다 | 부인 |

| | | | |
|--------|-------|-------|-------|
| 부지런하다 | 빨리 | 살다 | 생활통지표 |
| 부치다 | 빵 | 살펴보다 | 샤워 |
| 부탁 | 빠다 | 삼 | 삼푸 |
| 부회장 | 빨셈 | 삼각형 | 서다 |
| 북쪽 | 뽑다 | 삼거리 | 서로 |
| 분 | 사거리 | 삼계탕 | 서류 |
| 분위기 | 사고 | 삼십 | 서른 |
| 분필 | 사과 | 삼촌 | 서비스 |
| 불 | 사다 | 상상 | 서양 |
| 불고기 | 사람 | 상자 | 서울 |
| 불다 | 사랑하다 | 상점 | 서점 |
| 불우이웃돕기 | 사무실 | 상처 | 서쪽 |
| 붓 | 사물함 | 상표 | 선거 |
| 붓다 | 사본 | 상품 | 선물 |
| 불다 | 사서선생님 | 새 | 선배 |
| 불이다 | 사십 | 새로 | 선생님 |
| 블라우스 | 사업가 | 새롭다 | 선수 |
| 비 | 사용하다 | 새벽 | 선택 |
| 비교 | 사원 | 색 | 선풍기 |
| 비누 | 사이 | 색깔 | 설 |
| 비디오 | 사이다 | 샌드위치 | 설거지 |
| 비밀 | 사이즈 | 생각 | 설날 |
| 비빔밥 | 사인펜 | 생기다 | 설명 |
| 비슷하다 | 사인하다 | 생김새 | 설탕 |
| 비싸다 | 사장 | 생년월일 | 섬 |
| 비행기 | 사전 | 생물 | 성 |
| 빌딩 | 사진 | 생선 | 성격 |
| 빌리다 | 사탕 | 생신 | 성명 |
| 빗자루 | 사회 | 생일 | 성별 |
| 빠르다 | 사흘 | 생활 | 성적 |
| 빨간색/빨강 | 산 | 생활계획표 | 성적표 |
| 빨다 | 산책 | 생활기록부 | 성함 |
| 빨래 | 살 | 생활지도 | 세 |

| | | | |
|------|--------|------|------|
| 세계 | 수 | 스탬프 | 식탁 |
| 세다 | 수건 | 스트레스 | 식판 |
| 세수 | 수돗물 | 스포츠 | 신 |
| 세우다 | 수박 | 슬퍼하다 | 신다 |
| 세일 | 수술 | 슬프다 | 신문 |
| 세탁기 | 수업 | 습관 | 신발 |
| 세탁소 | 수영 | 시 | 신청 |
| 센티미터 | 수영복 | 시간 | 신체검사 |
| 셋 | 수영장 | 시간표 | 신호등 |
| 셋째 | 수요일 | 시계 | 실내 |
| 소 | 수저 | 시골 | 실내화 |
| 소개 | 수첩 | 시끄럽다 | 실례하다 |
| 소금 | 수학 | 시내 | 실수 |
| 소녀 | 수행평가 | 시다 | 실외 |
| 소년 | 숙제 | 시대 | 실천하다 |
| 소리 | 순서 | 시디 | 싫다 |
| 소설 | 순가락 | 시력검사 | 싫어하다 |
| 소설가 | 술 | 시민 | 심하다 |
| 소수 | 숫자 | 시설 | 십 |
| 소식 | 쉬는 시간 | 시외 | 십이 |
| 소파 | 쉬다 | 시원하다 | 십일 |
| 소포 | 윈 | 시월 | 싱겁다 |
| 소화제 | 쉽다 | 시작 | 싶다 |
| 속 | 슈퍼마켓 | 시장 | 싸다 |
| 속담 | 스물 | 시청 | 싸우다 |
| 손 | 스승의 날 | 시키다 | 쌀 |
| 손가락 | 스웨터 | 시험 | 쌍다 |
| 손걸레 | 스카치테이프 | 식 | 쌍이다 |
| 손님 | 스케이트 | 식단 | 썰다 |
| 손뼉 | 스쿨뱅킹 | 식당 | 쓰다 |
| 손톱 | 스키 | 식물 | 쓰레기 |
| 송이 | 스키장 | 식사 | 쓰레받기 |
| 쇼핑 | 스타킹 | 식중독 | 쓰이다 |

| | | | |
|-------|------|-------|-----|
| 쓸다 | 안경 | 어디 | 여자 |
| 씨 | 안내하다 | 어떤 | 여행 |
| 씩 | 안녕하다 | 어렵다 | 역 |
| 씹다 | 안녕히 | 어른 | 역사 |
| 씻다 | 안다 | 어리다 | 역할 |
| 아 | 안전 | 어린이 | 연락처 |
| 아가씨 | 안전하다 | 어머니 | 연세 |
| 아기 | 앓다 | 어버이날 | 연습 |
| 아내 | 않다 | 어서 | 연습장 |
| 아니다 | 알다 | 어울리다 | 연예인 |
| 아들 | 알레르기 | 어제 | 연필 |
| 아래 | 알리다 | 언니 | 연휴 |
| 아름답다 | 알맞다 | 언제 | 열 |
| 아마 | 앞 | 언제나 | 열다 |
| 아무 | 앞치마 | 얼다 | 열쇠 |
| 아버지 | 엑세서리 | 얼굴 | 열심히 |
| 아빠 | 야구 | 얼마 | 열차 |
| 아시아 | 야채 | 얼마나 | 엽서 |
| 아이 | 약 | 얼음 | 영상 |
| 아이스크림 | 약국 | 엄마 | 영어 |
| 아저씨 | 약사 | 없다 | 영하 |
| 아주 | 약속 | 에어컨 | 영화 |
| 아주머니 | 얇다 | 엘리베이터 | 옆 |
| 아줌마 | 양 | 여 | 예 |
| 아직 | 양말 | 여기 | 예쁘다 |
| 아침 | 양복 | 여기저기 | 예순 |
| 아토피 | 양식 | 여덟 | 예약 |
| 아파트 | 양치질 | 여든 | 예절 |
| 아프다 | 양파 | 여러 | 옛날 |
| 아홉 | 얘기하다 | 여러분 | 오 |
| 아흔 | 어깨 | 여름 | 오늘 |
| 악기 | 어느 | 여보세요 | 오늘날 |
| 안 | 어둡다 | 여섯 | 오다 |

| | | | |
|------|------|------|------|
| 오래 | 우유 | 의자 | 일식 |
| 오렌지 | 우체국 | 이 | 일어나다 |
| 오르다 | 우표 | 이것 | 일요일 |
| 오른쪽 | 운동 | 이곳 | 일월 |
| 오리 | 운전 | 이기다 | 일주일 |
| 오리다 | 울다 | 이루다 | 일찍 |
| 오빠 | 움직이다 | 이름 | 일회용품 |
| 오이 | 웃다 | 이메일 | 읽다 |
| 오전 | 웃어른 | 이사 | 읽다 |
| 오징어 | 원 | 이상하다 | 입 |
| 오후 | 원고지 | 이쑤시개 | 입구 |
| 온도 | 원피스 | 이야기 | 입금 |
| 올림픽 | 원하다 | 이용하다 | 입다 |
| 올해 | 월 | 이웃 | 입원 |
| 옮기다 | 월급 | 이유 | 입학 |
| 옷 | 월요일 | 이제 | 입학식 |
| 옷장 | 위 | 이쪽 | 잇다 |
| 와이셔츠 | 위치 | 이틀 | 있다 |
| 왜 | 위하다 | 이해하다 | 잇다 |
| 왜냐하면 | 위험 | 익히다 | 잎 |
| 외국 | 유럽 | 인구 | 자 |
| 외국인 | 유리 | 인기 | 자다 |
| 외롭다 | 유명하다 | 인물 | 자동차 |
| 외우다 | 유인물 | 인사 | 자라다 |
| 외출하다 | 유행 | 인사말 | 자랑 |
| 왼쪽 | 은행 | 인터넷 | 자료 |
| 요금 | 음료수 | 인터뷰 | 자료실 |
| 요리 | 음식 | 일 | 자르다 |
| 요일 | 음악 | 일곱 | 자리 |
| 요즘 | 음악가 | 일기 | 자매 |
| 우리 | 의견 | 일기예보 | 자세 |
| 우리나라 | 의미 | 일본 | 자습 |
| 유산 | 의사 | 일상생활 | 자신 |

| | | | |
|------|------|--------|-------|
| 자연 | 저것 | 조상 | 주스 |
| 자유 | 저녁 | 조심하다 | 주위 |
| 자장면 | 저쪽 | 조용히 | 주의하다 |
| 자전거 | 저희 | 조퇴 | 주인 |
| 자주 | 적다 | 조회 | 주차장 |
| 작년 | 전 | 졸다 | 죽다 |
| 작다 | 전공 | 졸업 | 준비물 |
| 작품 | 전체 | 졸업식 | 줄넘기 |
| 잔 | 전하다 | 좀 | 줄다 |
| 잔반 | 전학 | 줍다 | 중 |
| 잔치 | 전혀 | 종교 | 중국 |
| 잘 | 전화 | 종례 | 중심 |
| 잘못 | 전화번호 | 종류 | 중요하다 |
| 잘생기다 | 절 | 종소리 | 중학교 |
| 잘하다 | 젊다 | 종업원 | 즐겁다 |
| 잠 | 점 | 종이 | 지각 |
| 잡다 | 점수 | 좋다 | 지갑 |
| 잡수시다 | 점심 | 좋아하다 | 지구 |
| 잡지 | 점원 | 죄송하다 | 지금 |
| 장 | 젓가락 | 주 | 지나다 |
| 장갑 | 정거장 | 주다 | 지내다 |
| 장래희망 | 정도 | 주로 | 지다 |
| 장마 | 정류장 | 주말 | 지도 |
| 장미 | 정리 | 주머니 | 지방 |
| 장소 | 정말 | 주무시다 | 지역 |
| 장점 | 정문 | 주문 | 지우개 |
| 재다 | 정보 | 주민등록등본 | 지저분하다 |
| 재료 | 정수기 | 주민등록번호 | 지키다 |
| 재미있다 | 정하다 | 주변 | 지하철 |
| 재킷 | 제목 | 주부 | 직업 |
| 재학 | 제일 | 주사 | 직장 |
| 재활용 | 조금 | 주사위 | 질문 |
| 저 | 조사 | 주소 | 짐 |

| | | | |
|------|------|-------|--------|
| 집 | 초대 | 칠판 | 토요일 |
| 짓다 | 초대장 | 침대 | 통 |
| 짜다 | 초등학교 | 칫솔 | 통장 |
| 짜 | 초록 | 칭찬 | 통하다 |
| 짧다 | 초콜릿 | 카드 | 통학 |
| 쪽 | 촬영 | 카메라 | 특기 |
| 썸 | 최고 | 칸 | 특징 |
| 찌개 | 추석 | 칼 | 틀다 |
| 찍다 | 추억 | 커피 | 틀리다 |
| 차 | 축구 | 컴퓨터 | 티셔츠 |
| 차갑다 | 축제 | 컵 | 팀 |
| 차다 | 축하 | 케이크 | 파 |
| 차레 | 출구 | 켜다 | 파란색/파랑 |
| 차리다 | 출근 | 코 | 파티 |
| 착하다 | 출발 | 코트 | 팔 |
| 참 | 출석 | 콜라 | 팔다 |
| 창문 | 춤 | 콧물 | 패션 |
| 찾다 | 춤다 | 콩 | 페트병 |
| 채소 | 충치 | 크다 | 퍼다 |
| 책 | 취미 | 크리스마스 | 편지 |
| 책꽂이 | 취소 | 키 | 편하다 |
| 책상 | 취직 | 키번호 | 평일 |
| 처방전 | 층 | 타다 | 폐강 |
| 처음 | 치과 | 탁구 | 포도 |
| 천 | 치다 | 태권도 | 포장 |
| 천천히 | 치료 | 태극기 | 표 |
| 첫째 | 치마 | 태어나다 | 표현 |
| 청바지 | 치약 | 택시 | 풀 |
| 청소 | 치통 | 탤런트 | 풀다 |
| 청소년 | 친구 | 터미널 | 프로그램 |
| 체육 | 친절하다 | 테니스 | 피곤하다 |
| 체육복 | 친척 | 텔레비전 | 피다 |
| 체험학습 | 친하다 | 토마토 | 피아노 |

| | | | |
|------|------|------|------|
| 피우다 | 한국 | 행정실 | 환영하다 |
| 피자 | 한국어 | 허리 | 환자 |
| 필요하다 | 한글 | 현관 | 활동 |
| 필통 | 한복 | 현금 | 회의 |
| 학교 | 한식 | 현재 | 회장 |
| 하나 | 한자 | 형 | 횡단보도 |
| 하늘 | 할머니 | 형제 | 후 |
| 하다 | 할아버지 | 호 | 후배 |
| 하루 | 할인 | 혼자 | 훈화 |
| 하지만 | 함께 | 홈페이지 | 휴가 |
| 학교 | 합격 | 홍차 | 휴대전화 |
| 학급문고 | 항상 | 화가 | 휴지 |
| 학기 | 해 | 화나다 | 휴지통 |
| 학년 | 해외 | 화분 | 흐리다 |
| 학생 | 햄버거 | 화장 | 힘 |
| 학생증 | 햇빛 | 화장실 | 힘들다 |
| 학습지 | 행동 | 화장지 | |
| 학원 | 행복 | 확인하다 | |
| 한 | 행사 | 환경 | |

5

【학습 한국어 영역】 주요 교과별 핵심 주제

고등학교 국어 교과(군) 일반 과목 영역별 핵심 주제(총6과목)

| 1. 국어 I | 2. 국어II | 3. 화법과 작문 |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • <화법> 대화 원리의 이해 • <화법> 공감적 듣기와 문제 해결 • <화법> 바람직한 의사소통 문화 • <독서> 독서 특성의 이해 • <독서> 정보의 선정과 내용 조직 • <독서> 자율적 독서의 생활화 • <작문> 작문 특성의 이해 • <작문> 정보의 선정과 내용 조직 • <작문> 바람직한 글쓰기 습관 • <문법> 음운과 어휘의 이해 • <문법> 음운과 어휘 지식의 활용 • <문법> 올바른 국어 사용의 생활화 • <문학> 문학 갈래의 이해 • <문학> 작가의 개성 이해와 작품 감상 • <문학> 문학과 사회적 소통 | <ul style="list-style-type: none"> • <화법> 발표와 토론의 이해 • <화법> 비판적 듣기와 평가 • <화법> 매체 자료의 활용 • <독서> 독서 문화의 이해 • <독서> 독서와 문제 해결 • <독서> 매체 자료의 분석과 비판적 태도 • <작문> 작문 맥락의 이해 • <작문> 정보의 조직과 논거의 이해 • <작문> 매체의 특성과 글쓰기의 원리 • <문법> 문장과 담화의 이해 • <문법> 국어의 변천과 발전 방향 • <문법> 한글의 가치와 국어 사랑 • <문학> 한국 문학의 전승과 흐름 • <문학> 문학의 효용과 문학 활동 • <문학> 문학 활동과 비평적 태도 | <ul style="list-style-type: none"> • 화법과 작문의 사고 과정 • 화법과 작문의 사회적 기능 • 상황 분석과 내용 조직 • 정보 해석과 매체 활용 • 정보 전달의 표현 전략 • 상황 분석과 내용 조직 • 논증 원리와 논리적 오류 • 설득의 표현 전략 • 의사소통과 자아 의식 • 의사소통과 대인 관계 • 자기표현의 전략과 태도 |
| 4. 독서와 문법 | 5. 문학 | 6. 고전 |
| <ul style="list-style-type: none"> • 독서의 본질 • 언어의 본질 • 음운 • 단어 • 문장 • 담화 • 글의 구성 원리 • 독서의 방법 • 독서와 국어 생활 • 국어 자료의 탐구 • 독서의 가치와 성찰 | <ul style="list-style-type: none"> • 문학 작품의 구성 원리 • 문학과 인접 분야 • 문학과 매체 • 문학의 비판적 수용과 창의적 생산 • 한국 문학의 전통과 특질 • 한국 문학과 사회 • 한국 문학의 갈래와 흐름 • 한국 문학의 보편성과 특수성 • 문학과 자아 • 문학과 사고 • 문학과 삶의 다양성 • 문학과 공동체 | <ul style="list-style-type: none"> • 고전의 본질과 가치 • 고전을 통한 교양 형성 • 고전에 바탕을 둔 국어 활동 • 고전에 대한 수용과 평가 • 고전의 재해석 • 고전을 통한 세계 이해 • 고전과 통합적 국어 활동 • 고전을 통한 소통과 이해의 확장 • 국어에 관한 고전과 국어 문학 • 고전의 이해와 삶의 성찰 • 고전 읽기의 태도 |

고등학교 수학 교과(군) 기본·일반 과목 영역별 핵심 주제(총7과목)

| 1. 기초수학 | | 2. 수학 I | | | |
|---|--|--|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">• <수와 식의 계산> 수의 연산• <수와 식의 계산> 문자의 사용과 식의 계산• <수와 식의 계산> 다항식의 계산• <방정식과 함수> 일차방정식과 일차함수• <방정식과 함수> 이차방정식과 이차함수• <피타고라스 정리와 삼각비> 피타고라스 정리• <피타고라스 정리와 삼각비> 삼각비 | | <ul style="list-style-type: none">• <다항식> 다항식의 연산• <다항식> 나머지정리• <다항식> 인수분해• <방정식과 부등식> 복소수와 이차방정식• <방정식과 부등식> 이차방정식과 이차함수• <방정식과 부등식> 여러 가지 방정식• <방정식과 부등식> 여러 가지 부등식• <도형의 방정식> 평면좌표• <도형의 방정식> 직선의 방정식• <도형의 방정식> 원의 방정식• <도형의 방정식> 도형의 이동• <도형의 방정식> 부등식의 영역 | | | |
| 3. 수학II | | 4. 확률과 통계 | | | |
| <ul style="list-style-type: none">• <집합과 명제> 집합• <집합과 명제> 명제• <함수> 함수• <함수> 유리함수와 무리함수• <수열> 등차수열과 등비수열• <수열> 수열의 합• <수열> 수학적 귀납법• <지수와 로그> 지수• <지수와 로그> 로그 | | <ul style="list-style-type: none">• <순열과 조합> 경우의 수• <순열과 조합> 순열과 조합• <순열과 조합> 분할• <순열과 조합> 이항정리• <확률> 확률의 뜻과 활용• <확률> 조건부 확률• <통계> 확률분포• <통계> 통계적 추정 | | | |
| 5. 미적분 I | | 6. 미적분II | | 7. 기하와 벡터 | |
| <ul style="list-style-type: none">• <수열의 극한> 수열의 극한• <수열의 극한> 급수• <함수의 극한과 연속> 함수의 극한• <함수의 극한과 연속> 함수의 연속• <다항함수의 미분법> 미분계수• <다항함수의 미분법> 도함수• <다항함수의 미분법> 도함수의 활용• <다항함수의 적분법> 부정적분• <다항함수의 적분법> 정적분• <다항함수의 적분법> 정적분의 활용 | | <ul style="list-style-type: none">• <지수함수와 로그함수> 지수함수와 로그함수의 뜻과 그래프• <지수함수와 로그함수> 지수함수와 로그함수의 미분• <삼각함수> 삼각함수의 뜻과 그래프• <삼각함수> 삼각함수의 미분• <미분법> 여러 가지 미분법• <미분법> 도함수의 활용• <적분법> 여러 가지 적분법• <적분법> 정적분의 활용 | | <ul style="list-style-type: none">• <일차변환과 행렬> 일차변환과 행렬• <일차변환과 행렬> 일차변환의 합성과 역변환• <이차곡선> 포물선• <이차곡선> 타원• <이차곡선> 쌍곡선• <공간도형과 공간좌표> 공간도형• <공간도형과 공간좌표> 공간좌표• <벡터> 벡터와 그 연산• <벡터> 벡터의 내적• <벡터> 직선과 평면의 방정식 | |

고등학교 사회 교과(군) 일반 과목 영역별 핵심 주제(총9과목)

| 1. 사회 | 2. 한국지리 | 3. 세계지리 |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • 개인 이해 • 세상 이해 • 개인과 공동체 • 다양성과 관용 • 삶의 질과 복지 • 고령화와 생애 설계 • 일과 여가 • 금융 환경과 합리적 소비 • 과학 기술의 발달과 정보화 • 공간 변화와 대응 • 세계화와 상호 의존 • 인구, 식량, 그리고 자원 • 지구촌과 지속 가능한 발전 • 인류 미래를 위한 선택 | <ul style="list-style-type: none"> • 국토 인식과 국토 통일 • 지형 환경과 생태계 • 기후 환경의 변화 • 생산과 소비 공간의 변화 • 지역 조사와 지리 정보 처리 • 다양한 우리 국토 • 국토의 지속가능한 발전 | <ul style="list-style-type: none"> • 세계화와 지역 이해 • 세계의 다양한 자연 환경 • 세계 여러 지역의 문화적 다양성 • 변화하는 세계의 인구의 도시 • 경제 활동의 세계화 • 갈등과 공존의 세계 |
| 4. 한국사 | 5. 동아시아사 | 6. 세계사 |
| <ul style="list-style-type: none"> • 우리 역사의 형성과 고대 국가의 발전 • 고려 귀족 사회의 형성과 변천 • 조선 유교 사회의 성립과 변화 • 국제 질서의 변동과 근대 국가 수립 운동 • 일제 강점과 민족 운동의 전개 • 대한민국의 발전과 현대 세계의 변화 | <ul style="list-style-type: none"> • 국가의 형성 • 동아시아 세계의 성립 • 국제 관계의 변화와 지배층의 재편 • 동아시아 사회의 지속과 변화 • 근대 국가 수립의 모색 • 오늘날의 동아시아 | <ul style="list-style-type: none"> • 역사와 인간 • 문명의 성립과 통일제국 • 지역세계의 재편과 성장 • 지역세계의 통합과 세계적 교역량 • 서양 국민국가의 형성과 산업화 • 제국주의 침략과 민족 운동 • 현대 세계의 변화 |
| 7. 경제 | 8. 법과 정치 | 9. 사회·문화 |
| <ul style="list-style-type: none"> • 경제 생활과 경제 문화의 이해 • 경제 주체의 역할과 의사 결정 • 시장과 경제 활동 • 국민 경제의 이해 • 세계 시장과 한국 경제 • 경제 생활과 금융 | <ul style="list-style-type: none"> • 민주정치와 법 • 민주정치의 과정과 참여 • 헌법의 기본원리 • 개인생활과 법 • 사회생활과 법 • 국제 사회의 법과 정치 | <ul style="list-style-type: none"> • 사회·문화 현상의 탐구 • 개인과 사회 구조 • 문화와 사회 • 사회 계층과 불평등 • 일상생활과 사회제도 • 현대 사회와 사회 변동 |

고등학교 과학 교과(군) 기본 및 일반 과목 영역별 핵심 주제(총9과목)

| 1. 과학 | 2. 물리 I |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • <우주의 기원과 진화> 우주의 기원 • <우주의 기원과 진화> 빅뱅과 기본입자 • <우주의 기원과 진화> 원자의 형성 • <우주의 기원과 진화> 별과 은하 • <태양계와 지구> 태양계의 형성 • <태양계와 지구> 태양계의 역학 • <태양계와 지구> 행성의 대기 • <태양계와 지구> 지구 • <생명의 진화> 생명의 탄생 • <생명의 진화> 생명의 진화 • <생명의 진화> 생명의 연속성 • <정보통신과 신소재> 정보의 발생과 처리 • <정보통신과 신소재> 정보의 저장과 활용 • <정보통신과 신소재> 반도체와 신소재 • <정보통신과 신소재> 광물자원 • <인류의 건강과 과학기술> 식량자원 • <인류의 건강과 과학기술> 과학적 건강관리 • <인류의 건강과 과학기술> 첨단과학과 질병치료 • <에너지와 환경> 에너지와 문명 • <에너지와 환경> 탄소 순환과 기후변화 • <에너지와 환경> 에너지 문제와 미래 | <ul style="list-style-type: none"> • <시공간과 우주> 시간, 공간, 운동 • <시공간과 우주> 시공간의 새로운 이해 • <물질과 전자기장> 전자기장 • <물질과 전자기장> 물질의 구조와 성질 • <정보와 통신> 소리와 빛 • <정보와 통신> 물질의 구조와 성질 • <에너지> 에너지의 발생 • <에너지> 힘과 에너지의 이용 |
| 3. 물리II | 4. 화학 I |
| <ul style="list-style-type: none"> • <운동과 에너지> 힘과 운동 • <운동과 에너지> 열에너지 • <전기와 자기> 전하와 전기장 • <전기와 자기> 전류와 자기장 • <파동과 빛> 파동의 발생과 전달 • <파동과 빛> 빛의 이용 • <미시세계와 양자 현상> 물질의 이중성 • <미시세계와 양자 현상> 양자물리 | <ul style="list-style-type: none"> • <화학의 언어> 화학의 언어 • <개성 있는 원소> 원자의 구조 • <개성 있는 원소> 주기적 성질 • <아름다운 분자세계> 분자 세계의 건축 예술 • <아름다운 분자세계> 화학 결합 • <아름다운 분자세계> 분자의 구조 • <값은팔 화학반응> 산화환원 • <값은팔 화학반응> 산과 염기 |
| 5. 화학II | 6. 생명 과학 I |
| <ul style="list-style-type: none"> • <다양한 모습의 물질> 물질의 상태 • <다양한 모습의 물질> 용액 • <물질변화와 에너지> 반응열 • <물질변화와 에너지> 반응의 자발성 • <화학평형> 평형의 원리 • <화학평형> 평형의 이용 • <화학반응속도> 반응속도 • <화학반응속도> 촉매 • <인류복지와 화학> 인류복지와 화학 | <ul style="list-style-type: none"> • <생명과 학의 이해> 생명과학의 이해 • <세포와 생명의 연속성> 세포와 세포분열 • <세포와 생명의 연속성> 유전 • <항상성과 건강> 생명활동과 에너지 • <항상성과 건강> 항상성과 몸의 조절 • <항상성과 건강> 방어 작용 • <자연속의 인간> 생태계의 구성과 기능 • <자연속의 인간> 생물의 다양성과 환경 |

| 7. 생명과학Ⅱ | 8. 지구과학 I | 9. 지구과학Ⅱ |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • <세포와 물질대사> 세포의 특성 • <세포와 물질대사> 세포와 에너지 • <유전자와 생명공학> 유전자와 형질 발현 • <유전자와 생명공학> 생명 공학 • <생물의 진화> 생명의 기원과 다양성 • <생물의 진화> 진화의 원리 | <ul style="list-style-type: none"> • <소중한 지구> 행성으로서의 지구 • <소중한 지구> 지구의 선물 • <소중한 지구> 아름다운 한반도 • <생동하는 지구> 고체 지구의 변화 • <생동하는 지구> 유체 지구의 변화 • <위기의 지구> 환경오염 • <위기의 지구> 기후 변화 • <다가오는 우주> 천체 관측 • <다가오는 우주> 우주 탐사 | <ul style="list-style-type: none"> • <지구의 구조와 지각의 물질> 지구의 구조 • <지구의 구조와 지각의 물질> 지각의 물질 • <지구의 변동과 역사> 지구의 변동 • <지구의 변동과 역사> 지구의 역사 • <지구의 변동과 역사> 우리나라의 지질 • <대기와 해양의 운동과 상호작용> 대기의 운동과 순환 • <대기와 해양의 운동과 상호작용> 해수의 운동과 순환 • <대기와 해양의 운동과 상호작용> 대기와 해양의 상호작용 • <천체와 우주> 별의 특성 • <천체와 우주> 우리 은하 • <천체와 우주> 은하와 우주 |

6

【학습 한국어 영역】 주요 교과 주제별 학습 어휘 목록

고등학교 국어 교과(군) 일반 과목 주제별 어휘 예시

| 주 제 | | 어 휘 |
|--------|------------------------|---|
| 1.국어I | <화법> 대화 원리의 이해 | 화자(말하는 이), 청자(듣는 이), 상황, 대상, 의사소통 능력 |
| | <화법> 공감적 듣기와 문제 해결 | 인간관계, 갈등, 공동체, 대화, 타협, 공감적 듣기 |
| | <화법> 바람직한 의사소통 문화 | 욕설, 비속어, 지역, 민족, 인종, 차별, 공동체, 결속 |
| | <독서> 독서 특성의 이해 | 문자 기호, 해독(解讀), 독해(讀解), 경험, 지식, 가치관, 신념, 고등 사고 과정, 능동적 |
| | <독서> 독서의 상황과 독서의 방법 | 상황, 속독, 통독, 정독, 미독(味讀), 훑어보기 |
| | <독서> 자율적 독서의 생활화 | 흥미, 태도, 가치관, 소양, 자율, 생활화 |
| | <작문> 작문 특성의 이해 | 사고 과정, 생성, 조직, 표현, 수정, 지식, 전략, 관습, 작문(글쓰기) |
| | <작문> 정보의 선정과 내용 조직 | 매체, 독자, 정보, 조직, 통일성, 응집성, 일관성 |
| | <작문> 바람직한 글쓰기 습관 | 목적, 주제, 독자, 관습, 초고, 고쳐쓰기 |
| | <문법> 음운과 어휘의 이해 | 최소 단위, 음운, 분절 음운, 자음, 모음, 비분절 음운, 소리의 길이(장단), 소리의 높낮이(고저), 파열음, 파찰음, 마찰음, 예사소리, 된소리, 거센소리 |
| | <문법> 음운과 어휘 지식의 활용 | 어휘, 고유어, 한자어, 외래어, 외국어, 지역 방언, 사회 방언 |
| | <문법> 올바른 국어 사용의 생활화 | 한글 맞춤법, 교양, 표준어 |
| | <문학> 문학 갈래의 이해 | 서정, 서사, 극, 교술 |
| | <문학> 작가의 개성 이해와 작품 감상 | 취향, 가치관, 형상화 |
| | <문학> 문학과 사회적 소통 | 타인, 소통, 삶, 시대 반영 |
| 2.국어II | <화법> 발표와 토론의 이해 | 현대 민주 사회, 정책 논제, 쟁점, 논증, 발표, 토론 |
| | <화법> 비판적 듣기와 평가 | 신뢰성, 타당성, 공정성, 평가 기준, 담화, 비판, 비난 |
| | <화법> 매체 자료의 활용 | 매체 자료, 유형, 인쇄 매체, 방송 매체, 통신 매체, 기능 |
| | <독서> 독서 문화의 이해 | 독서, 지적 수준, 글쓰기 관습, 독서 문화 |
| | <독서> 독서와 문제 해결 | 글의 전개, 주장, 추론, 사고 과정 |
| | <독서> 매체 자료의 분석과 비판적 태도 | 신뢰성, 타당성, 상업성, 분석 |
| | <작문> 작문 맥락의 이해 | 선별 능력, 조직 능력, 맥락 |
| | <작문> 정보의 조직과 논거의 이해 | 설득하는 글, 논리적 근거, 타당한 근거 |
| | <작문> 매체의 특성과 글쓰기의 원리 | 책임감, 존중, 배려, 신중하다, 습관화 |
| | <문법> 문장과 담화의 이해 | 문장 유형, 문장 표현, 담화 표현, 관용 표현 |
| | <문법> 국어의 변천과 발전 방향 | 고대, 중세, 근대 국어, 훈민정음 |
| | <문법> 한글의 가치와 국어 사랑 | 제자 원리, 전승되다, 한글날 |
| | <문학> 한국 문학의 전승과 흐름 | 계승 |
| | <문학> 문학의 효용과 문학 활동 | (감정을)정화하다, 통찰, 문학의 효용 |
| | <문학> 문학 활동과 비평적 태도 | 가치, 세계관, 갈등, 한계, 모순, 비평 |

| 주 제 | | 어 휘 |
|-----------|----------------|---|
| 3. 화법과 작문 | 화법과 작문의 사고 과정 | 사고 과정, 소통 행위, 개선, 점검, 성찰적 사고 |
| | 화법과 작문의 사회적 기능 | 사회적 기능, 개인적 차원, 사회적 담론 |
| | 화법과 작문의 관습과 문화 | 언어 공동체, 담화 관습 |
| | 상황 분석과 내용 조직 | 청자, 독자, 관심, 욕구, 과장, 축소, 왜곡, 객관성, 간명성 |
| | 정보 해석과 매체 활용 | 담화, 언어적, 비언어적 표현 전략, 능동적, 수용, 휴대 전화, 문자 메시지, 인터넷 메신저, 트위터 |
| | 정보 전달의 표현 전략 | 수집, 정보의 속성, 모호한 표현, 함축적 표현, 장황한 표현, 도표, 효용성, 정확성, 신뢰성 |
| | 상황 분석과 내용 조직 | 논증, 입증, 청자나 독자의 요구, 관심사, 연설문, 논설문 |
| | 논증 원리와 논리적 오류 | 논리적 오류, 전형적, 비판적 안목, 화자의 성품, 평판, 전문성, 공신력, 논리적, 감동, 질문, 반박 |
| | 설득의 표현 전략 | 사회적 책임, 영향, 반향, 관습, 논거, 표현 전략, 일관성, 타당성, 논리성, 명확성 |
| | 의사소통과 자아 의식 | 진술하다, 상호작용, 비판적 안목 |
| | 의사소통과 대인 관계 | 대화 방식, 자아, 면접, 의도 |
| | 자기 표현의 전략과 태도 | 깨달음, 감상문, 수필, 회고문, 자기소개서, 상투적인 표현, 개성 |
| 4. 독서와 문법 | 독서의 본질 | 소통, 문명, 문화, 예측하기, 질문 만들기, 중심 내용 파악하기, 의도 추론하기, 타당성 비판하기 |
| | 언어의 본질 | 언어의 사회성, 역사성, 자의성, 기호성, 창조성, 규칙성, 본질성, 추상성 |
| | 음운 | 음성, 음운, 분절 음운, 자음, 모음, 비분절 음운, 소리의 길이(장단), 소리의 높낮이(고저), 의성어, 의태어, 표준 발음법, 음운 변동 현상, 음절의 끝소리 규칙, 비음화, 구개음화, 유음화, 된소리, 사잇소리 |
| | 단어 | 품사, 유의 관계, 반의 관계, 상하 관계, 다의어, 동음이의어 |
| | 문장 | 주술 관계, 홑문장, 겹문장, 문장의 성분, 문법 요소, 종결 표현, 피동·사동 표현, 높임 표현, 시간 표현, 부정 표현, 인용 표현 |
| | 담화 | 상황 맥락, 사회·문화적 맥락, 지시 표현, 대응 표현, 접속 표현 |
| | 글의 구성 원리 | 통일성, 일관성, 강조성, 원인과 결과, 비교·대조, 문제·해결 |
| | 독서의 방법 | 독해, 핵심어, 추론적 독해, 담화 표지, 정치 담화문, 시사평론(서평, 칼럼) |
| | 독서와 국어 생활 | 상황 맥락, 사회문화적 맥락, 서가(書架), 글쓰기 관습, 독서 문화, 문화적 특수성, 문화적 보편성, |
| | 국어 자료의 탐구 | 국어 변천의 양상, 차자(借字)표기, 향찰, 이두, 구결, 한글 표기, 고대 국어, 중세 국어, 근대 국어 |
| | 독서의 가치와 성찰 | 사회 공동체, 인터넷, 신간 소개, 신문, 잡지의 서평, 독서 기록장, 독서 자료철(포트폴리오) |

| 주 제 | | 어 휘 |
|-------|--------------------|--|
| 5. 문학 | 문학 작품의 구성 원리 | 문학의 수용, 관습적, 연관성 |
| | 문학과 인접 분야 | 라디오, 영화, 연극, 뮤지컬, TV, 애니메이션, 인터넷, 휴대전화, 심미적 체험 |
| | 문학과 매체 | 다매체 시대, 작품의 재구성 |
| | 문학의 비판적 수용과 창의적 생산 | 맥락, 매체, 비판, 수용 |
| | 한국 문학의 전통과 특징 | 한국 문학, 주제 의식, 가치관, 표현 형식, 한(限), 해학, 풍자 |
| | 한국 문학의 갈래와 흐름 | 시대 상황, 인생관, 가치관, 세계관, 서정, 서사, 극, 교술 |
| | 한국 문학의 보편성과 특수성 | 보편성, 특수성 |
| | 문학과 자아 | 작품의 이해, 감상 |
| | 문학과 사고 | 창의적인 사고 |
| | 문학과 삶의 다양성 | 예리하다, 통찰력, 바람직하다, 가치관 |
| | 문학과 공동체 | 타인과 소통, 공동체 문화 |
| 6. 고전 | 고전의 본질과 가치 | 지적, 정의적, 심미적 활동, 고전 문학, 현대 문학 |
| | 고전을 통한 교양 형성 | 인격, 인문, 사회, 과학, 예술, 문학, 편향된 사고방식 |
| | 고전에 바탕을 둔 국어 활동 | 인류, 창의적인 국어 활동 |
| | 고전의 재해석 | 선인, 지혜, 적용, 계승, 교훈 |
| | 고전을 통한 세계 이해 | 논리적, 비판적, 인식, 가치 |
| | 고전과 통합적 국어 활동 | 인간의 본성, 갈등, 문명, 기술, 예술, 문학, 전쟁, 평화 |
| | 고전을 통한 소통과 이해의 확장 | 비평, 평가 |
| | 국어에 관한 고전과 국어 문학 | 사고, 문화, 통찰, 공동체 |
| | 고전의 지혜와 삶의 성찰 | 갈등, 탐구, 성찰 |
| | 고전 읽기와 태도 | 능동적인 독자, 비판적 독자, 창조적 독자 |

고등학교 수학 교과(군) 기본·일반 과목 주제별 어휘 예시

| 주 제 | | 어 휘 |
|----------|--------------------------|---|
| 기초 수학 | <수와 식의 계산> 수의 연산 | 무리수, 근호, 제곱근, 제곱 |
| | <수와 식의 계산> 문자의 사용과 식의 계산 | 사칙연산, 일차식 |
| | <수와 식의 계산> 다항식의 계산 | 지수법칙, 단항식, 다항식, 인수, 인수분해 |
| | <방정식과 함수> 일차방정식과 일차함수 | 일차방정식, 일차함수, 직선, 순서쌍, 일차방정식, 일차부등식, 연립일차방정식, 연립일차부등식 |
| | <방정식과 함수> 이차방정식과 이차함수 | 미지수, 항등식, 근의 공식, 완전제곱식, 평행이동, 최솟값, 최댓값, 포물선, 꼭짓점, 절편 |
| | <피타고라스 정리와 삼각비> 피타고라스 정리 | 피타고라스 정리, 직각삼각형 |
| | <피타고라스 정리와 삼각비> 삼각비 | 삼각비, 사인, 코사인, 탄젠트 |
| 수학I | <다항식> 다항식의 연산 | 다항식, 내림차순, 오름차순, 동류항 |
| | <다항식> 나머지정리 | 나머지 정리, 항등식, |
| | <다항식> 인수분해 | 미정계수법, 인수정리, 조립제법, 계수비교법, 수치대입법 |
| | <방정식과 부등식> 복소수와 이차방정식 | 허수단위, 복소수, 이차방정식, 판별식, 실근, 허근 |
| | <방정식과 부등식> 이차방정식과 이차함수 | 이차함수, 이차방정식, 포물선, 꼭짓점, 절편 |
| | <방정식과 부등식> 여러 가지 방정식 | 삼차방정식, 사차방정식, 연립일차방정식, 연립이차방정식 |
| | <방정식과 부등식> 여러 가지 부등식 | 부등식, 허수 단위, 실수부분, 허수부분, 실근, 허근 |
| | <도형의 방정식> 평면좌표 | 내분점, 외분점, 수직선, 평면좌표 |
| | <도형의 방정식> 직선의 방정식 | 선분, 평행 조건, 수직 조건, 거리 |
| | <도형의 방정식> 원의 방정식 | 원, 원의 방정식 |
| | <도형의 방정식> 도형의 이동 | 평행이동, 원점이동, 대칭이동 |
| | <도형의 방정식> 부등식의 영역 | 부등식의 영역, 최댓값, 최솟값 |
| 수학II | <집합과 명제> 집합 | 집합, 원소, 공집합, 부분집합, 진부분집합, 합집합, 교집합, 서로소, 여집합, 차집합, 포함관계 |
| | <집합과 명제> 명제 | 교환법칙, 분배법칙, 결합법칙, 부정, 역, 이, 대우, 충분조건, 필요조건, 필요충분조건, 귀류법 |
| | <함수> 함수 | 정의역, 치역, 역, 일대일대응, 항등함수, 역함수, 다항함수, 합성함수, 상수함수 |
| | <함수> 유리함수와 무리함수 | 유리식, 무리식, 유리함수, 분수함수, 무리함수, 점근선 |
| | <수열> 등차수열과 등비수열 | 수열, 유한수열, 무한수열, 일반항, 공차, 등차수열, 공비, 등비수열 |
| | <수열> 수열의 합 | 시그마의 성질, 수열의 합, 첫제항, 제n항 |
| | <수열> 수학적 귀납법 | 귀납적 정의, 수학적 귀납법 |
| | <지수와 로그> 지수 | 거듭제곱근, 지수법칙 |
| | <지수와 로그> 로그 | 로그, 밑, 진수, 상용로그 |

| | | |
|--------|---------------------------------|--|
| 확률과 통계 | <순열과 조합> 경우의 수 | 합의 법칙, 곱의 법칙 |
| | <순열과 조합> 순열과 조합 | 순열, 계승, 조합, 원순열, 중복순열, 중복조합 |
| | <순열과 조합> 분할 | 자연수의 분할, 집합의 분할 |
| | <순열과 조합> 이항정리 | 이항정리, 이항계수, 파스칼의 삼각형 |
| | <확률> 확률의 뜻과 활용 | 확률, 통계적 확률 |
| | <확률> 조건부확률 | 수학적 확률, 조건부 확률, 배반사건, 종속사건 |
| | <통계> 확률분포 | 이산확률분포, 연속확률분포, 확률분포 |
| 미적분 I | <통계> 통계적 추정 | 통계, 통계적 추정 |
| | <수열의 극한> 수열의 극한 | 극한, 극한값, 수렴, 발산, 무한수열, 무한대 |
| | <수열의 극한> 급수 | 급수, 부분합, 등비급수, 무한등비급수 |
| | <함수의 극한과 연속> 함수의 극한 | 단한 구간, 열린 구간, 반단한(반열린) 구간, 좌극한, 우극한 |
| | <함수의 극한과 연속> 함수의 연속 | 연속, 불연속, 연속함수, 중간값정리 |
| | <다항함수의 미분법> 미분계수 | 증분, 평균변화율, 순간변화율, 미분계수, 미분가능, 미분불가능 |
| | <다항함수의 미분법> 도함수 | 도함수, 도함수의 기하학적 의미, 함수의 실수배 |
| | <다항함수의 미분법> 도함수의 활용 | 평균값 정리, 극대값, 극소값 |
| | <다항함수의 적분법> 부정적분 | 부정적분, 적분상수 |
| | <다항함수의 적분법> 정적분 | 구분구적법, 정적분 |
| 미적분 II | <지수함수와 로그함수> 지수함수와 로그함수의 뜻과 그래프 | 지수함수, 로그함수, 자연로그 |
| | <지수함수와 로그함수> 지수함수와 로그함수의 미분 | 지수함수의 극한값, 로그함수의 극한값 |
| | <삼각함수> 삼각함수의 뜻과 그래프 | 시초선, 동경, 일반각, 호도법, 사인함수, 코사인함수, 탄젠트함수, 주기함수 |
| | <삼각함수> 삼각함수의 미분 | 삼각함수의 덧셈정리 |
| | <미분법> 여러 가지 미분법 | 이계도함수, 변곡점 |
| | <미분법> 도함수의 활용 | 접선의 방정식, 그래프의 개형 |
| | <적분법> 여러 가지 적분법 | 치환적분법, 부분적분법 |
| | <적분법> 정적분의 활용 | 입체도형의 부피 |
| 기하와 벡터 | <일차변환과 행렬> 일차변환과 행렬 | 일차변환, 대칭변환, 닮은 변환, 회전변환 |
| | <일차변환과 행렬> 일차변환의 합성과 역변환 | 일차변환의 합성, 역변환 |
| | <이차곡선> 포물선 | 이차곡선, 포물선의 정의, 포물선(축, 꼭짓점, 초점, 준선) |
| | <이차곡선> 타원 | 타원의 정의, 타원(초점, 꼭짓점, 중심, 장축, 단축) |
| | <이차곡선> 쌍곡선 | 쌍곡선의 정의, 쌍곡선(초점, 꼭짓점, 중심, 주축, 점근선) |
| | <공간도형과 공간좌표> 공간도형 | 교선, 삼수선의 정리, 이면각, 정사영 |
| | <공간도형과 공간좌표> 공간좌표 | 좌표공간, 공간좌표 |
| | <벡터> 벡터와 그 연산 | 벡터, 벡터의 실수배 |
| | <벡터> 벡터의 내적 | 시점, 종점, 단위벡터, 영벡터, 실수배, 벡터의 평행, 평면벡터, 공간벡터, 위치벡터, 방향벡터, 법선벡터 |
| | <벡터> 직선과 평면의 방식 | 직선의 방정식, 평면의 평행과 수직, 평면의 방정식 |

고등학교 사회 교과(군) 일반 과목 주제별 어휘 예시

| 주 제 | | 어 휘 |
|-------------|-----------------|---|
| 1. 사회 | 개인 이해 | 자아 정체성, 시민 사회, 공동체, 인간 존중, 선천적 요인, 후천적 요인 |
| | 세상 이해 | 사실, 가치, 통계자료, 통계적 오류 |
| | 개인과 공동체 | 삶, 다수결의 원칙, 사회적 갈등, 주권자, 선거 |
| | 다양성과 관용 | 차이, 차별, 문화 상대주의의 관점, 다문화 사회 |
| | 삶의 질과 복지 | 기부, 사회봉사, 객관적 기준, 주관적 기준, 헌법 |
| | 고령화와 생애 설계 | 기대여명, 고령화 사회, 노인 복지, 정년퇴직 |
| | 일과 여가 | 항업, 기업가 정신, 진로, 직업, 노동, 구인광고 |
| | 금융 환경과 합리적인 소비 | 글로벌 시대, 금융위기, 과소비, 신용관리, 금융자산 |
| | 과학 기술의 발달과 정보화 | 도시화, 산업화, SNS, GIS, 원격탐사, GPS |
| | 공간 변화와 대응 | 고속도로, 고속철도, 그린벨트, 신도시 |
| | 세계화와 상호 의존 | 자유무역협정, 지역경제통합, 다국적 기업, 개발도상국, 국제 교역 |
| | 인구, 식량, 그리고 자원 | 과잉 인구화, 인구 분포의 불균등, 식량 총 생산량, 탄소배출, 바이오에너지, 식량의 무기화 |
| | 지구촌과 지속 가능한 발전 | 지구 온난화, 사막화 |
| 2. 한국 지리 | 인류 미래를 위한 선택 | 주변국, 영토문제 |
| | 국토 인식과 국토 통일 | 국토 분단, 국토 통일, 국토 인식 사상, 생태 공간, 인식, 국토의 정체성, 영토 |
| | 지형 환경과 생태계 | 산지 지형, 해안 지형, 유기적인 관계, 생태학적 관점, 생태계 |
| | 기후 환경의 변화 | 기후 환경, 생활양식, 기후 요인, 자연 재해 |
| | 생산과 소비 공간의 변화 | 정주체계, 도시체계, 도시 내부 구조, 대도시, 생활 양식, 도시 재개발, 여가 공간, 전통 촌락 |
| | 지역 조사와 지리 정보 처리 | 지역, 수집, 분석, 해석 |
| | 다양한 우리 국토 | 북한, 자본주의, 수도권, 영동·영서 지역, 충청지방, 호남 지방, 영남 지방, 제주도, 북한 지역 |
| | 국토의 지속 가능한 발전 | 불평등, 저출산, 고령화, 외국인 노동력, 국제결혼, 다문화 가정, 환경 보전, 지속 가능한 발전 |

| 주 제 | | 어 휘 |
|----------|------------------------|---|
| 3. 세계 지리 | 세계화와 지역 이해 | 국토 분단, 국토 통일, 국토 인식 사상, 생태 공간 |
| | 세계의 다양한 자연환경 | 산지 지형, 해안 지형, 유기적인 관계, 생태학적 관점 |
| | 세계 여러 지역의 문화적 다양성 | 기후 환경, 생활양식, 기후 요인, 자연 재해 |
| | 변화하는 세계의 인구의 도시 | 정주체계, 도시체계, 도시 내부 구조, 대도시, 생활 양식, 도시 재개발, 여가 공간, 전통 존락 |
| | 경제 활동의 세계화 | 에너지, 농업, 목축업, 공업 활동, 기업 활동, 서비스 산업, 국경, 에너지 자원, 제조업, 석유, 원자력, 신재생 에너지, 기호작물, 섬유, 의류, 철강, 조선, 자동차, 분업, 협력과 경쟁, 정보 통신 |
| | 갈등과 공존의 세계 | 영역 분쟁, 문화적 차이와 교류, 자유무역협정(FTA), 국제 분쟁 |
| 4. 한국사 | 우리 역사의 형성과 고대 국가의 발전 | 한반도, 중앙 집권 국가, 선사 문화, 고조선, 초기 철기 나라, 백제, 고구려, 신라, 가야, 발해, 불교, 유교, 도교 |
| | 고려 귀족 사회의 형성과 변천 | 고려, 건국, 신분 제도, 사상적 특징, 대외 관계, 대외 교류, 다원성, 개방성, 친족 제도, 혼인, 풍속, 여성의 지위, 이민족, 유교, 불교, 풍수지리설 |
| | 조선 유교 사회의 성립과 변화 | 유교, 신분제, 양반문화, 사대교린 정책, 왜란, 호란, 봉당정치, 세도정치, 실학, 서학, 동학, 서민 문화 |
| | 국제 질서의 변동과 근대 국가 수립 운동 | 서구 열강, 제국주의, 상호 문화 개방, 임오군란, 갑신정변, 동학 농민 운동, 독립 협회, 대한제국, 광무개혁, 애국 계몽 운동, 의병 운동, 국권 수호 운동 |
| | 일제 강점과 민족 운동의 전개 | 국제 정세, 제1차 세계대전, 저항, 파시즘, 군국주의, 국권 상실, 8·15광복, 3·1운동, 건국 |
| | 대한민국의 발전과 현대 세계의 변화 | 냉전, 제2차 세계대전, 6·25전쟁, 자유민주주의, 재편되다, 청산하다, 수립, 위상, 역사관 |
| 5. 동아시아사 | 국가의 형성 | 자연 환경, 생업, 신석기, 국가의 성립, 농경, 유목 |
| | 동아시아 세계의 성립 | 조공, 책봉, 통치 체제, 불교 |
| | 국제 관계의 변화와 지배층의 재편 | 유목 민족, 사대부, 무사, 성리학, 몽골 제국, 서민 문화 |
| | 동아시아 사회의 지속과 변화 | 상공업, 도시화, 도시화 |
| | 근대 국가 수립의 모색 | 근대화, 제국주의, 민족 운동, 침략, 국제 연대, 서구 문물, 개혁, 군국주의 |
| | 오늘날의 동아시아 | 냉전, 제2차 세계대전, 갈등, 분쟁 |

| 주 제 | | 어 휘 |
|----------|-------------------|--|
| 6. 세계사 | 역사와 인간 | 세계사, 인류 |
| | 문명의 성립과 통일제국 | 유라시아, 통일제국, 문명 |
| | 지역세계의 재편과 성장 | 아프리카, 아메리카, 오세아니아 |
| | 지역세계의 통합과 세계적 교역망 | 무굴제국, 오스만 제국 |
| | 서양 국민국가 형성과 산업화 | 과학혁명, 계몽사상, 시민혁명, 국민국가, 자본주의 |
| | 제국주의 침략과 민족운동 | 제국주의 식민지배, 민족 운동, 라틴 아메리카, 아프리카 |
| | 현대 세계의 변화 | 1·2차 세계대전, 평화, 대중사회, 자본주의, 사회주의, 세계화 |
| 7. 경제 | 경제 생활과 경제 문화의 이해 | 희소성, 합리적 선택, 비용, 편익, 경제적 유인, 분업, 특허, 자발적, 시장 경제, 공적, 사적 |
| | 경제 주체의 역할과 의사결정 | 합리적 소비, 생산, 공급자, 수요자, 사회 변동, 재정 활동, 자원 배분, 소득 재분배, 경제 성장, 노동 |
| | 시장과 경제 활동 | 수요, 공급, 탄력성, 시장 균형, 효용성, 잉여, 노동 시장, 금융 시장, 시장 실패, 정부 개입, 정부 실패 |
| | 국민 경제의 이해 | 국내 총생산, 실업, 인플레이션, 총수요, 총공급, 재정 정책, 통화 정책 |
| | 세계 시장과 한국 경제 | 무역, 외환 시장, 환율, 국제 수지 |
| | 경제 생활과 금융 | 수입, 지출, 신용, 저축, 투자, 자산, 부채, 재무 |
| 8. 법과 정치 | 민주정치와 법 | 민주정치, 법치주의 |
| | 민주정치의 과정과 참여 | 정부형태, 선거제도, 정당제도, 정치참여 |
| | 헌법의 기본원리 | 정치제도, 헌법기본권, 국호, 행정부 수반, 대통령 |
| | 개인생활과 법 | 국가기관, 민법, 불법행위, 부동산 |
| | 사회생활과 법 | 사회법, 국제기구, 인권, 죄형법정주의 |
| | 국제 사회의 법과 정치 | 국제사회, 국제분쟁, 다국적 기업, 국제단체, 국제연합, 국제사법 재판소 |
| 9. 사회 문화 | 사회문화 현상의 탐구 | 사회·문화 현상, 기능론, 갈등론, 상징적 상호 작용론, 양적 연구, 질적 연구, 자료 수집 방법, 사회 과학 연구 절차, 연구 윤리 |
| | 개인과 사회 구조 | 사회화, 지위, 역할, 사회 실재론, 사회 명목론, 사회 집단, 관료제, 탑관료제, 사회 구조, 일탈 행동 |
| | 문화와 사회 | 주류문화, 하위 문화, 대중 문화, 문화 상대주의, 다문화사회 |
| | 사회 계층과 불평등 | 사회 불평등, 빈곤 문제, 성 불평등, 사회 복지, 복지제도 |
| | 일상생활과 사회제도 | 결혼, 가족, 종교 제도, 종교의 기능 |
| | 현대 사회와 사회 변동 | 근대 사회, 근대화, 산업화, 노동 문제, 인구 문제, 세계화, 정보화 |

고등학교 과학 교과(군) 일반 과목 주제별 어휘 예시

| 주 제 | | 어 휘 |
|-----|-----------------------|--|
| 과학 | <우주의 기원과 진화> 우주의 기원 | 정상 우주, 정상 상태 우주, 우주 상수, 중력, 상대성 이론, 팽창 우주, 수축, 허블 법칙, 적색 편이, 안드로메다 은하, 스펙트럼, 도플러 효과, 허블 상수, 우주의 팽창, 허블의 법칙, 선스펙트럼, 우주의 기원 |
| | <우주의 기원과 진화> 빅뱅과 기본입자 | 빅뱅(대폭발), 허블 시간, 텅 빈 우주, 빅뱅 우주론, 기본입자, 양성자, 중성자, 원자핵, 절대 온도, 진과 망원경, 우주 망원경, 급팽창(인플레이션), 강력, 전자기력, 약력, 중력 |
| | <우주의 기원과 진화> 원자의 형성 | 양성자, 중성자, 쿼크, 렙톤, 쌍생성, 쌍소멸, 빅뱅 핵합성, 헬륨, 초기 우주, 빛의 시대, 물질의 시대, 수소와 헬륨의 원자, 우주배경복사 |
| | <우주의 기원과 진화> 별과 은하 | 거대 가락, 거대 공동, 우주 거대 구조, 우리은하, 나선 팔, 헤일로, 구상성단, 중앙 팽대부, 타원은하, 나선은하, 불규칙은하, 질량-에너지 등가원리, 적색 거성, 백색 왜성, 블랙홀, 중성자별, 화학 결합, 전자껍질, 공유 결합, 단일 결합, 3중 결합, 원소의 합성, 은하의 구조, 성간 화합물, 공유 결합, 반응속도 배 |
| | <태양계와 지구> 태양계의 형성 | 태양계, 태양계 형성 모형, 태양에너지, 지구형 행성, 목성형 행성, 카이퍼 벨트, 오르트 구름, 원시 태양, 수소 핵융합 반응, 물의 순환, 광합성 |
| | <태양계와 지구> 태양계의 역학 | 타원 궤도 법칙, 근일점, 원일점, 면적 속도 일정법칙, 조화법칙, 푸코 진자, 인공위성 궤도의 서편 현상, 진동면, 케플러의 법칙, 뉴턴의 운동법칙, 자전, 공전, 이심률, 시차, 연주시차, 위상 변화, 삭, 망, 상현, 하현, 항성월, 삭망월, 일식, 개기 일식, 부분 일식, 본그림자, 반그림자, 월식, 개기 월식, 부분 월식 |
| | <태양계와 지구> 행성의 대기 | 탈출속도, 행성대기, 분자 구조 대기 성분, 분자량, 끓는점, 녹는점 |
| | <태양계와 지구> 지구 | 지자기, 원시지구, 지권, 수권, 기권, 진화, 원시 대기, 외권, 생물권, 계, 지구계, 생명 가능 지대, 화합물, 주기율표, 주기, 족, 최외각 전자, 여덟 전자 규칙, 이온 결합, 핵, 지구 자기장, 이온층, 다이노모(발전기) 이론, 지구 자기권, 오로라 |
| | <생명의 진화> 생명의 탄생 | 화학적 진화, 세포막, 원시 지구, 유기물, 탈수 축합 반응, 탄소 화합물, 가수 분해 반응, 단백질, 핵산, 아미노산, 펩타이드 결합, 폴리뉴클레오타이드, 뉴클레오타이드, 아데닌, 구아닌, 사이토신, 티민, 인지질, 리포솜, 세포막 |
| | <생명의 진화> 생명의 진화 | 원시 생명체, 광합성, 지질시대, 원핵세포, 진핵세포, 생물의 다양성, 원시 생명체, 원핵생물, 종속 영양 생물, 무산소 호흡, 독립 영양 생물, 산소 호흡, 막 함입설, 세포내 공생설, 다세포 생물, 단세포 생물, 미토콘드리아, 엽록체, 육상 환경, 표준 화석, 시상 화석, 선캄브리아대, 고생대, 중생대, 신생대, 삼엽충, 양치식물, 암모나이트, 겉씨식물, 화폐석, 포유류, 속씨식물 |
| | <생명의 진화> 생명의 연속성 | 유전자, 유전 암호, 세포 분열, 복제, 분배, DNA, 형질, 염색사, 염색체, 유전, 복제, 염기 서열, 번역, 코돈, 전사, 대립 유전자, 상동 염색체, 상염색체, 성염색체, 유성 생식, 독립적 분리, 연관군, 교차, 교차점, 유전자표 |

| | | |
|----|---------------------------|---|
| 과학 | <정보통신과 신소재> 정보의 발생과 처리 | 센서, 디지털 정보처리, 로봇, 정보통신, 반도체, 센서, 인간형 로봇, 탐사형 로봇, 산업용 로봇, 아날로그, 디지털, 이진법, 정보, 화학 센서, 압력 센서, 온도 센서, 광 센서, 가속도 센서 |
| | <정보통신과 신소재> 정보의 저장과 활용 | 저장매체, 디스플레이, 통신, 첨단 정보 통신, 양페르 법칙, 페러데이 법칙, 광섬유, 하드 디스크, 자기 기록 카드, CD, 디지털 정보 저장 장치, 빛의 3원색, 빛의 합성, 원뿔 세포, 막대 세포 |
| | <정보통신과 신소재> 반도체와 신소재 | 반도체, 고분자, 에너지의 양자화, 바닥 상태, 들뜬 상태, 에너지 띠, 허용된 띠, 금지된 띠, 가전자 띠, 진도 띠, 도핑, 다이오드, 트랜지스터, 도펀트, 양공, n형 반도체, p형 반도체, 반도체 소자, 트랜지스터, 집적 회로, 발광 다이오드, 불순물 |
| | <정보통신과 신소재> 광물자원 | 광물, 탐사, 신소재, 파인세라믹스, 베이클라이트, 최신 플라스틱, 고분자, 단위체, 중합, 중합체, 첨가 중합, 축합 중합, 합성 섬유, 합성 수지, 나노 물질, 나노 기술, 액정, 액정 디스플레이, 초전도체, 초전도체 상태, 임계 온도, 금속 광물, 비금속 광물, 분포, 광상 |
| | <인류의 건강과 과학기술> 식량자원 | 육종, 식품자원 육종, 농작물, 가축, 품질 개량, 식량 자원, 교배, 질소 고정, 생태계 유지, 질소 비료, 질소 순환, 유전 공학, 유전자 변형 생물체, 유전자 재조합 기술, 유전자, 식품 안정성, 유전자 변형 식품, 생물 다양성, 생태계, 종자 은행 |
| | <인류의 건강과 과학기술> 과학적 건강관리 | 질병, 면역, 물질대사, 건강검진, 영양 섭취, 건강, 에너지 전환, 음식물 섭취량, 3대 영양소, 기초 대사량, 세포 호흡, 연소, 감염성 질병, 병원체, 세균, 바이러스, 숙주, 항원, 항체, 면역, 백신, 질병 예방, 선천적 면역계, 후천적 면역계, 획득 면역, 항원-항체반응, 1차 면역 반응, 2차 면역 반응, 소독, 살균, 세제, 정수합성 의약품, 천연 의약품, 생태계 보존 |
| | <인류의 건강과 과학기술> 첨단과학과 질병치료 | 혈액 검사, 화학적 진단, 첨단 영상 진단 장치, 청진기, 혈압계, 내시경, 초음파, 컴퓨터 단층 촬영, 자기 공명 영상, 양전자 단층 촬영술, 암, 종양, 발암 물질, 암 진단, 종양 표지자 검사, 치료, 신약 개발, 항암제, 임상 시험 |
| | <에너지와 환경> 에너지와 문명 | 에너지 보존, 에너지 효율, 에너지, 문명, 인류 문명, 에너지 전환 기술, 도구, 에너지 보존 법칙, 빛에너지, 핵에너지, 역학적 에너지, 열에너지, 전기에너지, 화학에너지, 화석 연료, 태양에너지, 효율, 영구 기관, 1종 영구 기관, 2종 영구 기관, 에너지 전환 |
| | <에너지와 환경> 탄소 순환과 기후변화 | 온실효과, 기후 변화, 탄소 순환, 대기 순환, 해양 순환, 엘니뇨, 라니냐, 지구 복사, 화석 연료, 산화-환원 반응, 산화, 산화물, 환원, 온실 기체, 이산화탄소, 이산화탄소 환원 |
| | <에너지와 환경> 에너지 문제와 미래 | 신재생에너지, 핵에너지, 지속가능한 발전, 자원 고갈, 에너지 자원 발굴, 방사성에너지 자원, 석탄, 석유, 핵분열, 원자로, 풍력, 조력, 파력, 지열, 바이오에너지, 재생에너지, 풍력 발전, 조류 발전, 조력 발전, 파력 발전, 지열 발전, 수소에너지, 핵융합에너지, 핵융합 발전, 태양 전지, 연료 전지, 하이브리드 기술 |

| | | |
|-------|--------------------------|---|
| 물리 I | <사공간과 우주> 시간 공간 운동 | 시간의 측정, 표준, 운동량, 충격량, 역학적 에너지 보존법칙 |
| | <사공간과 우주> 사공간의 새로운 이해 | 중력, 상대성 이론, 블랙홀, 중력렌즈, 기본입자 |
| | <물질과 전자기장> 전자기장 | 전자기장, 전기력선, 정전기 유도, 유전분극, 유도전류 |
| | <물질과 전자기장> 물질의 구조와 성질 | 에너지띠이론, 반도체, 신소재 |
| | <정보와 통신> 소리와 빛 | 음파, 초음파, 화음, 소음, 전기신호, 광전효과, 색채인식, 영상장치 |
| | <정보와 통신> 정보의 전달과 저장 | 전자기파, 스펙트럼, 무선통신, 교류, 신호조절 |
| 물리 II | <에너지> 에너지의 발생 | 기전력, 발전기, 태양전지 |
| | <에너지> 힘과 에너지의 이용 | 돌림힘, 유체, 열역학 법칙, 상태변화, 기상현상 |
| | <운동과 에너지> 힘과 운동 | 운동량 보존, 가속좌표계, 단진동, 관성력 |
| | <운동과 에너지> 열에너지 | 절대온도, 기체운동론, 내부에너지 |
| | <전기와 자기> 전하와 전기장 | 전위, 전기쌍극자, 전기용량 |
| 화학 I | <전기와 자기> 전류와 자기장 | 자기전속, 자기쌍극자, 상호유도, 자체유도 |
| | <파동과 빛> 파동의 발생과 전달 | 정상파, 공명, 광학기, 회절, 간섭 |
| | <파동과 빛> 빛의 이용 | 굴절, 반사, 편광 |
| | <미시세계와 양자 현상> 물질의 이중성 | 전자현미경, 에너지 준위 |
| | <미시세계와 양자 현상> 양자물리 | 에너지 준위, 양자터널 효과 |
| | <화학의 언어> 화학의 언어 | 화합물, 원자량, 분자량, 화학반응식 |
| 화학 II | <개성 있는 원소> 원자의 구조 | 구성 입자, 보어 모형 |
| | <개성 있는 원소> 주기적 성질 | 주기율표, 전자 배치, 이온화에너지, 전기 음성도 |
| | <이름다운 분자세계> 분자 세계의 건축 예술 | 분자 구조의 다양성 |
| | <이름다운 분자세계> 화학 결합 | 화학 결합, 옥텟 규칙, 쌍극자 모멘트, 결합의 극성 |
| | <이름다운 분자세계> 분자의 구조 | 전자쌍 반발 이론, 분자 구조 |
| | <값있는 화학반응> 산화환원 | 철의 제련, 산화수 |
| | <값있는 화학반응> 산과 염기 | 중화 반응, 핵산 |
| | <다양한 모습의 물질> 물질의 상태 | 이상 기체 상태 방정식, 상변화, 총괄성 |
| | <다양한 모습의 물질> 용액 | 용액의 농도, 증기압 |
| | <물질변화와 에너지> 반응열 | 에너지 보존, 헤스의 법칙 |
| | <물질변화와 에너지> 반응의 자발성 | 자발성, 엔트로피, 자유 에너지 |
| | <화학평형> 평형의 원리 | 화학 평형, 평형 상수, 용해 평형 |
| | <화학평형> 평형의 이용 | 산-염기 평형, 화학전지, 연료전지, 전기분해 |
| | <화학반응속도> 반응속도 | 반응 속도식, 반응 차수, 반감기, 에너지 장벽 |
| | <화학반응속도> 촉매 | 촉매, 효소 |
| | <인류복지와 화학> 인류복지와 화학 | 녹색 화학, 물의 광분해 |

| | | |
|------------|------------------------|---|
| 생명 과학I | <생명과학의 이해> 생명과학의 이해 | 생명체의 구성체제 |
| | <세포와 생명의 연속성> 세포와 세포분열 | 세포주기, 세포분열 |
| | <세포와 생명의 연속성> 유전 | 멘델 법칙, 유전 형질 |
| | <항상성과 건강> 생명활동과 에너지 | 소화계, 순환계, 호흡계, 배설계 |
| | <항상성과 건강> 항상성과 몸의 조절 | 신경계, 흥분의 전도와 전달, 자극, 반응의 경로, 근수축 운동, 혈당당 조절, 삼투압 조절 |
| | <항상성과 건강> 방어 작용 | 병원체, 항원, 항체, 면역 |
| | <자연속의 인간> 생태계의 구성과 기능 | 개체군, 군집 |
| | <자연속의 인간> 생물의 다양성과 환경 | 생물 다양성, 생물 자원 |
| 생명 과학II | <세포와 물질대사> 세포의 특성 | 원핵세포, 진핵세포, 세포질, 세포막, 능동수송 |
| | <세포와 물질대사> 세포와 에너지 | 미토콘드리아의 구조, 전자전달계, 명반응, 암반응 |
| | <유전자와 생명공학> 유전자와 형질 발현 | 복제, 유전 형질 |
| | <유전자와 생명공학> 생명 공학 | 생명공학 |
| | <생물의 진화> 생명의 기원과 다양성 | 생명의 기원, 생물 분류 체계 |
| | <생물의 진화> 진화의 원리 | 변이, 자연선택, 유전적 평형, 종의 분화 |
| 지구 과학I | <소중한 지구> 행성으로서의 지구 | 최적 환경, 상호작용, 지구계 |
| | <소중한 지구> 지구의 선물 | 지하자원, 친환경에너지, 수자원 |
| | <소중한 지구> 아름다운 한반도 | 한반도 지질, 지형, 관광명소 |
| | <생동하는 지구> 고체 지구의 변화 | 지질과 지형, 판구조론, 풍화작용 |
| | <생동하는 지구> 유체 지구의 변화 | 기상현상, 태풍, 황사, 해일 |
| | <위기의 지구> 환경오염 | 대기 오염, 해양 오염, 토양 오염 |
| | <위기의 지구> 기후 변화 | 온실효과, 지구온난화, 사막화 |
| | <다가오는 우주> 천체 관측 | 천체 운동과 좌표계, 달의 위상변화, 우주 망원경 |
| | <다가오는 우주> 우주 탐사 | 우주 탐사선, 생명체 탐사 |

| | | |
|------------|------------------------------------|---|
| 지구 과학II | <지구의 구조와 지각의 물질> 지구의 구조 | 지진파, 지구의 중력장, 자기장 |
| | <지구의 구조와 지각의 물질> 지각의 물질 | 조암광물 |
| | <지구의 변동과 역사> 지구의 변동 | 조륙운동 |
| | <지구의 변동과 역사> 지구의 역사 | 상대연령, 절대연령 |
| | <지구의 변동과 역사> 우리나라의 지질 | 지질도 |
| | <대기와 해양의 운동과 상호작용> 대기의 운동과 순환 | 단열변화, 정역학 평형, 전선 저기압, 열대 저기압 |
| | <대기와 해양의 운동과 상호작용> 해수의 운동과 순환 | 해수의 수온과 염분, 밀도, 용존산소량, 해파와 조석 |
| | <대기와 해양의 운동과 상호작용> 대기와 해양의 상호작용 | 지형류, 경계류, 심층 순환과 심층해류, 표층 순환, 용승과 침강, 남방진동 |
| | <천체와 우주> 별의 특성 | 별의 물리량 |
| | <천체와 우주> 우리 은하 | 우리 은하의 구조, 성간 물질, 특이은하 |
| | <천체와 우주> 은하와 우주 | 허블의 은하 분류법, 우주의 거대구조, 빅뱅 우주, 우주 배경 복사, 암흑 물질, 암흑 에너지 |

한국어 교육과정 【별책 27】

2012년 12월 발행

저작권자 교육과학기술부
발 행

인 쇄 우신기획
